

اخبار	
شکستن طلسم ۵۴ ساله	
نخستین مدال تاریخ هاکی «چمنی» ایران و صعود مقتدرانه به جام جهانی	
	
تیم هاکی ۵ نفره پسران زیر ۱۸ سال ایران موفق شد برای اولین بار با طلسم‌شکنی بعد از ۵۴ سال در هاکی روی چمن ضمن صعود به جام جهانی مدال برنز را کسب کند.	
به گزارش ایرنا، در رویدادی که نقطه عطفی در تاریخ ورزش‌های رشته‌ای کشور محسوب می‌شود، تیم هاکی ۵ نفره پسران زیر ۱۸ سال ایران، موفق شد با ثبت رکوردی بی‌سابقه، نخستین مدال تاریخ هاکی چمنی ایران در تاریخ ۵۴ ساله فدراسیون هاکی را به ارمغان آورد.	
پسران ایران در دیدار حساس رده‌بندی مسابقات قهرمانی آسیا در مسقط، با ارائه یک بازی تاکتیکی و مقتدرانه، تیم قدرتمند بنگلادش را با نتیجه ۴ بر ۲ شکست دادند. این پیروزی، علاوه بر کسب مدال تاریخی برنز، برای نخستین بار در تاریخ منجر به کسب جواز حضور در مسابقات جام جهانی برای تیم هاکی چمن ایران شد.	
در این دیدار تاریخی، اشکان ذوالفقارخانیان با درخشش استثنایی و به ثمر رساندن سه گل ایران، نقش‌آفرینی بی‌نظیری داشت و در نهایت به عنوان «بهترین بازیکن زمین» انتخاب شد و علیرضا تقی‌تاش اگل به ثمر رساند.	
رتکینگ جهانی به ضرر فرنگی کاران ایران	
بدون «نفر اول» در آستانه جهانی	
با اعلام رتکینگ نهایی اتحادیه جهانی کشتی پس از چهار تورنمنت رتکینگ، هیچ‌یک از فرنگی‌کاران ایران در صدر اوزان خود قرار ندارند و تیم ملی با ترکیبی بدون رنگ یک، راهی مسابقات جهانی خواهد شد.	
به گزارش مهر، رقابت های کشتی بیستمین دوره بازی‌های آسیایی ۲۰۲۶ از ۱۸ تا ۸ مهرماه در شهر ناگوایا ژاپن برگزار می‌شود. اسمال برخلاف دوره‌های گذشته، مسابقات کشتی بازی‌های آسیایی ناگوایا پیش از رقابت‌های قهرمانی جهان برگزار خواهد شد و ملی‌پوشان کمتر از یک ماه بعد، از ۱۰ تا ۱۲ آبان باید در مسابقات جهانی به میدان بروند.	
ترکیب تیم ملی کشتی فرنگی ایران برای مسابقات جهانی نیز مشخص شده است. پیام احمدی در ۵۵ کیلوگرم، علی احمدی‌وفا در ۶۰ کیلوگرم، مهدی کشتکار در ۶۳ کیلوگرم، اسماعیلی در ۶۷ کیلوگرم، دانیال سهرابی در ۷۲ کیلوگرم، علی اسکو در ۷۷ کیلوگرم، غلامرضا فرخی در ۸۲ کیلوگرم، علیرضا مهدی در ۸۷ کیلوگرم، هادی ساروی در ۹۷ کیلوگرم و فردین هدایتی در ۱۳۰ کیلوگرم نمایندگان ایران خواهند بود.	
پس از پایان چهار تورنمنت رتکینگ اتحادیه جهانی کشتی در سال ۲۰۲۶ که به میزبانی کرواسی، آلبانی، مقدونستان و مجارستان برگزار شد، جایگاه نهایی فرنگی‌کاران در رده‌بندی اوزان ده‌گانه مشخص شد؛ رده‌بندی‌ای که در آن هیچ‌یک از نمایندگان ایران موفق به کسب رتبه نخست وزن خود نشدند.	
در میان قهرمانان جهان، شرایط نیز چندان به سود ایران پیش نرفته است. سعید اسماعیلی، غلامرضا فرخی، محمدهادی ساروی و امین میرزازاده که در مسابقات جهانی ۲۰۲۵ روی سکوی نخست ایستاده بودند، اکنون صدرنشین اوزان خود نیستند. در این میان، غلامرضا فرخی با سقوطی محسوس به جایگاه ششم وزن ۸۲ کیلوگرم رسیده است.	
سعید اسماعیلی نیز به دلیل غیبت در رقابت‌های رتکینگ سال ۲۰۲۶، جایگاه خود را از دست داده و اکنون در رده چهارم قرار دارد. در وزن ۱۳۰ کیلوگرم، امین میرزازاده همچنان در جایگاه دوم رتکینگ قرار دارد، اما او نماینده ایران در مسابقات جهانی نخواهد بود. فردین هدایتی، ملی‌پوش جوان ششمین‌وزن ایران، بدون داشتن رنگ راهی رقابت‌های جهانی آستانه می‌شود؛ کشتی‌گیری که بسیاری او را یکی از مدعیان جدی کسب مدال طلای این دوره از مسابقات می‌دانند.	

جام جهانی ۲۰۲۶ برای تیم ملی ایران با وجود نمایش‌های قابل قبول، جنگندگی بازیکنان و ثبت چند لحظه ماندگار، در نهایت با حذف از مرحله گروهی به پایان رسید؛ پایانی تلخ که خیلی زود جای خود را به دغدغه‌ای بزرگ‌تر داد. این بار برخلاف سال‌های گذشته، بسیاری از ملی‌پوشان با پایان تورنمنت نه به آرامش، بلکه به بازاری پرالتهاپ از تصمیم‌های سرنوشت‌ساز وارد شده‌اند.

به گزارش خبرنگارلین، پایان قرارداد، احتمال تغییر باشگاه و ابهام در آینده حرفه‌ای چند مهره کلیدی، تابستان ۱۴۰۵ را به یکی از مهم‌ترین مقاطع سال‌های اخیر فوتبال ایران تبدیل کرده است؛ مقطعی که نه تنها مسیر حرفه‌ای ستاره‌های تیم ملی، بلکه آینده این تیم در آستانه جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۷ را نیز تحت تأثیر قرار خواهد داد.

مهدی طارمی؛ تیر آخر

مهدی طارمی نیز یکی از مهم‌ترین چهره‌های نقل‌وانتقالات تابستان خواهد بود. مهاجم ۳۴ ساله تیم ملی که پس از تجربه حضور در اینتر راهی المپیاکوس شد، بار دیگر در مرکز گمانه‌زنی‌های نقل‌وانتقالاتی قرار گرفته است. طارمی فصل گذشته در تمامی رقابت‌ها ۱۶ گل برای المپیاکوس به ثمر رساند و نشان داد همچنان توانایی رقابت در سطح اول فوتبال اروپا را دارد. اکنون باشگاه‌هایی مانند وستهام، فولام و بشیکتاش شرایط را دنبال می‌کنند و احتمال جدایی‌اش از فوتبال یونان وجود دارد. طارمی در مقطع حساسی از دوران حرفه‌ای خود قرار گرفته و باید میان پیشنهادهای مالی و انتخابی که بتواند کیفیت فوتبالی‌اش را حفظ کند، تصمیم بگیرد؛ شاید آخرین تصمیم بزرگ دوران بازیگری‌اش.

علیرضا جهانبخش؛ پایان رویای اروپایی؟

علیرضا جهانبخش بار دیگر در موقعیت بازیکن آزاد قرار گرفته است. کاپیتان ۳۲ ساله تیم ملی پس از پایان همکاری با دندر بلژیک هنوز مقصد فصل آینده خود را مشخص نکرده و آینده او در هاله‌ای از ابهام قرار دارد. جهانبخش فصل گذشته در ۲۱ مسابقه لیگ بلژیک تنها یک گل و یک پاس گل به ثبت رساند؛ آماری که فاصله محسوس با دوران درخشان او در اکستر، برایتون و فاینورد دارد. با وجود این، تجربه، مهارت و رهبری و سال‌ها حضور در فوتبال اروپا همچنان مهم‌ترین سرمایه او محسوب می‌شود. جهانبخش تمایلی به بازگشت زودهنگام به لیگ برتر ایران ندارد و تلاش می‌کند برای سیزدهمین فصل متوالی در فوتبال اروپا به میدان برود. با این حال، سؤال مهم این است که آیا باشگاه‌های اروپایی همچنان روی تجربه او سرمایه‌گذاری خواهند کرد یا زمان پایان حضورش در بالاترین سطح فوتبال قاره سبز فارسیده است؟

مهدی قایدی؛ نه پیشرفت نه افول!

مهدی قایدی همچنان یکی از مستعدترین بازیکنان هجومی فوتبال ایران به شمار می‌رود. تکنیک، سرعت و توانایی بازی در فضاهای محدود باعث شده او همواره به مهره‌ای متفاوت باشد، اما مسیر حرفه‌ای‌اش هنوز به ثبات لازم نرسیده است. قایدی پس از حضور در شباب‌الاهلی و استقلال تلاش کرد جایگاه خود را در خارج از ایران تثبیت کند، اما هنوز نتوانسته چشمی که از او انتظار می‌رفت، تجربه کند. اکنون دیگر مسئله اصلی توانایی فنی نیست؛ بلکه انتخاب مسیر درست اهمیت دارد. ادامه حضور در لیگ‌های کم‌فشار یا بازگشت زودهنگام به فوتبال ایران، می‌تواند روند پیشرفت این بازیکن را متوقف کند.

سامان قدوس؛ این سامان آن سامان نیست!

سامان قدوس نیز روزهای حساسی را پشت سر می‌گذارد. هافبکی که سابقه حضور در لیگ برتر انگلیس و فوتبال فرانسه را در کارنامه دارد، در سال‌های اخیر به دلیل مصدومیت و کاهش زمان بازی، از روزهای اوج فاصله گرفته است. قدوس همچنان از نظر فنی بازیکنی قابل اتکا محسوب می‌شود، اما آنچه بیش از هر چیز آینده او را تهدید می‌کند، کاهش آمادگی جسمانی است. حضور چند ساله او در لیگ امارات

لژیونرهای ملی پوش هنوز برای فصل بعد آینده روشنی ندارند!

بلا تگلیف و بی مقصد!

حذف ایران از جام جهانی ۲۰۲۶ پایان یک ماجرا بود، اما حالا آینده بسیاری از ستاره‌های تیم ملی به تصمیم‌هایی گره خورده که می‌تواند سرنوشت فوتبال ملی را تا جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۷ تغییر دهد.



و کاهش فشار مسابقات، روی شرایط بدنی‌اش تأثیر گذاشته؛ موضوعی که حتی انتقاد قلعه‌نویی را نیز به همراه داشته است. او حالا بیش از هر زمان دیگری به تیمی نیاز دارد که بتواند دوباره نقش محوری و فرصت بازی مستمر را در اختیارش قرار دهد.

محمد محبی؛ آماده اوج گیری

محمد محبی یکی از معدود بازیکنان درخشان ایران در جام جهانی ۲۰۲۶ بود؛ وینگری که با گل حساس خود برابر نیوزیلند، نقش مهمی در عملکرد تیم ملی ایفا کرد و حالا به یکی از جذاب‌ترین بازیکنان آزاد بازار نقل‌وانتقالات تبدیل شده است. قرارداد محبی با روستوف روسیه در پایان ژوئن ۲۰۲۶ به اتمام رسیده و او اکنون بدون پرداخت مبلغ انتقال می‌تواند مقصد بعدی خود را انتخاب کند؛ تصمیمی که شاید مهم‌ترین انتخاب دوران حرفه‌ای این بازیکن ۲۷ ساله باشد. محبی دو و فصل حضور در روستوف، در ۸۰ مسابقه رسمی موفق به ثبت ۱۵ گل و ۱۱ پاس گل شد و ارزش خود را در بازار نقل‌وانتقالات به حدود ۲.۵ تا ۳.۵ میلیون یورو رساند. عملکرد موفق او در جام جهانی نیز باعث شده چند باشگاه اروپایی شرایطش را زیر نظر بگیرند و حتی نام سالزیبورگ اتریش به عنوان

برگزاری انتخابی تیم ملی به جای رنگ در اتاق وزیر ورزش؟

سؤال ساده اینجاست؛ اگر قرار باشد برخی ورزشکاران بدون حضور در انتخابی، مستقیماً وارد فهرست اعزامی شوند، فلسفه برگزاری انتخابی چیست؟

سابقه، جایگزین انتخابی؟

هیچ‌کم نمی‌تواند افتخارات دانیال شهبخش را نادیده بگیرد. او یکی از پرافتخارترین بوکسورهای سال‌های اخیر ایران است و افتخاراتش برای بوکس کشور ارزشمند است. اما در ورزش حرفه‌ای، مدال‌های گذشته نمی‌تواند جایگزین آمادگی امروز باشد. اگر افتخارات سابق برای حضور در تیم ملی کافی باشد، اساساً دیگر نیازی به برگزاری مسابقات قهرمانی کشور و انتخابی تیم ملی وجود نخواهد داشت.

از فصل قبل، پسر را حاصل؟

همین موضوع درباره سام استکی نیز صادق است. استعداد داشتن یا فرزند یکی از مریان باسابقه بودن، نباید امتیاز ویژه‌ای برای ورود به تیم ملی ایجاد کند. تنها معیار باید عملکرد در رنگ باشد؛ نه نام خانوادگی. اتفاقی که باعث ایجاد حاشیه‌هایی هم برای تیم ملی بوکس شده است.

دیدارهایی که شائبه ایجاد می‌کند

آنچه این پرونده را حساس‌تر کرده، همزمانی برخی اتفاقات با دیدارهای انجام‌شده در فروریون و وزارت ورزش است. دانیال شهبخش پس از دیدار با احمد دنیامالی، وزیر ورزش و جوانان، بار دیگر در فهرست تیم ملی قرار گرفت؛ اتفاقی که دست‌کم از منظر افکار عمومی، این پرسش را ایجاد کرده که آیا چنین دیدارهایی در تصمیمات فنی بی‌تأثیر بوده‌اند یا خیر.

اکنون نیز شنیده علی استکی [یا استاد به مصاحبه اخیر همایون امیری سرمربی تیم ملی بوکس] با برخی نمایندگان مجلس اخیراً دیداری با وزیر ورزش داشته و همین موضوع، گمانه‌زنی‌هایی را درباره احتمال اضافه شدن سام استکی پسر روی به ترکیب اعزامی بازی‌های آسیایی مطرح کرده است؛ آن هم در شرایطی که سام استکی در مسابقات قهرمانی کشور و انتخابی تیم ملی حضور نداشته است. طبیعتاً تا زمان اعلام رسمی فهرست نهایی، نمی‌توان درباره چنین موضوعی با قطعیت سخن گفت، اما نفس شکل‌گیری این شائبه، اتفاق



برخی می‌خواهند با برگزاری جلسه و دیدار وزیر ورزش و جوانان برای تیم ملی بوکس شوند، اما اگر قرار باشد برخی ورزشکاران بدون حضور در انتخابی، مستقیماً وارد فهرست اعزامی شوند، فلسفه برگزاری انتخابی چیست؟

اگر قرار باشد حضور در تیم ملی نه صرفاً بر اساس نتایج مسابقات انتخابی، بلکه تحت تأثیر دیدارها و رایزنی‌های خارج از رنگ رقم بخورد، دیگر برگزاری مسابقات قهرمانی کشور و انتخابی تیم ملی چه معنایی خواهد داشت؟

به گزارش تابناک، آنچه این روزها در بوکس ایران مطرح شده، صرفاً اختلافی بر سر انتخاب چند بوکسور نیست؛ بلکه آزمونی برای اعتبار نظام انتخابی تیم‌های ملی است؛ آزمونی که اگر ضوابط فنی در آن کمرنگ شود، اعتماد ورزشکاران به عدالت رقابت‌ها نیز آسیب خواهد دید.

ماجرای آن آتجا آغاز می‌شود که دانیال شهبخش، دارنده مدال برنز جهان و نایب‌قهرمان آسیا و سام استکی، بوکسور رده امید و فرزند علیرضا استکی، بدون حضور در مسابقات قهرمانی کشور و انتخابی تیم ملی، در لیست اعزام قرار گرفته یا به عنوان گزینه اعزام به بازی‌های آسیایی ایچی-ناگوایا خواهند شد.

در مقابل، سایر ملی‌پوشان مسیر طبیعی را طی کرده‌اند؛ از مسابقات قهرمانی کشور عبور کرده‌اند، در انتخابی تیم ملی روی رنگ رفته‌اند و با پشت سر گذاشتن اردوها برای پوشیدن دستکش تیم ملی تلاش کرده‌اند.

اخبار	
والیبال قهرمانی آسیا، آخرین فرصت پیاتزا برای تمدید قرارداد	
	
با توجه به شرایط فعلی و صحبت‌های میلاد تقوی، به نظر می‌رسد رقابت‌های قهرمانی آسیا و عملکرد تیم ملی والیبال ایران در این رقابت‌ها نقش تعیین‌کننده‌ای در ادامه یا قطع همکاری فدراسیون والیبال با پیاتزا دارد.	
به گزارش ایرنا، رقابت‌های والیبال قهرمانی آسیا از ۱۳ تا ۲۲ شهریور سال جاری در فوکووکا ژاپن برگزار می‌شود؛ رقابت‌هایی که اهمیت زیادی برای والیبال ایران دارد؛ چرا که قهرمان این رقابت‌ها سهمیه حضور در رقابت‌های المپیک را کسب خواهد کرد.	
نتایج تیم ملی والیبال در لیگ ملت‌ها باعث شد تردیدهایی در خصوص موفقیت این تیم در قهرمانی آسیا به وجود بیاید. شاگردان پیاتزا در لیگ ملت‌ها به ۹ شکست و تنها ۳ برد چهاردهم شدند و شانس با آنها یار بود که از این رقابت‌ها سقوط نکردند. با این حال رئیس فدراسیون والیبال در حاشیه مجمع انتخاباتی همدان که ۲۱ تیر برگزار شد از پیاتزا حمایت کرد و گفت: «از پیاتزا حمایت می‌کنیم و او تا پایان المپیک ۲۰۲۸ به عنوان سرمربی در خدمت تیم ملی خواهد بود. برای ما، سربلندی والیبال ایران بر هرگونه حاشیه اولویت دارد.»	
در شرایطی که به نظر می‌رسد پیاتزا تحت هر شرایطی و با کسب هر نتیجه‌ای در قهرمانی آسیا، سرمربی تیم ملی می‌ماند، تقوی در مصاحبه‌ای دیگر صحبت‌های خود را در خصوص تمدید قرارداد پیاتزا تغییر داد. او روز گذشته با حضور در یکی از شبکه‌های تلویزیونی گفت: ما کمتر از دو ماه تا قهرمانی آسیا زمان داریم. در این فرصت کم هیچ مربی خارجی را نمی‌توانیم جذب کنیم. اصلاً روند مذاکره و عقد قرارداد در این فرصت اتفاق نخواهد افتاد. قرارداد ما با پیاتزا تا پایان ۲۰۲۶ است و بعد از اینکه عملکردش را دیدیم ادامه قراردادش را فیکس خواهیم کرد. اما فعلاً برنامه ما این است که تا ۲۰۲۸ با پیاتزا ادامه دهیم.	
هر چند تیم ملی والیبال، بازی های آسیایی را هم در پیش دارد؛ اما با توجه به اینکه پیاتزا باید در تیم باشگاهی‌اش فعالیت کند و بازی های آسیایی نیز در تقویم فدراسیون جهانی والیبال نیست بعید است پیاتزا در این رقابت‌ها روی نیمکت تیم ملی بنشیند.	
با توجه به شرایط تیم ملی و صحبت‌های میلاد تقوی، به نظر می‌رسد رقابت‌های قهرمانی آسیا و عملکرد تیم ملی والیبال ایران در این رقابت‌ها نقش تعیین‌کننده‌ای در ادامه یا قطع همکاری فدراسیون والیبال با پیاتزا دارد. باید دید قرارداد مربی ایتالیایی که از همان ابتدای ۲۰۲۲ بود تمدید خواهد شد یا خیر.	
اسفندیار در لهستان ماندنی شد	
امیرحسین اسفندیار، دریافت‌کننده قدرتی ۲۷ ساله تیم ملی ایران، با تمدید قرارداد خود با باشگاه چلم لهستان، امیرحسین اسفندیار که در اولین فصل حضورش در پلاس‌لیگا، ۳۱۴ امتیاز او همچنین سابقه قهرمانی در مسابقات جهانی جوانان (۲۰۱۹) و قهرمانی لیگ ایران با فولاد سیرجان (۲۰۲۵-۲۰۲۴) را در کارنامه دارد. اسفندیار در تیم‌های مختلفی از جمله گرین‌یارد ماساپیک (بلژیک)، اورول اویا (روسیه) و تیانجین (چین) نیز بازی کرده است.	
باشگاه چلم با حفظ این بازیکن کلیدی، به دنبال تداوم موفقیت‌های خود در فصل جدید است، پیش از این نیز قرارداد جدی بلانکنو (باسور کانادایی) و ماریوش مارسینیاک تمدید شده بود.	

مطلوبی برای ورزش حرفه‌ای نیست.

آزمون کمبته ملی المپیک

کمبته ملی المپیک تاکنون چهار سهمیه برای بوکس مردان و دو سهمیه برای بوکس زنان در بازی‌های آسیایی در نظر گرفته و اسامی اولیه کاروان نیز اعلام شده است. اکنون باید دید اگر نام سام استکی در فهرست نهایی قرار بگیرد، کمبته ملی المپیک این تغییر را خواهد پذیرفت یا خیر.

در عین حال، سناریوی دیگری نیز وجود دارد؛ اینکه در صورت اضافه شدن سام استکی، یکی از چهار بوکسوری که در لیست اعزام قرار گرفته‌اند، از ترکیب اعزامی کنار گذاشته شود؛ اتفاقی که در صورت وقوع، بیش از هر چیز عدالت رقابتی را زیر سؤال خواهد برد.

دخالت در امور فنی؛ خط قرمز مدیریت ورزش

وزیر ورزش مسئول سیاست‌گذاری کلان ورزش کشور است، اما انتخاب نقرات تیم ملی ذاتاً موضوعی فنی است که باید در اختیار کادر فنی و فدراسیون باشد.

هر اندازه هم که جهت خیرخواهانه باشد، شکل‌گیری این تصور که دیدار با مسئولان می‌تواند مسیر حضور در تیم ملی را هموار کند، برای اعتبار نظام انتخابی ورزش کشور آسیب‌زاست.

مسئولیت فدراسیون و کادر فنی

البته مسئولیت تیم متوجه بیرون از فدراسیون یا وزیر ورزش نیست. اگر سید روح‌الله حسینی، رئیس فدراسیون بوکس و همایون امیری، سرمربی تیم ملی، از ضوابط تعیین‌شده برای انتخاب ملی‌پوشان عدول کنند، افکار عمومی و البته بوکسورهای کشور این تصمیم را به پای مجموعه فدراسیون خواهند نوشت؛ تا افراد دیگر. استقلال فنی زمانی معنا پیدا می‌کند که همه ورزشکاران، صرف‌نظر از نام، سابقه یا روابط، از یک مسیر برابر عبور کنند. حفظ این استقلال هم وظیفه ذاتی فدراسیون و سرمربی تیم ملی بوکس است.

بوکسورها؛ بزرگ‌ترین بازنده

اینکه در نهایت نام شهبخش یا استکی در فهرست اعزامی باشد یا نه، تفاوتی ایجاد نمی‌کند، چون نفس این فشارها آسیب‌زاست. بزرگ‌ترین بازنده این ماجرا هم احتمالاً بوکسورهایی باشند که با اعتماد به قوانین، در مسابقات قهرمانی کشور و انتخابی تیم ملی روی رنگ رفتند.

این ایرانی دروازه آمریکا را فرو ریخت

مهدوی کیا چگونه از فوتبال ایران طرد شد



مهدی مهدوی کیا نیاز دارد. او قرار نیست اگر در فوتبال ایران شغلی به دست نیاورد بیکار بماند، چون هنوز هم تیم‌های پایه باشگاه هامبورگ جایگاه دارد و باشگاهی در امارات هم فصل گذشته او را برای سرمربیگری برگزید. مهدوی‌کیا به دور از هیاهو نقش خود را در فوتبال ایفا می‌کند، در حالی که از فوتبال ایران طرد شده. بازیکنی که در جام جهانی ۱۹۹۸ دروازه آمریکا را فرو ریخت و در آخرین موفقیت فوتبال ایران در جام ملت‌های ۲۰۰۴ نقشی کلیدی ایفا کرد. با این حال در شرایطی که فدراسیون فوتبال سال‌هاست چنین بازیکنانی را طرد کرده و برای آنها جایگاهی را متصور نیست، انتظار تعامل وجود دارد و برخی هم گله‌ای دارند که چرا مهدوی‌کیا در مرکز به تیم ملی سر نزد؛ در حالی که علت را باید در جای دیگری پیدا کرد.