



علی داوودی در یک رقابت فوق جذاب موفق شد عقب افتادگی در یکضرب را جبران کرده و با یک رکورد فوق‌العاده در دو ضرب، قهرمان بازیهای آسیایی شود.

به گزارش ورزش سه، بعد از اینکه علی‌عالی‌پور توانست یک مدال طلا برای وزنه‌برداری ایران در دسته ۹۶ کیلوگرم صید کند، امشب به وقت ژاپن نوبت به علی داوودی در دسته فوق سنگین رسید تا توانایی‌های خود را نشان دهد.

داوودی که همیشه در یک ضرب رکوردهایی به مراتب ضعیف‌تر از دو ضرب داشته، امشب در اوج آمادگی قرار داشت و توانست هر سه حرکت خود را به انتخاب بهداد سلیمی در یکضرب با موفقیت بالای سر ببرد تا در نهایت با رکورد ۲۰۶ کیلوگرم در جایگاه دوم حرکت یک ضرب قرار گیرد.

اما این رقابت یک سورپرایز بزرگ داشت. با این که همه تصور می‌کردند میانسایان از بحرین رقیب اصلی علی داوودی برای کسب مدال طلای دسته فوق سنگین باشد، اما یک وزنه‌بردار عراقی برای اولین بار خودش را بین مدعیان جای داد. این وزنه‌بردار در حرکت یک ضرب با رکورد ۲۱۹ کیلوگرم رکورد فعلی دنیا را هم جابه‌جا کرد و در صدر ایستاد.

با توجه به سابقه خوب علی داوودی در رکوردهای دو ضرب، هنوز هم سرمربی تیم ملی و هم علاقه‌مندان به وزنه برداری امیدوار به جبران سیزده کیلوگرم عقب افتاده داوودی در حرکت دو ضرب بودند، موضوعی که با یک سلسله اتفاقات عجیب‌پیش آمد.

علی داوودی با ۲۴۲ کیلوگرم در حرکت دوم کار خود را آغاز کرد و توانست با اطمینان کامل این وزنه را مهار کند. اما او برای جبران ۱۳ کیلو عقب افتاده در یک ضرب نیاز به رکورد بالایی در حرکت دوم و سوم داشت. مربیان ریسک خود را روی همان حرکت دوم کردند و برای این وزنه بردار وزنه ۲۴۰ کیلوگرمی را انتخاب کردند.

آه سو دیگر وزنه بردار عراقی، ۲۴۰ و ۲۴۶ کیلوگرم را با موفقیت ثبت کرد و برای حرکت سوم خود ۲۵۲ کیلوگرم را انتخاب کرده بود. او به شکلی عجیب در حرکت سوم، ناگاه از این‌که نوبت او فرارسیده، روی صندلی خود در سالن گرم نشسته بود که متوجه شد تایم کمی برای زدن وزنه دارد، به همین خاطر بدون کمربند و با حالتی سراسیمه خودش را روی تخته رساند و در مهار وزن ۲۵۲ کیلوگرمی ناموفق بود.

آه و حسرت وزنه‌بردار عراقی در ادامه کامل‌تر شد جایی که علی داوودی برای مهار وزن ۲۴۰ کیلوگرم روی تخته آمد و این وزنه را به خوبی مهار کرد اما با دو چراغ قرمز یک چراغ سفید داوران رویه‌رو شد. این یک شوک بزرگ برای وزنه‌برداری ایران بود اما بهداد سلیمی سریعاً از قابلیت‌ی که چند سالی از در وزنه‌برداری دنیا ایجاد شده استفاده کرد و درخواست، ویدیو چک داد. بعد از چک کردن صحنه توسط هیئت ژوری حرکت علی داوودی در مهار وزنه ۲۴۰ کیلوئی مورد قبول قرار گرفت تا او با همین وزنه مدال طلای بازی‌های آسیایی را از آن خود کند.

ماجرای دسته فوق سنگین بازی‌های آسیایی شبیه یک فیلم سینمایی بود که همه را به وجد آورد و در پایان دهمین طلای بازیهای آسیایی را برای کاروان ایران به همراه داشت و بعد از یک دوره بار دیگر طلای فوق‌سنگین بازیهای آسیایی را به ایران رساند.

نهمین طلای کاروان ایران ضرب شد
بر یمنانو بر قله آسیا



ناگoya- ایرنا- نماینده شایسته وزن منهای ۶۶ کیلوگرم تیم ملی کوارش مردان ایران به مدال طلای بازی‌های آسیایی ۲۰۲۶ ناگویا دست یافت. به گزارش ایرنا، در روز سوم و پایانی رقابتهای کوارش بازی‌های آسیایی ۲۰۲۶ آچیچی- ناگویا، سه نماینده ایران به مصاف حریفان رفتند که مریم پیمانی با شکست در دور نخست حذف شد تا دو نماینده دیگر کشورمان به کار ادامه دهند.

در سنگین وزن بانوان، فاطمه برمکی که امید زیادی به مدال طلای او می‌رفت، پس از استراحت در دور نخست، برابر یاپوئنگ یان از چین تایپه در مرحله یک‌هشتم نهایی به برتری رسید و با صعود به مرحله نیمه‌نهایی مدال برنز خود را قطعی کرد. برمکی در دیدار نیمه‌نهایی به مصاف شری لیو لی‌لینگ، دیگر نماینده چین تایپه رفت و در آن مبارزه عملکرد خوبی نداشت و شکست خورد تا با مدال برنز به کارش پایان دهد. در وزن منهای ۶۶ کیلوگرم مردان، مجید وحیدبرنامه‌رانو ایران حریفانی از قرقیزستان و افغانستان به برتری رسید و راهی نیمه‌نهایی شد تا برنزش قطعی شود. نماینده شایسته ایران در نیمه‌نهایی مقابل کوانچونگ‌یک آیکب اولو از قرقیزستان از آن سد ایستاد و در نهایت با رقیب گذشته و جواز حضور در فینال را کسب کرد. بریمنانو در فینال برابر یاسین بویو کولاولف از تاجیکستان به برتری رسید تا تنها طلای کوارش و نهمین نشان زرین کاروان ورزشی ایران در این رویداد را رقم بزند. با این اوصاف تیم ۶ نفره کوارش ایران با کسب یک طلا، یک نقره و یک برنز به کار خود در بازی‌های آسیایی ناگویا پایان داد.

www.cbtcaknews.com

ساختر نظام حرفه‌ای فوتبال در ایران بررسی شد

نمایش حرفه‌ای بودن در عین آماتورِی

در فوتبال ایران ممکن است یک باشگاه برای بستن قرارداد با یک بازیکن چند ده میلیارد تومان هزینه کند، اما ورزشگاهی برای میزبانی نداشته باشد و برای هر مسابقه تن‌ویدن بازیکنانش بلرززد که در کدام ورزشگاه باید بازی کنند.



یک فصل خاص نیست. از کاه، کوهی ساخته‌ایم که خانه ندارد. این حکایت اکثر باشگاه‌های بزرگ فوتبال ایران است! سال‌هاست برای حل مشکلات فوتبال ایران، دنبال بازیکن بهتر، مربی خارجی خوب، مدیر جدید و بودجه بیشتری، اما همه اهالی فوتبال به خوبی می‌دانیم مسئله از جای دیگری شروع می‌شود. اگر ساختار باشگاه درست نباشد، حتی بهترین بازیکنان یا امید در آسیا به مشکل می‌خورند باید پرسید این بازیکنان قبل از رسیدن به تیم ملی کجا آموزش دیده‌اند؟ چه کسی تکنیک آنها را ساخته؟ چه کسی روی تیم‌های بچری اثر دارد؟ کیفیت چند ساعت در هفته تمرین کرده‌اند؟ چه امکانات بدنسازی و پزشکی در اختیارشان بوده؟ مربیان پایه چه میزان تخصص و ثبات داشته‌اند؟

مشکل فوتبال ایران گمشدن استعدادهاست! تیم ملی امید ایران در بازی‌های آسیایی ناگویا مقابل کره‌شمالی شکست سنگینی خورد؛ این نتیجه به‌نهایی برای قضاوت درباره فوتبال پایه ایران کافی نیست، اما می‌تواند دوباره بحث درباره کیفیت فرایند تولید بازیکن را باز کند. فوتبال ایران از نظر استعداد، فقیر نیست. از زمین‌های خاکی تا مدارس فوتبال، هزاران کودک و نوجوان فوتبال بازی می‌کنند. مشکل از جایی شروع می‌شود که باید این استعداد خام به بازیکن حرفه‌ای تبدیل شود.

فوتبالیست بااستعداد اگر مربی پایه مناسب نداشته باشد، اگر زمین تمرین خوب نداشته باشد، اگر مسابقه کافی انجام ندهد، اگر از نظر تغذیه و بدنسازی مراقبت نشود و اگر مسیر روشنی از پایه تا بزرگسالان نداشته باشد، ممکن است در ۱۷ یا ۱۸ سالگی فوتبال را کنار بگذارد یا در سطحی باقی بماند که هرگز به تیم‌های ملی نرسد یا اگر پرسش که سرمربی جدید تولید چندان‌ی نداشته باشد؛ چرا؟ چون در مسیر، درست هدایت نشده است!

آکادمی خوب باید بازیکن بسازد، نه جام!

هدف اکثر آکادمی‌های مطرح فوتبال ایران فقط به کسب جام‌های دره پایه خلاصه شده و موفقیت یا شکست پروژه را با جام‌های قهرمانی به بوته آزمایش می‌گذارند، اما اگر یک باشگاه هر سال قهرمان نوجوانان شود اما سه‌سال بعد هیچ بازیکنی از همان نسل به تیم بزرگسالان و رده‌های ملی نرسد، باید پرسید این موفقیت دقیقاً چه خروجی‌ای داشته؟

دوایر کوتاه آکادمی‌ها!...

اگر ورزشگاه برای یک باشگاه نشانه ضعف زیرساختی باشد، وضعیت آکادمی می‌تواند آزمون واقعی‌تر باشگاهداری باشد. یک باشگاه حرفه‌ای باید فقط برای امروز تیم بزرگسالانش هزینه نکند؛ باید برای ۸، ۱۰ یا ۱۵ سال آینده بازیکن بسازد. فلسفه وجودی آکادمی دقیقاً همین است. بازیکنی که از رده نونهالان وارد ساختار باشگاه می‌شود، در نوجوانان و جوانان رشد می‌کند، به تیم امید می‌رسد و در نهایت پیراهن تیم اصلی را می‌پوشد. چندباشگاه ایرانی چنین مسیری را واقعاً طراحی کرده‌اند و چند باشگاه صرفاً چند تیم پایه در مسابقات دارند؟

داشتن تیم نوجوانان، جوانان و امید روی کاغذ به معنای داشتن آکادمی موفق نیست. آکادمی زمانی معنا پیدا می‌کند که خروجی آن قابل اندازه‌گیری باشد؛ چند بازیکن به تیم بزرگسالان رسیده‌اند؟ چند نفر به تیم‌های ملی دعوت شده‌اند؟ چند بازیکن فروخته شده‌اند؟ چند استعداد از شهرها و مناطق مختلف شناسایی و جذب شده‌اند؟ چه تعداد از آنها بعد از چند سال هنوز در فوتبال حرفه‌ای حضور دارند؟

مدالی دیگر برای وزنه برداری ایران

مهسا بهشتی به برنز بازی‌های آسیایی رسید

مهسا بهشتی در دسته ۸۶ کیلوگرم با مجموع ۲۵۹ کیلوگرم موفق شد تا دومین مدال برنز وزنه‌برداری زنان در بازی‌های آسیایی ناگویا را بر گردن آویزد. به گزارش ایرنا، مهسا بهشتی دومین دختر وزنه‌برداری ایران در بازی‌های آسیایی صبح امروز در دسته ۸۶ کیلوگرم به روی تخته رفت.

رقیبان مهسا بهشتی در دسته آلینا ماروشچاک از بحرین، آتامجن رستموا از ترکمنستان، بولورتویا لخاگوچاوا از مغولستان، واکانا ناگاشیما از ژاپن، یان وو از چین، آیکانیم ژائبولات از قزاقستان، و هسو جئون از کره جنوبی بودند.

مهسا بهشتی در حرکت یکضرب موفق شد وزنه ۱۱۳ کیلوگرمی را مهار کند تا در این حرکت در رده چهارم قرار بگیرد و کمی کارش برای دوضرب و مجموع سخت شود. با شروع حرکت دوضرب، بهشتی با وزنه ۱۴۰ کیلوگرم شروع کرد که موفق به مهار آن نشد.

در حرکت دوم وزنه ۱۴۶ کیلوگرمی را مهار کرد تا با همین وزنه مدال برنز را به دست بیاورد. رقیب او از ترکمنستان توانست وزنه آخرش را مهار کند و بهشتی با یک حرکت کمتر و مجموع ۲۵۹ کیلوگرم موفق به کسب مدال برنز شد. بهشتی در حرکت یکضرب موفق شد وزنه ۱۱۳ کیلوگرمی را مهار کند و کمی کارش برای دوضرب و مجموع سخت شود. با شروع حرکت دوضرب، بهشتی با وزنه ۱۴۰ کیلوگرم شروع کرد که موفق به مهار آن نشد.

بهشتی در حرکت یکضرب موفق شد وزنه ۱۱۳ کیلوگرمی را مهار کند و کمی کارش برای دوضرب و مجموع سخت شود. با شروع حرکت دوضرب، بهشتی با وزنه ۱۴۰ کیلوگرم شروع کرد که موفق به مهار آن نشد.

بهشتی در حرکت یکضرب موفق شد وزنه ۱۱۳ کیلوگرمی را مهار کند و کمی کارش برای دوضرب و مجموع سخت شود. با شروع حرکت دوضرب، بهشتی با وزنه ۱۴۰ کیلوگرم شروع کرد که موفق به مهار آن نشد.



www.cbtcaknews.com



چهارشنبه ۸/ مهر ۱۴۰۵ / شماره ۶۲۶۶



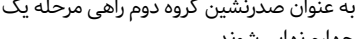
علی امیریان در فینال دوی ۸۰۰ متر با ثبت زمان ۱.۴۵.۱۰ دقیقه، نقره بازی‌های آسیایی را بر گردن آویخت.

به گزارش ایرنا، روز پنجم رقابت‌های دوومیدانی بیستمین دوره بازی‌های آسیایی ۲۰۲۶ در ناگویا، دبیروز با حضور نمایندگان ایران ادامه پیدا کرد.

بر این اساس، علی امیریان در مرحله فینال دو ۸۰۰ متر مردان به میدان رفت و با ثبت زمان ۱.۴۵.۱۰ دقیقه پس از ژاپن به عنوان نفر دوم از خط پایان گذشت و مدال نقره بازی‌های آسیایی را نیز از آن خود کرد.

با این اوصاف تعداد مدال‌های دوومیدانی ایران در ناگویا به یک طلا، دو نقره و یک برنز رسید.

کام‌بک شاگردان پیاتزا مقابل اندونزی
صعود تیم ملی والیبال به عنوان صدر نشین



تیم ملی والیبال ایران در سومین و آخرین دیدار خود در مرحله مقدماتی بازی‌های آسیایی ناگویا موفق به شکست سه بر دو برابر اندونزی شد تا شاگردان پیاتزا با کام‌بک مقابل این تیم به عنوان صدرنشین گروه دوم راهی مرحله یک چهارم نهایی شوند.

به گزارش ایرنا، مسابقات والیبال مردان بازی های آسیایی ۲۰۲۶ ناگویا از روز یکشنبه پنجم مهر آغاز شدو تا پانزدهم مهرماه پیگیری می‌شود. تیم ملی والیبال ایران که در گروه B این رقابت‌ها با تیم‌های اندونزی، تایلند و قرقیزستان همگروه است، از ساعت ۱۰:۳۰ دقیقه امروز (سه‌شنبه هفتم مهر) در سومین و آخرین مسابقه خود در مرحله مقدماتی این بازی‌ها به مصاف اندونزی رفت و سه بر دو این تیم را شکست داد.

شاگردان روبرتو پیاتزا در ست اول و دوم این دیدار ۲۵ بر ۲۳ و ۲۵ بر ۲۱ نتیجه را واگذار کردند، اما در سه ست بعدی کام‌بک زدند و با امتیازهای ۲۵ بر ۲۵، ۲۵ بر ۱۹ و ۱۷ بر ۱۵ سومین حریف خود را پیش رو برداشتند تا به عنوان صدرنشین گروه دوم با سه برد و هشت امتیاز راهی مرحله یک چهارم نهایی شوند.

علی جاهی‌پور، پوریا حسین خازنده، محمد ولی‌الله، عرشیا بهنژاد، مرتضی شریفی، یوسف کاظمی و حسین حاجی کلاته (لیبرو) ترکیب شروع کننده تیم ایران در این مسابقه بودند.

امین اسماعیل‌نژاد (کاپیتان)، سید عیسی ناصری، علی حق‌پرست، ایلشن داوودی‌پور و مبین نصری دیگر بازیکنان تیم ملی والیبال ایران در بازی‌های آسیایی ناگویا هستند.

دو تیم ملی والیبال ایران و اندونزی امروز در هشتمین دیدار تاریخ خود به مصاف یکدیگر رفتند که هفتمین برد تیم ایران به دست آمد و تنها در سال ۲۰۱۷ در قهرمانی مردان آسیا مردان والیبال ایران نتیجه را به این تیم واگذار کرده است.

روبرتو پیاتزا (سرمربی)، رحمان محمدی‌راد و علی فتاحی (مربیان)، امین شاکری (آنالیزور) و حسین فیروززجانی (فیزیوتراپ) اعضای کادر فنی تیم ملی والیبال ایران در بازی‌های آسیایی ۲۰۲۶ هستند.

مرحله یک چهارم نهایی مسابقات والیبال مردان بازی‌های آسیایی ناگویا روز پنجشنبه نهم مهرماه پیگیری خواهد شد که برنامه آن متعاقباً اعلام می‌شود.

تیم ملی والیبال ایران در سه دوره گذشته بازی‌های آسیایی (۲۰۱۴، ۲۰۱۸ و ۲۰۲۳) به مدال طلا و قهرمانی دست یافته است. سه مدال نقره و یک مقام سومی از دیگر افتخارات والیبال مردان ایران در این بازی‌ها است.

زوج قلعه‌نوبی- قطبی در تیم ملی؛ تاج وعده‌دور زده‌داد

عضوی از کادرفنی تیم ملی آمریکا بود که مقابل تیم ملی ایران شکست خورد. او سپس به تیم ملی کره جنوبی رفت و کار آنالیزوری را در دو مقطع بین سال‌های ۲۰۰۰ تا ۲۰۰۲ و ۲۰۰۴ تا ۲۰۰۷ در کنار مربیان مختلف انجام داد. قطبی پس از جام ملت‌های ۲۰۰۷ از کره جنوبی جدا شد و به سرمربیگری پرسپولیس رسید که در لیگ هفتم این تیم را قهرمان کرد. در ادامه قطبی پس از برکناری علی دایی از سرمربیگری تیم ملی در مسیر انتخابی جام جهانی ۲۰۱۰ جانشین او شد و در جام ملت‌های ۲۰۱۱ هم روی نیمکت نشست. حالا قطبی در شرایطی گزینه هدایت تیم ملی امید شده که این احتمال هم وجود دارد به صورت همزمان در کادرفنح تیم ملی بزرگسالان هم حضور داشته باشد و دستیار امیر قلعه‌نویی شود. سرمربی تیم ملی که در جام ملت‌های ۲۰۰۷ و جام ملت‌های ۲۰۲۳ با تیم ملی ناکام بوده، در حالی قراردارش را تا پایان جام ملت‌های ۲۰۲۷ با فدراسیون فوتبال تمدید کرد که در جام جهانی هم عملکرد پرانتقادی داشت و ناکامی در صعود از گروه در جام جهانی ۴۸ تیمی، مخالفان تمدید قرارداد قلعه‌نویی را افزایش داد. خلا او آخرین شانس خود را برای بقا در تیم ملی، رسیدن به فینال جام ملت‌های آسیا می‌داند که برای این هدف دست به هر کاری خواهد زد. قطبی علاوه بر کره جنوبی، در باشگاه‌های ژاپنی، چینی و تایلندی هم سرمربی بوده و از فوتبال شرق آسیا شناخت دارد که از همین‌رو می‌تواند در جام ملت‌ها به قلعه‌نویی کمک کند و یک دوره هدایت تیم ملی امید، از او به عنوان کمک مربی در جام ملت‌ها به عهده داشته و از بابت تجربه برای نیمکت این تیم ملی امید محسوب می‌شود. پس از جام جهانی و در مقطع فعلی که اردوی تیم ملی آغاز شده، کادرفنی امیر قلعه‌نویی هم تغییراتی داشته و برخی دستیاران او از تیم ملی جدا شدند. حالا هم امیر قلعه‌نویی و هم فدراسیون فوتبال بدشان نمی‌آید که با یک تیر دو نشان بزنند و با انتخاب افشین قطبی برای سه نفرهای که آقای نی هم حضور داشت پرسید نظرت برای حضور افشین قطبی در تیم ملی امید چطور است که من گفتم درنگ نکنید. اگر ایشان دوست دارد به ایران بیاید، از ایشان دعوت می‌کنم و پذیرای او هستم.»

قطبی، از جمله مربیان ایرانی بود که کار خود را با آنالیزوری آغاز کرد و در جام جهانی ۱۹۹۸