

خطر ور شکستگی بزرگترین زنجیره سینمایی آمریکا را تهدید می کند



زنجیره سینمایی ای‌ام‌سی که به عنوان بزرگ‌ترین زنجیره سینمایی آمریکا و جهان شناخته می‌شود با احتمال ورشکستگی روبه رو شده و در حال فروش سهام این هولدینگ سرگرمی است.

به گزارش مهر به نقل از وریایتی، زنجیره سینماهای ای‌ام‌سی که به مشکلات فراوانی خورده به سهامداران خود هشدار داده که ممکن است در صورت عدم دریافت منابع اضافی نقدینگی، اعلام ورشکستگی کند.

این شرکت این بیانیه را در سندی که نزد سازمان اوراق بهادار آمریکا به ثبت رساند، منتشر کرد. این سند در قالب بخشی از یک تفاهم توزیع سهام با شرکت‌های سیتی‌گروپ گلوبال مارکتس و گلدمن ساکس منتشر شده است. هدف آن فروش ۱۵ میلیون سهام است. ای‌ام‌سی ماه گذشته توانسته بود از طریق تفاهمی مشابه با سیتی‌گروپ و گلدمن ساکس ۵۴ میلیون دلار به دست بیاورد.

ای‌ام‌سی در بیانیه جدید خود گفت: «اگر این منابع نقدینگی قابل دسترسی نباشد، شرکت احتمالاً خواستار بازسازی بدهی خارج از دادگاه خواهد بود و اگر شرکت در آینده دچار ورشکستگی یا انحلال شود، مالکان سهام رایج شرکت احتمالاً شاهد از دست رفتن کامل سرمایه خود می‌شوند.»

کمیاتی ای‌ام‌سی از سال ۱۹۲۰ فعالیت دارد و دربرگیرنده بیش از ده هزار سالن سینما در آمریکای شمالی و اروپا است.

این کمیاتی همچنین اعلام کرد که ۴۱۷٫۹ میلیون دلار پول در ترازنامه خود تا روز سه‌شنبه سپتامبر داشته که نسبت به ۵۰۸ میلیون دلار پایان آگوست کاهش چشمگیری داشت. با انتشار این خبر، سهام هولدینگ سرگرمی ای‌ام‌سی بیش از ۱۲ درصد کاهش داشت و قیمت هر سهم به ۳۰٫۹ دلار رسید.

روز دوم اکتبر، شرکت اعتبارسنجی استاندارد اند پورز هشدار داده بود که ای‌ام‌سی به خاطر پاندمی کووید-۱۹ ممکن است قابلیت پرداخت بدهی‌های خود را نداشته باشد. این مسئله باعث کاهش رده‌بندی اعتباری این شرکت شد.

آغاز ثبت‌نام کتابفروشی‌ها در «پاییزه کتاب»

کتابفروشی‌های سراسر کشور می‌توانند از روز دوشنبه (پنجم آبان) تا پنجشنبه (پانزدهم آبان) در طرح «پاییزه کتاب» ۱۳۹۹ ثبت‌نام کنند.

به گزارش «ابتکار» به نقل از روابط عمومی موسسه خانه کتاب و ادبیات ایران، کتابفروشی‌ها می‌توانند با مراجعه به سامانه اینترنتی tarh.ketab.ir ثبت‌نام کنند.

بنابر اعلام، سقف خرید برای هر خریدار در طرح «پاییزه کتاب» ۹۹، با افزایش ۲۵ درصدی از ۱۵ هزار تومان به ۲۰۰ هزار تومان رسیده است و خریداران می‌توانند از ۲۰ درصد یارانه خرید کتاب تا سقف ۲۰۰ هزار تومان در این طرح بهره‌مند شوند.

همچنین کتابفروشی‌های عضو طرح‌های قبلی موسسه خانه کتاب و ادبیات ایران، برای تأیید شرکت در طرح «پاییزه کتاب» ۹۹ به ثبت نام مجدد نیاز ندارند و کافی است با مراجعه به پنل کاربری خود شرایط شرکت در طرح را تأیید و اطلاعات خود را کنترل و ویرایش کنند.

آیا نظارتی برای رعایت پروتکل‌های بهداشتی در گروه‌های فیلمسازی صورت می‌گیرد؟

نور، صدا، تصویر، کرونا!

گروه فرهنگ و هنر - در این روزها که در پیک سوم شیوع ویروس کرونا قرار داریم، با وجود تعطیلی برخی مشاغل بسیاری نیز مجبورند مشغول به کار باشند. در چنین شرایطی برخی از بازیگران این روزها ترجیح می‌دهند در خانه بمانند اما به هر روی ساخت فیلم‌ها و سریال‌ها در حال انجام است، گرچه بسیاری از صاحبان این فیلم‌ها می‌گویند که تمامی پروتکل‌های بهداشتی را رعایت می‌کنند اما در چند روز اخیر خبر ابتلای سه بازیگر مشغول به کار نگارنی‌ها را تشدید کرده است.



نمی‌توان به سادگی همه چیز را متوقف کرد چون افراد زیادی فقط با همین پروژه‌هاست که پس از ماه‌ها تعطیلی روزگار می‌گذرانند و درآمدی دارند

برای فیلم‌ها و سریال‌های در حال ساخت در خانه سینما وجود داشت، محمدعلی نجفی، رئیس هیئت مدیره خانه سینما، درباره پیگیری‌های این نهاد صنعتی برای نظارت بر کیفیت رعایت پروتکل‌های بهداشتی گفت: در دو ماه گذشته با توجه به وجود برخی مشکلات تمام تلاش ما بر این بود که مدیرعامل خانه سینما را انتخاب کنیم چون برای انجام هر کار اجرایی باید مدیرعامل خانه سینما مشخص باشد و این انتخاب در نهایت با رای اکثریت اعضای هیئت مدیره انجام شد. حالا از این پس برنامه‌هایی که داریم دنبال می‌شوند.

همچنین سعید رجیبی فروتن، معاون نظارت و ارزشیابی سازمان سینمایی در این‌باره گفت: بر طبق اعلامی که اردیبهشت ماه داشتیم تولیدات سینمایی با رعایت دستورالعمل ستاد ملی مبارزه با کرونا مقابل دوربین می‌روند و ضروری است کلیه فعالیت‌ها براساس ضوابط اعلام شده ستاد ملی مبارزه با کرونا درباره واحدهای تولیدی انجام پذیرد و مسئولیت رعایت این ضوابط با تهیه‌ندگان است.

او افزود: ضمن آنکه اعلام کردیم ایجاد شرایط برای رعایت دستورالعمل‌ها اعم از موارد مربوط به رفت و آمد گروه و فاصله‌گذاری حین فعالیت در زمره حقوق همکاران هر پروژه است که اطمینان داریم تهیه‌کنندگان محترم نسبت به اجرای آن‌ها اهتمام لازم را خواهند داشت. در صورتی‌که ضوابط یادشده رعایت نشود، هر یک از همکاران می‌توانند مراتب را برای رسیدگی فوری به اداره کل نظارت بر تولید و یا

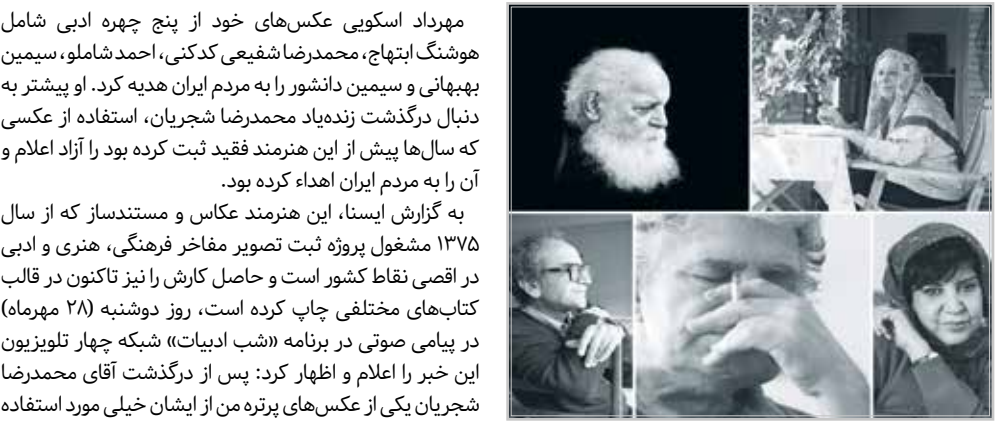
تا درصد خطر ابتلا به ویروس را کاهش دهند. مساله این است که سینمایی ما در این موارد اقدام جدی نکرده و در گذشته و در شرایط عادی نیز درباره رعایت پروتکل‌های بهداشتی ضعیف عمل کرده خدا شکر هیچکدام از عوامل دچار بیماری نشدند.

مسعود امینی تیرانی، مدیر فیلمبرداری و کارگردان سینما نیز درباره شرکت در ساخت آثار سینمایی گفت: متأسفانه به دلیل اینکه شرایط سینمای ایران و البته جامعه، به گونه‌ای نیست که بتوان تصمیم درستی را برای ادامه کارها گرفت، نمی‌توان گفت چه زمانی می‌توان پروژه‌های مختلف سینمایی را کلید زد. در حال حاضر امنیت جانی بازیگران و دیگر عوامل فیلم‌ها به دلیل شیوع بیماری کرونا در خطر است چرا که عوامل فیلم‌ها معمولاً در فضاهای خاص و سر بسته مشغول به کار هستند که این مساله درصد ابتلا را بالا می‌برد.

وی ادامه داد: تأکید می‌کنم، بسیاری از سینماگران در پروژه‌هایی با ریسک بالا مشغول به کار هستند و این مساله کار کردن را سخت کرده است. امینی تیرانی گفت: مگر چقدر از جامعه سینماگران حمایت می‌شود که به خواسته شخصی خود از پذیرش پروژه‌ها در شرایط فعلی بپرهیزند؟ چراکه سینماگران نیز نیازمند درآمد و امرار معاش هستند. به همین دلیل همه به هر دلیلی مجبور به پذیرش کار در شرایط فعلی هستیم. البته این را باید بگویم که همه پروژه‌هایی که در حال حاضر مشغول به کار هستند، پروتکل‌های بهداشتی را رعایت می‌کنند

اسکویی عکس ۵ چهره ادبی را هم به مردم هدیه کرد

پس از اهدای تصویری از محمدرضا شجریان



مهرداد اسکویی عکس‌های خود از پنج چهره ادبی شامل هوشنگ ابتهاج، محمدرضا شفیعی کدکنی، احمدشاملو، سیمین بهبهانی و سیمین دانشور را به مردم ایران هدیه کرد. او بیشتر به دنبال درگذشت زنده‌باد محمدرضا شجریان، استفاده از عکسی که سال‌ها پیش از این هنرمند فقید ثبت کرده بود را آزاد اعلام و آن را به مردم ایران اهداء کرده بود.

به گزارش ایسنا، این هنرمند عکاس و مستندساز که از سال ۱۳۷۵ مشغول پروژه ثبت تصویر مفاخر فرهنگی، هنری و ادبی در اقصی نقاط کشور است و حاصل کارش را نیز تاکنون در قالب کتاب‌های مختلفی چاپ کرده است، روز دوشنبه (۲۸ مهرماه) در پیامی صوتی در برنامه «شب ادبیات» شبکه چهار تلویزیون این خبر را اعلام و اظهار کرد: پس از درگذشت آقای محمدرضا شجریان یکی از عکس‌های برتره من از ایشان خیلی مورد استفاده

۲۰ درصد از اهداف طرح کاداستر در کشور محقق شد

وی افزود: حدود پنج سال از اجرای این طرح در کشور می‌گذرد و در این رابطه تمامی مجموعه‌های متولی باید پای کار بیایند و دیگر هیچ توجیهی برای انجام نشدن این طرح وجود ندارد. هاشمی مقدم ابراز داشت: با استفاده از توان نیروهای متخصص امید است طرح کاداستر بطور کامل اجرایی شود تا به زودی شاهد جشن پایان این طرح در سراسر کشور باشیم.

کاداستر، سیستم مدیریت الکترونیکی املاک است که با مکانیزه کردن خدمات ثبتی، ثبت سنتی را به سمت ثبت نوین هدایت می‌کند. وی تأکید کرد: محور و برنامه مهم دیگری که امسال در دستور کار سازمان قرار گرفته واحد‌های اجرا هستند که تحرک لازم تاکنون در این بخش وجود ندارد. معاون امور اسناد سازمان ثبت اسناد و املاک کشور بیان کرد: در حال حاضر انبوهی از پرونده‌های حوزه اجرا در پایگانی مانده است که باید هر چه سریع‌تر رسیدگی شوند.



معاون امور اسناد سازمان ثبت اسناد و املاک کشور گفت: با توجه به موانع پیش روی طرح کاداستر تاکنون ۲۰ درصد آن در کل ایران محقق شده و امسال تحویلی در این حوزه باید ایجاد شود. سید محمد هاشمی مقدم در مراسم معارفه مدیرکل جدید این سازمان در پاسوج اظهار داشت: هم‌اکنون چند محور مهم در برنامه اجرایی سازمان ثبت اسناد و املاک کشور قرار گرفته که یکی از آن‌ها اجرای کامل طرح کاداستر است.

خانه سینما اطلاع دهند تا ضمن رسیدگی، تصمیم درباره ادامه یا توقف فعالیت پروژه مورد نظر صورت پذیرد. روند تولیدات تنها توسط ستاد ملی مبارزه با کرونا امکان توقف دارد و تا تابع تصمیم این ستاد هستیم. اما در کنار نظارت بر پروژه‌ها بحث تولید و سرمایه‌هم در میان است که در این شرایط رابطه مستقیمی می‌توانند با هم داشته باشند. یکی دیگر از تهیه‌کننده‌هایی که این روزها با گروهش مشغول کار است نیز با بیان اینکه هزینه‌ای که گروه برای کار در این ایام متحمل می‌شود بسیار زیاد و گاهی به ماهانه ۱۰۰ تا ۱۵۰ میلیون تومان می‌رسد تا پروتکل‌ها به بهترین شکل رعایت شوند، می‌گوید: هر آنچه انجام می‌شود توسط خود گروه‌هاست و نه تنها نظارت بلکه حتی حمایتی هم از سوی سازمان سینمایی نمی‌شویم. اما به هر حال نمی‌توانیم کار را تعطیل کنیم چون علاوه بر اینکه به هر حال این روزها می‌گذرد و تولیداتی برای عرضه باید وجود داشته باشد، نمی‌توان به سادگی همه چیز را متوقف کرد چون افراد زیادی فقط با همین پروژه‌هاست که پس از ماه‌ها تعطیلی روزگار می‌گذرانند و درآمدی دارند.

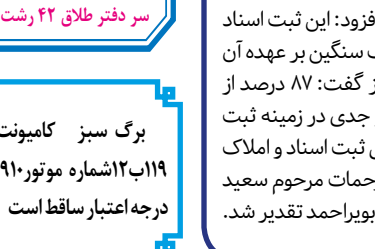
کنار آن پروژه سینمایی یا سریال شبکه نمایش خانگی ارتزاق کنند.

با توجه به تمامی این موارد حالا باید از وزارت ارشاد و صدا و سیما پرسید که چه زمانی قرار است بر رعایت پروتکل‌های بهداشتی در گروه‌های سازنده نظارتی بیشتر صورت بگیرد؟

مردم و رسانه‌های مختلف قرار گرفت. با توجه به تماس‌های گسترده‌ای که بعضاً عذرخواهی می‌کردند به خاطر استفاده بدون اجازه یا حتی پیشنهاد می‌دادند که وجهی را پرداخت کنند، تصمیم گرفتیم این تصویر را که مردم با آن خاطره دارند، اهداء کنیم و به نوعی آن را ملی اعلام کرده باشیم.

مهرداد اسکویی ادامه داد: بعد از تجربه عکس آقای شجریان و استقبال از آن و حال خوبی که مردم به من منتقل کردند، تصمیم گرفتیم تعداد دیگری از عکس‌ها را که آن‌ها نیز مورد تمایل مردم هستند، به مردم خوب و فرهنگ‌دوست ایران و تمام مردم فارسی‌زبان در جهان تقدیم کنیم تا بدون دغدغه و هرگونه مشکلی، آن طور که مایلند در بُعدهای ملی و بین‌المللی استفاده کنند و به عنوان دارایی ملی مورد استفاده قرار دهند. امیدوارم مردم این عکس‌ها را دوست داشته باشند.

وجود ساختمان‌های فرسوده مواجه‌اند. هاشمی مقدم افزود: این ثبت اسناد و املاک کشور سازمانی عرضی و طولی است که وظایف سنگین بر عهده آن است. معاون عمرانی استاندار کهگیلویه و بویراحمد نیز گفت: ۸۷ درصد از سطح این استان مراتع و عرصه‌های جنگلی است و نیاز جدی در زمینه ثبت اسناد در استان وجود دارد. زمان خوب به عنوان مدیر کل ثبت اسناد و املاک استان کهگیلویه و بویراحمد در این مراسم معرفی و از زحمات مرحوم سعید محرومی مدیر کل ثبت اسناد و املاک استان کهگیلویه و بویراحمد تقدیر شد.



جیمی فاکس برای تنفلیکس بازی می‌کند



بازیگر برنده اسکار در یک فیلم خون‌آشامی برای تنفلیکس جلوی دوربین می‌رود. به گزارش مهر به نقل از اسکرین دیلی، جیمی فاکس به عنوان بازیگر و تهیه‌کننده یک فیلم خون‌آشامی با عنوان «شیفت روز» با تنفلیکس همکاری می‌کند.

جی‌جی پری با این فیلم نخستین فیلم بلندش را کارگردانی می‌کند. وی کارگردان دوم فیلم‌هایی چون «سریع و خشمگین ۹»، «سرنوشت خشمگین»، «بلادشات» و مجموعه «جان ویک» بوده است. تیلر تاپس نویسنده فیلمنامه این فیلم بوده و فیلم درباره یک پدر کارگر است که کار تمیز کردن استخر شغلش است و در حقیقت حرفه‌ای است برای پنهان کردن منبع اصلی درآمدش یعنی شکار کردن خون‌آشام‌ها. فاکس صدایشه انیمیشن «روح» پیکسار بوده که به زودی اکران می‌شود و به تازگی به عنوان بازیگر در «پروژه قدرت» تنفلیکس حضور داشته و بازیگر و تهیه‌کننده فیلم «آنها تیرون را کلن کردند» هم خواهد بود.

جیمی فاکس بازیگر، خواننده، ترانه‌سرا و کم‌دین است و برای فیلم «ری» در سال ۲۰۰۴ برنده جایزه اسکار بهترین بازیگر و جایزه گلدن گلوب شد. وی که در «جنگوی آزادشده» ساخته کوئنتین تارانتینو در نقش جنگو بازی کرد، در عرصه موسیقی نیز جایزه گرمی را در کارنامه دارد.

نگهداری از آپارات مربوط به دهه ۲۰ میلادی در موزه سینما

دستگاه نمایش فیلم با منبع نوری زغالی همان آپارات آموزشی است که به عنوان یکی از ابزارهای کاربردی در سینما استفاده می‌شده است و هم اکنون در موزه سینمای ایران نگهداری می‌شود.

به گزارش ایبنا، دستگاه نمایش فیلم با منبع نوری زغالی از اولین دستگاه‌های ساخته شده توسط کمیانی پایه فرانسه است و کارکرد آپارات را دارد. این کمیانی از جمله کمیانی‌های سرشناس در عرصه صنعت فیلمسازی بوده که آرم خروس نشان معرف این کمیانی است. این دستگاه در دهه ۲۰ میلادی ساخته شده و برای نمایش فیلم‌های ۳۵ میلیمتری مورد استفاده قرار می‌گرفته است و با وجود اینکه سال‌ها از ساخت آن می‌گذرد همچنان سالم است و کارایی دارد.

دستگاه نمایش فیلم با منبع نوری ذغالی در سال ۱۳۱۵ توسط آقای سوکاسیان که سینمادار بوده، از کشور فرانسه خریداری شد. سوکاسیان این دستگاه نمایش فیلم‌را به سینما «ایران» در شهر رشت می‌برد، ولی این سینما بعد از مدتی به دلیل نقل مکان سوکاسیان به تهران در ۱۳۴۳ به یکی از سرمایه‌داران رشتی فروخته می‌شود که این سینما پس از مدتی تعطیل و بعدها به پارکینگ تبدیل می‌شود. اما علاقه سوکاسیان به این دستگاه به اندازه‌ای بوده که آن را از رشت به تهران می‌آورد و تا پایان عمرش در اتاقی مخصوص در منزل شخصی خود از آن نگهداری می‌کند. این دستگاه پس از درگذشت سوکاسیان در سال ۱۳۷۴، توسط خانواده‌اش به موزه سینما اهدا شد. امروزه دستگاه نمایش فیلم با منبع نوری ذغالی یا همان آپارات فعلی در سالن تماشاخانه در معرض دید علاقه‌مندان قرار دارد.

اخطار به دفتر خانه

نام و نام خانوادگی مخاطب: آقای مجید عزیزی نوالی فرزند حسن شغل - آدرس مجهول امکان موضوع: در راستای اجرای گواهی عدم امکان سازش بشماره بایگانی ۹۱۰۰۲۶ شماره اول دادگاه خانواده رشت نظر باینکه همسر شما خاتم زهرا نوروز علی شایسته با بذل پنج سکه از مهریه خود خواهان ثبت طلاق می‌باشند لذا به شما مهلت داده میشود ظرف مدت یک هفته از تاریخ انتشار جهت ثبت واقعه طلاق به محل دفترخانه واقع در رشت خیابان امام میدان دکتر حشمت چله خانه جنب دادگستری کوچه مقیمی ساختمان آریا طبقه ۲ واحد ۱۲ مراجعه فرمایید.

۲۲۷۶

اخطار به دفتر خانه

نام و نام خانوادگی مخاطب: آقای ابراهیم حسینی طراز کوهی فرزند حسن شغل آزاد آدرس مجهول امکان موضوع: در راستای اجرای گواهی عدم امکان سازش بشماره بایگانی ۹۸۱۹۰ شماره اول شعبه ۲۷۷ دادگاه خانواده شهید مفتح تهران نظر باینکه همسر شما خاتم نسرتین همتی پس ویشه با بذل پنج سکه از مهریه خود خواهان ثبت طلاق می‌باشند لذا به شما مهلت داده میشود ظرف مدت یک هفته از تاریخ انتشار جهت ثبت واقعه طلاق به محل دفترخانه واقع در رشت چله خانه جنب دادگستری کوچه مقیمی ساختمان آریا طبقه ۲ واحد ۱۲ مراجعه فرمایید.

۲۲۷۷

برگ سبز کامیونت ون سیستم نیسان مدل ۱۳۸۳ به شماره پلاک ۸۳- -- ۱۱۹ شماره موتور ۲۴۱۹۱ شماره شاسی D3۷۹۸۶ بنام ایرج قاسمی مفقود واز درجه اعتبار ساقط است