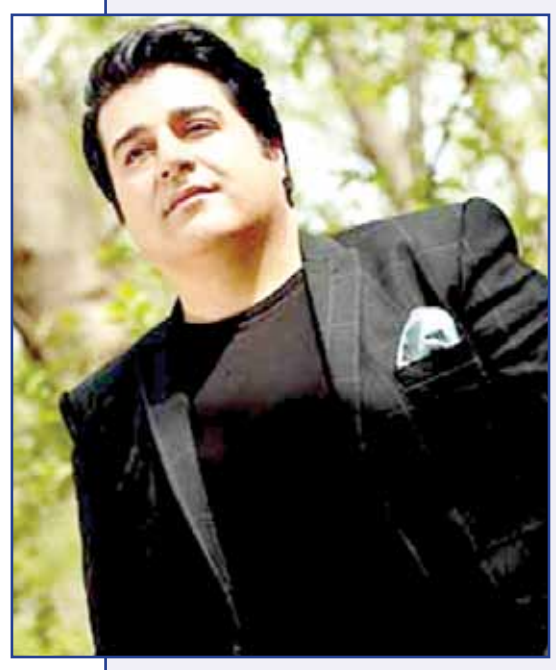
چه عیدی؟



مهدی یغمایی*

من متولد ۱۳۵۵ هستم. عید ما متولدین دهه پنجاه با امروز تفاوت داشت. آن موقع تکنولوژی هنوز این همه پیشرفت نکرده بود. در واقع بهار و عید ما آنالوگ بود نه دیجیتال. عیدی گرفتنها، دید و بازدیدها جزو سنت هر ساله ما بود. به خانه بزرگتر رفتن یک اصل واجب و حتمی بود. نمی گویم الان این ها دیگر وجود ندارند، ولی باید قبول کنیم همه این سنت ها کم رنگ شده اند. متاسفانه ارتباط های امروزی به واسطه موبایل ها و اپلیکیشن ها به شدت مجازی شده است. هر عید من پر از خاطره و اتافق های دلپذیر بود. عیدی جمع کردنها هم داستان جداگانه ای داشت. پنجاه تومانی و صد تومانی ها را دانه به دانه روی هم می گذاشتیم . کل آنها سر جمع به هزارتومان هم نمی رسید، گاهی هم که این رقم به دو هزار می رسید، در پوست خود نمی گنجیدیم. من از کلاس دوم،سوم راهنمایی کار موسیقی را آغاز کردم. در ابتدا قرائت قرآن کار می کردم و تک خاون گروه سرود مدرسه مان بودم. یادم می آید تمام امکانات آن زمان ما یک ارگ کوچک قدیمی بود که اگر الان کسی صدایش را بشنود، خنده اش می گیرد. آن زمان امکانات مثل الان نبود. کلاس های موسیقی وجود نداشتند و سختی های زیادی داشتیم. من یک ضبط دو کاسته لاسونیک داشتم با یک میکرفن. به سختی موسیقی هایی که وکالشان از آنها حذف شده بود را پیدا می کردم. کاست را در یک طرف می گذاشتم و با میکروفن می خواندم و روی کاست دوم ضبط می کرد. تمام بهارها و سالهای زندگیم با موسیقی گذشته است. از سال ۷۷ کارحرفه ای من شروع شد و از سال ۷۹ تا به الان بی وقفه با موسیقی زندگی می کنم. سالهای زیادی گذشته است و موسیقی ما هم دستخوش تغییرهای فراوانی شده است. از اوضاع و احوال موسیقی امروز پاپ راضی نیستم. به نظرم بی معیاری عجیبی در این عرصه به وجود آمده است. معیارهای حرفه ای دیگر وجود ندارد و همه چیز بر اساس پسند عمومی که خارج از تخصص و حرفه ای گری است، تعیین می شود. در سالی که گذشت، بعد از پانزده سال برای اولین بار در تالار وحدت کنسرت دادم. متاسفانه به خاطر فعالیت در گروه ژوآن هشت سال ممنوع الکار بودم. در حالی که بسیاری همزمان با ما کار می کردند و کارهایشان از کانال های مختلف پخش می شد و به هیچ مشکلی هم برنخوردند. متاسفانه گروه مان از هم پاشید. هشت نه ماه هم درگیر جواب پس دادن به خاطر انتشار کارم در سایتی خاص که همه کارهایشان را در آنجا قرار می دهند، بودم و بالاخره توانستم کنسرتم را اجرا کنم. خدا را شاکرم که این کنسرت با استقبال بسیار بالایی روبرو شد. هفدهم بهمن سال ۹۵ روز عجیب و دلپذیری در زندگی حرفه ای من بود. افتخار می کنم که در کنار حمید حامی و یک خواننده دیگر جزو خوانندگان پاپی هستم که توانسته ام در این سالن بزرگ کنسرت بدهم. اما بزرگترین افتخار من همکاری با ناصر چشم آذر و ارکستر بزرگ ایستگاه در روزهای پایانی اسفند ۹۵ بود. از آقای «رسول ترابی» و خانمشان «سمیه کاویانی» در موسسه آوای دوران صمیمانه تشکر می کنم که این فرصت را در اختیار من قرار دادند. سالی که گذشت سال تلخ و اسفباری بود. در این روزهای پایانی دکتر افشین یداللهی نازنین را از دست دادیم، قبل از آن علی معلم ، حبیب محبیان، عباس کیارستمی، کاظم افرندنیا، آتش نشان های عزیز و...سال عجیب و غریب و تلخی بود. در عید ۹۳ در آهنگی که به مناسبت درگذشت مرتضی پاشایی خواندم گفته بودم:بدون تو و دستای مهربونو نگاه ماهت چه عیدی؟/حالا که قراره دوباره به چشمام نیفته نگاهت چه عیدی؟/چه تحویل سالی تو وقتی که حالی ندارم برای یه لبخنده ساده چه شوقی چه ذوقی؟ متاسفانه این ترانه برای این عید هم مصداق پیدا می کند. به هر حال همه با امید زنده ایم و باید زندگی کرد. در زمینه فعالیتهای موسیقیایی خودم هم در سال جدید برنامه های زیادی دارم و تغییرات بنیادینی در سبکم ایجاد کرده ام که امیدوارم به ثمر بنشیند. با وجود این همه مصائب زندگی ادامه دارد و امیدوارم در سال جدید کمتر خبر مرگ هنرمندان را بشنویم.

***خواننده و آهنگساز**

نوروز از منظری دیگر

معصومه ابراهیمی*

تا به حال دربارهٔ نوروز مطالب بسیاری گفته شده اما موضوعی که شاید کمتر به آن پرداخته شده باشد، چرایی تداوم و پایداری نوروز از نگاه انسان‌شناسی است، اینکه چرا این جشن بسیار کهن که تبدیل به یک اسطوره بزرگ شده تا به امروز پایدار است. به راستی رمز دوام و پایداری و صلابت نوروز در چه چیزهایی است؟

اگر کمی جزیی‌تر به هستی نوروز نگاه کنیم، متوجه پیام‌هایی در این جشن باستانی می‌شویم که رمز بقا و پایداری آن را گوشزد می کنند. اولین و اصلی‌ترین پیام نوروز، پیوند انسان با طبیعت است. نوروز به ما نشان می‌دهد که فقط انسان در دامن و بستر طبیعت حیات دارد و هر زمان که پیوند مستحکم‌تر و همراه با احترام با طبیعت داشته، توانسته دوره‌های سخت و دشوار زندگی را پشت سر بگذارد و به تمدن و شکوفایی برسد.

هم‌زیستی با طبیعت، گیاه‌باوری و طبیعت‌باوری اصلی ترین پیام‌های نوروز هستند. محتوای این پیامها به ما یادآوری می کنند که از دیرباز، تمدن و شکوه فرهنگی ایرانیان در این اصل مهم خلاصه می شد که نسبت به طبیعت ومحیط زیست خود احساس حمیت و پاسداری داشتند. از دوره‌های باستان ایرانی‌ها از طبیعت حمایت می کردند و برای سپاسگزاری از آن جشن ها برپا می کردند. به عبارت بهتر نوروز تجلی این حس سپاسگزاری از طبیعت است. در عصری که زندگی می کنیم، متأسفانه شاهد به خطر افتادن طبیعت هستیم، احساس می کنیم دیگر به آن نیازی نداریم، با توجه به شیوهٔ زندگی که در پیش گرفتیم اهمیت طبیعت را در اطراف خودمان کمرنگ‌تر می‌بینیم. نوروز به ما یادآوری می کند که هستی، زندگی، بقا، آیندهٔ فرزندان این سرزمین و تمدن در گرو طبیعت است. اگر زمانی رشته‌های پیوند خودمان با طبیعت را قطع کنیم در واقع خودمان را از هستی ساقط کرده ایم. درست مانند این که دشمن و بیگانه ای به سرزمین ما هجوم بیاورند. درک این پیام محوری نوروز باید مدام یادآوری شود. تا ما فقط به ظاهر این جشن نپردازیم بلکه به معنای آن نیز بیندیشیم. در اینجا می خواهم از نوروز به عنوان یک فرهنگ نام ببرم. «فرهنگ نوروز» یا «اندیشهٔ نوروز» یک اندیشهٔ متعالی انسان پرور است که در آن نوع دوستی، مدارا و تحمل دیگری محوریت دارد. این اندیشه به ما می آموزد که فارغ از هر قوم و ملتی، زبان و دینی می توان با دیگری دوستانه رفتار کرد، زیرا نقاط اشتراک انسانها بسیار بیشتر از «شاخصهای مصنوعی» است که ما را از یکدیگر متمایز می کند. همین که ارزش و موقع طبیعت را در حال حاضر به عنوان یک هدف مشترک درک کنیم و برای آن راه حل های منطقی و توسعه مدارانه بیابیم، بخشی از ایدهٔ نوروز را محقق کرده ایم.

نکتهٔ دیگر اینکه نوروز همچون یک قالب بسیار بزرگ ومنعطف است که اگر به درون هر سرزمین و جامعه ای راه یابد، فرهنگ آنها را در درون خود می پذیرد. یعنی ضمن اینکه چارچوب اصلی را نگاه می دارد، اما به فرهنگ های قومی و منطقه ای هم اجازه می دهد ویژگی های فرهنگی خود را در نوروز باز جویند. هر قوم و ملتی از هر کشور و با هر باور و عقیده‌ای بخشی از اعتقادات بومی خودش را در درون قالب نوروز وارد کرده و گذشته، آرمان و آیندهٔ فردی و جمعی خود را در نظام نوروز جستجو کرده است. این انعطاف، یا خویشتن‌داری و مدارایی که در نوروز وجود دارد سبب شده که این جشن باستانی از منطقه ایران بگذرد و به مناطق دیگری هم سر بکشد و در آن منطقه هم به عنوان یک جشن مهم و حتی گاهی یک جشن ملی درنظر گرفته شود. به همین دلیل ضمن اینکه نوروز اصل خودش را پایدار نگه می‌دارد، اجازه می‌دهد که ملت‌ها و اقوام دیگر هم اعتقادات خودشان را در نوروز ببینند. بنابراین می‌توانیم نوروز را به عنوان آینه‌ای در نظر بگیریم که اعتقادات مردم هر منطقه را بازتاب می‌دهد. به همین سبب نوروز یک جشن منحصربه‌فرد جهانی است. یعنی هرچند خاستگاه آن ایران است اما دیگر موضوعی منطقه‌ای یا کشوری نیست، بلکه یک ایده و فرهنگ جهانی است. این ویژگی نوروز را باید بیش از پیش شناخت. انسان امروز بیشتر از هر زمان دیگری به مدارا، صبر، خویشتن‌داری و به تحمل دیگری احتیاج داد. یکی از بهترین پیام هایی که نوروز به ما می‌دهد همین مسئله است که ما دیگران را هم تحمل کنم و به باورهایشان احترام بگذاریم. از این طریق قدرتمندتر می شویم و به شکوفایی، قدرت و بزرگی می‌رسیم. نوروز به ما این پیام را می‌دهد که اگر یک چیزی در جهان باقی می ماند به خاطر طبیعت مبتنی بر عشق و دوستی است. به این علت است که می گوییم نوروز نگاهی عام نسبت به پدیده‌های جهان دارد وطبیعت سلبی ندارد.

نوروزی که امروز به عنوان میراث ملی به ما رسیده تلفیقی است از اسطوره‌های آریایی و اسطوره‌های اقوام ماقبل آریایی که در این منطقه می‌زیسته‌اند. اگر به نوروز با دقت بیشتری نگاه کنیم، می‌بینیم هر جایی که نوروز رفته از منطقهٔ بین‌النهرین گرفته، تا کل منطقه آسیای میانه و حتی هند، آیین‌ها و آداب آن مناطق را با هم ترکیب کرده، در خودش هضم کرده است. این ترکیب قدرتی بی همتا و شکوه خاصی به نوروز داده و عظمت این جشن انسانی را بیش از پیش کرده است. بنابراین در نوروز هم اسطوره‌های خودمان و هم اسطوره‌های اقوام دیگر را می‌بینیم. همین موضوع عامل پیوند اقوام می‌شود. بنابراین با دست آویختن به جشنی به نام نوروز که اقوام مختلف هر کدام خودشان را در آن می‌بینند، همه با هم احساس نزدیکی و همذات‌پنداری می کنند و این مسئله باعث قدرت و صلابت و پیوند و یگانگی و احساس نوع‌دوستی و انسان‌دوستی می‌شود. کمتر جشنی را در جهان می‌شناسم که تا این اندازه پیام های انسانی داشته باشد.

نوروز در واقع هویت تاریخی و ملی مردم ما هم هست، در حال حاضر بیش از هر زمان دیگر احتیاج داریم حافظهٔ ملی مان را بازبینی کنیم، آن را بشناسیم اما این شناخت باید به دور از هر نوع افراط و تفریط، هر نوع تعصب و قوم‌مداری و به دور از هر نوع بینش ایدئولوژیک باشد. ما باید حافظهٔ ملی و هویت تاریخی خودمان را آن طور که هست بشناسیم، نه آن طور که دوست داریم شناخته بشویم. نوروز به ما نشان داده که ما اقوام بسیار کوشا و خردمندی بودیم، به همین جهت یک سازه جهانی بسیار مهمی مثل تخت جمشید را فقط برای برپایی نوروز بنا کنیم. گذشتگان ما نسبت به این جشن احساس خودآگاهی داشتند و می‌دانستند که ساختاری را بنا می کنند که صورت مادی اندیشهٔ نوروز خواهد بود. در واقع تخت جمشید برای یک امر معنوی مانند نوروز صورت مادی ایجاد کرده است. بنابراین می بینیم نیاکان مان آنقدر خردمند بودند که نه تنها نسبت به باورهای خودشان آگاه بودند، بلکه به توسعه و معنا بخشی آن به صورتهای مختلف می کوشیدند. آنها ارزش سرمایه ای چون نوروز را به خوبی فهمیده بودند. امروز در عصر جدید، انسان‌های بسیار گذرایی شده‌ایم. نسبت به مسائل دید عمیق و نگاه ژرفی نداریم. به ویژه با ورود تکنولوژی‌های جدید بدون اینکه بخواهیم عمیقاً مسئله‌ای را بازشناسیم از آن به راحتی می‌گذریم. نوروز این پیام مهم را دارد که قدری تأمل کنیم، بایستیم، هیاهو را کنار بگذاریم، مقداری نسبت به تاریخ و هویت و فرهنگ خودمان فارغ از هر نوع تعصب و افراط و تفریطی نگاه کنیم. این تأمل سبب می‌شود که انسان‌های مهربان‌تری شویم، کسانی شویم که ضمن افتخار به گذشته، به آینده هم بیندیشیم. اگر به راستی خودمان را از بازمانده‌های آن اقوامی می‌دانیم که جشنی مثل نوروز را پدید آوردند و آن سازه‌های باشکوه را ساخته‌اند، سعی کنیم اخلاف شایسته‌ای باشیم. اگر با وجود نوروز احساس می کنیم فرزندان همان نیاکان هستیم پس مسلما وظایفی هم بر دوش ما گذاشته می‌شود. یکی از آن وظایف این است که قدری تأمل کنیم، قدری از شتاب زندگی که ما را به هر سو می‌برد، بکاهیم تا فرصتی دست بدهد که نسبت به کردار، رفتار، خواسته‌ها و اهداف‌مان فکر کنیم. نوروز را آن طور که باید درک کنیم و فقط در حواشی آن مثل خرید کردن و آشوب آن غرق نشویم. متأسفانه ما بدون هر تفکری فقط سعی می کنیم قسمت مادی نوروز یعنی آداب و رسوم را نگاه داریم و بخش معنوی نوروز را که پیام‌ها در آن مستتر است فراموش کرده‌ایم. یکی از نشانه‌های فراموشی فلسفهٔ نوروز این است که حاضریم هرچیزی را برای عید، با هر مشقتی، بخریم، اما کتابی که دربارهٔ نوروز است کمتر خریداری می‌شود یا کمتر خوانده می‌شود. البته نقش رسانه‌ها، روزنامه‌ها و صدا و سیما و رسانه‌های دیجیتال بسیار مهم است. این آشوبی هم که پیش از نوروز می‌بینیم، یادآور آشوب ازلی‌ای است که در اسطورهٔ نوروز وجود دارد. گفته شده که این آشوب نشان می‌دهد که انسان دوباره به باززایی آفرینش فکر می‌کند. نوروز به نوعی باززایی و نوزایی آفرینش را تداعی می‌کنند و ما امروز در خیابان‌ها آن آشوب را می‌بینیم. اما زمان تحویل سال، ناگهان آرامشی برقرار می‌شود. گویی آن آشوب ازلی را کنار زدیم و به سامانی رسیده‌ایم که بتوانیم یک سال جدید را آغاز کنیم. بسیاری از پیچیدگی‌های روانی و جمعی مردم با باز کردن و تفسیر پیام‌های اینچنینی برگشوده می شوند و انسان‌ها با توجه به چنین پیام‌هایی به آرامش می‌رسند. بنابراین بهترین وقت توجه به حافظهٔ تاریخی و خودشناسی همین حالا است. این مهم را حضرت حافظ نیز یادآوری کرده است:

ز کوی یار می آید نسیم باد نوروزی
از این باد از مدد خواهی چراغ دل برفروزی

***انسان شناس و نویسنده**

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کرمان
اداره ثبت اسناد و املاک منطقه دو شهرستان کرمان
اگهی مرحله سی و هفتم (منطقه دو کرمان)
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
((آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۳۱ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی))

در اجرای مواد مذکور بدینوسیله املاکی که برابر اراء هیاتهای حل اختلاف موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی منطقه دو کرمان تقاضای ثبت انها پذیرفته و ادامه عملیات ثبتی انها مطابق قانون مذکور تجویز گردیده است به ترتیب شماره پلاک فرعی از اصلی و بخش محل وقوع ملک و مشخصات مالک یا مالکین (متقاضیان ثبت) واقع در بخشهای (۲و۳ و۶) حوزه ثبتی منطقه دو شهرستان کرمان بشرح ذیل آگهی میشود تا در صورتی که شخص یا اشخاصی نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند بتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.شایان ذکر است صدور و تسلیم سند مالکیت بر اساس قانون مذکور مانع مراجع متضرر به دادگاه نخواهد بود.

املاک تقاضای ثبت شده واقع در بخش ۲ کرمان

۲۵ فرعی از ۳۵۱۶ اصلی – آقای محمد جواد پروان فرزند ماشالله به شناسنامه شماره ۳۸۰ صادره از کرمان در ششدانگ یکباب مغازه به مساحت ۷۶/۲۵ متر مربع به ادرس کرمان خیابان ۱۷ شهریور خریداری از محل مالکیت زیور سجادی بمی - ردیف ۱۱۷

۱۳۴۴۲ فرعی از ۳۹۶۸ اصلی مجزی شده از ۸۸۱ فرعی از ۳۹۶۸ اصلی – خانم هاجر عاقلی گوکی فرزند عباس به شناسنامه شماره ۴ صادره از جوشان در ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۲۲۲/۳۵ متر مربع به ادرس کرمان جاده قدیم ماهان کوچه شماره ۱۵ شهیدان ماهانی روبروی جنوبی دوم خریداری از محل مالکیت میرزا عباس ابراهیمی پور فرسنگی - ردیف ۷۷۰۶

۱۴۰۷۷ فرعی از ۳۹۶۸ اصلی مجزی شده از ۸۹۹ فرعی از ۳۹۶۸ اصلی – آقای بهروز مقدمی نیا فرزند محمود به شناسنامه شماره ۱۱ صادره از کرمان در ششدانگ یکباب خانه مشتمل بر طبقه فوقانی به مساحت ۲۰۰ متر مربع به ادرس کرمان بزرگراه امام خیابان قدوسی انتهای کوچه ۲۴ خریداری از محل مالکیت احمد میرزایی ناگرزاده - ردیف ۲۴۵۶

۱۴۴۰۸ فرعی از ۳۹۶۸ اصلی مجزی شده از ۸۸۱ فرعی از ۳۹۶۸ اصلی – آقای حسین باقر زاده چترودی فرزند رضا به شناسنامه شماره ۲۰۹۱ صادره از کرمان و خانم فاطمه علیرضائی چشمه گز فرزند عسکر به شناسنامه شماره ۷ صادره از کهنوج بالمناصفه در ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۳۵۳/۸۹ متر مربع به ادرس کرمان جاده قدیم ماهان کوچه شهید مهدی زاده سمت چپ بن بست دوم درب اخر خریداری از محل مالکیت سید محمود و سید جلال ابراهیمی پور فرسنگی - ردیف های ۵۱۱۵ و ۶۱۹۴

۱۴۶۷۷ فرعی از ۳۹۶۸ اصلی مجزی شده از ۸۴۹ فرعی از ۳۹۶۸ اصلی – آقای محمد دادخدا زاده فرزند احمد به شناسنامه شماره ۲۹۷ صادره از کرمان در ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۸۴/۸۵ متر مربع به ادرس کرمان سراسیاب خیابان شهیدان ماهانی بین کوچه ۳۹ و ۴۱ خریداری از محل مالکیت سبز علی ملک زاده - ردیف ۹۱۱۶

۱۴۹۳۳ فرعی از ۳۹۶۸ اصلی مجزی شده از ۸۹۹ فرعی از ۳۹۶۸ اصلی – خانم راضیه زارع باغابری فرزند محمد به شناسنامه شماره ۰ و شماره ملی ۲۹۸۰۹۲۳۸۷۷ صادره از کرمان در ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۸۰/۴۰ متر مربع به ادرس کرمان توکل اباد خیابان شهید قدوسی کوچه ۱۴ خریداری از محل مالکیت کتایون سروشیان - ردیف ۵۴۷

۱۴۹۸۱ فرعی از ۳۹۶۸ اصلی مجزی شده از ۸۸۱ فرعی از ۳۹۶۸ اصلی – آقای حمید سلطانی خیر ابادی فرزند علی به شناسنامه شماره ۶ صادره از کرمان در ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۱۴۰/۴۰ متر مربع به ادرس کرمان سراسیاب بلوار شهیدان ماهانی بعد از کوچه ۲۳ کوچه مهدی زاده اخر کوچه سمت چپ اخرین منزل خریداری از محل مالکیت سید عباس ابراهیمی فرسنگی - ردیف ۰۲۵۶

۱۴۹۹۸ فرعی از ۳۹۶۸ اصلی مجزی شده از ۷۶۳ فرعی از ۳۹۶۸ اصلی – آقای عیسی کاظمی پور فرزند قاسم به شناسنامه شماره ۳۱۱ صادره از گلباف در ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۱۵۰/۲۰ متر مربع به ادرس کرمان سراسیاب فرسنگی خیابان شهیدان اشرف گنجوئی کوچه ۲۲ خریداری از محل مالکیت فاطمه مقیمی نژاد - ردیف ۰۰۰۳

۱۵۰۰۲ فرعی از ۳۹۶۸ اصلی مجزی شده از ۸۹۹ فرعی از ۳۹۶۸ اصلی – آقای جواد ولند یاری نژاد فرزند علی به شناسنامه شماره ۳۴۸ صادره از کرمان در ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۱۰۹/۴۰ متر مربع به ادرس کرمان بزرگراه امام (ره) بلوار شهرک صنعتی روبروی کوچه ۱۴ جنب ارایشگاه قصر جوان خریداری از محل مالکیت فاطمه پور حیدری - ردیف ۲۳۸۹

۱۵۰۴۹ فرعی از ۳۹۶۸ اصلی مجزی شده از ۸۹۹ فرعی از ۳۹۶۸ اصلی – آقای محسن ولند یاری نژاد فرزند علی به شناسنامه شماره ۱۸۹۴ صادره از کرمان در ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۱۲۴/۸۰ متر مربع به ادرس کرمان بزرگراه امام (ره) بلوار شهرک صنعتی روبروی کوچه ۱۴ خریداری از محل مالکیت فاطمه پور حیدری - ردیف ۱۴۳۸

۷۶۶ فرعی از ۳۹۸۹ اصلی مجزی شده از ۱۱ فرعی از ۳۹۸۹ اصلی – آقای بهزاد زند پور فرزند مصطفی به شناسنامه شماره ۳۱ صادره از کرمان در ششدانگ یکباب مغازه به مساحت ۱۵۱/۵۰ متر مربع به ادرس کرمان میدان خواجو جنب شیرینی سرای حمید ابتدای خیابان سرباز خریداری از محل مالکیت غلامرضا مرجوعی - ردیف ۰۶۱۳

۴۳ فرعی از ۴۰۲۲ اصلی مجزی شده از ۴ فرعی از ۴۰۲۲ اصلی – آقای محمد فلاحتی فرزند حسن به شناسنامه شماره ۱ صادره از شهداد در ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۲۱۲/۶۰ متر مربع به ادرس کرمان خیابان سرباز کوچه غار صفا جنوبی ۴ خریداری از محل مالکیت علی عباسی - ردیف ۰۰۴۰

۲۰۲ فرعی از ۴۱۴۵ اصلی – آقای مجید کاظم زاده فرزند حسین به شناسنامه شماره ۹۷ صادره از کرمان نسبت به چهار دانگ مشاع و خانم عصمت گلوسالار ماهانی فرزند حسین به شناسنامه شماره ۲۴۸ صادره از ماهان نسبت به دو دانگ مشاع از ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۱۴۹/۵۰ متر مربع به ادرس کرمان خیابان سرباز کوچه ۲۷ شرقی سوم خریداری از محل مالکیت حبیب اله ثمره فیلسوف - ردیف ۲۰۰۸

املاک تقاضای ثبت شده واقع در بخش ۳ کرمان

۱۹۶۴۵ فرعی از ۱۷۸۳ اصلی – آقای محمد جواد قاسمی فرزند حسن به شناسنامه شماره ۴۱۱ صادره از کرمان در ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۱۸۸/۱۲ متر مربع که موازی ۶۸ متر مربع از ششدانگ عرصه مورد تقاضا متعلق بوقف و در اجاره نامبرده قرار دارد به ادرس کرمان خیابان جهاد کوچه ۷۵ شمالی ۲ درب ششم خریداری از محل مالکیت هوشنگ برخورداری - ردیف ۰۳۰۸

۳۵۹۷ فرعی از ۲۷۸۷ اصلی – خانم فاطمه محمدی قناتغستانی فرزند محمد به شناسنامه شماره ۸ صادره از ماهان در ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ششدانگ ۱۳۶/۶۰ متر مربع به ادرس کرمان خیابان گوهری کوچه حسام خریداری از محل مالکیت احمد جوادی و نیره خانم سام زاده و قنبر گنجی صفار - ردیف ۰۴۱۹

۲۲۵۳۳ فرعی از ۲۷۸۷ اصلی – آقای رضا سعید فرزند صفر به شناسنامه شماره ۱۹۵۸ صادره از بردسیر در ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ششدانگ ۱۳۹/۵۰ متر مربع به ادرس کرمان خیابان شیخ احمد کافی کوچه ۲۴ خریداری از محل مالکیت محمود پورزاده حسینی - ردیف ۱۷۰۹

۲۲۷۹۰ فرعی از ۲۷۸۷ اصلی – آقای سعید نجفی پور حسن ابادی فرزند امید علی به شناسنامه شماره ۷۱۸ صادره از بافت در ششدانگ یکباب خانه به مساحت ششدانگ ۲۰۰ متر مربع به ادرس کرمان بزرگراه امام خیابان جنب مخابرات خریداری از محل مالکیت حسین بانک توکلی - ردیف ۱۷۹۸

۲۲۸۰۴ فرعی از ۲۷۸۷ اصلی – آقای امیر کاکوئی نژاد فرزند عباس به شناسنامه شماره ۵۱ صادره از بردسیر در ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ششدانگ ۱۳۲/۴۰ متر مربع به ادرس کرمان خیابان مالک اشتر جنوبی کوچه ۹ خریداری از محل مالکیت ملک پایور - ردیف ۰۵۵۲

۲۲۸۷۱ فرعی از ۲۷۸۷ اصلی – آقای علی اصغر رضائی پور فرزند قنبر به شناسنامه شماره ۵۲۶ صادره از بردسیر در ششدانگ یکباب خانه نیمه ساز به مساحت ششدانگ ۱۱۷/۶۰ متر مربع به ادرس کرمان خیابان ابوذر شمالی کوچه شماره ۵ منزل دوم سمت چپ خریداری از محل مالکیت محمود پورزاده حسینی - ردیف ۰۷۵۰

۲۲۸ فرعی از ۲۷۸۵ اصلی – آقای امید ظفر عباس زاده فرزند مصطفی به شناسنامه شماره ۳۰۸۵ صادره از کرمان در ششدانگ یکباب سوله به مساحت ششدانگ ۶۱۰/۸۲ متر مربع که موازی ۵۰/۹۰ متر مربع از ششدانگ عرصه مورد تقاضا متعلق بوقف و در اجاره نامبرده قرار دارد به ادرس کرمان بلوار قائم کوچه شماره ۱۷ فرعی اول سمت راست خریداری از محل مالکیت محمد رستمی - ردیف ۶۵۶۸

۵۸۳۵ فرعی از ۲۷۸۸ اصلی مجزی شده از ۱۶۳۵ فرعی از ۲۷۸۸ اصلی – آقای محمد علی بهادر فرزند حیدر به شناسنامه شماره ۷۷ صادره از راین در ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ششدانگ ۱۸۱/۲۵ متر مربع به ادرس کرمان خیابان ابوذر شمالی کوچه ۵۷ خریداری از محل مالکیت منوچهر خدادادی - ردیف ۰۵۳۱

۱۴۳۰۸ فرعی از ۲۷۸۸ اصلی مجزی شده از ۳۵۶۲ فرعی از ۲۷۸۸ اصلی – آقای محسن فدایی فرزند محمد علی به شناسنامه شماره ۸۴ صادره از کرمان و آقای مهدی فدایی فرزند محمد علی به شناسنامه شماره ۲۴۷۳ صادره از کرمان بالمناصفه در ششدانگ یکباب مغازه به مساحت ششدانگ ۲۰۷ متر مربع به ادرس کرمان خیابان ابوذر شمالی روبروی سه راه نیک زاد خریداری از محل مالکیت علیرضا نیک پور - ردیف های ۰۱۶۶ و۰۱۶۷

۱۳۶ فرعی از ۲۸۳۳ اصلی – آقای روح الله معصوم پور عسکری فرزند حسین جان به شناسنامه شماره ۳ صادره از بردسیر در ششدانگ یکباب خانه به مساحت ششدانگ ۱۰۳/۵۰ متر مربع به ادرس کرمان شهرک مطهری بلوار ابوالفضل (ع) کوچه ابوالفضل (ع) ۳ بلوک پارس نبش کوچه سوم خریداری از محل مالکیت شرکت ابیاری صنعتی کرمان - ردیف ۱۲۵۵

املاک تقاضای ثبت شده واقع در بخش ۶ کرمان

۱۸۲۶ فرعی از ۲۰ اصلی – آقای حسین اسلامی فرزند محمد به شناسنامه شماره ۴ صادره از زرند در ششدانگ دکاکین مشتمل بر طبقه فوقانی به مساحت ۲۴۵ متر مربع به ادرس کرمان جاده تهران نبش کوچه عطار خریداری از محل مالکیت محمد رضا نظریان - ردیف ۴۹۶۴

۳۴۳ فرعی از ۶۳ اصلی – آقای ناصر عباس پور فرزند علیجان به شناسنامه شماره ۳۹ صادره از رفسنجان در ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۳۵۶/۵۰ متر مربع به ادرس کرمان حاجی اباد خیابان پردیس کوچه ۱۴ خریداری از محل مالکیت محمد حسن نظریان - ردیف ۰۶۵۲

تاریخ انتشار نوبت اول: شنبه ۱۳۹۵/۱۲/۱۴
تاریخ انتشار نوبت دوم: شنبه ۱۳۹۵/۱۲/۲۸
محمود مهدی زاده
رییس اداره ثبت اسناد واملاک منطقه دوشهرستان کرمان
۵۷۸۹

خواهان ها فرهاد شاه محمدی درمنی- فرشید شاه محمدی درمنی- ملک آرا قربانخانی درمنی- فرخنده شاه محمدی درمنی- فرح شاه محمدی درمنی- فرشته شاه محمدی درمنی- نصرت شاه محمدی درمنی خواندگان جمال الدین امتیاز- حسام الدین امتیاز- غلامرضا گودرزی- مریم کافی آبادی- پروین فراهانی به خواسته تایید فسخ قرارداد (مالی) تقدیم دادگاه های عمومی شهرستان تهران نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۱۰۷ دادگاه عمومی حقوقی تهران واقع در تهران- میدان تجریش خ فناخسرو پ ۷۳ مجتمع قضایی عدالت ارجاع و به کلاسه ۹۵۰۹۹۸۰۰۱۰۶۰۰۹۰۶ ثبت گردیده که وقت رسیدگی آن ۹۶/۲/۱۰ و ساعت ۸/۱۵ تعیین شده است به علت مجهول المکان بودن خوانده و درخواست خواهان و به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی از جرائد کثیر الانتشار آگهی می شود تا خوانده پس از نشر آگهی و اطلاع از مفاد آن به دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی حاضر گردد.

۱۱۰/۱۵۵۳۸۸ منشی دادگاه حقوقی شعبه ۱۰۷ مجتمع قضایی عدالت تهران

خواهان آلاله گلزاری دادخواستی به طرفیت خواندگان مرضیه لیزدی ماسوله- حسن اردستانی- محمدرضا شکیبایی کشه- به خواسته مطالبه خسارت دادرسی- ابطال مبایعه نامه (مالی غیر منقول)- خلع ید تقدیم دادگاه های عمومی شهرستان شهرستان تهران نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۱۰۴ دادگاه عمومی حقوقی تهران واقع در تهران- میدان تجریش خ فناخسرو پ ۷۳ مجتمع قضایی عدالت ارجاع و به کلاسه ۹۵۰۹۹۸۰۰۱۱۱۰۰۸۲۶ ثبت گردیده که وقت رسیدگی آن ۹۶/۲/۱۰ و ساعت ۱۰/۰۰ تعیین شده است به علت مجهول المکان بودن خوانده و درخواست خواهان و به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی از جرائد کثیر الانتشار آگهی می شود تا خوانده پس از نشر آگهی و اطلاع از مفاد آن به دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی حاضر گردد.

۱۱۰/۱۵۵۳۷۹ منشی دادگاه حقوقی شعبه ۱۰۴ مجتمع قضایی عدالت تهران

خواهان آلاله گلزاری دادخواستی به طرفیت خواندگان محمدرضا شکیبایی کشه- حسن اردستانی-زهرا زرین پور علیپور به خواسته مطالبه خسارت دادرسی- خلع ید - ابطال مبایعه نامه (مالی غیر منقول) تقدیم دادگاه های عمومی شهرستان شهرستان تهران نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۱۰۴ دادگاه عمومی حقوقی تهران واقع در تهران- میدان تجریش خ فناخسرو پ ۷۳ مجتمع قضایی عدالت ارجاع و به کلاسه ۹۵۰۸۳۸ ثبت گردیده که وقت رسیدگی آن ۹۶/۲/۹ و ساعت ۱۳/۰۰ ظهر تعیین شده است به علت مجهول المکان بودن خواندگان و درخواست خواهان و به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی از جرائد کثیر الانتشار آگهی می شود تا خواندگان پس از نشر آگهی و اطلاع از مفاد آن به دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی حاضر گردد.

۱۱۰/۱۵۵۳۷۲ منشی دادگاه حقوقی شعبه ۱۰۴ مجتمع قضایی عدالت تهران

ابلاغ وقت رسیدگی دادخواست و ضمائم به متصرف ابراهیم آبادی

سازمان املاک و