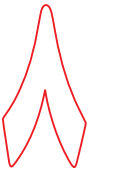


فرهنگ وادب

www.ebtekarnews.com

سه شنبه
۱۸ مهر ۱۳۹۶
شماره ۳۸۲۵



خبر

جشن روز جهانی کودک برگزار شد



جشن روز جهانی کودک با حضور لیلی رشیدی، احترام برومند، مصطفی رحماندوست، شهرام اقبال‌زاده، طاهره ابید و با حضور کودکان کار جمعیت امام‌علی(ع) در محل فروشگاه کتاب کودک و نوجوان باغ کتاب برگزار شد. به گزارش «بیتکار» بر اساس خبر رسیده،احترام برومند مجری پیشکسوت برنامه‌های کودک و نوجوان در آغاز این برنامه که شانگاه ۱۶ مهر برگزار شد موفقیت خود را مدیون افرادی دانست که در ادبیات کشور قلم می‌زنند و اظهار کرد: بسیار خوشحالم که باغ کتاب برای کودکان و نوجوانان ساخته شده‌است. طاهره ابید، نویسنده حوزه کودک، نیز در سخنانی گفت: اولین‌باری که اینجا آمدم فقط تبه‌های خاکی بود. خوشحالم که الان از آن تبه‌های خاکی کتاب‌ها رویداده‌ام و بچه‌ها میان کتاب‌ها شادند و زندگی می‌کنند. اتفاق خوبی است و امیدوارم در تمام ایران زمین شاهد این اتفاق باشیم. او از شور و نشاط بچه‌ها در جشن فروشگاه کودک و نوجوان باغ کتاب ابراز خرسندی کرد و گفت: از اینکه بچه‌های کار را در چنین جمع صمیمانه‌ای می‌بینم واقعا خوشحالم. قطعا این بچه‌ها کمبودهایی در زندگی خودشان دارند و ما باید با برنامه‌ریزی‌های اینچنینی آن‌ها را در جمع خودمان قرار دهیم. امیدوارم با برنامه ریزی های هوشمند بتوانیم این اتفاقات تاثیر گذار را ادامه دهیم و شاهد فرهنگ‌سازی در جامعه باشیم. شهرام اقبال‌زاده، مترجم و منتقد حوزه کودک و نوجوان، هم برای دقایقی، به توضیح کار منتقدان پرداخت و گفت: همانطور که کار ساجو، تکاندن لباس‌های دن کیبوتش بعد از جنگ با دیوهای واهی بود، کار ما هم در قبال نوسندگان و آثارشان چنین کاری است.

مصطفی رحماندوست نیز پس از شعر خوانی برای بچه‌ها، اظهار کرد: به مناسبت روز کودک بلکه به هر مناسبتی که با بچه‌ها، به خصوص بچه‌های محروم در تعامل باشم لذت می‌برم. ممنونم که این موقعیت را برای من پیش آوردید. لیلی رشیدی به عنوان آخرین سخنران این برنامه ابراز امیدواری کرد که هیچ قید تمندی نسبت تزاراحتی کودکان نشود و کودکان همیشه در صلح و شادی باشند. در پایان یکی به مناسبت روز جهانی کودک و با آرزوی صلح و شادی برای کودکان با حضور سیدمحمد حسینی مدیر باغ کتاب، طالب مدیر فروشگاه کتاب کودک و نوجوان و مهمانان برش خورد.

همچنین در حاشیه این برنامه لیلی رشیدی اظهار کرد: کتاب و مهمتر از کتاب کسانی که ما را تشویق به کتاب‌خوانی کنند خیلی مهم هستند. سیستم آموزشی ما باید بچه‌ها را به سمت کتاب‌خوانی پیش ببرد. فقط خانواده‌ها نمی‌توانند این درخواست را از بچه‌ها داشته باشند. مسئولین ما باید بدانند تفریحی به نام رفتن به کتاب‌فروشی خیلی مهم است.

این بازیگر، صدا و سیما را در تشویق بچه‌ها به کتاب‌خوانی بسیار موثر دانست و گفت: مسئله این است که در صدا و سیما همه چیز ضد کتاب‌خوانی پیش می‌رود. برنامه‌ها و حتی برنامه کودک هیچ ایده‌ای برای تشویق به کتاب‌خوانی ندارد. البته به تلویزیون هم نمی‌شود پیشنهادی داد. تلویزیون جزیره جدایی است که برای خودش کارهای دیگری انجام می‌دهد. تا زمانی که بخواهد تا این اندازه سلیفهای عمل کند همه را از خود دور می‌کند.

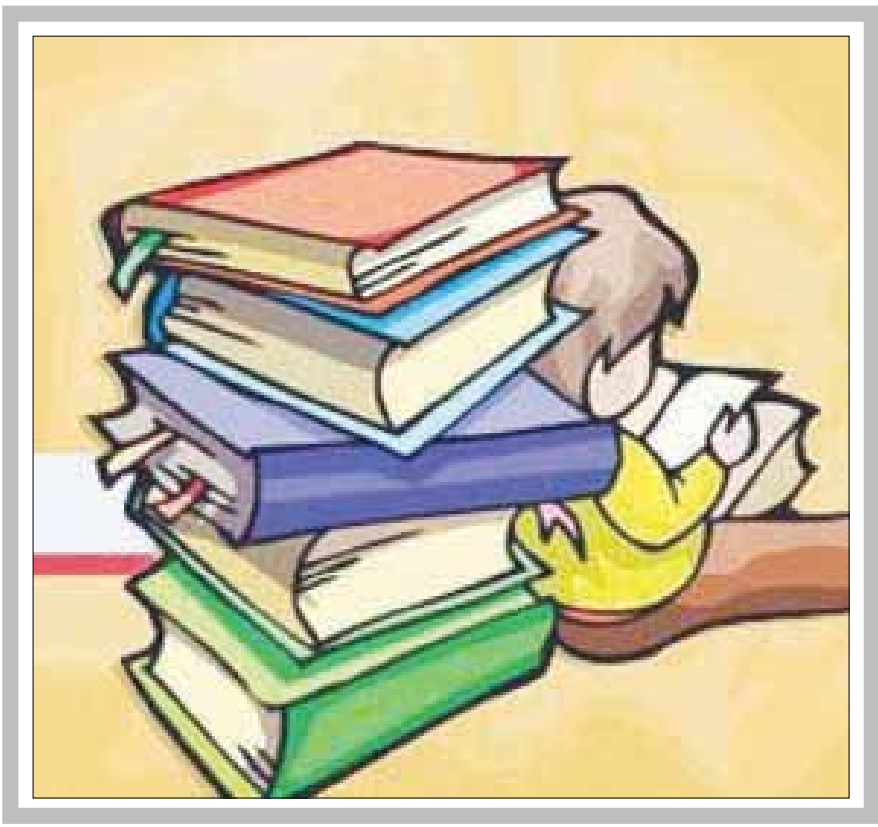
او با اشاره به این که سیستم آموزش و پرورش می‌تواند بچه‌های مان را به تحقیق و کتاب‌خوانی تشویق کند، بیان کرد: تحول در آموزش و پرورش مهم‌ترین بخش در تحولات آموزشی است. امیدوارم این اتفاق بیفتد. وقت آن رسیده که در برخی موارد ریشه‌ای عمل کنیم.

رشیدی در پایان گفت: باغ کتاب جایی است که آدم را شگفت‌زده می‌کند. امیدوارم شهرداری از این مجموعه حمایت کند تا هدف اصلی این مجموعه تغییر نکند.



چرا رسانه‌های مکتوب کودکان دیگر رونق ندارند؟

قهر «آینده» با روزنامه و مجله



فاطمه‌امین‌الرعایا

ft.aminoroaya@gmail.com

بچه‌ها سرشان گرم بازی‌های موبایلی و پلی‌استیشن و ایکس‌باکس‌شان است. دوره سروش کودکان و کیهان بچه‌ها سر آمده. بزرگ‌ترها هم دیگر کتاب نمی‌خوانند، سرگرم تلگرام و عکس‌های داغ اینستاگرام هستند. دیگر کسی روزنامه نمی‌خواند. کودکی پدرش را در حال حل جدول نمی‌بیند، مادری مجله آشپزی ورق نمی‌زند. این روزها دکه روزنامه‌فروشی بیشتر سیگار می‌فروشد تا روزنامه و مجله، اگر کودکی روبه‌روی دکه روزنامه‌فروشی‌ای بایستد، فقط اخبار جنگ می‌بیند و کسانی که از فدک آویزان شده گوشه دکه سیگارشان را روشن می‌کنند. مجلات کودکان دیگر جایی در دکه‌ها ندارند. اما چه شد که کیهان بچه‌ها و سروش کودکان با پیشخوان دکه‌ها قهر کردند؟

هفته ملی کودک است، به کودکی خودمان که فکر کنیم، حتما گوشه‌ای از خاطرات‌مان تصویری از صفحه عکس‌های کیهان بچه‌ها هست، حتما ذوق چاپ نقاشی‌های‌مان را به خاطر می‌آوریم اما شاید فرزندان ما دیگر طعم تجربه‌های شیرین کودکی ما را نچشند. اما چه شد که کودکان‌مان دیگر علاقه‌ای به خواندن مجله ندارند؟

وابسته به اساطیر اولین هستیم

کیهان بچه‌ها زمانی برطرفدارترین مجله کودکان بود، اما امروز این مجله هم رونق سابق را ندارد. وحید نیکخواه آزاد که سال ۱۳۵۸ و ۱۳۵۹ سردبیر این مجله بود، درباره اینکه چرا مطبوعات مخصوص کودکان زمانی تیراز بالایی داشته‌اند اما امروز دیگر چنین نیست به «بیتکار» می‌گوید: این موضوع را در مورد کتاب هم می‌توانیم مطرح کنیم. زمانی کتاب‌های کودکان تیراژ بالایی داشتند اما امروز دیگر خبری از آن تیراژ نیست. به نظر من علت آن است که نهاده‌ها و مطبوعاتی که از قبل وجود دارند، خودشان را به روز نمی‌کنند. حسی که من امروز درباره کیهان بچه‌ها و مجلات دیگری که گاهی آن‌ها را ورق می‌زنم دارم این است که این‌ها به قول قرآن وابسته به اساطیر اولین‌شان هستند، یعنی آن بنیانی که از روز اول گذاشته شده است. در حالی که همه چیز عوض شده، شرایط تغییر کرده است. همچنین با استیلای دینی‌ها و از مجلات و کلا مطالعه این است که در خانواده‌ها و مدارس به جای خواندن‌ی‌ها و آنچه که در تلویزیون و ماهواره اتفاق می‌افتد و امروز بیشتر در فضای مجازی و دنیای الکترونیک اتفاق می‌افتد، برای بچه‌ها جذاب‌تر و در دسترس‌تر است تا مجله‌های مکتوب.

او با بیان خاطراتی از علاقه‌اش به خواندن مجله ادامه می‌دهد: خاطرم هست زمانی که کودک یا نوجوان بوم می‌رفتم کنار دکه روزنامه‌فروشی و آنقدر صبر می‌کردم تا ماشین پخش روزنامه بیاید و مجله را تحویل می‌داد تا مجله روی دکه برود و من آن را بخرم و بخوانم. اما امروز فضای مجازی و محصولات الکترونیک و محصولاتی که مربوط به تکنولوژی هستند، جذاب‌تر و سهول‌الوصول‌تر هستند و آنقدر محصول برای عرضه دارند که

ار کستر ملی ایران به رهبری مهمان مهدی وجدانی قطعه «نی‌نوا» حسین عزیزاده را برای علاقه‌مندان موسیقی اجرا می‌کند. به گزارش مهر، ار کستر ملی ایران به رهبری مهمان مهدی وجدانی روز جمعه ۲۸ مهر قطعه «نی‌نوا» حسین عزیزاده را برای علاقه‌مندان موسیقی اجرا می‌کند. این در حالی است که طی یک سال گذشته برای نخستین بار است که هدایت ار کستر ملی ایران را رهبر مهمان به عهده دارد. حسین عزیزاده نوازنده و آهنگساز مطرح موسیقی ایرانی، قطعه «نی‌نوا» را در سال ۶۲ خلق کرد. این قطعه طی بیش از سه دهه، همواره مورد توجه مخاطبان و علاقه‌مندان موسیقی بوده است.

«نی‌نوا» حسین عزیزاده توسط ار کستر ملی اجرا می‌شود



ار کستر ملی ایران به رهبری مهمان مهدی وجدانی قطعه «نی‌نوا» حسین عزیزاده را برای علاقه‌مندان موسیقی اجرا می‌کند. به گزارش مهر، ار کستر ملی ایران به رهبری مهمان مهدی وجدانی روز جمعه ۲۸ مهر قطعه «نی‌نوا» حسین عزیزاده را برای علاقه‌مندان موسیقی اجرا می‌کند. این در حالی است که طی یک سال گذشته برای نخستین بار است که هدایت ار کستر ملی ایران را رهبر مهمان به عهده دارد. حسین عزیزاده نوازنده و آهنگساز مطرح موسیقی ایرانی، قطعه «نی‌نوا» را در سال ۶۲ خلق کرد. این قطعه طی بیش از سه دهه، همواره مورد توجه مخاطبان و علاقه‌مندان موسیقی بوده است.

این افراد باید جدای خالی را در این عرصه پر کنند.

نمود رسانه باعث فقر اطلاعاتی کودک می‌شود

یکی از مهم‌ترین مسائل در حوزه کودک، کمبود رسانه مکتوب است و این کمبود آسیب‌هایی را در پی خواهد داشت. سیما فردوسی، روانشناس کودک، دراین باره به «بیتکار» می‌گوید: رسانه برای افراد در هر سنی که باشند، جنبه آموزشی دارد و افراد از طریق آن می‌توانند اطلاعات مفیدی در زمینه‌های هنری، علمی، فرهنگی، ورزشی و … کسب کنند. کسانی هم که در رسانه کودکان مشغول به فعالیت هستند قطعا باید تخصص‌هایی در این زمینه داشته باشند و بدانند که چگونه به زبان کودکان بنویسند و اطلاعات را به صورت مناسب و قابل فهم برای آن‌ها بیان کنند. بنابراین نبود رسانه برای کودکان می‌تواند باعث فقر اطلاعات لازم برای کودک که مربوط به سن‌شان است، شود. پس همه دست‌اندرکاران و کسانی که دستی بر قلم دارند باید به کودکان توجه کنند، به آنها احترام بگذارند، نیازهای‌شان را شناسایی کنند و در قالب سنین مختلف و مناسب برای کودکان برنامه‌های مفیدی ارائه کنند.

او درباره کم شدن نشریات کودکان می‌گوید: ما باید بررسی کنیم که آیا متخصصان این امر کم شده‌اند؟ آیا کسانی که در این زمینه تخصص داشته باشند و کار کنند و کارشان هم مورد قبول باشد، آیا گرایش به فعالیت در این حوزه دارند؟ باید کارهای پژوهشی پیرامون این موضوع انجام شود و افرادی که ذوق و مهارت این کار را دارند حتما تشویق شوند به انجام این کارها برای کودکان.

کودکان از والدین الگو می‌گیرند

فردوسی، در ادامه درباره علل کم‌توجهی کودکان به رسانه‌ها و مجلات مکتوب می‌گوید: خیلی از رفتار کودکان برگرفته از رفتار والدین است و آنها از والدین‌شان یاد می‌گیرند. اگر در خانه عادت به مطالعه وجود نداشته باشد، اگر روزنامه و مجله خریداری نشود و والدین علاقه‌ای به این موضوع نشان ندهند، کودکان هم از رفتار والدین و عدم اشتیاق به مطالعه تقلید می‌کنند و یاد می‌گیرند.

به جای درمان، آسیب‌ترسانیم

کودکان امروز، جوانان و آینده‌سازان فردا هستند، اگر کودک امروز علاقه‌ای به مطالعه مجله و روزنامه نداشته باشد، در آینده دور، زمانی که این کودکان بزرگ شده‌اند، ممکن است تأثیری در جامعه فردا داشته باشد؟ این روانشناس در این خصوص می‌گوید: کودکانی که علاقه‌ای به خواندن رسانه‌ها ندارند، تبدیل به جوانانی می‌شوند که فاقد مهارت‌های اجتماعی، ارتباطی، هنری و … است. ما باید از پایه‌ها و از سنین کودکی رفتارها را بنهاده کنیم. همچنین قوانین و مقررات اجتماعی را باید بچه‌ها به صورت مکتوب بخوانند و یاد بگیرند یا رفتارهایی که جنبه منفی دارند باید آموزش داده شوند. می‌شود این موارد را در قالب داستان‌ها، مقالات برای بچه‌ها نوشت و از همان کودکی توسط کودکان اجرا شود تا آنها در بزرگسالی دچار مشکل نشوند.

کودکان امروز بیشتر با دنیای مجازی ارتباط برقرار می‌کنند، فردوسی معتقد است به صورت مشروط می‌توان از این فضا به عنوان رسانه برای کودکان استفاده کرد. او ادامه می‌دهد: باید رسانه مجازی امن باشد. باید کاری کرد تا کودک با امنیت وارد این فضا شود. نباید طوری شود که برای درست کردن این موضوع، کودک را در معرض آسیب‌های دیگر قرار داد.

رونمایی از نشان، پوستر و تشریح برنامه‌های ویژه هشتادمین سالگرد تاسیس کتابخانه ملی ایران

براربعده‌ده‌دانش‌ اولی در همین مدت کوتاه کتابشناسی ملی ایران را بنیانگذاری کرد و سنگ بنای بخش ایرانشناسی را گذاشت. همه مدیران کتابخانه ملی صرف نظر از دوره‌های کاری کوتاه و بلندمدت منشأ خیر و خدمت بودند.

امیرخانی همچنین شان و جایگاه کتابخانه ملی ایران را بسیار پررنگ‌تر از کتابخانه ملی در سایر کشورها دانست و بیان کرد: مصوبه‌ای که در مجلس سوم برای آیین نامه کتابخانه ملی تصویب شده، این سازمان را از زیرمجموعه وزارت علوم خراج کرد و به عنوان یک سازمان مستقل زیر نظر ریاست جمهوری قرار داد. هیچ جگای دنیا کتابخانه ملی چنین شان و جایگاهی ندارد که در حکم مشاور رئیس جمهور تلقی شود. خوشبختانه این اساسنامه چنان تدوین شده که هنوز جوابگو خواهد بود و خیلی نیازی به جرح و تعدیل احساس نمی‌شود.

او یادآور شد: این ساختمان که سال ۸۳ افتتاح شده کتابخانه ملی ایران را جزو ۱۰ کتابخانه برتر دنیا از نظر بنا و ساختمان قرار می‌دهد.

امیرخانی به فعالیت سال‌های اخیر کتابخانه ملی اشاره کرد و گفت: در دوره ریاست جمهوری آقای روحانی توجه خاصی را به کتابخانه ملی شاهد هستیم و منازیم به تناسب سعی کردیم این مکان صرفا محلی برای مطالعه و تحقیق نباشد بلکه محلی برای گردمایی بزرگان و نتخبگان کشور باشد.

معاون کتابخانه ملی اضافه کرد: تاسیس اندیشگاه کتابخانه ملی در سال ۹۳ گام بلندی برای رسیدن به اهداف بلندتر بود. امروز مقامات و شخصیت‌های سیاسی کشورهای مختلف در سفر به تهران از کتابخانه ملی نیز بازدید دارند و این جایگاه را ۱۰ سال و ۲۰ سال پیش برای کتابخانه ملی شاهد نبودیم.

مظفر پاسدار شیرازی مدیرکل حوزه ریاست، روابط عمومی و امور بین الملل در تشریح ویژه برنامه‌های این سازمان برای هشتادمین سالگرد تاسیس سازمان اسناد و کتابخانه ملی گفت: در این هفتده مضمزان با روز جهانی کودک برنامه‌های متنوعی در تالار تخصصی کودک آغاز شده‌است. هفته آتی نیز برنامه‌ریزی‌هایی برای پاسداشت و تقدیر از اهدانندگان کتاب به مجموع کتابخانه ملی و رونمایی از مجموعه کتاب‌های دکترفاضلی خواهیم داشت.

وی ادامه داد: در آبان ماه و همزمان با روز جهانی میراث سمعی بصری برنامه‌های ویژه‌ای تدارک دیده شده و نمایشگاه سازه‌های نسخه خطی نیز در کنار برنامه‌های ویژه هفته کتاب و روز کتابدار در دستور کار است. در آذرماه نیز یادمان اگاهران کتاب به کتابخانه ملی رونمایی می‌شود. در هفته پژوهش نیز ویژه برنامه هشتادمین سالگرد تاسیس کتابخانه ملی را خواهیم داشت.

پاسدار شیرازی اضافه کرد: در دی ماه نیز بزیرگذاشت محدث ارموی در دستور کار است. در بهمن ماه و همزمان با دهه فجر سلسله نشست‌های ۴۰ دهه دستاوردهای انقلاب اسلامی آغاز می‌شود که تا بهمن ماه سال آینده ادامه خواهد داشت. از کتاب تا نهم اسفند نیز اختتامیه برنامه‌های هشتادمین سال را برگزار می‌کنیم و از پنج تاریخچه کتابخانه ملی و گزیده اسناد کتاب و کتابخوانی به همراه فهرست مهرها رونمایی می‌شود. همچنین برای سه روز پایانی همین هفته یک سمینار ایران‌شناسی تدارک دیده شده است.

هیچ‌گاه مجالی به مخاطب داده نمی‌شود که به چیز دیگری

بپردازد.

خانواده‌ها هم روزنامه نمی‌خوانند

نیکخواه آزاد فرهنگ خانواده‌ها را عامل مؤثری در میزان استقبال کودکان از مجلات و کتاب‌های مخصوص خودشان می‌داند و در این رابطه می‌افزاید: من بجای‌ها را می‌شناسم که واقعا عشق کتاب خواندن است و کتاب از دستش نمی‌افتد و

هم‌جا کتابش همراهش است. این کودک در خانواده‌های رشد کرده که میزان استفاده از فضای مجازی را برای او محدود کرده و زمان خاصی مشخص کرده‌اند، پدر و مادر این کودک همیشه در حال مطالعه هستند و کودک این را می‌بیند. در مدرسه‌ای درس می‌خواند که به کتاب خواندن بها داده می‌شود. این فرهنگ در او نهادینه شده است. مقدار قابل توجهی از عدم استقبال کودکان از مجلات و کلا مطالعه این است که در خانواده‌ها و مدارس کتاب خواندن آنچنان ترویج داده نمی‌شود، به دنبال آن مجله خواندن هم همین‌طور. همه این عوامل دست به دست هم داده‌اند و خواندن رسانه‌های مکتوب آفت کرده است. دور نیست روزی که به تیراژ خیلی پایینی برای این مجلات برسیم و فقط برای اینکه چراغ آن‌ها روشن بماند، به چاپ‌شان ادامه بدهیم.

اهالی مطبوعات هم مقصرند

سردبیر اسبق مجله کیهان بچه‌ها در پاسخ به این سؤال که آیا اهالی مطبوعات ما علاقه دارند برای کودکان بنویسند، می‌گوید: بالاخره این کار اهالی مطبوعات است و از هر فضایی که امکان فعالیت برای‌شان فراهم کند استقبال می‌کنند. اما آیین رونمایی از نشان و پوستر و تشریح برنامه‌های ویژه هشتادمین سالگرد تاسیس کتابخانه ملی ایران و افتتاح نمایشگاه عکسی از تاریخ کتابخانه ملی و تازه‌های نشر ایران‌شناسی، اسلام‌شناسی و کتاب‌های مرجع صبح دیروز با حضور غلامرضا امیرخانی، معاون کتابخانه ملی، مظفر پاسدار شیرازی مدیرکل حوزه ریاست روابط عمومی و امور بین‌الملل و شهرام یوسفی فر معاون آرشیبو ملی سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران برگزار شد. به گزارش «بیتکار» و به نقل از روابط عمومی سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران، در ابتدای این مراسم غلامرضا امیرخانی ضمن اشاره به هشتاد سال فعالیت کتابخانه ملی گفت: وقتی صحبت از انتقال کتابخانه ملی و تاسیس یک ساختمان جدید برای آن به میان آمد، فکر نمی‌کردیم این پروژه طی هشت سال به بهره‌برداری برسد. با توجه به نمونه مشابه پروژه‌های بزرگ در کشور مانند «صلی» نگرانی‌هایی داشتیم اما حالا که به محتوای و کارکرد این ساختمان نگاه می‌کنیم، احداث چنین بنایی جای خوشحالی و امیدواری دارد. در این هشتاد سال افراد بسیاری برای این سازمان زحمت کشیدند ولی مسافنامه سابقه‌ها را خوب نگه نمی‌داریم. اسامی را تغییر می‌دهیم. موسسات را در هم ادغام یا منحل می‌کنیم و … به همین دلایل است که دچار مشکل هویت می‌شویم.

معاون کتابخانه ملی ایران ادامه داد: متأسفانه بسیاری از موسسات مطبوعاتی و نشریاتی ما و همچنین موسسات انتشاراتی در کشور ما عمرهای کوتاهی دارند و یک موسسه انتشاراتی با فوت بنیانگذارش از بین می‌رود و دیگر کسی نامی از فرد بنیانگذار نیز نمی‌برد. در مورد کتابخانه‌ها نیز کم و بیش چنین مسائلی را شاهد هستیم.

او تأکید کرد: وقتی که ساختمان قدیم کتابخانه ملی در ۱۳۱۶ ساخته شد ذهنیتی از کارکرد یک کتابخانه ملی وجود نداشت و حتی آن زمان نامه‌هایی مثل کتابخانه ملی تهران یا در مقطعی فردوسی برای این سازمان در نظر گرفته شده بود و به نوعی بیشتر یک کتابخانه عمومی مرکزی در تهران بود ولی همین نگاه، سنگ بنایی شد که طی ۸۰ سال تکمیل شود و به یمن زحمات همه دست‌اندرکاران و مدیران ماندگار و مانا خواهد بود.

امیرخانی حفظ و نگهداری اسناد مکتوب کشور را از مهم‌ترین فعالیت‌های این سازمان عنوان کرد و ادامه داد: هر برگ یا کتابی که به ساختمان کتابخانه ملی اضافه شده هیچ گاه از بین نخواهد رفت. خاصیت این سازمان حفظ و مانا نگه داشتن اسناد مکتوب است و همین مساله باعث می‌شود همکاری‌مان روز به روز با شوق بیشتری فعالیت‌کنند.

وی سپس با اشاره به دوره ریاست رئیس دولت اصلاحات در کتابخانه ملی گفت: بخش احداث ساختمان برای کتابخانه ملی در دولت اصلاحات پایه‌گذاری شد و اتمام و بهره‌برداری این پروژه نیز درهمان دوره بود. آیت الله هاشمی افسنجانی نیز از دیگر چهره‌ها و شخصیت‌های مهم بودند که توجه خاصی به کتابخانه ملی نشان می‌دادند.

او افزود: در این ۸۰ سال افرادی در کتابخانه ملی همکاری داشتند که نامشان مایه مبهات است. مرحوم ایرج افشار کتر از یک سال در دهه ۴۰ مدیریت این سازمان