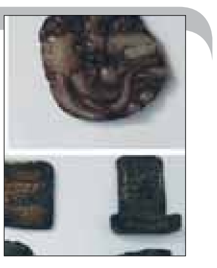
ابتکار
www.ebtekarnews.com
سه شنبه
۱۸ مهر ۱۳۹۶
شماره ۳۸۲۵



۹ قطعه شی تاریخی از یک دستگاه خودروی سواری کشف شد

رئیس اداره میراث‌فرهنگی چناران گفت: ۹ قطعه شی فرهنگی از سوی یگان حفاظت میراث‌فرهنگی و کلانتری شهرستان چناران از یک دستگاه خودروی سواری کشف شد. به‌گزارش روابط‌عمومی اداره‌کل میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری خراسان رضوی، محمد طاهریان‌مقدم رئیس اداره میراث‌فرهنگی چناران با اعلام این خبر افزود: در پی گزارش‌های مردمی به مأموران انتظامی و یگان حفاظت میراث‌فرهنگی شهرستان چناران مبنی بر وجود خودرویی حامل آثار تاریخی، مأموران انتظامی ضمن مراجعه به محل خودرو موفق به کشف اشیای تاریخی از این خودروی سواری شدند. او افزود: از این خودرو سه کهربا و شش لوح سنگی کشف شده است که پس از پیگیری‌های صورت‌گرفته مشخص شد دو سرنشین این خودرو اشیا را خریداری کرده‌اند. طاهریان‌مقدم گفت: در حال حاضر اشیا برای کارشناسی به اداره‌کل میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری خراسان رضوی ارسال شده است و منتظر تأیید کارشناسان هستیم.

ثبت جهانی شهرهای ایران ادامه دارد

هرمزگان، شیراز، میبد و قزوین در صف بررسی یونسکو

زهرا داستانی
Dastani2000@gmail.com

چهار سال پیش، تخت سلیمان طلسم ثبت میراث ایران در فهرست میراث جهانی را شکست و امسال، شهر یزد باب تازه‌ای را در روند ثبت این آثار برای ایران در یونسکو باز کرد. به گفته فرهاد نظری، مدیرکل دفتر ثبت آثار و حفظ و احیاء میراث معنوی و طبیعی، این سازمان قصد دارد تا در ادامه ثبت جهانی شهر یزد، برنامه ثبت جهانی را بر روی چند شهر دیگر ایران که هنوز اصالت تاریخی و فرهنگی خود را حفظ کرده‌اند، اجرا کند. بندر تاریخی کنگ در استان هرمزگان، شیراز، میبد و قزوین در برنامه‌های سازمان میراث برای ثبت جهانی هستند.

ثبت جهانی چرا و برای چه به وجود آمد؟ شاید این سوالی باشد که هر کسی بارها آن را در ذهن مرور کرده و به دنبال پاسخش گشته باشد. برای یافتن پاسخ این سوال بد نیست که سری به منابع تاریخی زد. ثبت جهانی میراث در یونسکو به سال ۱۹۷۲ باز می‌گردد. سالی که یونسکو قطعنامه‌ای را با عنوان حمایت از میراث فرهنگی و طبیعی جهانی تصویب کرد. نزدیک به ۵ سال بعد یعنی در سال ۱۹۷۸ فهرستی برای این قطعنامه ترتیب داد که در آن آثار تاریخی و طبیعی که واجد ارزش‌های جهانی بودند و ارزش‌های آنها فراتر از ارزش‌های منطقه‌ای بود در آن فهرست ثبت شدند تا جامعه جهانی به اتفاق ملزم به حفاظت از آنها شود.

اما چرا این اتفاق رخ داد؟ دلیل این بود که در آن روزگار آثار و بناها و مکان‌های تاریخی که برای تاریخ و تمدن بشری حائز اهمیت بود به دلیل کمبود منابع مالی و فنی و عدم آگاهی برخی از کشورها از بین رفت یا در معرض خطر نابودی قرار گرفت. مکان‌ها و بناهایی مانند پارک ملی طبیعی در مکزیک یا معبد ابوسمبل در مصر که به دلیل احداث سد در نزدیکی آن با خطر نابودی مواجه شد. به دنبال این اتفاقات، یونسکو به نمایندگی از جامعه جهانی بر آن شد تا میراث فرهنگی و طبیعی بشری را که ارزش جهانی داشتند شناسایی و ثبت کند. در همان سال‌ها یعنی سال دوم ثبت جهانی بود که سه اثر از ایران نیز در یونسکو به ثبت رسید، معبد باستانی چغازنبیل، تخت جمشید و میدان امام اصفهان.

۲۵ سال تا شکست یک طلسم

اما از آن زمان یعنی از سال ۱۹۷۸، به مدت ۲۵ سال در پیشنهاد آثار تاریخی ایران برای ثبت جهانی وقفه‌ای افتاد و سرانجام این طلسم در سال ۲۰۰۳ با ثبت ملی تخت سلیمان شکسته شد و روند ثبت آثار ایران در فهرست جهانی از سر گرفته شد. براساس گفته‌های فرهاد نظری، دبیرکل دفتر ثبت آثار و حفظ و احیاء میراث معنوی و طبیعی در مصاحبه با رادیو اقتصاد تا به امروز ۲۲ اثر از ایران در فهرست آثار جهانی ثبت شده‌اند. ۲۱ اثر تاریخی- فرهنگی و یک اثر یعنی بیابان لوت در فهرست میراث طبیعی جهانی به ثبت رسیده است. امسال نیز با ثبت یزد اولین شهر تاریخی ایران در فهرست آثار جهانی به ثبت رسید و باب جدیدی را در روند انتخاب آثار میراثی و طبیعی ایران باز کرد. روندی که به گفته نظری ادامه دار خواهد بود و ممکن است بندر تاریخی کنگ در استان هرمزگان که یکی از زیباترین بنادر ایران است و هنوز بافت تاریخی آن باقی است به همراه شهرهایی مانند شیراز، میبد و قزوین که هنوز هسته‌های تاریخی آنها بر جای مانده است روند ثبت جهانی را طی کند. حال اگر قرار باشد این شهرها نیز در مسیر ثبت جهانی را طی کنند باید چه مراحلی را پشت سر بگذارند؟

یک اثر برای ثبت جهانی چه مراحلی را پشت سر می‌گذارد؟

برای ثبت یک اثر در فهرست میراث جهانی یونسکو اولین گام این است که آن اثر در وهله اول در فهرست میراث ملی به ثبت برسد. اگر اثری در فهرست میراث ملی به ثبت نرسیده باشد نمی‌تواند به یکباره اقدامی برای ثبت آن در فهرست میراث جهانی انجام داد. پیام این قانون این است که یک اثر ابتدا باید در حمایت قانونی کشور قرار گیرد. طبیعتا یک اثر برای اینکه در فهرست جهانی ثبت شود باید پرونده‌ای نوشته شود و این پرونده باید مسائل مدیریتی ارزش‌های اثر و تمام ویژگی‌های منحصر به فرد جهانی در آن ذکر شود تا اینکه این اثر به ثبت برسد. براساس گفته‌های مدیرکل دفتر ثبت آثار و حفظ و احیاء میراث معنوی و طبیعی، وقتی پرونده‌ای به یونسکو ارسال می‌شود حداقل ۱۸ ماه زمان می‌برد تا بررسی و ارزیابی شود و بعد از اینکه پرونده از طرف دبیرخانه میراث جهانی اعلام وصول شد طبیعتا ارزیاب‌های متعددی پرونده را از منظرهای مختلف علمی و فنی بررسی می‌کنند تا در یک اجلاس جهانی که هر سال در یک کشور برگزار می‌شود مطرح شود و درباره آن تصمیم‌گیری نهایی صورت گیرد. اگر اجماع جهانی به این نتیجه برسد که یک اثر می‌تواند در فهرست میراث جهانی قرار گیرد و واجد ارزش‌های جهانی است، رسما ثبت آن در فهرست جهانی در این اجلاس اعلام می‌شود. اما این اثر باید چه ویژگی‌هایی داشته باشد تا به تایید ارزیاب‌های یونسکوبرسد؟

۲ ویژگی که شهر یزد برای ثبت داشت

براساس گفته‌های نظری، برای ثبت یک اثر در فهرست جهانی دو پرامتر جهانی باید مورد توجه قرار گیرد. یکی اینکه اثر مورد نظر باید واجد ارزش‌های جهانی باشد یعنی بی‌بدیل باشد یا ارزش‌های منحصر به فردی داشته باشد که اثرهای دیگر از آن بی‌بهره‌اند. ویژگی دوم این است که باید شرایط مدیریت و حفاظت از آن اثر در مقیاس‌های جهانی باشد. ممکن است در کشورهای متفاوتی آثاری وجود داشته باشد که واجد ارزش‌های جهانی باشند اما چون شرایط حفاظت و مدیریت مناسبی ندارند یونسکو از پذیرش آنها در فهرست جهانی خودداری می‌کند. بنابراین وقتی شهری را در فهرست جهانی ثبت کنید باید مدیریت دقیق و آینده نگری داشته باشید. آن طور که مدیرکل دفتر ثبت آثار و حفظ و احیاء میراث معنوی و طبیعی گفته است، ثبت شهر یزد حاصل تلاش ۱۰ ساله مدیران شهری برای مهیا کردن شرایط و زمینه‌های ثبت این اثر بوده است. این پرونده نیز مانند تمام پرونده‌های دیگر ۱۸ ماه زمان برد تا ثبت آن به سرانجام برسد. وقتی این پرونده به دست کارشناسان و مراجع مختلف می‌رسد یک یا ۲ کارشناس از محل بازدید می‌کنند تا ببینند که آیا این اثر از ۲ ویژگی مورد نظر را برخوردار است یا خیر.

انتظار ۱۰ ساله یزد برای ثبت جهانی

اما دلیلی که سبب شد تا ثبت جهانی یزد به درازا بکشد چه بود؟ ساخت و سازها و توسعه ناپایدار و بدون توجه به میراث تاریخی ایران یزد و بسیاری از شهرهای ایران را قربانی خود کرده است. به گفته نظری، شهر یزد هزار سال قدمت دارد و در طول این سال‌ها ساخت و سازهایی در آن صورت گرفته است. فرآیند ثبت شهر یزد ۱۰ سال طول کشید چرا که شیوه مدیریت شهری به استانداردهای جهانی نزدیک شود. بازرسان و ارزیابان یونسکو از نصب یک تابلو، بازسازی خانه‌های تاریخی، تغییر کاربری‌های این خانه‌ها، کف‌سازی و نوپرداری تا نظافت و رضایت اهالی شهر را مد نظر قرار می‌دهند.

خطر همیشه بیخ گوش یزد است

شهرهای زیادی نیستند که در فهرست جهانی یونسکو قرار دارند. هر ساله شهرهایی برای ثبت در فهرست میراث جهانی یونسکو پیشنهاد می‌شوند که بسیاری از آنها این فرصت را نمی‌یابند که در فهرست آثار جهانی قرار گیرند. البته بسیاری از شهرهای جهانی نیز هستند که در سال‌های بعد از ثبت به دلیل عدم مدیریت کنترل‌شده از یونسکو اخطار دریافت می‌کنند، در فهرست میراث در خطر قرار داده می‌شوند و اگر در شرایط مساعد قرار نگیرند از فهرست جهانی بیرون گذاشته می‌شوند. یزد اما با مدیریتی هماهنگ توانسته این فرصت را پس از سال‌ها بدست آورد، فرصتی که اگر نتواند از آن به خوبی نگهداری کند ممکن است آن را از دست دهد. در ایران شهرهایی هستند که در فرآیند توسعه چند دهه اخیر دیگر نخواهند توانست این فرصت را بدست آورند. بسیاری از شهرهای تاریخی ایران در اثر ساخت و سازهای جدید و توسعه بافت جدید مهار نشده، بناها و بافت‌های تاریخی خود را از دست داده‌اند با این وجود اما هنوز هم شهرهایی وجود دارد که اندکی از هسته تاریخی و اصالت خود را حفظ کرده‌اند بندر تاریخی کنگ در استان هرمزگان، شیراز، میبد و قزوین شهرهایی هستند که به گفته مدیرکل دفتر ثبت آثار و حفظ و احیاء میراث معنوی و طبیعی می‌توانند از این فرصت استفاده کنند.

یادداشت

داده های پایه
اصلاحات پایه ای و نگاه اردکانیان

محمود بابایی *

اگر طبیعت را موجودی جاندار در نظر بگیریم، آمار و داده ها نبض آن است. آمار و داده ها است که نشان می‌دهد رفتار ما با طبیعت و رفتار طبیعت با ما چگونه است. طبیعت پیام‌های خود را به یک برنامه‌ریز از طریق داده ها و سری‌های آماری منتقل می‌کند. اگر داده‌های آماری صحیح نباشند، فهم ما از رفتار طبیعت صحیح نیست و اگر کافی نباشند آنگاه برنامه‌ریزان به شناخت کافی از طبیعت دست نمی‌یابند. در چنین شرایطی طرح‌ریزی‌ها بر مدار اشتباه خواهد بود. درک «فلسفه نیاز به داده‌های صحیح وکافی» به همین سادگی است.

اگر طرح‌های توسعه‌ای بر مدار ناصواب قرار گیرند، سه گونه خسارت بسیار محتمل خواهد بود: ۱) نخست آنکه هزینه‌های سنگینی به جامعه بار می‌شود. به عنوان مثال اگر آمار مناسبی در اختیار نباشد، «زیرساخت‌های آبی» به اهداف خود نمی‌رسند، بنابراین اقتصاد کشور متضرر می‌شود. ۲) اگر در طراحی این زیرساخت‌ها، آمار زلزله، سیلاب و حوادث قهری به درستی در دست نباشد، ممکن است حتی ایمنی پروژه به خطر بیافتد. در چنین شرایطی مشکلات اجتماعی نیز بر مشکلات اقتصادی افزون می‌گردد. ۳) در بسیاری از موارد، آمار ناکافی یا نادرست می‌تواند به تخریب و یا دست‌خوردگی های بزرگ در طبیعت منجر شود که در این‌صورت جامعه، خسارات محیط زیستی جبران ناپذیری را تجربه می‌نماید.

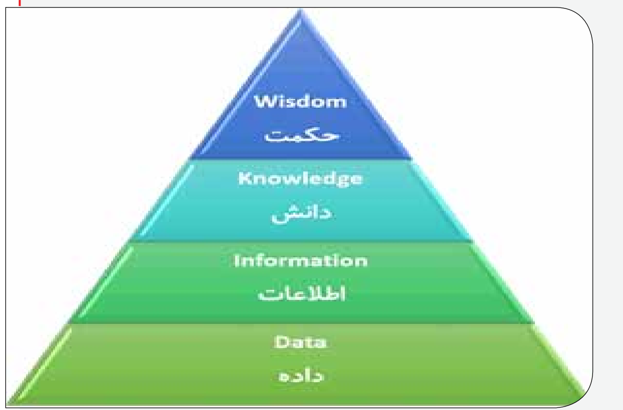
می‌توان نتیجه گرفت که استفاده از داده نادرست و یا ناکافی، می‌تواند هر سه رکن یا یکی از ارکان توسعه پایدار (اقتصاد، اجتماع و محیط زیست) را تهدید نماید. بر این اساس است که متخصصان معتقدند زنجیره «آمار و اطلاعات»، «برنامه‌ریزی» و «مدیریت»، از پیش نیازهای دستیابی به توسعه پایدار است.

دانشمندان در تعریف هرم دانش، داده را در قاعده هرم قرار می‌دهند، در سطح بعدی، اطلاعات قرار می گیرد، سپس دانش و در نوک هرم، خرد قرار دارد. این هرم به خوبی بیانگر نقش اساسی داده در تولید دانش و خردورزی است. اگرچه خرد در نوک هرم، کمترین مساحت را دارد اما بر قاعده پهن داده، استوار است و دستیابی به آن از مسیر اطلاعات و دانش عبور می‌کند. شبیه‌سازی پدیده‌های اقلیمی یکی از رایج‌ترین روش‌هایی است که دانشمندان و متخصصین برای شناخت طبیعت بدان رجوع می نمایند. رکن اساسی شبیه‌سازی، داده‌های ورودی است. در زبان انگلیسی عبارت مشهوری در این زمینه وجود دارد که می گوید "Garbage in; garbage out" بدین معنا که در شبیه‌سازی پدیده‌های طبیعی، صرف نظر از سادگی و پیچیدگی مدل، در صورتی که از داده‌های ورودی مناسب استفاده نگردد، ناگزیر، نتایج یا خروجی‌ها نیز بی‌ارزش و نامعتبر خواهند بود.

امروزه به منظور ساماندهی، بازیافت و فرآوری داده ها، اطلاعات، دانش و حتی درس آموخته ها، از پایگاه های دانشی استفاده می گردد. این پایگاه های دانشی می توانند بخش هایی از «درخت دانش سازمان» را تحت پوشش قرار دهند. به مجموعه ای از پایگاه های دانشی که امر دستیابی، فرآوری، تحلیل و نتیجه گیری را تسهیل می نمایند، سامانه های تصمیم یار می گویند. امر مهم توجه به داده نگاری، باید علاوه بر گسترش کمی و کیفی جمع آوری و تولید داده ها، توسعه پایگاه های دانشی و سامانه های تصمیم یار را نیز در برگیرد.

آنچه که از محتوای گفتارهای پیرامون تفکرات دکتر اردکانیان در دست است، نوید از توجه ژرف و عمیق به اهمیت داده‌ها، پایگاه‌های دانشی و سامانه‌های تصمیم یار می‌دهد. در اندیشه های قابل رویت ایشان، نشانه هایی از عزم جدی بر توسعه سامانه پایش و پیش بینی بلایای طبیعی مرتبط با آب، نظیر هشدار سیل و گرد و غبار با همکاری دیگر دستگاه های مرتبط وجود دارد. افزون بر آن، پیاده سازی دیسپاچینگ آب در سطح حوضه های آبریز دز، کارون و کرخه، زاینده رود، قزل اوزن و دریاچه ارومیه با هدف اصلاح روش بهره‌برداری از منابع آب و استقرار نظام حسابداری ملی آب مورد توجه بوده است. استقرار نظام مدیریت دانش با هدف تبدیل دانش‌های ذهنی به دانش‌های عینی در فرآیند تصمیم گیری‌ها از جمله رویکردهای ارائه شده است.

نگارنده معتقد است که صرف نظر از نقش روندهای تصمیم سازی/گیریِ ناکارآمد در بخش آب، نباید نقش داده‌های ناکافی و نادرست در ایجاد مشکلات محیط زیستی و طرح‌ریزی‌های غلط، ناچیز انگاشته شود. بنابراین پیشنهاد می گردد تا در راستای اصلاح فرآیند برنامه‌ریزی‌ها در جهت توسعه پایدار، امر مهم توسعه سامانه‌های پایشی، جمع آوری داده‌ها و تولید اطلاعات، به طور جدی در دستور کار وزارت نیرو در دولت



دوازدهم قرار گیرد.

در حال حاضر سازمان هواشناسی با حدود ۳۰۰ ایستگاه سینوپتیک، ۲۷۴۰ ایستگاه کلیماتولوژی، و ۴ هزار ایستگاه «باران سنجی» مسوول جمع آوری اطلاعات بارش کشور می‌باشد. وزارت نیرو با حدود ۱۹۰۰ ایستگاه باران‌سنجی، ۳۳۶ ایستگاه برف‌سنجی و ۱۹۰۰ ایستگاه هیدرومتری، مسوول ثبت و جمع آوری اطلاعات بارندگی و هیدرومتری است. در بخش آب زیرزمینی، حدود ۲ میلیون چاه مشاهده‌ای (جهت پایش و نه برداشت)، ۷۰۰ هزار حلقه چاه و ۱۷۳ هزار چشمه وجود دارد که لازم است فرآیند جمع آوری اطلاعات و ثبت اطلاعات آنها مکانیزه شده، شبکه آمار و اطلاعات آنها طراحی و اطلاعات، به صورت برخط (Online) در دسترس قرار گیرد. تحقق این موضوع می‌تواند منجر به تهیه داشبوردهای اطلاعاتی با هدف رصد وضعیت آب، ایجاد سیستم حسابداری آب و تخصیص‌های منطبق بر واقعیت بشود.

بدیهی است که این امر نیازمند توجه بودجه ای و مدیریتی است. با نگاهی به اندیشه های دکتر اردکانیان، می توان گفت، اراده مدیریتی برای توسعه این امر وجود دارد اما نگرانی اصلی تامین بودجه است که باید همگی کوشش نمایند تا رفع گردد.

*** کارشناس منابع آب**

چرا جمعیت این چهارپا در جهان کاهش یافته است؟

نتایج یک بررسی نشان می‌دهد که جمعیت الاغ‌ها در جهان با کاهش بی‌سابقه‌ای روبه‌رو شده که دلیل اصلی آن افزایش تقاضا برای پوست آنها در کشور چین است.

به گزارش ایسنا به نقل از بی‌بی‌سی، چینی‌ها از پوست این چهارپا در تهیه غذاها و داروهای سنتی استفاده می‌کنند. گوشت الاغ هم طرفداران زیادی دارد، اما کاهش شدید تعداد الاغ‌ها در چین و تولیدمثل محدود این حیوان باعث شده که متقاضیان در چین به دنبال تهیه این حیوان از کشورهای دیگر جهان باشند. این مسئله بیش از همه جا در آفریقا بر زندگی روزمره تاثیر گذاشته، چون این حیوانات در حمل و نقل و کشاورزی -به ویژه در جوامع فقیرتر- نقش مهمی دارند. در بسیاری از مناطق قیمت الاغ در چند سال اخیر دو برابر شده و رواج دزدی الاغ باعث شده که خانواده‌ها توانایی خریدن حیوان تازه را نداشته باشند. بر اساس گزارش موسسه خیریه «پناهگاه الاغ» که مقر آن در انگلیس است، سالانه یک میلیون و ۸۰۰ هزار پوست الاغ تجارت می‌شود، اما تقاضا بیش از ۱۰ میلیون است. بر اساس آمار دولتی تعداد الاغ‌های چین از ۱۱ میلیون در سال ۱۹۹۰ میلادی امروز به سه میلیون رأس کاهش یافته است. ژلاتینی که از جوشاندن پوست الاغ تهیه می‌شود به قیمت هر کیلو ۳۸۸ دلار فروخته می‌شود. اوگاندا، تانزانیا، بوتسوانا، نیجریه، بورکینافاسو، مالی و سنگال صادرات الاغ به چین را ممنوع کرده‌اند. افزایش قیمت و تقاضا باعث شده که در کنیا سه کشتارگاه الاغ تاسیس شود. در هر یک از این کشتارگاه‌ها هر روز حدود ۱۵۰ رأس الاغ را می‌کشند، گوشت آنها را بسته بندی و منجمد می‌کنند و پوست آنها را بعد از نمک سود کردن، آماده صادرات می‌کنند. در یکی از این کشتارگاه‌ها در شهر «ناویشا» در کنیا، الاغ‌ها را در بدو ورود روی یک ترازو فلزی وزن می‌کنند و قیمت آنها بر اساس وزنشان محاسبه می‌شود. خریداران چینی بر همه روند نظارت می‌کنند تا از نحوه بسته‌بندی تا آماده سازی مطمئن شوند. وقتی پوست‌ها جوشانده می‌شود، ژلاتین قهوه‌ای رنگی به دست می‌آید که ماده اصلی تولید محصولات معروف به «اجیائو» در چین است؛ خوراکی متداول و از مواد طب‌سنتی چینی. اما نحوه رفتار با الاغ‌ها انتقادهایی را برانگیخته است. بنابر این گزارش، یک موسسه خیریه انگلیسی برای حمایت از الاغ‌ها و گروهی از فعالان محیط زیست که مقرشان در آفریقای جنوبی است، دریافته‌اند که با این حیوانات در مدتی که برای کشتن نگهداری می‌شوند، بدرفتاری می‌شود. «مایک بیکر» از اعضای موسسه خیریه «پناهگاه الاغ» که یک کارزار جهانی را علیه نحوه کنونی تجارت الاغ هدایت می‌کند، می‌گوید: این بزرگترین بحرانی است که الاغ‌ها تا کنون با آن رو به رو بوده‌اند. این موسسه خواستار توقف تجارت الاغ تا زمان بازنگری و نظارت دقیق بر آن است.

اخبار

تخفیف به اعتبار گذرنامه ایرانی‌ها برای سفر اربعین

درحالیکه اعتبار گذرنامه برای دریافت روادید حداقل ۶ ماه تعیین شده، اما به خاطر اربعین، تخفیفی به اعتبار گذرنامه مسافران عراق داده شده است.

به گزارش ایسنا، در حالت طبیعی گذرنامه اتباع ایرانی برای گرفتن ویزای هر کشوری، حتی عراق دست‌کم ۶ ماه است، اما سازمان حج و زیارت اعلام کرده؛ داشتن حداقل سه ماه اعتبار گذرنامه برای دریافت روادید اربعین کفایت می‌کند. در اطلاعیه جدید این سازمان آمده: برای رفاه حال زائران حسینی ایام اربعین، مذاکراتی میان مسؤولان ستاد مرکزی اربعین جمهوری اسلامی ایران و مسؤولان کشور عراق شده که بر آن اساس مقرر شد حداقل اعتبار گذرنامه زائران برای دریافت ویزای اربعین به جای شش ماه، سه ماه در نظر گرفته شود. این درحالی است که در سفرهای عتبات در ایام غیر از اربعین حداقل اعتبار گذرنامه زائران ایرانی برای دریافت ویزای کشور عراق، شش ماه است. همچنین در توافقی بین ایران و عراق، هزینه ویزای کشور عراق به مناسبت اربعین به نرخ معمول ۴۰ دلار تعیین شده که طبق اعلام سازمان حج و زیارت، این هزینه به نرخ روز ارز، محاسبه و اعلام می شود.

شیراز موضوع این شماره مجله یادآفرین

جدیدترین شماره نشریه یادآفرین با موضوع بررسی شهرهای جهانی و بین المللی آسیا و ایران منتشر شد.

به گزارش روابط عمومی گروه یادآفرین، نشریه تخصصی برندینگ ملی و برندسازی شهری یادآفرین در جدیدترین شماره خود به بررسی جایگاه برند شهری در ساخت و احصا برند ملی کشورها می پردازد و در یادداشت ها و مطالبی مختلف به تحلیل نقش شهروندان و جامعه شهری، سیستم مدیریت شهری و کارگزاران شهر در بازنشر تصویر و انگاره شهرها و کشورها در عرصه بین المللی می پردازد. در پرونده شهری این شماره برند شهری و گردشگری شیراز و نقش این شهر در توسعه برند ملی گردشگری ایران مورد بررسی قرار گرفته است. در پرونده بین الملل این شماره، روند برندسازی ملی مالزی و سیاست های برندینگ در دوره ماهاتیر محمد و همچنین برندینگ شهری کوالالامپور و تبدیل این شهر به مرکزی جهانی در آسیا تحلیل شده است. این شماره همچنین همراه با یادداشت ها و گفت و گوهایی شاخص با دکتر طباطبایی مزد آبادی رئیس انجمن اقتصاد شهری، الهام فخاری عضو شورای پنجم تهران، دکتر علیرضا رضوانی کارشناس و صاحب نظر شهرسازی و معماری، دکتر لیلا دودمان عضو شورای پنجم شیراز و گروهی از صاحب نظران و فعالین حوزه مدیریت و برنامه ریزی شهری برای علاقه مندان در پیشخوان مطبوعات کشور عرضه شده است.

آگهی مزایده ملک

در پرونده اجرایی به شماره کلاسه بایگانی ۲ ج/۹۳۰۷۱۵ با توجه به صدور دستور قضایی، وجه الوثاقه (مال غیر منقول) به نفع دولت ضبط می شود. با در نظر گرفتن مفاد ماده ۱۳۸ از قانون اجرای احکام مدنی مصوب اول آبان ماه سال ۱۳۵۶ اطلاعات لازمه به شرح ذیل اعلام می گردد: ۱- نام و نام خانوادگی مالکین، مرتضی برزگر رهبر فرزند یوسف ۳ دانگ و محسن برزگر رهبر فرزند یوسف ۳ دانگ. ۲- محل وقوع ملک، تهران، شهران، کوچه قدس، پلاک ۶۰، واحد شمال غربی طبقه همکف می باشد. ششدانگ یک دستگاه آپارتمان به مساحت ۷۲/۵۰ متر مربع قطعه اول تفکیکی که حدود آن مفروض بوده تحت پلاک ۴۰۳۱ فرعی از ۶۵ اصلی مفروز و مجزی شده از ۴۰۳ فرعی از اصلی مذکور با شماره ثبت ۲۹۴۳۱ صفحه ۲۵۲ دفتر ۹۹ می باشد. ۴- لازم به ذکر است در بازدید به عمل آمده از ناحیه کارشناس محترم دادگستری، ملک مورد نظر یک دستگاه آپارتمان در ساختمانی هفت طبقه (دو طبقه زیرزمین ۵ طبقه مسکونی) ۳۰ واحدی با اسکلت بتنی و سقف تیرچه بلوک و نمای سنگ می باشد کف آپارتمان سنگ و دارای امتیاز آب و برق و گاز است. واحد مذکور منضم به شش دانگ واحد پارکینگ به مساحت ۱۱ متر مربع قطعه اول تفکیکی واقع در زیرزمین دوم شمال غربی و شش دانگ یک باب انباری به مساحت ۲/۶۵ متر مربع واقع در زیرزمین دوم می باشد. ۵- شش دانگ ملک مذکور مورد مزایده قرار می گیرد. ۶- بر اساس نظریه کارشناسی، ارزیابی ششدانگ پلاک موصوف به مبلغ ۳/۲۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال معادل سیصد و بیست و پنج میلیون تومان محاسبه شده است. ۷- روز مزایده شنبه به تاریخ ۹۶/۰۸/۰۳ ساعت ۱۰:۰۰ صبح و محل مزایده در اتاق دادیار شعبه دوم اجرای احکام کیفری دادسرای ونک تهران می باشد. مزایده از قیمت کارشناسی شروع و به کسی که بالاترین قیمت را پیشنهاد نماید فروخته خواهد شد و ۱۰ درصد مبلغ پیشنهادی فی المجلس از خریدار اخذ و مابقی را خریدار مکلف است حداکثر ظرف یک ماه از تاریخ مزایده به حساب بانکی ۲۱۷۱۲۹۹۰۴۲۰۰۴ نزد بانک ملی ایران شعبه مجتمع قضایی میرداماد کد ۱۱۱۶ واریز و اصل قبض را به این اجرای احکام تسلیم نماید. در غیر این صورت ۱۰ درصد دریافتی به نفع دولت ضبط خواهد شد. ضمنا کلیه هزینه های نقل و انتقال به عهده خریدار است.

۵۵۰۲۳/ م الف دادیار شعبه دوم اجرای احکام کیفری دادسرای ونک تهران- جواد فراهانی

آگهی ابلاغ وقت دادرسی به متهم بابک دقوقی فرزند محمود

به دستور تجویز ماده ۱۱۵-۱۸۰ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب به متهم مجهول المکان که مشخصات بیشتری از وی در دسترس نیست بدینوسیله ابلاغ می گردد پرونده اتهامی وی به کلاسه ۹۶۰۵۰۹ در این شعبه ثبت و به اتهام جعل و استفاده از سند مجعول برای مورخه ۱۳۹۶/۰۸/۲۰ ساعت ۱۱:۰۰ صبح در موعد مقرر خود را به این شعبه مستقر در مجتمع قضایی شهید قدوسی به آدرس تهران- خ ملاصدرا، نبش کردستان، پ ۶۴ معرفی و از خود دفاع نماید در غیر اینصورت غیابا به موضوع رسیدگی و رای مقتضی صادر خواهد نمود.

۵۵۰۲۰/ م الف رئیس شعبه ۱۰۴۲ دادگاه کیفری ۲ تهران- نمرودی

نوبت اول
آگهی فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله ای با ارزیابی کیفی
شماره مناقصه (۱۸-۹۶)
شرکت گاز استان قزوین در نظر دارد
مناقصه زیر را با مشخصات و شرایط کلی مندرج در اسناد مناقصه مربوطه به شرکت ذیصلاح واگذار نماید.
موضوع مناقصه: تامین تجهیزات و کالاهای اختصاصی عهده پیمانکار و تهیه مصالح عمومی و اجرای عملیات گازرسانی
روابط عمومی شرکت گاز استان قزوین