اخبار

مشکلات ادامه دارد

گلدن گلوب فروخته می‌شود

گلدن گلوب اعلام کرد که قصد دارد این مجموعه را به یک فرد بفروشد تا بتواند از این طریق مشکلات مربوط به نبودن تنوع را کم کند.

به گزارش مهر به نقل از د رپ، انجمن رسانه‌های خارجی هالیوود (HFPA) که برگزارکننده مراسم جوایز گلدن گلوب است، جمعه اعلام کرد که دارد یک قدم به کنار گذاشتن حالت غیرانتفاعی خود نزدیک‌تر می‌شود.

این سازمان اعلام کرد در حال مذاکره برای فروش گلدن گلوب به شرکت الدریج اینداستریز متعلق به تاد بولی است. اگر این اتفاق بیفتد، گلدن گلوب تبدیل به کسب و کاری می‌شود که بولی مسئولیت هدایت آن را بر عهده خواهد داشت.

هنوز جزئیات پیشنهاد شرکت الدریج منتشر نشده و انجمن گفته حداقل یک نهاد دیگر هم برای خرید ابراز علاقه کرده است. این اشاره به شریل بون آیزکس رئیس سابق آکادمی اسکار دارد که از طریق شرکت پاسیفیک کوست انترتینمنت خود پیشنهاد شراکت داده بود.

یکی از دلایلی که پیشنهاد بولر نگرانی ایجاد کرده این است که او می‌تواند از طریق خرید گلدن گلوب سودهای حتی بزرگ‌تری از قرارداد ۶۰ میلیون دلاری سالانه حق پخش مراسم از طریق شبکه ان‌بی‌سی کسب کند. پخش مراسم در سال گذشته به خاطر انتقادهای شدید در مورد کمبود گوناگونی و نحوه انتخاب اعضای انجمن کنسل شده بود. در حال حاضر سودهای قرارداد حق پخش به طور مساوی بین انجمن و شرکت تهیه ام‌آرسی متعلق به بولی توزیع می‌شود.

هلن هون رئیس انجمن رسانه‌های خارجی هالیوود در بیانیه‌ای گفت فروش احتمالی گلدن گلوب در راستای اعمال تغییرات مثبت و رسیدگی به مشکلات کمبود گوناگونی، نحوه اداره انجمن و رفتار آن است.

با این حال چند وکیل که در زمینه سازمان‌های غیرانتفاعی تخصص دارند، می‌گویند اگر این قرارداد عملی شود، در حقیقت از میزان شفافیت انجمن کاسته خواهد شد. به طور مثال، این نهاد در حال حاضر به عنوان یک سازمان غیرانتفاعی مجبور است صورت‌های مالی سالانه خود را که شامل تمام سودها و پرداخت‌ها و همچنین فعالیت‌های خیریه می‌شود به صورت عمومی منتشر کند. در صورتی که یک کسب‌وکار انتفاعی دیگر مقید به این قوانین شفافیت نیست.

همچنین مسئله اخلاقی چنین قراردادی مطرح است چون یکی از عناصر اصلی پیشنهاد بولر این است که تعدادی از رای‌دهندگان گلدن گلوب در سود جوایز هم شریک باشند. از سوی دیگر او می‌خواهد ۲۰۰ رای‌دهنده جدید استخدام کند که عضو کامل نیستند و سودی دریافت نمی‌کنند.

این اتفاق‌ها در حالی می‌افتد که هفته گذشته یکی از اعضای انجمن از آن شکایت کرد. این عضو که حسام آسی نام دارد یکی از گویندگان شبکه عربی بی‌بی‌سی و عضو انجمن از سال ۲۰۱۰ است. او در شکایت خود گفت مورد آزار جنسی قرار گرفته و او را «تروریست» خوانده‌اند.

تغییرات مدیریتی صدا و سیما چه آینده‌ای را برای این سازمان رقم می‌زند؟

معمای مخاطب شناسی در صدا و سیما

گروه فرهنگ و هنر – حدودا یک هفته پیش موج تازه‌ای از تغییرات مدیریتی در صدا و سیما آغاز شد. مدیران تازه نفس و جوان به رسانه ملی آمدند تا شاهد دور دیگری از تغییرات باشیم. گرچه جوان‌گرایی معمولا همراه است با نوآوری اما تجربه گذشته مدیر شبکه ۳ نشان داد همیشه هم این تغییرات به سلیقه عموم نزدیک نیست. اما آیا این بار مدیران جدید می‌توانند مخاطبان را به رسانه ملی بازگردانند؟

شهره‌لرستانی: این رسانه ناچار است اجازه دهد اندیشه‌های دیگر و آدم‌های تازه وارد شوند. نمی‌دانم با این تغییرات ظاهری چه اتفاقاتی می‌افتد؟

چند ماه پیش که پیمان جبلی به صدا و سیما آمد امیدها برای تغییرات بنیادی در رسانه ملی افزایش پیدا کرد. از همان روزهای ابتدایی هم تصمیمات جبلی بر این امیدها افزود اما کنار گذاشته شدن چند نیروی حرفه‌ای از این سازمان کمی پرسش برانگیز شد، اتفاقاتی مثل کنار گذاشته شدن سروش صحت از برنامه کتاب باز. همچنین عدم تحقق وعده‌ها درباره بازگشت سرمایه‌های انسانی، مثل عادل فردوسی‌پور دلسردی‌هایی به وجود آورد.

پس از گذشت حدود هفت ماه از انتصاب جبلی و پنج ماه از انتصاب جلیلی، در نهایت چهار روز پیش، جبلی در حکمی محسن برمهانی را به عنوان معاون سیما منصوب کرد.

پیش از برمهانی، حمید شاه‌آبادی معاون سیما بود. برمهانی پیش از معاونت سیما، مدیرکل تأمین برنامه‌های خارجی و رسانه بین‌الملل سیما بود. مدیر جوانی که ظاهرش با دیگر معاونان سیما از جمله شاه‌آبادی متفاوت است، سن‌وسال کم‌تری دارد و به نظر می‌رسد به واسطه جوان بودن و سابقه فعالیت در صداو سیما، رویکرد متفاوتی نسبت به دیگر مدیران داشته باشد. این نکته را می‌توان از انتخاب ۶ مدیر جوان برای شبکه‌های مختلف تلویزیون متوجه شد. برمهانی، میثم مرادی بیناباج متولد ۱۳۶۱ را به عنوان مدیر شبکه یک، حامد باموروت‌نژاد متولد ۱۳۶۵ را به عنوان مدیر شبکه دو، حسین شاه‌مرادی متولد ۱۳۶۷ را به عنوان مدیر شبکه چهار، علی عبدالعالی متولد ۱۳۵۳ را به عنوان مدیر شبکه آموزش، محمدحسین کشکولی متولد ۱۳۶۴ را به عنوان مدیر شبکه قرآن و معارف سیما و محمدصادق باطنی، متولد ۱۳۶۷ را به عنوان مدیر شبکه امید منصوب کرد.

هر شش مدیر جدید شبکه‌ها، از نظر مدیریتی در جمهوری اسلامی ایران، جوان محسوب می‌شوند. در این میان باموروت‌نژاد، شاه‌مرادی و عبدالعالی، تحصیلات مرتبطی با حوزه تلویزیون و فرهنگ ندارند و به ترتیب در حوزه مهندسی مکانیک، فلسفه غرب و مهندسی برق تحصیل کرده‌اند و باطنی تنها کسی است که در دانشگاه صداوسیما تحصیل کرده است.

از این ۶ مدیرِ تازه، سه نفر از آن‌ها، پیش از این نیز سابقه همکاریِ با وحید جلیلی را داشته‌اند. مرادی که مسئولیت شبکه یک سیما را بر عهده دارد، پیش از این قائم‌مقام جلیلی در معاونت فرهنگی شهرداری مشهد بود. باموروت‌نژاد که مسئولیت شبکه دو سیما و باطنی که مسئولیت شبکه امید را بر عهده دارند، پیش از این در جشنواره عمار همکار جلیلی بوده‌اند.

اما نظر کسانی که پیش از این با صدا و سیما همکاری داشته‌اند نسبت به این تغییرات چیست؟ شهره لرستانی درباره انتصاب‌ها در سازمان صداوسیما معتقد است که این رسانه ناچار است اجازه دهد اندیشه‌های دیگر و آدم‌های تازه وارد شوند و در عین حال می‌گوید: نمی‌دانم با این تغییرات ظاهری چه اتفاقاتی می‌افتد؟

این بازیگر در گفت‌وگویی درباره انتصاب‌های جدید سازمان صداوسیما و جوان‌گرایی در این سازمان رسانه‌ای، اظهار کرد: من با انتصاب‌های جدید و با رفت و آمدهای آدم‌ها کاری ندارم اما ۹ سال است که هر طرحی به صداوسیما می‌دهم رد می‌شود. صداوسیما ناچار است که اجازه دهد اندیشه‌های دیگر و آدم‌های تازه وارد شوند. او یادآور شد: من هر چه می‌خواهم کارگردانی یا تهیه‌کنندگی کنم، اجازه ندارم. برای من فرقی نمی‌کند کسی که پشت میز نشسته جوان است یا پیر. برای من مهم این است که باندبازی و پارتی‌بازی نکند و متاسفانه در صداوسیما تاکنون شرایط اغلب همین گونه بوده است.

این بازیگر با اشاره به انتصابات جدید، دیدگاه و پیشنهادش را اینگونه عنوان کرد: نمی‌دانم با این تغییرات ظاهری چه اتفاقاتی می‌افتد، نگاه‌های بنیادین مدیران به رسانه ملی باید تغییر کند.

همچنین امیر پوررحمانی، تهیه‌کننده تلویزیون که در آثاری چون «آسمان همیشه ابری نیست» و «پرگار» به ایفای نقش پرداخته است، در خصوص حکم پیمان جبلی و انتخاب قائم مقام صدا و سیما گفت: پوست‌اندازی و جوان‌سازی صدا و سیما امری بسیار حیاتی است و ۹۰ درصد کادر سازمانی باید تغییر کند. من شناخت زیادی از محسن برهمانی ندارم، اما همین که رئیس سازمان صدا و سیما این تغییر را انجام داد جای امیدواری است و من این تغییر را به خوبی می‌دانم. او در پاسخ به این سوال که در سیما چه اولویت‌هایی وجود دارد که باید به آن پرداخته شود، گفت: در مقوله نمایش عقب هستیم و در این مقوله ضعیف عمل کرده‌ایم و از سوی دیگر ورود ماهواره‌ها و شبکه‌های خارجی، شبکه‌ها و شبکه‌های ایرانی را تخریب کرده‌اند و باید بحث فیلمسازی و سریال‌سازی را در اولویت قرار داد تا به هر نحوی اوقات فراغت مخاطبان غنی شود چرا که امید مردم به رسانه ملی است.

امیر پوررحمانی در این زمینه که چقدر می‌توان به حل مشکل کم مخاطب امیدوار بود، گفت: سازمان صدا و سیما دچار روزمرگی شده و تاکنون اتفاق مثبتی در این زمینه رخ نداده است. اما کار باید از جایی شروع شود و حضور معاون جدید سیما می‌تواند کمک زیادی کند اما اگر افراد باتجربه در کنارش باشند او را به بلوغ می‌رسانند.محمدمهدی عسگرپور، کارگردان تلویزیونی نیز در این باره گفت: در این تغییر چند نکته مثبت وجود دارد؛ اینکه برمهانی در برنامه‌سازی دستی بر آتش دارد، نیروی جوانی است و شاید روحیه محافظه‌کار نداشته باشد که امیدوارم چنین باشد اما نمی‌دانم در شکل ساختاری چطور عمل می‌کند چون شناخت زیادی از او ندارم.

اینکه بفهمیم درنهایت چه در انتظار رسانه ملی خواهد بود نیاز به گذشت زمان دارد اما برخی گمان می‌کنند با توجه به آنچه پیش‌بینی می‌شود حداقل احتمال بازگشت نیروهای کنار گذاشته شده، چندان بالا نخواهد بود.

مالک انتشارات نگاه:

باید با چاپخانه‌های زیرزمینی برخورد کرد

یک فعال قدیمی حوزه کتاب می‌گوید: اگر روند گرانی اقلام چاپ به همین وضعیت پیش رود قیمت کتاب در آینده‌ای نزدیک تا ۵ برابر گران تر خواهد شد.

علیرضا رییس دانا، موسس و مالک انتشارات نگاه، با بیان این مطلب به ایرنا می‌افزاید: متاسفانه ملزومات کار کتاب دست عده‌ای دلال افتاده است. بهای زینگ، فیلم، مقوا و چاپ؛ ۵ تا ۶ برابر گران‌تر شده است. به زودی قیمت کتاب، وحشتناک می‌شود و باید دید آیا مردم دیگر قادر به خرید کتاب خواهند بود یا خیر؟

او با رد این گزاره که مردم ایران اهل مطالعه نیستند می‌گوید: ۵۹ سال است کارم در حوزه کتاب و ۴۹ سال است که انتشارات نگاه را تاسیس کرده‌ام. هر سال هم تعداد زیادی کتاب چاپ کرده‌ایم و حتی یک نسخه‌اش هم در انبار باقی نمانده است و همه‌اش را خریده‌اند. حتی در این وضعیت گرانی‌های چند روز اخیر، شما می‌بینید همه وقتی از نمایشگاه خارج می‌شوند یک پاکت کتاب دست‌شان است. همین الان هم روزی نیست که ما ۲ تا ۳ کتاب را تجدید چاپ نکنیم.

رییس دانا ادامه می‌دهد: درست است که گرانی باعث شده است سرانه مطالعه و میزان خرید کتاب توسط مردم پایین بیاید اما مردم همچنان کتاب می‌خرند.

او استقبال امسال مردم از نمایشگاه کتاب را مناسب می‌داند و می‌افزاید: بعد از وقفه‌ای دوساله که به خاطر کرونا پیش آمد شاهدیم که استقبال مردم از نمایشگاه و همین طور غرفه ما بسیار خوب است. ما انتظار نداشتیم با توجه به اوضاع نامناسب مردم اقتصادی جامعه، مردم کتاب بخرند اما شاهدیم که مردم در این وضعیت هم کتاب می‌خرند.

رییس دانا یکی از راه‌های افزایش مطالعه توسط جامعه را کاهش ممیزی می‌داند و می‌گوید: در ضمن ممیزی نباید سلیقه‌ای باشد. وقتی می گوییم فرهنگ اولویت ما است باید ملزومات آن را هم فراهم کنیم. افزایش سرانه مطالعه یعنی کاهش جمعیت زندانیان کشور. دولت باید به ناشرین کاغذ بدهد و از آن‌ها حمایت مادی کند.

او می افزاید: یکی از مشکلات ناشرین، وجود دستفروشانی است که نسخه‌های تقلبی و غیرمجاز کتاب‌ها را در خیابان‌هایی مثل انقلاب می‌فروشند. خود من جزو صیانت اتحادیه ناشران هستم. ما مرتب انبار این کتاب‌ها را کشف و به مقامات ذی‌ربط گزارش داده‌ایم. ولی متاسفانه اراده‌ای برای جمع کردن این کتاب‌ها نیست.

رییس دانا اضافه می‌کند: در میان کتب دستفروش‌ها، کتاب‌هایی یافت می‌شود که من اصلا می‌ترسم آنها را در دست بگیرم. یکی از این کتاب‌ها را نزد قاضی که فردی روحانی بود بردم و ایشان هم از محتوای آن تعجب کرده بود. به ایشان گفتم ما این‌ها را از انبار قاچاقچی‌ها کشف کرده ایم. شما باید برخورد کنید. ما که قدرت اجرایی نداریم.

او به چاپ نسخه‌های دیجیتال کتاب نیز اشاره کرده است و می‌گوید: چاپ کتاب دیجیتال تا پانصد نسخه به صرفه است و بیشتر از آن نمی‌صرفد و گران تمام می‌شود.

اخبار

حراج آثار هنری در ساتبیز برای کمک مالی به اوکراین

ساتبیز میزبان حراجی آثار هنری است که برای جمع‌آوری کمک مالی به اوکراین به مزایده گذاشته می‌شوند.

به گزارش ایسنا و به نقل از نشنال، مسوولان حراجی ساتبیز اعلام کردند با به فروش رساندن آثار ۱۵ هنرمند معاصر اوکراینی و ۱۳ هنرمند بین‌المللی، کمک‌های مالی را برای «کمیته بین‌المللی نجات»(IRC) در اوکراین جمع‌آوری خواهد کرد.

این آثار در جریان مزایده آنلاینی از ۱۳ تا ۱۹ می به فروش می‌رسند و در گالری‌های ساتبیز در لندن نیز به نمایش گذاشته خواهند شد.

تمامی ۱۳ هنرمند بین‌المللی مستقیما آثارشان را برای فروش اهدا کرده‌اند. از جمله این هنرمندان به «ریچارد دیکن» با اثری به ارزش ۲۵ الی ۳۵ هزار پوند، «ریچل نی‌بون» با اثری بین ۱۲ الی ۱۵ هزار پوند می‌توان اشاره کرد. در این بین دو هنرمند اوکراینی نیز آثارشان را اهدا کردند.

ساتبیز صد درصد حق فروشی که به این خانه حراجی تعلق دارد را به هنرمندان اوکراینی که آثارشان را اهدا کرده‌اند بازخواهد گرداند.

بسیاری از آثاری که در این حراجی ارائه می‌شوند به طور مستقیم از اوکراین نجات داده شده‌اند.

«اوکسانا ماس» و «نظر بیلیک» نیز از جمله هنرمندان اوکراینی هستند که آثارشان را برای فروش به این مزایده اهدا کرده‌اند. در این بین «جیمز باترویک» فروشنده تخصصی آثار هنری که در زمنیه آثار هنری روسی و هنر شرق اروپا تخصص دارد یکی از آثار مجموعه‌اش را اهدا کرد.

بازیگر «فرار از آلکاتراز» درگذشت

فرد وارد، بازیگر کهنه کار سینما و تلویزیون که بیشتر به خاطر ایفای نقش های خشن در فیلم‌هایی چون «لرزش» و «فرار از آلکاتراز» شهرت داشت، در ۷۹ سالگی درگذشت.

به گزارش ایسنا، «فرد وارد» پس از سه سال خدمت در نیروی هوایی آمریکا در دهه ۱۹۶۰ و سپس کار به عنوان چوب بر در آلاسکا، بوکسوری که بینی‌اش سه بار شکسته شد و یک آشپز، وارد حرفه بازیگری شد.

فعالیت حرفه ای او بیش از چهار دهه راشامل می‌شد که با حضور در فیلم های خارجی در اوایل دهه ۱۹۷۰ شروع شد و تا سال ۲۰۱۵ با آخرین نقش او در مجموعه تلویزیونی «کاراگاه حقیقی» ادامه یافت. اولین حضور «فرد وارد» در یک فیلم آمریکایی با بازی در نقش یک گاوچران در فیلم «قلب غرب» در سال ۱۹۷۵ رقم خورد اما نقش موفقیت آمیز او زمانی رخ داد که در سال ۱۹۷۹ در فیلم «فرار از آلکاتراز» در مقابل «کلینت ایستوود» بازی کرد.

او در طول فعالیت حرفه‌ای خود در نقش‌های متنوعی از یک فضانورد، یک گاوچران، یک سرباز جنگ ویتنام، یک کارآگاه پلیس که به قاتل تبدیل شده تا قهرمانی که با کرم‌های غول پیکر مبارزه می‌کند، بازی کرده است.

تاسیس شرکت با مسئولیت محدود صنایع بسته بندی فاطم در تاریخ ۱۴۰۱/۰۲/۱۷ به شماره ثبت ۹۷۲۷ به شناسه ملی ۱۴۰۱۱۱۱۰۸۸۱ ثبت و امضا ذیل دفاتر تکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی میگردد.

موضوع فعالیت :تولید انواع کاغذ ، مقوا ، ورق کارتن ، کارتن و جعبه‌های مقوائی و کلیه محصولات سلولزی خرید و فروش و خدمات پس از فروش کلیه کالاهای مجاز بازرگانی، بسته بندی و توزیع انواع کالاهای مجاز در صنایع فوق الذکر و نیز با نام تجاری دیگران با استفاده از ظرفیت خالی کارخانه، تجهیز و راه اندازی و طراحی خطوط تولید انواع صنایع داخلی، تهیه و تأمین کلیه مواد اولیه، وسایل، دستگاه ها و ماشین آلات مورد نیاز از داخل و خارج از کشور، فروش تولیدات و نتایج تحقیقات و فن آوری های حاصله در بازارهای داخلی و صادرات آن به خارج از کشور، مشارکت و سرمایه گذاری و سرمایه پذیری در شرکت های داخلی و خارجی از طریق تعهد و خرید سهام سایر شرکت ها و هر گونه عملیات صنعتی، بازرگانی و تجاری که بطور مستقیم و غیرمستقیم با هر یک از موضوعات فوق مرتبط باشد، خرید و فروش، صادرات و واردات کلیه کالاهای مجاز بازرگانی، گشایش اعتبارات و ال سی برای شرکت نزد بانکها، ترخیص کالا از گمرکات داخلی، اخذ و اعطای نمایندگی شرکت های معتبر داخلی و خارجی، برپایی غرفه و شرکت در کلیه نمایشگاه های داخلی و بین المللی، انعقاد قرارداد با کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی، ایجاد شعب و نمایندگی در داخل و خارج از کشور، اخذ ضمانت نامه بانکی، اخذ وام، تسهیلات و اعتبارات بانکی بصورت ارزی و ریالی از کلیه بانک های دولتی و خصوصی، موسسات مالی و اعتباری داخلی و خارجی، شرکت در کلیه مناقصات، پیمانها و مزایدات دولتی و خصوصی در زمینه موضوع فعالیت شرکت درصورت لزوم پس از اخذ مجوزهای لازم از مراجع ذیربط درصورت لزوم پس از اخذ مجوزهای لازم از مراجع ذیربط مدت فعالیت : از تاریخ ثبت به مدت نامحدود مرکز اصلی : استان تهران ، شهرستان شهریار ، بخش مرکزی ، شهر باغستان، محله گلگون ، خیابان ۲جنوبی ، خیابان ۳شرقی ، پلاک ۷ ، طبقه همکف کدپستی ۳۳۵۹۷۵۱۳۴۸ سرمایه شخصیت حقوقی عبارت است از مبلغ ۱۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال نقدی میزان سهم الشرکه هر یک از شرکا آقای پرویز جلالی خاتونی به شماره ملی ۰۰۶۰۶۵۸۱۶۹ دارنده ۹۹۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه آقای هادی جلالی خاتونی به شماره ملی ۰۰۸۳۵۷۱۶۹۸ دارنده ۱۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه اعضا هیئت مدیره آقای پرویز جلالی خاتونی به شماره ملی ۰۰۶۰۶۵۸۱۶۹ به سمت مدیرعامل به مدت نامحدود و به سمت عضو اصلی هیئت مدیره به مدت نامحدود آقای هادی جلالی خاتونی به شماره ملی ۰۰۸۳۵۷۱۶۹۸ به سمت رئیس هیئت مدیره به مدت نامحدود دارندگان حق امضا : کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهدآور شرکت از قبیل چک ، سفته ،بروات ،قراردادها ،عقود اسلامی و همچنین کلیه نامه های عادی و اداری با امضا مدیر عامل به تنهایی همراه مهر شرکت معتبر می باشد . اختیارات مدیر عامل : طبق اساسنامه روزنامه کثیر الانتشار ابتکار جهت درج آگهی های شرکت تعیین گردید. ثبت موضوع فعالیت مذکور به منزله اخذ و صدور پروانه فعالیت نمی باشد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان تهران مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری شهریار (۱۳۱۶۸۵۱)

تاسیس شرکت سهامی خاص ثمین طب پخش در تاریخ ۱۴۰۱/۰۲/۲۱ به شماره ثبت ۵۹۵۶۳۷ به شناسه ملی ۱۴۰۱۱۱۲۷۴۰۷ ثبت و امضا ذیل دفاتر تکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی میگردد.

موضوع فعالیت :انجام کلیه فعالیت های تجاری و بازرگانی اعم از تهیه تولید بسته بندی واردات صادرات خرید فروش پخش و توزیع سراسری کلیه کالاهای مجاز بازرگانی به خصوص انواع محصولات و فرآورده های دارویی، غذایی، آرایشی و بهداشتی، پروتئینی، ویتامینی، انواع مکمل های غذایی و ورزشی و دارویی، کلیه تجهیزات و ملزومات و قطعات و ماشین آلات پزشکی و بیمارستانی و دندانپزشکی و آزمایشگاهی اعم از مصرفی تشخیصی ارتوپدی جراحی و غیره، کلیه لوازم و تجهیزات ورزشی و ... هم به صورت مستقیم هم به شکل آنلاین، تجارت الکترونیک، انجام فعالیتهای بازاریابی کالا، خدمات انبارداری ترخیص کالا از گمرکات داخلی، انعقاد قرارداد با کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی، برپائی غرفه و شرکت درکلیه نمایشگاههای داخلی و بین المللی، برپایی سمینار، اخذ وام و اعتبارات بانکی به صورت ارزی و ریالی از کلیه بانکها و موسسات مالی و اعتباری داخل و یا خارج از کشور و شرکت در کلیه مناقصات و مزایدات دولتی و خصوصی درصورت لزوم پس از اخذ مجوزهای لازم از مراجع ذیربط درصورت لزوم پس از اخذ مجوزهای لازم از مراجع ذیربط مدت فعالیت : از تاریخ ثبت به مدت نامحدود مرکز اصلی : استان تهران ، شهرستان تهران ، بخش مرکزی ، شهر تهران، محله شیخ هادی ، کوچه لقمان الدوله ادهم ، خیابان ولی عصر ، پلاک ۱۰۸۰ ، طبقه همکف کدپستی ۱۳۱۶۷۵۶۱۶۷ سرمایه شخصیت حقوقی عبارت است از مبلغ ۱۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال نقدی منقسم به ۱۰۰۰۰ سهم ۱۰۰۰۰ ریالی تعداد ۱۰۰۰۰ سهم آن با نام عادی مبلغ ۳۵۰۰۰۰۰۰ ریال توسط موسسین طی گواهی بانکی شماره ۲۸۶ص ۰۲/۲۰۰ مورخ ۱۴۰۱/۰۲/۱۵ نزد بانک پاسارگاد شعبه مهتاب با کد ۲۸۶ پرداخت گردیده است والباقی در تعهد صاحبان سهام می باشد اعضا هیئت مدیره آقای امیرحسین رایگان به شماره ملی ۰۰۲۲۵۱۵۴۴۵ به سمت مدیرعامل به مدت ۲ سال و به سمت عضو اصلی هیئت مدیره به مدت ۲ سال آقای محمدهادی رایگان به شماره ملی ۰۰۷۹۸۹۷۱۲۶ به سمت رئیس هیئت مدیره به مدت ۲ سال خانم شیوا نجفی به شماره ملی ۴۵۶۹۲۸۰۸۸۹ به سمت نایب رئیس هیئت مدیره به مدت ۲ سال دارندگان حق امضا : کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهد آور شرکت از قبیل چک ، سفته ، بروات ، قراردادها و عقود اسلامی با امضای مدیرعامل به همراه امضای رئیس هیئت مدیره متفقا با مهر شرکت و همچنین کلیه نامه های عادی و اداری با امضاء مدیرعامل همراه با مهر شرکت معتبر می باشد. اختیارات مدیر عامل : طبق اساسنامه بازرسان خانم پگاه محمدی زهرائی به شماره ملی ۰۰۷۰۱۵۴۷۵۹ به سمت بازرس علی البدل به مدت ۱ سال خانم ناهیده میرزائی کرمانشاهی به شماره ملی ۳۷۳۱۸۴۲۸۳۱ به سمت بازرس اصلی به مدت ۱ سال روزنامه کثیر الانتشار ابتکار جهت درج آگهی های شرکت تعیین گردید. ثبت موضوع فعالیت مذکور به منزله اخذ و صدور پروانه فعالیت نمی باشد.

سازمان ثبت اسنادواملاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران (۱۳۱۶۸۶۴)

آگهی تغییرات شرکت مهام ساتین نیکراد سهامی خاص به شماره ثبت ۵۴۸۲۹۲ و شناسه ملی ۱۴۰۰۸۵۲۱۰۹۰

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۴۰۱/۰۱/۲۲ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : محل شرکت به نشانی استان تهران ، شهرستان پردیس ، بخش بومهن ، شهر شهرجدیدپردیس، محله شهر پردیس فاز ۸ ، خیابان شهدای گمنام ، خیابان چهار باغ ، پلاک ۰ ، مجتمع تجاری اسپیناس ، طبقه همکف ، واحد ۱۷ کد پستی ۱۶۵۳۳۲۶۵۸۶ انتقال یافت و ماده مربوطه در اساسنامه اصلاح گردید

سازمان ثبت اسنادواملاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران (۱۳۱۶۸۵۹)

تاسیس شرکت با مسئولیت محدود رایان پارت تجهیز در تاریخ ۱۴۰۱/۰۲/۲۱ به شماره ثبت ۵۹۵۶۷۰ به شناسه ملی ۱۴۰۱۱۱۲۹۳۶۹ ثبت و امضا ذیل دفاتر تکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی میگردد.

موضوع فعالیت :صادرات واردات تولید، خرید و فروش محصولات پتروشیمی تولید، خرید و فروش لوازم و قطعات صنایع الکترونیک، قطعات کامپیوتر، صنایع پزشکی، ماشین آلات صنعتی، نفت، گاز و پتروشیمی، آب و ساختمان طراحی و اجرای پروژه های ساختمانی و پیمانکاری کلیه صنایع طراحی و اجرای پروژه های نرم افزاری، طراحی وب و سخت افزاری تامین نیروی انسانی، متخصص برای صنایع و شرکتها انجام کلیه امور بازرگانی در کلیه رشته ها و صنایع مجاز درصورت لزوم پس از اخذ مجوزهای لازم از مراجع ذیربط مدت فعالیت : از تاریخ ثبت به مدت نامحدود مرکز اصلی : استان تهران ، شهرستان تهران ، بخش مرکزی ، شهر تهران، محله فردوس ، خیابان سپیدار ، خیابان رز غربی ، پلاک ۴۵- ، ساختمان علیون، طبقه چهارم ، واحد ۷ کدپستی ۱۴۸۱۶۱۴۶۶۴ سرمایه شخصیت حقوقی عبارت است از مبلغ ۱،۰۰۰،۰۰۰ ریال نقدی میزان سهم الشرکه هر یک از شرکا خانم مهدیه سادات بیضائی به شماره ملی ۱۰۵۰۲۷۵۱۲۸ دارنده ۲۴۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه خانم ملیحه سادات بیضائی به شماره ملی ۱۰۵۱۰۱۶۹۲۴ دارنده ۲۴۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه آقای سیدامیر بیضائی به شماره ملی ۵۷۴۹۸۲۳۷۷۶ دارنده ۵۲۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه اعضا هیئت مدیره خانم مهدیه سادات بیضائی به شماره ملی ۱۰۵۰۲۷۵۱۲۸ به سمت عضو اصلی هیئت مدیره به مدت نامحدود و به سمت رئیس هیئت مدیره به مدت نامحدود خانم ملیحه سادات بیضائی به شماره ملی ۱۰۵۱۰۱۶۹۲۴ به سمت نایب رئیس هیئت مدیره به مدت نامحدود و به سمت عضو اصلی هیئت مدیره به مدت نامحدود آقای سیدامیر بیضائی به شماره ملی ۵۷۴۹۸۲۳۷۷۶ به سمت مدیرعامل به مدت نامحدود و به سمت عضو اصلی هیئت مدیره به مدت نامحدود دارندگان حق امضا : کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهد آور شرکت از قبیل چک ، سفته ، بروات ، قراردادها، عقود اسلامی و همچنین کلیه نامه های عادی و اداری بالامضاء سید امیر بیضائی (مدیرعامل و عضو اصلی هیئت مدیره) همراه با مهر شرکت معتبر می باشد اختیارات مدیر عامل : طبق اساسنامه روزنامه کثیر الانتشار ابتکار جهت درج آگهی های شرکت تعیین گردید. ثبت موضوع فعالیت مذکور به منزله اخذ و صدور پروانه فعالیت نمی باشد.

سازمان ثبت اسنادواملاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران (۱۳۱۶۸۵۸)

تاسیس شرکت با مسئولیت محدود کنترل پویا تبرید در تاریخ ۱۴۰۱/۰۲/۲۱ به شماره ثبت ۵۹۵۶۶۹ به شناسه ملی ۱۴۰۱۱۱۲۹۲۹۵ ثبت و امضا ذیل دفاتر تکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی میگردد.

موضوع فعالیت :انجام کلیه مراحل تاسیسات اعم از تغییر و نگهداری و هرگونه خدمات در امور تاسیساتی و انجام کلیه امور نظافتی، عقد قرارداد با کلیه شرکت ها و موسسات مالی و اعتباری، داخلی و خارجی، مشارکت در پروژه ها، اخذ و اعطای نمایندگی، ایجاد شعب در داخل و خارج کشور، شرکت در مزایدات و مناقصات دولتی و خصوصی (داخلی و خارجی)، استفاده از تسهیلات بانکی، اخذ وام ارزی و ریالی از بانکها و موسسات مالی و اعتباری و گشایش اعتبار در بانک های داخل و خارج کشور، واردات و صادرات کلیه کالاهای مجاز بازرگانی. درصورت لزوم پس از اخذ مجوزهای لازم از مراجع ذیربط مدت فعالیت : از تاریخ ثبت به مدت نامحدود مرکز اصلی : استان تهران ، شهرستان تهران ، بخش مرکزی ، شهر تهران، محله تهران نو ، خیابان شهید شجاع الدین داودی ، بن بست آبیاری ، پلاک ۲ ، طبقه سوم ، واحد ۶ کدپستی ۱۶۴۳۸۹۸۴۱۷ سرمایه شخصیت حقوقی عبارت است از مبلغ ۱،۰۰۰،۰۰۰ ریال نقدی میزان سهم الشرکه هر یک از شرکا آقای بابک شریفات به شماره ملی ۰۰۷۲۶۳۸۵۹۱ دارنده ۵۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه خانم مرضیه مسائلی به شماره ملی ۱۲۸۱۰۲۷۷۹۰ دارنده ۵۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه اعضا هیئت مدیره آقای بابک شریفات به شماره ملی ۰۰۷۲۶۳۸۵۹۱ به سمت رئیس هیئت مدیره به مدت نامحدود و به سمت عضو اصلی هیئت مدیره به مدت نامحدود خانم مرضیه مسائلی به شماره ملی ۱۲۸۱۰۲۷۷۹۰ به سمت مدیرعامل به مدت نامحدود و به سمت عضو اصلی هیئت مدیره به مدت نامحدود دارندگان حق امضا : کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهد آور شرکت از قبیل چک ، سفته ، بروات ، قراردادها، عقود اسلامی و همچنین کلیه نامه های عادی و اداری با امضاء مدیرعامل و رئیس هیئت مدیره هریک به تنهایی همراه با مهر شرکت معتبر می باشد اختیارات مدیر عامل : طبق اساسنامه روزنامه کثیر الانتشار ابتکار جهت درج آگهی های شرکت تعیین گردید. ثبت موضوع فعالیت مذکور به منزله اخذ و صدور پروانه فعالیت نمی باشد.

سازمان ثبت اسنادواملاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران (۱۳۱۶۸۶۰)

سند وبرگ سبز موتور سیکلت سیستم نامی مدل ۱۳۸۷به شماره پلاک۵۶۵--۳۹۶۹۵به شماره موتور 87B01554 به شماره تنه125A8700362 بنام خانمحمد غلامی مفقود واز درجه اعتبار ساقط است