

## اخبار

### چرا قلعه‌نویی برای بازی استقلال به ورزشگاه نرفت



دلیل غیبت سرمربی تیم ملی فوتبال در بازی استقلال و صنعت‌نفت آبادان مشخص شد.

به گزارش ایسنا، در شرایطی که طبق اعلام بخش رسانه‌ای تیم ملی قرار بود امیر قلعه‌نویی همراه با آندرانیک تیموریان برای تماشای بازی استقلال و صنعت نفت آبادان به ورزشگاه آزادی برود اما این اتفاق نیفتاد.

طبق پیگیری‌ها سرمربی تیم ملی روز گذشته مبتلا به سرماخوردگی شده و به همین دلیل نتوانست همراه با دستیار خود نظاره‌گر بازی باشد.

قلعه‌نویی قرار است برای حضور در سمینار آنالیز جام جهانی راهی قطر شود. این سمینار تا سه شنبه ادامه خواهد داشت.

سرمربی تیم ملی باید در مراسم قرعه‌کشی جام ملت‌های ۲۰۲۳ که پنجشنبه در سالن کاتارا دوحه برگزار می‌شود نیز شرکت کند.

### دنیای تنیس همچنان منتظر بازگشت رافائل نادال



تنیسور اسپانیایی از مسابقات مسترز رم هم کنار رفت.

به گزارش ایسنا و به نقل از استار، تنیسور اسپانیایی که ده بار در رم قهرمان رقابت‌های مسترز شده است، هنوز از مصدومیت خود رهایی نیافته است و کناره‌گیری خود را از این رقابت‌ها اعلام کرد.

مسابقات سری مسترز رم که از ۲۱ اردیبهشت برگزار می‌شود حالا یک غایب سرشناس دارد. رافائل نادال ۳۶ ساله در این باره در توئیتز خود نوشت: بسیار متأسفم که اعلام کنم نمی‌توانم در رم رقابت کنم. همه شما می‌دانید که چقدر برای من بردن‌اک است که یک تورنمنت دیگر را از دست بدهم.

نادال در ماه فوریه در جریان رقابت با مکنزی مکدونالد آمریکایی در دور دوم مسابقات آزاد استرالیا مصدوم شد. تشخیص داده شد که او از ناحیه ساق پا دچار آسیب دیدگی شده است. نادال تاکنون چهار تورنمنت مسترز را از دست داده است.

تنیس ایندیان ولز آمریکا و میامی و هم‌چنین تنیس مونت کارلو و مادرید رقابت‌هایی بوده است که رافائل نادال از دست داده است. به همین دلیل، این تنیسور اسپانیایی برای اولین‌بار از سال ۲۰۰۵، از جمع ۱۰ تنیسور برتر رده‌بندی برترین تنیسورها خارج شد.

در مجموع، تنیسور اسپانیایی برنده ۲۲ تورنمنت گرنده اسلم، از جمله ۱۴ رولان گاروس شد. او در حال حاضر در رتبه چهاردهم رنکینگ جهانی قرار دارد.

در غیاب او کارلوس آلکاراس، دیگر تنیسور اسپانیایی توانست در صدر رده‌بندی قرار گیرد. این تنیسور اسپانیایی در پایان رقابت‌های تنیس ۱۰۰۰ امتیازی ایندین ولز در کالیفرنیای آمریکا که با قهرمانی کارلوس آلکاراس همراه بود به صدر رسید.

کارلوس آلکاراس جانشین نواک جوکوویچ در صدر رنکینگ برتین تنیسورهای جهان شد و جوکوویچ به رده دوم رفت.

به گزارش ورزش سه، حسین طیبی چهار سال پس از اینکه تجربه صعود به فینال لیگ قهرمانان اروپا همراه با غیرت قزاقستان را به دست آورده و در نیمه نهایی این رقابت‌ها مقابل بارسلونا موفق به گلزنی شده و پاس گل داده بود، دوباره همین اتفاق را تجربه کرد و این بار با پیراهن پالما اسپانیا برابر بنفیکا پرتغال درخشید تا دوباره به بازی پایانی اروپا برسد.

تیم فوتسال پالما در حالی که حسین طیبی و مسلم اولادقیباد را به‌عنوان دو ملی‌پوش ایرانی در فهرست بازیکنان خود داشت، جمعه شب در شهر مایورکا به مصاف بنفیکا پرتغال رفت و با توجه به اینکه میزبان بازی‌ها بود، حمایت حداکثر تماشاگران‌اش را نیز در کنار خود داشت.

در حالی که فقط یک دقیقه و ۱۸ ثانیه از شروع این مسابقه حساس گذشته بود، پالما اسپانیا صاحب یک ضربه پنالتی شد که حسین طیبی برای زدن آن پشت توپ ایستاد و با یک شوت محکم به سمت چپ خود و خلاف جهت حرکت دروازه‌بان بنفیکا گل اول بازی را به ثمر رساند.

حسین طیبی که طی دو فصل اخیر در بنفیکا پرتغال عضویت داشت و همراه این تیم در مرحله نیمه نهایی لیگ قهرمانان اروپا حضور یافته ولی در راهیایی به فینال ناکام بود، این بار سعی داشت همراه پالما به این مهم دست پیدا کند که خودش با زدن گل اول بازی، زمینه‌ساز مهم‌ترین برد تاریخ تیم اسپانیایی و صعودشان شد.

پالما در دقیقه ۵ هم یک گل دیگر به ثمر رساند ولی پس از آن، حملات یاران طیبی و اولادقیباد از تب و تاب افتاد و بنفیکا بود که موقعیت‌های پُرشماری خلق کرد و در زدن گل ناکام بود تا اینکه دوباره درخشش کاپیتان تیم ملی فوتسال ایران توانست تیمش را به سومین گل در دیدار برساند و سان این باشگاه را غرق در شادی کند.

حسین طیبی که پیش از بازی نیمه نهایی ۵ گل در لیگ قهرمانان اروپا به ثمر رسانده بود، در فاصله دو دقیقه و ۵۰ ثانیه مانده به پایان نیمه نخست، پاس در عرض به مقابل دروازه بنفیکا را با حضور به موقع در محوطه جریمه و یک ضربه مصفر پیش تبدیل به گل کرد و پالما را با نتیجه سه بر صفر پیش انداخت.

بنفیکا در دقیقه ۱۹ یکی از گل‌های خورده را جبران کرد ولی در نهایت پالما با درخشش و دبل حسین طیبی موفق شد به برتری ۳ بر یک در نیمه

شب خاص ستاره ایرانی و اشک‌هایی که بند نمی‌آمد

# کاپیتان گریه‌نگن، به فینال اروپا رسیدی

ستاره فوتسال ایران بهترین عملکردش را برای شکست بنفیکا و صعود تیمش به فینال لیگ قهرمانان گذاشت.



پایانی نتوانست به گل پنجم دست پیدا کند و پس از اینکه بازی دوباره با یارهای برابر دو تیم پیگیری شد، اتفاق تلخی برای ستاره ایرانی پالما رخ داد. حسین طیبی که با دو گل زده و یک پاس گل بهترین بازیکن تیمش در نیمه نهایی لیگ قهرمانان اروپا بود و اجازه تیم سابقش به فینال برسد، در فاصله پنج دقیقه مانده تا پایان بازی به یکباره با مصدومیت شدید از ناحیه زانوی پای راست مواجه شد تا به کمک مربی و پزشک تیمش از زمین بیرون بیاید و روی نیمکت بنشیند.

کاپیتان تیم ملی فوتسال ایران که در هفته‌های اخیر نیز برای پالما گلزنی کرده و همین روند را در لیگ قهرمانان اروپا ادامه داده بود، پس از تعویض اجباری و نیمکت‌نشینی، با گریه دقایق باقی مانده را تماشا می‌کرد و به شدت اشک می‌ریخت ولی در آخر با فریاد شادی وارد زمین شد.

بنفیکا که نمی‌خواست بازنده باشد، در دو دقیقه

#### سایپنتو تندترین واکنش ممکن به ویسی



علی فیروزی سرپرست نفتی‌ها را به همراه داشت و در نهایت عبدالله ویسی در پایان مسابقه به انتقاد از رفتار سایپنتو کنار زمین پرداخت.

سرمری نفت آبادان در این خصوص گفت: «من سایپنتو را دوست دارم اما رفتار او خوب نیست. ما ایرانی هستیم و فرهنگ ۲۵۰۰ ساله داریم. اگر قرار باشد هر بازی بی‌احترامی کند، خاک بر سر ما. یکی باید جلوی او را بگیرد. سرپرست ما اشتباه کرد این همه راه آمد اما او هم باید جلوی خودش را بگیرد. اگر عبدالله ویسی اشتباه می‌کند ۵ ماه او را محروم می‌کنند اما مربی خارجی… چه کسی این چیزها را یاد او داده؟ هرچند که او را دوست دارم و برایش احترام قائلم.»

اگرچه ویسی دوبار در جملات خود علیه سایپنتو اعلام کرد که به این مربی علاقه‌مند است و برای او احترام قائل است اما وقتی خبرنگاران در کنفرانس مطبوعاتی سرمربی استقلال صحبت‌های همتای او در نفت را انتقال دادند، او تندترین واکنش ممکن را

نشان داد.

سایپنتو گفت: «من او را خیلی خوب نمی‌شناسم و سوایق فوتبالی‌اش را نمی‌دانم. او باید اوراق هویتی‌اش را نشان دهد تا درباره من صحبت کند. من اصلا شناختی از ایشان ندارم، شاید در ایران او را می‌شناسند. برای احترام درباره کسی مثل من که در جام جهانی بودم و در لیگ‌های اروپایی بازی کرده‌ام و در تیم‌های سطح بالا مربیگری کرده‌ام، باید ایشان به من احترام بگذارند همانطوری که من به ایشان و افراد دیگر احترام می‌گذارم، حتی در لیگ آماتور. من به همه احترام می‌گذارم.»

سرمربی استقلال در ادامه به بیان واقعیتی که کنار زمین اتفاق افتاد، پرداخت و گفت: «موضوع دیگری که من در این بازی داشتم و تنها موضوعی بود که امروز با آن روبه‌رو شدم، این بود که باید با یک نفر از تیم حریف صحبت می‌کردم. در اول بازی یک نفر از تیم حریف آمد و به او سلام کردم. کاری که همیشه انجام می‌دهیم. سرپرست حریف به سمت ما آمد و دو بار به منطقه فنی ما آمد، من مشکل داشتم چون او وارد محوطه فنی ما شد. من اصلا سمت آنها نرفتم و به کسی توهین نکردم. من به همه احترام می‌گذارم. او دوباره آمد تا ما را تحریک کند و وقت بخرد، چون آن زمان بازی مساوی بود.»

سایپنتو که صحبت‌های بعدی‌اش را با صورتی سرخ شده و عصبانیتی شدید بر زبان می‌آورد، سه بار خطاب به ویسی عبارت «شات آپ» استفاده کرد که محمدحسین زرندی مدیررسانه استقلال در نقش مترجم سایپنتو مودبانه‌ترین ترجمه ممکن را برای این عبارت انجام داد. در حالی که شات آپ در انگلیسی واژه‌ای زشت محسوب می‌شود، زرندی ترجیح داد از ترجمه «دهات را ببند» استفاده کند.

مترجم سرمربی استقلال از قول او گفت: «این شخصی که درباره من صحبت کرده است، باید دهنش را ببندد و هرگز نباید اینطوری درباره من صحبت کند، هیچ وقت در زندگی‌اش! او نباید دیگر چیزی درباره من بگوید و دیگر دست هم ندهد، چون برای من تمام شده است. به خاطر اینکه آنطوری که من به آنها و نیمکتشان احترام گذاشتم، به من احترام نگذاشتند.»

بی‌شک استفاده از عبارت «شات آپ» آن هم برای سه بار متوالی می‌تواند تندترین واکنش به عبدالله ویسی از سوی سایپنتو باشد؛ اتفاقی که احتمالا بازتاب‌های گسترده‌تری نیز پیدا خواهد کرد.

## خبر

### خداحافظی معروف و غفور از تیم ملی به یک دلیل مشترک



سعید معروف و امیر غفور سال‌ها برای تیم ملی افتخارآفرینی کردند و درنهایت تصمیم به خداحافظی از تیم ملی گرفتند. چالب اینکه خداحافظی این ۲ بازیکن از تیم ملی در یک نکته مشترک بود.

به گزارش ایرنا، پس از حذف تیم ملی والیبال از المپیک توکیو، سعید معروف در پستی اینستاگرامی اعلام کرد که از بازی‌های ملی خداحافظی می‌کند. این خداحافظی او با تحلیل‌ها و نظرات مختلفی روبرو شد. در آن زمان عده‌ای گفتند که او باید همچنان برای تیم ملی به میدان می‌رفت و عده‌ای دیگر هم اعتقاد داشتند که این بازیکن باید زودتر از این‌ها از تیم ملی خداحافظی می‌کرد.

معروف هیچگاه دلیل مشخصی برای خداحافظی‌اش از تیم ملی اعلام نکرد؛ تا اینکه وی در برنامه‌ای اینترنتی در خصوص این مسئله صحبت کرد. وی گفت که هدفش از خداحافظی از تیم ملی این بوده که قبل از کنار گذاشته شدن، خودش کنار برود.

با این حال معروف به واسطه شخصیتی کاریزماتیک که دارد همچنان مورد توجه طرفدارانش است و همین مسئله باعث شده آنها امیدوار به بازگشت او به تیم ملی باشند.

دیگر بازیکن نسل پیشین تیم ملی که به تازگی از بازی‌های ملی خداحافظی کرد امیر غفور است. بازیکنی که در فصل گذشته لیگ برتر والیبال همراه با تیم شه‌داب توانست قهرمانی در این رقابت‌ها را برای اولین بار تجربه کند پس از دعوت به تیم ملی ترجیح داد که به این دعوت پاسخ منفی بدهد.

بهروز عطایی، سرمربی تیم ملی در نشست خبری خود که چندی پیش برگزار شد در خصوص خداحافظی این بازیکن گفت: با غفور قبل از فینال لیگ برتر صحبت کردم. او اعتقاد داشت بازیکنی که از تیم ملی فاصله گرفته و دوباره به این تیم برمی‌گردد معمولا موفق نخواهد شد.

خداحافظی معروف و غفور از بازی‌های ملی در یک مورد شباهت دارد و آن هم ترس از خراب شدن خاطراتی که از آنها در ذهن مردم مانده، است. معروف صادقانه گفت که نمی‌خواسته کنار گذاشته شود و غفور هم از بازگشت ناموفق خود هراس داشته است. این مسئله را حتی می‌توان در کنار رفتن محمد موسوی پیش از رقابت‌های قهرمانی جهانی جستجو کرد. او در آن زمان وضعیت مناسبی به لحاظ آمادگی فنی و جسمانی نداشت و به نظر می‌رسد همین موضوع در تصمیمش برای کناره‌گیری از تیم ملی تاثیر زیادی داشت.

خداحافظی بازیکنانی که سال‌ها برای تیم ملی بازی کرده‌اند و خاطرات زیادی از آنها ثبت شده معایب و مزایایی دارد. از طرفی عدم حضور آنها در تیم ملی باعث ایجاد یک گپ و خلاء شد.

چرا که مربیان خارجی که سال‌ها هدایت تیم ملی را بر عهده داشتند به بازیکنان جوان میدان نمی‌دادند و این مسئله باعث شد نسل پیشین تیم ملی فاقد هیچ پشتوانه‌ای باشد؛ اما از طرفی داد بازیکنانی که دارای کمترین تجربه بین‌المللی بودند همان نتایجی را کسب کردند که در دوره سعید معروف، محمد موسوی، امیر غفور ، عادل غلامی و … به دست آمده بود.

با این اوصاف باید تا حدود زیادی به معروف و غفور در خصوص تصمیم‌شان برای خداحافظی از تیم ملی حق داد؛ چرا که در همین یکی دو سال اخیر بازیکنانی از تیم ملی دعوت شدند که به لحاظ فنی چیزی از این بازیکنان کمتر نداشتند. والیبال ایران معدنی از استعداد است که کافی‌ست به آنها توجه و از همه مهمتر اعتماد کرد.

هشت ثانیه و چهار لمس توپ برای یک رکورد جاودانه

### منشا، شماره یک تاریخ فوتبال ایران!

لیگ برتر در حالی ۲ بر صفر به سود تیم اصفهانی به ثمر رسید که محمدرضا خلعتبری، به نظر می‌رسد مهاجم سپاهان سریع‌ترین گل تاریخ لیگ برتر را به ثمر رسانده باشد.

البته چون اسکوربورد ورزشگاه خراب بود و تلویزیون نیز زمان بازی را درج نکرده بود، خبرنگاران برای زمان دقیق گل به ثمر رسیده خلعتبری، دچار مشکل شدند که با بررسی دوباره فیلم مشخص شد این گل در ثانیه ۱۱ به ثمر رسیده است.

در لیگ سیزدهم محمدرضا خلعتبری هم با پیراهن سپاهان یک گل زودهنگام به گسترش فولاد زد اما رکورددار نشد. مهاجم باتجربه فوتبال ایران که همچنان در لیگ برتر با پیراهن آلومینیوم حضور دارد، در آن بازی در ثانیه ۱۱٫۴۴ دروازه گسترش فولاد را باز کرد و حالا با گلزنی منشا در رده سوم رده‌بندی زنده سریع‌ترین گلزنان لیگ قرار گرفته است.

در جدول رکوردداران سریع‌ترین گل در لیگ برتر شهریار مغاللو، دارکو بیدوف، فرزاد حاتمی و ابراهیم توره در رده‌های بعدی قرار گرفته‌اند.

جالب اینکه عنوان سریع‌ترین گل تمام ادوار رقابت‌های سراسری باشگاه‌های کشور متعلق به هادی عبدالله‌زاده بازیکن ابومسلم بود که در سال ۷۸ در ثانیه ۹ برابر ایرسوتر نوشهر به ثمر رساند و حالا رکورد او نیز توسط گادوین منشا شکسته شده است.

رده‌بندی سریع‌ترین گل‌های تاریخ لیگ برتر به شرح ذیل است:

۱- گادوین منشا (مس رفسنجان)- ثانیه ۸٫۹۳ به ملوان آنزلی



- غلامرضا رضایی (پرسپولیس)- ثانیه ۱۰٫۱۵ به فجرسپاسی
- محمدرضا خلعتبری (سپاهان)- ثانیه ۱۱٫۴۴ به گسترش فولاد
- شهریار مغاللو (سپاهان)- ثانیه ۱۳٫۶۰ به مس رفسنجان
- دارکو بیدوف (ذوب‌آهن)- ثانیه ۱۴٫۸۴ به نساجی
- فرزاد حاتمی (تراکتور)- ثانیه ۱۷٫۵۶ به شاهین بوشهر
- ابراهیم توره (سپاهان)- ثانیه ۲۲٫۰۰ به شاهین بوشهر