

## خبر

## «زن شگفت‌انگیز» پیش از آمریکا به چین می‌رود



«زن شگفت‌انگیز ۱۹۸۴) پیش از اکران در آمریکا راهی سینماهای چین می‌شود.

به گزارش مهر به نقل از وریبئی، «زن شگفت‌انگیز ۱۹۸۴) از ۲۸ دسامبر (۲۸ آذر) در سینماهای چین اکران می‌شود. این یک هفته جلوتر از آن است که این فیلم در سینماهای آمریکای شمالی به نمایش درآید. کمپانی برادران وارنر قصد دارد تا این فیلم را همزمان با اکران در آمریکا از طریق سرویس استریمینگ اِپی‌او مکس نیز به صورت آنلاین در اختیار مخاطبانش قرار دهد. فیلم قرار است در دیگر بازارهای بین‌المللی از ۱۶ دسامبر (۲۶ آذر) اکران شود. «زن شگفت‌انگیز ۱۹۸۴) ادامه‌ای بر فیلم اول «زن شگفت‌انگیز» است که با بازی گل گدوت ساخته شده و اولین عنوان بزرگ هالیوودی است که پس از نمایش «مولان» در ماه سپتامبر در چین، در این کشور به نمایش درمی‌آید. فیلم اصلی «زن شگفت‌انگیز» فروشی ۹۰.۵ میلیون دلاری را در سال ۲۰۱۷ در چین تجربه کرد و در مجموع ۸۲۰ میلیون دلار در گیشه جهانی فروخت. در فیلم جدید بار دیگر گل گدوت در برابر دوربین پتی جنکینز بازی کرده است. اکران این فیلم در چین در حالی صورت می‌گیرد که وضعیت سینماهای این کشور پس از شیوع کرونا در حال بهبود است. فیلم جنکی «ایثار» از سینمای چین که اواخر اکتبر راهی پرده‌ها شد تا کنون ۱۵۴ میلیون دلار فروخته است. فروش سینماهای چین هر چند در مقایسه با همین مقطع زمانی از سال پیش با افت ۷۳ درصدی روبرو است، ولی سینماهای این کشور از درآمد سینماهای آمریکا که بزرگ‌ترین گیشه جهانی بوده‌اند، پیشی گرفته‌اند و بیش از ۹۰ درصد سینماهای چین مشغول فعالیت هستند. تصمیم برای اکران همزمان این فیلم در آمریکا و انتشار آنلاین آن نیز پاسخی به نگرانی مردم از رفتن به سینماست و این در حالی است که سینماهای لس‌آنجلس و نیویورک هنوز بسته هستند.

این روزها، روزهای خوبی برای هیچ کس نیست. کرونا پیر و جوان نمی‌شناسد و هر روز آمار فوت‌شدگان بالاتر می‌رود. روز گذشته بیماری کرونا، چنگیز جلیلود، دویولر مطرح کشور را نیز از پای درآورد. خبر درگذشت این دویولر باسابقه توسط ناصر ممدوح، دویولر و مدیر دوبلاژ، تأیید شده است.

جلیلود ششم آبان ماه ۱۳۱۹ در شیراز متولد شده بود. این دویولر، مدیر دوبلاژ و هنرپیشه ایرانی، مدتی بود که به دلیل ابتلا به بیماری کووید ـ ۱۹ در بیمارستان بستری بود و آخرین خبرها از درگیری ۸۰ درصدی ریه‌اش به ویبروس کرونا حکایت داشت.

چنگیز جلیلود متولد آبان ماه سال ۱۳۱۷ در شیراز است. او از بیست سالگی وارد عرصه دوبله شد و در بیش از دو هزار فیلم خارجی به جای بازیگران نقش اول صحبت کرد. جلیلود فعالیت هنری‌اش را در سال ۱۳۳۶ و با تئاتر به همراه ابوالحسن تهامی آغاز کرد. او مدت ۲۰ سال را در آمریکا به سر برد، اما سرانجام به کشور بازگشت و کار دوبله را از سال ۱۳۷۷ سر گرفت. وی در چند مجموعه تلویزیونی و فیلم سینمایی نیز بازی کرده است. جلیلود در گویندگی‌هایش قابلیت تیپ‌سازی را داشت و می‌توانست صداهای مختلفی را به وجود آورد. او به جای بازیگران مشهور خارجی و داخلی بسیاری گویندگی کرده است. وی با تیپ سازی خلاقانه خود گوینده اصلی نقش‌های مارلون براندو بود.

جلیلود در فیلم‌های فارسی به‌جای زنده یاد «محمدعلی فردین»، «ناصرملک مطیعی»، «پهروز وثوقی»، «ایرج قادری» و در فیلم‌های خارجی به‌جای «برت لانکستر»، «پل نیومن»، «یول براینر»، «مارلون براندو»، «جک نیکلسون»، «جان وین» و ... صحبت کرده است. جلیلود در مصاحبه‌ای درباره جلالی وطنش گفته بود: «من فکر می‌کنم این بیست‌سالگی که این‌جا نیومد، بیست سال خواب بودم و بعد از بیست سال دوباره بیدار شدم و چشم‌ام را باز کردم دیدم‌ای‌وای! من جایی نیومد، این‌ها که بوده همه‌اش تو خواب بوده. من الان توی وطن خودم هستم و دارم لذت می‌برم. از رانندگی‌اش لذت می‌برم، از کارش لذت می‌برم، از آدم‌هاش، از خیابان‌هاش از خاک‌اش از دودش لذت می‌برم. به هرحال، چون وطن‌ام دوست دارم. معترض هم نیستم می‌گویم هم اینی که هست، اگر ایران را دوست داری ایران این است، دوست نداری؟ خوش آمدی!»

او همچنین درباره عشق و علاقه‌اش به دوبله گفته بود: «من عاشق کار دوبله بودم و عاشقانه این کار را دوست داشتم و ترک کردنش هم مثل این بود که یک چیزی را که به آن اعتقاد داشتم از بین رفته باشی و خیلی ناراحت بودم، یک وقت شغل، آدم را کنار می‌گذارد و یک وقت خود آدم، شغل را کنار می‌گذارد، من موقعی که کنار رفتم هیچ عیب و ایراد و مسئله خاصی نداشتم و خودم شغلم را مجبور شدم کنار بگذارم. با بازگشت به اینجا با

### چنگیز جلیلود در گذشت

# خاموشی حنجره طلایی دوبله ایران

گروه فرهنگ و هنر – بسیاری از ما مارلون براندو را با صدای او می‌شناختیم، یکی از ستارگان عصر طلایی دوبله ایران. روز گذشته متاسفانه چنگیز جلیلود در اثر کرونا دار فانی را وداع گفت. با این حساب یکی دیگر از بزرگان دوبله کشور از دست رفت. اما آیا می‌شود این نسل دوباره تکرار شود؟



### والی‌زاده:

### جلیلود صدایی

### بود که دیگر

### نظیر او نخواهد

### آمد و آدمی

### پیدانخواهد

### شد که بتواند

### همانند او به

### جای بزرگ‌ترین

### هنرپیشه‌های

### دنیا و ایران

### حرف بزند

فیلم «عصر روح» شروع کردم که به جای لیام نیشن حرف زدم،

حتی فکر می‌کردم نتوانم این کار را انجام دهم ولی خوشبختانه

گفتمید در فیلم بعدی هم به جای جت لی صحبت کردم که دست گرمی بود و چون دیالوگ کم داشت فقط می‌خواست‌م راه بویتم.

الان حتی اگر یک میلیون هم بدهند این کار را نمی‌کنم. یک یا دو

فیلمی که مجبور شدم کار کنم فقط دلپاش این بود که مجددا

با حرکات لب و دهن آشنا شوم. بعضی‌ها می‌گویند دوبله هنر

نیست در صورتی که اگر نبود، همه می‌توانستند دوبله کنند.

بعضی‌ها هم می‌گویند دوبله جنایت و خیانت است!. شما که

الان از «بیلیاردباز» پل نیومن خاطره دارید به راستی آیا اگر این

فیلم دوبله نمی‌شد و شما آنرا می‌دیدید اینقدر از آن خاطره

داشتید؟ از هر کسی می‌پرسیم می‌گویند، می‌گویند پل نیومن را

به خاطر صدا و دیالوگی که رویش بود دوست داریم، همینطور

مارلون برانو. خیلی‌ها هم آمدند، دوبله کردند رفتند ولی هیچ

اسمی از آنها نیست.»

منوچهر والی‌زاده درباره زنده یاد چنگیز جلیلود گفت: او

هنرمندی باشخصیت، خوش برخورد و مردم‌دار بود که متاسفانه

از دستمان رفت. من و آقای جلیلود ۶۰ سال در کنار هم بودیم و

من شاگردی او را می‌کردم و از او می‌آموختم. او انسانی با معرفت

بود با صدایی طلایی.

والی‌زاده ادامه داد: امیدوارم جوانان با علاقه و عشقی که به

این کار دارند بتوانند دوبله را حفظ کنند؛ اما کسی جایگزین

کسی نمی‌شود. جلیلود صدایی بود که دیگر نظیر او نخواهد آمد

و آدمی پیدا نخواهد شد که بتواند همانند او به جای بزرگترین

هنرپیشه‌های دنیا و ایران حرف بزند.

### نسل طلایی باز می‌گردد؟

دوبله در ایران رسماً از سال ۱۳۳۵ با نمایش فیلم فرانسوی

«دختر فراری» در سینما کریستال آغاز شد. از آن زمان تا کنون،

## آگهی فقدان سند مالکیت

آقای اروین محمد حسن نوجوانی لاهیجی اصالتاً طی وارده شماره ۲۷۸۳۳-۱۰۴۵-۱۳۹۹۸۵۶۰ مورخ ۹۹/۸/۱۸ با تسلیم دو برگ استهادیه محلی که گواهی امضای شهود آن طی شماره ۱۸۶۳۱ مورخ ۹۹/۸/۵ دفتر اسناد رسمی ۴۶۷ تهران ثبت گردیده است مدعی است که سند مالکیت شش دانگ پلاک ثبتی به شماره ۱۶۰۴ فرعی از فرعی از ۱۶۸۷ اصلی مفروز و مجزا شده از ۶۷ فرعی از اصلی مذکور قطعه ۵ واقع در بخش ۱۰ حوزه ثبت ملک رودکی تهران استان تهران به مساحت ۴۷.۲۵ مترمربع و پارکینگ به مساحت ۸.۱۰ مترمربع و انباری به مساحت ۳.۱۵ متر مربع مالکیت اروین محمدحسن نوجوان لاهیجی بعنوان مالک شش دانگ عرصه و اعیان عرصه و اعیان، موضوع سند مالکیت اصلی بشماره چاپی ۲۷۵۰۹۴ سر جی س سال ۹۸ با شماره دفتر الکترونیکی الکترونیک ۱۸۸۰۰۱۸۸۰۰۱۰۴۵۰۰۱۳۹۹۲۰۳ ثبت گردیده است. محدودیت دفتر املاک: رهتی شماره ۲۲۰۷۰ مورخ ۱۳۹۸/۱۲/۰۳ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۶۸۹ شہر تهران استان تهران که بفتح بانک پارسیان شعبه دبیاچی جنوبی که ۱۰۴۵ به مبلغ ۱۶۰۰۰۰/۰۱۰۱۶۰۰ ریال به مدت ۶۰ ماه ثبت شده. بعلت جابجایی مفقود گردیده است لذا مراتب باستناد ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود تا چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت یا در اختیار داشتن سند مالکیت نزد خود می باشد ظرف مدت ۱۰ روز از انتشار این آگهی به این منطقه مراجع نزد خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت اقدام نماید بدیهی است در این صورت پس از تنظیم صورت مجلس اصل سند مالکیت به ارائه کننده مسترد خواهد شد و صدور المثنی سند مالکیت منوط به ارائه دادنامه از مراجع ذیصلاح قضایی خواهد بود و پس از انقضاء مدت مذکور و عدم هرگونه اعتراض طرف قانونی المثنی سند مالکیت اقدام خواهد نمود.

۱۵۶۹۹ م الف رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک رودکی تهران شناسه آگهی ۱۰۴۹۰۸۶

## آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه آقای یعقوب نوروزی وکیل آقای علی سقراطی طبق وکالتنامه شماره ۱۲۳۱۲۲ مورخ ۹۹/۸/۶ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۹۹ تهران با تسلیم دو برگ استهادیه محلی مصدق شده طی شماره ۴۶۲۷۴ مورخ ۹۹/۸/۵ توسط دفترخانه اسناد رسمی شماره ۹۹ حوزه ثبتی تهران و برگ تقاضا به شماره وارده ۲۵۰۳۳۲۷۲ مورخ ۹۹/۸/۳ مدعی فقدان سند مالکیت شش دانگ یک دستخاکه آپارتمان واقع در سمت شمال طبقه یک به مساحت ۱۰۵۳۲۹ متر مربع قطعه یک تفکیکی به پلاک ۶۹۳۲۰ فرعی از ۶۹۳۳ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۵۸۲۳ فرعی از اصلی مذکور واقع در بخش ۲ تهران بنام پارکینگ به مساحت ۱۲/۲۵ متر مربع قطعه ششم تفکیکی واقع در سمت جنوبغربی زیرزمین یک طبقه و انباری به مساحت ۵۶ متر مربع قطعه دوم تفکیکی واقع در سمت شمال زیرزمین یک طبقه در دفتر الکترونیکی شماره ۲۷۳۲-۱۰۲۵۰۲۰۱۳۹۷۲۰۳ به شماره چاپی ۳۲۷۵۸۲ مورخ ۹۶ به نام آقای علی سقراطی ثبت و صادر و تسلیم شده است. بعلت جابجایی مفقود گردیده و درخواست صدور سند مالکیت المثنی پلاک موصوف را نموده است لذا مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت فقط در یک نوبت در یک روزنامه کثیرالانتشار (همین روزنامه) آگهی میشود تا چنانچه کسی ادعای انجام معامله نسبت به ملک مذکور و یا وجود اصل سند مالکیت نزد خود را داشته باشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مهلت ۱۰ روز اعتراض خود را به اتمام اصل سند مالکیت به این منطقه ارائه نماید تا مورد رسیدگی قرار گیرد بدیهی است اصل سند مالکیت پس از رویت و ملاحظه به ارائه دهنده اعاده خواهد شد لیکن به اعتراض بدون ارائه اصل سند مالکیت ترتیب اثر داده نمی شود در صورت عدم وصول واخواهی طرف مهلت مقرر قانونی المثنی سند مالکیت پلاک مرقوم صادر وبه متقاضی تسلیم خواهد گردید.

۱۵۶۹۸ م الف رئیس اداره ثبت اسناد و املاک نارمک شناسه آگهی ۱۰۴۹۰۸۵

## آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه آقای مصطفی غلامی که به نام خانوادگی- قدیری سرشت- تغییر یافته با تسلیم دو برگ استهادیه محلی مصدق به شماره شناسه ۱۳۹۹۰۲۱۵۶۵۷۷۰۰۴۲۳ و ۱۳۹۹۰۲۱۵۶۵۷۷۰۰۴۲۳ مورخ ۱۳۹۹۰۷/۲۱ دفترخانه ۷۸۰ تهران رمز تصدیق ۲۲۹۷۲۷ و ۶۵۹۵۴۴ مدعی فقدان سند مالکیت ششدانگ یکباب کارگاه احداثی در یک قطعه زمین به مساحت ۲۷۰ متر مربع به پلاک ۷۲۵ فرعی از ۱۲ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۳۸۵ فرعی از اصلی مذکور واقع در بخش ده تهران ذیل ثبت ۷۶۸۷ و صفحه ۲۱۷ دفتر ۵۹ یافت آباد که سند مالکیت تک برگی در صفحه ۲۱۷ دفتر ۵۹ یافت آباد شماره ثبت ۷۶۸۷ به شماره چاپی ۲۸۸۲۲۵ صادر و تسلیم گردید و سپس بعلت جابجایی اسناد گم شده و درخواست صدور سند المثنی مالکیت پلاک موصوف را نسبت به سهم خود نموده است لذا مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت فقط در یک نوبت در یک روزنامه کثیرالانتشار (همین روزنامه) آگهی میشود تا چنانچه کسی ادعای انجام معامله نسبت به ملک مذکور و یا وجود اصل سند مالکیت نزد خود را داشته باشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مهلت ۱۰ روز اعتراض خود را به اتمام اصل سند مالکیت به این منطقه ارائه نماید تا مورد رسیدگی قرار گیرد بدیهی است اصل سند مالکیت پس از رویت و ملاحظه به ارائه دهنده اعاده خواهد شد لیکن به اعتراض بدون ارائه اصل سند مالکیت ترتیب اثر داده نمی شود در صورت عدم وصول واخواهی ظرف مهلت مقرر قانونی المثنی سند مالکیت پلاک مرقوم صادر و به متقاضی تسلیم خواهد گردید.

۱۵۶۹۲ م الف کلیل واحد ثبتی حوزه ثبت ملک یافت آباد تهران شناسه آگهی ۱۰۴۹۱۲۱

## آگهی فقدان سند مالکیت

آقای/ حسین بهرامی برابر تقاضای وارده شماره ۱۰۵۴۲۰۳۵۷-۱۳۹۹۸۵۶۰۱۰۷/۳۰- ۱۳۹۹۰۷/۳۰ با تسلیم دو برگ استهادیه مصدق ذیل شماره ۲۵۴۳۵- ۱۳۹۹۰۷/۳۰ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۳۵۹ تهران با اعلام این که: سند مالکیت ششدانگ یک قطعه زمین به مساحت ۱۳۶ متر مربع به پلاک ۲۴۵۷ فرعی از ۴۶۷۸- اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۱۲۶۳ فرعی از اصلی مذکور واقع در بخش ۷ تهران سریال ۱۳۱۴۶۳ بنام آقای/ حسین بهرامی ثبت و صادر و تسلیم شده است. مدعی گردیده که اصل سند مالکیت به علت اسباب کشی مفقود گردیده است طی درخواست وارده فوق تقاضای صدور المثنی سند مالکیت پلاک مذکور را نموده است بدینوسیله در اجرای ماده ۱۲۰ آئین نامه اصلاحی قانون ثبت (مصوب ۸۰/۱/۱۸) مراتب در یک نوبت در روزنامه کثیرالانتشار آگهی می شود تا چنانچه شخص یا اشخاص مدعی انجام معامله نسبت به ملک مرقوم یا وجود سند مالکیت نزد خود میباشند ظرف مدت ۱۰ روز پس از انتشار این آگهی اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله به این اداره ثبت اسناد و املاک خاوران تسلیم و رسید اخذ نمایند بدیهی است در صورت انقضامهلت مقرر و عدم وصول اعتراض طبق مقررات المثنی سند مالکیت صادر و تسلیم خواهد شد.

۱۵۶۹۰ م الف رئیس اداره ثبت اسناد و املاک خاوران- غنسفری شناسه آگهی ۱۰۴۹۰۸۸

## آگهی ابلاغ تصمیم واحد ثبتی مبنی بر عدم قابلیت افراز پلاک ثبتی ۴۰۵۵ فرعی از ۳ اصلی واقع در بخش ۱۲ تهران جهت اطلاع زهرا صادقی و مریم صادقی و علی حمیدی و فاطمه حمیدی مالکین مشاعی پلاک مذکور یا قائم مقام و نماینده قانونی نامبردگان

اختلاف منطقه ۱۷ تهران و گواهی مالیات بر ارت شماره ۳۰۲۷۴ مورخ ۹۹/۲۶/۱۳۹۸ اداره مالیاتی جنوب تهران فوت نموده و وراث حین الفوت وی عبارتند از بری ناز و زهرا و مهناز و مریم همگی صادقی (فرزندان متوفی) می باشند سپس جهنگیر صادقی نیز برابر گواهی حصر وراثت شماره ۳۳۴ مورخ ۲۰/۲۲/۸۴ شعبه ۱۸۴ دادگاه عمومی تهران و گواهی مالیاتی بر ارت شماره ۲۰۳۳۳ مورخ ۹۸/۱۰/۰۴ مالیاتی جنوب تهران فوت نموده ووراث حین الفوت وی عبارتند از علی و فاطمه و اصغر همگی حمیدی (فرزندان متوفی) و نرگس علیزاده (همسر متوفی) می باشند سپس مقدار ۳۹سهم مشاع از ۵۵سهم ششدانگ از سهام پروین و اصغر و حیدرعلی و محبوب و بری ناز و مهناز صادقی برابر اسناد ۱۶۹۷۸- ۱۳۹۹۰۲/۰۳ و ۱۳۹۹۰۱۷/۰۱ و ۱۳۹۹۰۲/۰۳ و ۱۳۹۹۰۶/۲۰ دفترخانه ۱۶۵۳ تهران به رحیم محمدی منتقل گردیده است.

۲- اینک آقای رحیم محمدی به موجب درخواست شماره ۱۰۷۸۰۲۴۲۴۳ مورخ ۱۳۹۹۰۸۰۰۳ تقاضای افراز سهم مشاعی خود از ششدانگ پلاک مذکور را از این منطقه نموده است که با توجه به اتمام عملیات ثبتی و صدور سند مالکیت و عدم مشاهده تعارض در پلاک مورد گزارش و با عنایت به تعداد مالکین مشاعی و نامه شماره ۵۱۷/۳۴۲۹۶ مورخ ۸/۱۱/۱۳۹۹ شهرداری منطقه ۱۷ تهران غیرقابل افراز به نظر می رسد.

گلسنجان:نماینده ثبت

معروفی: نقشه بردار

متقاضی:

تصمیم واحد ثبتی: مورد گزارش بعلت تعداد مالکین مشاعی و قلت مساحت و پاسخ شماره ۵۱۷/۳۴۲۹۶ مورخ ۸/۱۱/۱۳۹۹ شهرداری منطقه ۱۷ تهران ملک مرقوم را غیر قابل افراز تشخیص داده است لذا بدینوسیله مراتب عدم قابلیت افراز ملک موصوف بموجب ماده ۴ قانون افراز و فروش املاک مشاع به طرفین دعوی ابلاغ می گردد تا چنانچه اعتراضی دارند ظرف ۱۰ روز پس از رویت اعتراض خود را به مرجع قضایی تسلیم نمایند.

۱۵۶۹۱ م الف رئیس اداره ثبت یافت آباد تهران- پهروز حشان شناسه آگهی ۱۰۴۹۰۲۱

## آگهی فقدان سند مالکیت

۴۵۰۶۸ مورخ ۹۶/۱۱/۱۰ دفترخانه ۳۹۵ تهران در رهن بانک ملی ایران شعبه پیام انقلاب می باشد و که بانک مرتبهن طی شماره ۹۹۴۸۴ مورخ ۹۹/۸/۲۲ دادگاه اعلام نموده است که اصل سند مالکیت نزد آن بانک نمی باشد و ایشان ادعای مفقودی سند مالکیت مزبور را بعلت جابجائی و اثاث کشی نموده و تقاضای صدور المثنی سند مالکیت پلاک مذکور را نموده است، علیهذا در اجرای ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت (اصلاحی ۸۰/۱/۱۸)، مراتب در یک نوبت و در یکی از جراید آگهی می شود تا چنانچه شخص یا اشخاصی مدعی انجام معامله نسبت به ملک مرقوم یا وجود سند مالکیت نزد خود باشند ظرف مدت ۱۰ روز پس از انتشار این آگهی اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله به این اداره تسلیم و رسید دریافت نمایند بدیهی است در صورت انقضاه مهلت مقرر و عدم وصول اعتراض یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نگردد طبق مقررات و تشریفات اداری المثنی سند مالکیت صادر و تسلیم مالک خواهد شد.

۱۵۶۹۲ م الف مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ولبعسر تهران شناسه آگهی ۱۰۴۹۰۳۵

آقای داریوش صغیری و با تسلیم استهادیه گواهی شده بشماره ۴۰۵۸ مورخ ۹۹/۸/۱۱ دفترخانه ۳۲۲ تهران طی درخواست وارده بشماره ۴۹۰۱۷۹۲۲ مورخ ۹۹/۸/۱۱ و با اعلام اینکه:

سند مالکیت فترخه ای ششدانگ یکدستگاه آپارتمان واقع در طبقه دوم قطعه سوم تفکیکی بمساحت ۶۹.۶۱ متر مربع که مقدار ۳.۵۴ دسیمتر مربع آن بصورت بانک است بانضمام یکباب انباری واقع در زیرزمین قطعه ۸ تفکیکی بمساحت ۵.۱۶ دسیمتر مربع و بانضمام یکواحد پارکینگ قطعه نهم تفکیکی بمساحت ۱۲.۵۰ دسیمترمربع واقع در زیرزمین پلاکهای شماره ۱۱۴ و ۱۱۵ و ۱۱۶ فرعی از ۲۹۰۵ اصلی (که در راستای استانداردسازی بپلاک ۱۱۴ فرعی تغییر یافته است) مفروز و مجزی شده از پلاک ۸۰ فرعی از اصلی مذکور واقع در بخش ۳ تهران و با قدرالسهم از عرصه و سایر مشاعات که ذیل ثبت شماره ۹۷۸۱۸ صفحه ۵۹۸ دفتر املاک جلد ۶۵۸ بنام خانم حاجیه زهرا یوسفیان نائینی ثبت و بشماره چاپی ۷۴۹۱۶۳ صادر و تسلیم شده است و مع الواسطه بموجب سند قطعی شماره ۱۴۰۷۹۰ مورخ ۸۰/۷/۴ دفترخانه ۳۲۲ تهران به آقای داریوش صغیری منتقل گردیده است و بموجب سند رهتی شماره