

سرنوشت لوح‌های هخامنشی چه شد؟

الواح هخامنشی در انتظار ویزای ایران

گروه ایران‌شهر: «چوب حراج به ۱۱ هزار لوح تاریخی ایران در آمریکا»؛ این خبری بود که تیر ماه سال ۹۶ تیترا یک بسیاری از خبرگزاری‌ها و رسانه‌ها نه تنها در ایران بلکه در جهان شد. الواحی تاریخی که به پایگانی‌های اداری یا خزانه‌داری داریوش اول هخامنش در تخت جمشید تعلق داشت و طی حفاری‌های قانونی موسسه خاورشناسی دانشگاه شیکاگو در دهه ۱۹۳۰، طی دو مرحله کاوش یافت شد و ۸۳ سال پیش از ایران به آمریکا رفت تا مطالعات بر روی آنها ادامه یابد. حالا پس از فراز و نشیب‌های بسیار این الواح برای ورود به وطن از جمله مشکلات بیمه‌ای به دنبال بالا گرفتن مناقشات آمریکا با ایران، خبر می‌رسد که «قرار است بخشی از الواح هخامنشی بعد از ارسال ویزای کارمند شیکاگو به آمریکا، به ایران بازگردانده شود.» چندی پیش معاون میراث فرهنگی سازمان میراث اعلام کرده بود که «اوفک» مجوز ۱۷۸۰ لوح هخامنشی را داده تا به ایران مسترد شود. با این اعلام، علاوه بر اعتراض رسمی معاونت میراث فرهنگی سازمان میراث فرهنگی، وکلای سازمان و وزارت امور خارجه نیز پیگیر علت صدور این مجوز با این تعداد اثر شدند. با این حال حالا خبر از استرداد بخش اول الواح منتشر شده است.



ایران بازگشت، پا به ایران بگذراند اما این آرزو محقق نشد و چند سال بعد برخی شبکه‌های خارجی از حراج این الواح خبر دادند. محمدحسن طالبیان، معاون میراث فرهنگی سازمان میراث فرهنگی و گردشگری پس از نشر این خبر و بازتابش در رسانه‌های ایران بیان کرد که تنها پس از اعلام رای دادگاه بعد از برگزاری دادگاه در ماه اکتبر همان سال می‌توان درباره سرنوشت آنها و اقداماتی که ایران برای بازگشت این الواح می‌تواند انجام دهد، اظهار نظر کرد.

سرنجام دادگاه استیناف حوزه هفتم ایالات متحده آمریکا در ۱۹ جولای

قرار است بخش اول الواح هخامنشی بعد از ارسال ویزای کارمند شیکاگو به آمریکا، به ایران بازگردانده شود

شد. در آن زمان ابراهیم شقاقی، مدیرکل حقوقی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری از پیگیری اداره کل حقوقی برای انتقال آثار به ایران و مذاکره با مرکز خدمات حقوق بین‌الملل و دفتر لاهه خبر داد. البته او اعلام کرد که این کار به زمان نیاز دارد.

خروج آمریکا از برجام و بخت بد الواح ایرانی
اما با گذشت ۳ ماه از آخرین باری که میراث فرهنگی وعده بازگشت الواح به ایران را داده بود، مانع دیگری بر سر راه قرار گرفت. «خروج آمریکا از برجام» در خردادماه ۹۷ سبب نگرانی بسیاری از میراث‌دوستان شد. نگرانی‌ای که البته ابراهیم شقاقی آن را برطرف کرد و گفت: «نقض برجام هیچ دخالتی در برگشت الواح هخامنشی به ایران ندارد.» موضوعی که رئیس میراث فرهنگی نیز آن را تأیید کرد و گفت: «آمریکا ۴۰ سال است این وضعیت را ایجاد کرده و میراث فرهنگی راه خود را می‌رود.»

در حالی که آخرین اظهارات مسئولان میراث فرهنگی در خرداد ماه سال ۹۷ حکایت از پیگیری برای دریافت مجوزی از خزانه‌داری آمریکا به منظور حمل آثار به ایران داشت؛ طالبیان، معاون میراث فرهنگی سازمان میراث (دفتر کنترل دارایی‌های خارجی آمریکا) را آخرین سد ورود لوح‌های هخامنشی به ایران عنوان کرده بود. معاون میراث فرهنگی سازمان میراث در آن زمان گفت: «با توجه به شرایط موجود، بیمه‌های آمریکا این الواح را در بازگشت به ایران بیمه نمی‌کنند.» با این حال اما او گفته همان‌طور که توانستیم راهکاری برای بازگشت سردیس سرباز هخامنشی به ایران پیدا کنیم، راه‌هایی نیز برای بازگشت سریع‌تر الواح هخامنشی به ایران خواهیم یافت.

گرچه هنوز به نظر می‌رسد مشکل بیمه حمل و نقل و بیمه خود آثار حل نشده و تنها «اسد اوفک» از سر راه بازگشت این لوح‌ها برداشته شده، سخن از استرداد بخشی از الواح به گوش می‌رسد. اکنون ابراهیم شقاقی، مدیرکل حقوقی سازمان میراث فرهنگی و گردشگری به ایسنا گفته است: بحث ما این بود که دانشگاه شیکاگو همه الواح را یکجا تحویل بدهد، اما آن‌ها از همان ابتدا قصد داشتند الواح را قسمت به قسمت تحویل دهند، شاید برداشت‌ها از صحبت‌های معاون میراث فرهنگی اشتباه بوده است. وی با تأکید بر اینکه نهایتاً آنچه اکنون اتفاق افتاده، این است که باید یک بخش از الواح را همراه با یکی از کارمندان شیکاگو بفرستند، بیان می‌کند: در حال هماهنگی مباحث مربوط به ویزا با وزارت امور خارجه هستیم تا این اتفاق رخ دهد، در نامه‌ای به وزارت امور خارجه، اعلام کردیم که آن طرف (دانشگاه شیکاگو و فرد همراه با الواح) آماده است ویزا باید برای او فرستاده شود تا الواح به ایران بیاید بنابراین زمانی که ویزا آماده و به مقصد فرستاده شود، بخش نخست الواح به ایران مسترد می‌شود. طالبیان در آن نشست خبری اعلام کرده بود «به گفته دکتر عبدالمجید ارفعی، ۱۲ تا ۱۳ هزار لوح کامل و قطعات کوچک از الواح براساس رأی دادگاه عالی آمریکا باید به کشور برگردانده شوند، اما اکنون اگر اعتراض‌های اولیه جواب ندهد، میراث فرهنگی شکایت‌های قانونی خود را تا آخرین لحظه انجام خواهد داد. به طرف آمریکا بی‌اعلام کرده‌ایم تا در صورتی که ارسال الواح هخامنشی از ابتدا و براساس نامه‌ای از سوی دانشگاه شیکاگو به صورت مجموعه‌ای باید به ایران انجام می‌شد، آن نامه را در اختیار ما قرار دهند.»

معاون گردشگری خبر داد

آغاز برنامه‌ریزی برای مشارکت در اکسپو ۲۰۲۰ دبی

معاون گردشگری از آغاز برنامه‌ریزی و تشکیل ستاد داخلی اکسپو ۲۰۲۰ دبی برای مشارکت بخش‌های میراث فرهنگی، صنایع دستی، گردشگری و سرمایه‌گذاری کشور خبر داد.

به گزارش روابط عمومی معاونت گردشگری سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، ولی تیموری در نخستین جلسه برنامه‌ریزی و هماهنگی رویداد جهانی اکسپو ۲۰۲۰ که در محل این معاونت گردشگری تشکیل شد، گفت: با توجه به اهمیت برگزاری رویداد بین‌المللی اکسپو در سال ۲۰۲۰ در کشور امارات و با توجه به مصوبه هیئت دولت درخصوص مشارکت باشکوه جمهوری اسلامی ایران در این رویداد و همچنین عضویت سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری در کمیته فرهنگی و هنری ستاد ملی این رویداد جهانی، بنا به دستور ریاست سازمان، بسیج تمام ظرفیت‌های موجود برای مشارکت حداکثری سازمان به عهده معاونت گردشگری و به تبع آن دفتر بازاریابی و تبلیغات گردشگری سپرده شده است. او افزود: پیرو این وظیفه، برنامه‌ریزی برای تشکیل «ستاد داخلی اکسپو ۲۰۲۰ سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری» در محل معاونت گردشگری انجام شده است تا پیرو آن با حضور نمایندگان دائمی معاونت‌های تخصصی سازمان، شامل حوزه‌های میراث فرهنگی، صنایع دستی، گردشگری و سرمایه‌گذاری، بخش خصوصی هر سه حوزه، سمن‌ها، نای‌نفعان و نیز ادارات کل استان‌ها در تقویم جلسات منظم و دائمی، مشارکت حداکثری سازمان در این رویداد مهم رقم زده شود. تیموری با اشاره به اینکه اکسپو به عنوان یک رویداد مهم اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی، محلی برای معرفی ظرفیت‌ها و دستاوردهای هر سه حوزه تخصصی سازمان به شمار می‌آید، ادامه داد: تخمین بازدید ۲۵ میلیون نفر از اکسپو ۲۰۲۰ و نیز قرار گرفتن محل برگزاری این رویداد در کشوری اسلامی با فاصله مسافتی کوتاه از ایران، جملگی فرصتی ممتاز و ویژه برای حضور و بهره‌برداری حداکثری از این مهم، پیش روی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری گشوده است. معاون گردشگری در تشریح اهمیت اکسپو و تلاش برای بهره‌مندی از این امکان، اظهار کرد: این رویداد مهم بین‌المللی پس از مسابقات جام جهانی فوتبال و المپیک، سومین رویداد مهم جهان است، به گونه‌ای که اکسپوها را المپیک فرهنگ ملل نامیده‌اند. همچنین تاکنون ۶۰ اکسپو در ۲۴ شهر برگزار شده که آخرین آن در سال ۲۰۱۵ در میلان ایتالیا بوده است. تیموری افزود: با وجود اینکه تاریخ برگزاری اکسپو ۲۹ مهرماه ۱۳۹۹ تا ۲۱ فروردین‌ماه ۱۴۰۰ است و به ظاهر زمان زیادی باقی مانده اما نیاز است با طراحی تقویم جلسات ستاد داخلی اکسپو سازمان، حضور فعال و دائمی نمایندگان آن، برنامه‌ریزی دقیق، ارائه طرح و برنامه و تأمین اعتبارات مورد نیاز در این فاصله زمانی، فرصت موجود غنیمت شمرده شود. تیموری در ادامه با تأکید بر الزام هماهنگی تم برنامه‌های قابل ارائه از سوی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری با شعار اکسپو ۲۰۲۰، اظهار کرد: شعار اصلی اکسپو در این دوره «پیوند ذهن‌ها و خلق آینده» است و شعار فرعی آن «فرصت‌ها، تحرک و پایداری» به شمار می‌آید که نیاز است مفهوم این عبارات، پیوست تمام برنامه‌ریزی‌های پیش روی ستاد داخلی سازمان قرار گیرد. معاون گردشگری همچنین با اشاره به اهمیت امر بازاریابی و تبلیغات گردشگری در این رویداد مهم گفت: بالغ بر ۱۹۰ کشور و سازمان بین‌المللی اعلام آمادگی کرده‌اند در اکسپو ۲۰۲۰ دبی که یکی از سه رویداد بزرگ جهان است، حضور داشته باشند که این امر فرصت مغتنمی را برای معرفی ظرفیت‌ها و بازاریابی حوزه گردشگری فراهم خواهد آورد.

آگهی

نظر باینکه شرکت برق منطقه ای فارس درصدد احداث خطوط انتقال نیروی برق ۶۳ کیلوولت قائمیه به بوشیگان واقع در بخش قائمیه در شهرستان کازرون استان فارس می باشد، لذا بمنظور اطلاع صاحبان اراضی و املاک واقع در مسیر و حریم خط آتی الاحداث فوق الذکر که بر روی نقشه ترسیمی پیوست مشخص گردیده است طبق مقررات جهت اطلاع عموم آگهی می نماید و حریم خط مذکور بدین شرح اعلام می گردد.

حریم خط فوق الذکر بمیزان ۸ متر از تصویر قائم سیم های کناری در طرفین آن بر روی زمین می باشد و اقدام به هرگونه عملیات ساختمانی و ایجاد تاسیسات مسکونی، دامداری ، باغ، درختکاری و انبارداری تا هر ارتفاع در آن ممنوع و ایجاد زراعت فصلی و سطحی و راهسازی، کارهای کشاورزی، شبکه آبیاری و نظایر آن مشروط بر اینکه سبب ورود خسارت به تاسیسات خط نگردد، بلامانع است. در این خصوص بمنظور جلوگیری از بروز خطرات جانی و ورود خسارت مالی باید اصول حفاظتی رعایت شود و در مورد حفر چاه و قنات و راهسازی قبلا از شرکت برق منطقه ای فارس اجازه کتبی اخذ گردد.

چنانچه سازمانها، شرکتهای، موسسات، ادارات، ارگانها، نهادها و سایر اشخاص اعم از حقیقی یا حقوقی در مسیر خط مورد نظر طرحهایی جهت اجراء دارند حداکثر تا بیست روز پس از درج آگهی بمنظور اقدامات لازم به آدرس شیراز، خیابان زند، نبش خیابان فلسطین، شرکت برق منطقه ای فارس مراجعه نمایند.

بدیهی است پس از انقضاء مهلت اعلام شده، عملیات احداث خط فوق الذکر شروع می گردد و هیچگونه اعتراضی پذیرفته نخواهد شد.

شناسه آگهی: ۵۱۱۱۶۵

| مختصات GPS نقاط | POINT | X | Y |
|-----------------|--------|---------|---|
| 1 | 556080 | 3304191 | |
| 2 | 555869 | 3304626 | |
| 3 | 555737 | 3304689 | |
| 4 | 555346 | 3304650 | |
| 5 | 555056 | 3304316 | |
| 6 | 555096 | 3303485 | |
| 7 | 554592 | 3302779 | |
| 8 | 554029 | 3301288 | |
| 9 | 553425 | 3300023 | |
| 10 | 553351 | 3299760 | |
| 11 | 553239 | 3299636 | |
| 12 | 552701 | 3298516 | |
| 13 | 551632 | 3295535 | |
| 14 | 551373 | 3295341 | |
| 15 | 551159 | 3294550 | |
| 16 | 550628 | 3292368 | |
| 17 | 550335 | 3291218 | |
| 18 | 549250 | 3289359 | |
| 19 | 549251 | 3289096 | |
| 20 | 549274 | 3288750 | |
| 21 | 550211 | 3288290 | |
| 22 | 550519 | 3288041 | |
| 23 | 550496 | 3287791 | |
| 24 | 550365 | 3287447 | |

HEADING: ۰۰۰۰۰۰
DESIGNED BY: AR
DRAWN BY: AR
CHECKED BY: AR
APP. BY: AR
REV. A: ۰۰۰۰۰۰
REV. B: ۰۰۰۰۰۰
SCALE: NO SCALE
FIELD: ۰۰۰۰۰۰

EMPLOYER: شرکت برق منطقه ای فارس
FARS REGIONAL ELECTRIC CO.
FARS CONSULTING ENGINEERING CO.

CONSULTOR: شرکت مکتور انرژی سمن برق
FARS CONSULTING ENGINEERING CO.

PROJECT TITLE: خطوط انتقال بوشیگان
SHEET TITLE: نقشه مرزهای خط ۶۳ کیلوولت قائمیه-بوشیگان

DATE: ۰۰/۰۰/۰۰
NO: ۰۰۰۰۰۰
PAGE NO: ۰۰/۰۰

معاون طرح و توسعه – شرکت برق منطقه ای فارس