

خبر

مخدر «زامبی» تهدیدی نوظهور؛ فوت مصرف‌کنندگان بعد از اوردوز



مخدر با استناد به اطلاعاتی کاخ سفید از افزایش ۱۶ برابری شیوع مصرف زامبی و همچنین افزایش ۱۵ برابری تعداد فوتی‌های ناشی از مصرف این ماده خبر داد؛ این در حالیست که مدیرکل دفتر تحقیقات این ستاد می‌گوید اگر مصرف‌کننده «زایلازین» یا زامبی، بیشتر از مقدار تحمل بدنش این ماده را مصرف و اوردوز کند، برایش هیچ دارویی وجود ندارد و به عبارتی بعد از آن، فرد فوت می‌کند. تهمینه باهری در گفت‌وگو با ایسنا، با بیان اینکه یکی از وظایف دفتر تحقیقات و پژوهش ستاد مبارزه با مواد مخدر، پایش وضعیت مواد مخدر جدید و عوارض آن، پیش از ورود به کشور است، اظهار می‌کند: براساس آخرین گزارشات صورت گرفته، ماده‌ای تحت عنوان زایلازین یا زامبی به عنوان بحران آمریکا مطرح شده است؛ با توجه به افزایش تهدیدات و آسیب‌های نگران‌کننده این ماده، دفتر سیاست ملی کنترل مواد مخدر کاخ سفید در آوریل ۲۰۲۳ طی بیانیه‌ای رسماً زایلازین را به عنوان تهدیدی نوظهور برای آمریکا اعلام کرده است. این نامگذاری پس از بررسی دقیق تأثیر زایلازین بر بحران مواد اویپوئیدی، از جمله نقش فزاینده آن در مرگ و میر ناشی از بیش‌مصرفی (اوردوز) در تمام مناطق آمریکا صورت گرفت.

وی می‌افزاید: دفتر سیاست ملی کنترل مواد مخدر کاخ سفید در این بیانیه اعلام کرده است: «ایالات متحده امروز با خطرناک‌ترین عرضه مواد مخدر در تاریخ این کشور مواجه است. این کشور اکنون با چالش شدید زایلازین مواجه بوده، به ویژه هنگامی که این ماده با فنتانیل ترکیب شود. نیاز فوری به تعیین منبع زایلازین و چگونگی کاهش عرضه غیرقانونی، توسعه آزمایش مبتنی بر شواهد و پروتکل‌های پاسخ به بیش‌مصرفی و تعیین نحوه درمان افرادی که به ترکیب خطرناک فنتانیل و زایلازین وابسته شده‌اند، وجود دارد.»

مدیرکل دفتر تحقیقات و آموزش ستاد مبارزه با مواد مخدر با بیان اینکه کاخ سفید زایلازین در آمریکا، «ترانک» و «نراک دپ» و «مواد مخدر زامبی» است، در معرفی این ماده، اینطور توضیح می‌دهد: زایلازین یا همان زامبی، ماده بی‌بوهی است که در دامپزشکی مورد استفاده قرار می‌گیرد و این درحالیست که این ماده چچه به صورت خالص و چه به صورت ترکیبی با موادی همچون فنتانیل مورد سوءمصرف قرار گرفته است.باهری علاقم و نشان‌های رایج مصرف این ماده را سستی سیستم اعصاب مرکزی (مانند آرامبخشی، بی‌توجهی، از دست دادن هوشیاری)، افسردگی تنفسی، برادی کاردی (افت ضربان قلب)، افت فشار خون و گاهی فشارخون گذرا و هایپرکلایسمی (قند خون بالا) عنوان کرده و می‌گوید: زایلازین همچنین می‌تواند باعث انقباض عروق محیطی شود که منجر به فریوریز (بافت ضعیف، زخم پوستی و نکروز (بافت مرده) و درنهایت منجر به عوارض سلولیت، آبسه و عفونت استخوان و مغلز استخوان می‌شود.

مدیرکل دفتر تحقیقات و آموزش ستاد مبارزه با مواد مخدر خاطرنشان می‌کند: در صورت اشتناق، تدخین یا تزریق این ماده، ممکن است نکروز در محل تزریق یا سایر نقاط بدن رخ دهد. استفاده مکرر خطر نکروز بافتی را نیز افزایش می‌دهد. از آنجایی که زایلازین سبب وابستگی شدید در افراد می‌شود و زخم‌های پوستی دردناک هستند، افراد ممکن است این ماده را به طور مداوم در محل زخم تزریق کنند تا دردهشان را کاهش دهند. وی با اشاره به علائم ظاهری مصرف ماده زامبی، تصریح می‌کند: زایلازین رفتارهای زامبی ماندنی را در مصرف‌کنندگان ایجاد کرده و مصرف‌کنندگان عوارضی از جمله تورم دست‌ها، زخم‌های دست و پا، نکروز (بافت مرده‌گی)، عدم تعادل و عدم هوشیاری را تجربه می‌کنند. باهری در پاسخ به سوالی درخصوص وضعیت مصرف زایلازین در کشور نیز بیان می‌کند: تاکنون موردی از کشفیات زایلازین در ایران گزارش نشده است. با اینحال در دوره‌های آموزشی نیروهای مقابله‌ای مورد توجه بوده و هشدارهای لازم داده می‌شود.

در موردی دیگر، قطع ۴ اصله درخت در خیابان ایتالیای تهران، طی ماه گذشته، در شبکه‌های اجتماعی مطرح شد و واکنش‌های متعددی در پی داشت؛ تا در نهایت شهرداری تهران مدعی شد که این درختان، نه قطع، که «برسرداری» شده‌اند تا خطری متوجه رهگذران و خودروهای پارک‌شده در حاشیه خیابان نشود. هرچند این ادعا ساکنان این منطقه را قانع نکرد.

طبق اخباری که اخیراً در فضای مجازی منتشر شده، گویا این‌بار ضربات سخت تیر بر پیگر درختان پارک جنگلی چیتگر تهران فرود آمده است. به گفته بازدیدکنندگان و ساکنان این منطقه، شمار زیادی از درختان این پارک به‌تازگی بریده شده‌اند. آن‌ها می‌گویند درختان قطع‌شده، سالم، زنده و بی‌اقت بوده‌اند؛ اما اطلاعیه نصب‌شده در ورودی پارک حاکی از این است که درختان را به علت حمله آفات قطع می‌کنند.

مهدی بابایی، از اعضای کمیسیون محیط‌زیست و شورای شهر تهران، ضمن واکنش به این خبر می‌گوید: «موضوع قطع درختان پارک جنگلی چیتگر مربوط به یک ماه پیش است که طی این جریان، مجوز قطع ۸۰۰ اصله درخت با تأییدیه سازمان منابع طبیعی صادر شد.»

او با تکیه بر توضیحات دبیر کمیسیون ماده ۷ شهرداری فضای سبز و استعلام از مسئولان منطقه ۲۲ تهران، علت این رویداد را حمله نوعی آفت به نام «سوسک پوستخوار» به پارک جنگلی چیتگر بیان می‌کند و می‌گوید: «مجوز قطع درخت تنها در صورتی صادر می‌شود که درخت خشکیده یا آفت‌زده باشد و قطع درختان زنده و سالم خلاف قوانین است. طبق گفته کارشناسان و بررسی‌های انجام‌شده، درختان قطع‌شده در پارک چیتگر نیز به‌طور کامل آسیب دیده بودند.»

عباس محمدی، مدیر انجمن دیدبان کوهستان و کنشگر محیط‌زیست، در همین راستا می‌گوید: «درختان کاج پارک جنگلی چیتگر از حدود پنج سال پیش، مورد هجوم نوعی آفت به نام «سوسک پوستخوار» قرار گرفته‌اند. درختان تومندی در این پارک وجود دارند که سرپا و ایستاده خشک می‌شوند، زیرا با وجود این آفات، پوست ته درخت به شدت آسیب می‌بیند و راه تنفس آن بسته می‌شود. در این شرایط چاره‌ای نیست جز اینکه درخت آسیب‌دیده، قطع یا سوزانده شود تا آفت گسترش پیدا نکند.»

این حشرات معمولاً به درختان ضعیف و در حال زوال حمله می‌کنند و با تغذیه از آوند آتش به دلیل ایجاد اختلال در جریان شیره نباتی سبب از بین رفتن درختان می‌شوند.

اشتباهی که از نیم‌قرن پیش دامنگیر فضای سبز چیتگر شد

محدوده چیتگر از لحاظ اقلیمی، گرم و خشک است و درختان کاجی که در آن کاشته شده‌اند، دارای طبع سرد و مرطوب هستند و در اقلیم مدیترانه‌ای زیست بختی دارند. محمدی در این باره می‌گوید: «این منطقه از لحاظ اقلیمی، برای کاشت درخت کاج («الدار» معروف به کاج تهران یا کاج ایرانی مناسب نبوده و نیست. از زمان احداث این پارک، ۶۰ سال

سرنوشت تلخ درختان در ۵۰ سال اخیر

چیتگر مسلخ درختان

در میان اخبار محیط‌زیستی، پدیده «قطع درختان» همواره مورد توجه و دغدغه اقشار مختلف، از جمله حامیان محیط‌زیست و حتی شهروندان عادی بوده و هست. همانطور که مرداد ماه سال جاری، ماجرای قطع درختان خیابان ولیعصر تهران خیرساز شد و در پی آن، معاون خدمات شهری شهرداری منطقه یک اعلام کرد: «حسب دستور سازمان بوستان‌ها مقرر شد که درختان خشکیده، از سطح شهر جمع‌آوری شوند تا با آغاز فصل پاییز و معتدل شدن هوا کاشت مجدد و جوان‌سازی درختان انجام شود.»



است، بلکه زیست گیاهی منطقه را نیز تهدید می‌کند. درختان این منطقه در اثر کم‌آبی ضعیف شده‌اند و این ضعف، آن‌ها را مستعد بیماری و آفت‌زدگی می‌کند.»

اصلاح بافت گیاهی، راهی برای حفاظت از فضای سبز

داده‌های کارشناسی نشان می‌دهد که پارک چیتگر به لحاظ بافت گیاهی می‌بایست اصلاح شده و تنوعی از درختان و درختچه‌ها در آن کاشته شود. با مشورت کارشناسان محیط‌زیست می‌توان گونه‌های مناسب‌تری مانند: داغداغان، شیرخشت، درختچه زرشک، ولیک و … را در این پارک کاشت و پرورش داد. محمدی با تأکید بر این موضوع می‌گوید: «به منظور مدیریت این بحران، بهتر است که کاشت تنوع زیادی از گیاهان با تکیه بر طبع گیاهی خشکی‌پسند و بومی این منطقه، در دستور کار سازمان منابع طبیعی و شهرداری قرار گیرد.»

همچنین او اضافه می‌کند: «تا حد امکان از بارگذاری جمعیتی در شمال چیتگر به طور جدی خودداری شود؛ زیرا به‌طور خاص غرب تهران، اصلاً ظرفیت این حجم از ساخت‌وساز را ندارد و در صورت ادامه این روند، با یک بحران امنیتی در زمینه تأمین آب کشور، تخریب بافت گیاهی، افزایش آلودگی هوا و تشدید ترافیک مواجه خواهیم شد.»

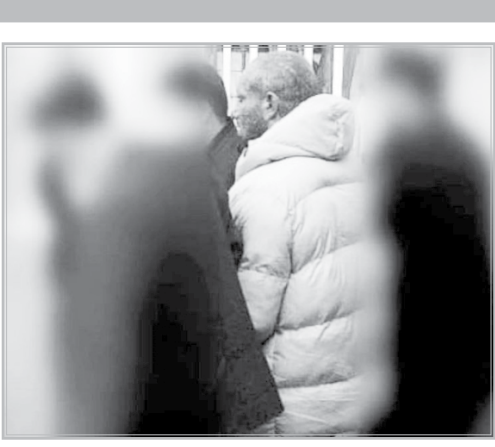
جنگلی چیتگر نقش دارد. کمبود آب است و عملیات برج‌سازی در حریم این محدوده نیز بر تشدید این معضل دامن می‌زند. عباس محمدی در توضیح این موضوع می‌گوید: «درخت کاج با همه سختی و مقاومتی که دارد، لازم است حداقل سه یا چهار نوبت

در سال آبیاری شود. با بارگذاری اضافی جمعیت و به دنبال آن افزایش مصرف آب در غرب تهران، چندسالی می‌شود که سهم آب پارک چیتگر را از رودخانه کرخ قطع کرده‌اند. معضل کمبود آب تهران و برج‌سازی در منطقه چیتگر، نظام آبی را به‌کل بر هم زده و متأسفانه برداشت آب از چاه‌ها را افزایش داده است. چنین اقدامی سبب کاهش آینده چاه‌ها و درنهایت اتمام

این منابع خواهد شد.»
محمدی با اشاره به یکنواختی بافت درختان و نبود تنوع گیاهی در پارک جنگلی چیتگر می‌گوید: «اگر گونه‌های درختی متفاوتی در این جنگل وجود داشت، ممکن بود حمله آفت پوستخوار کاج صرفاً متوجه درختان کاج شود و باقی درختان (گونه‌های دیگر) در امان بمانند. اما حالا که طیف وسیعی از درختان چیتگر کاج هستند، آن هم از نوع غریبومی، خطر طغیان آفت متوجه وسعت گسترده‌ای از این پارک است. طی مشاهدات اخیر من، چیزی حدود چهل درصد از درختان اقاکیا و کاج در پارک چیتگر آفت‌زده یا خشکیده‌اند.

کم‌آبی، خطری مشترک برای زیست گیاهی و انسانی
عامل دیگری که در آسیب دیدن درختان پارک

استرداد امیر تتلو به ایران؛ چه چیزی در انتظار این خواننده است؟



امیرحسین مقصدولو ملقب به تتلو در مرز بازرگان تحویل ایران شد و بلافاصله با دستور قضایی بازداشت شد؛ مهم‌ترین شکات این فرد نوجوانان زیر ۱۸ سال و خانواده‌هایشان هستند.

به گزارش فرارو؛ یکی از مهم‌ترین اقدامات تتلو که گفته می‌شود باعث گسترش فساد شده فراخوان این خواننده برای حضور امیرحسین مقصدولو ملقب به تتلو که چند سال اخیر در استانبول ترکیه زندگی می‌کرد، دیروز بلاآخره توسط پلیس ترکیه در مرز بازرگان تحویل ایران با دستور قضایی بازداشت شد. لحظاتی پس از بازداشت، مقام قضایی در استان آذربایجان غربی درخصوص تحقیق از اتهامات انسانی، متهم را تفهیم اتهام و در جهت تکمیل تحقیقات تحویل ضابط قضایی داد.

آخرین خبرها از بازگشت خواننده جنجالی

بنا بر این گزارش؛ شکات خصوصی این خواننده غیرمجاز شکایت‌های متعددی در دستگاه قضایی علیه وی ثبت کرده بودند. مهم‌ترین شکات این فرد نوجوانان زیر ۱۸ سال و خانواده‌هایشان هستند. افرادی ادعا کرده‌اند که دختران جوان و نوجوانی در منزل این خواننده مورد آزار و اذیت قرار گرفته‌اند. پیش از این نیز، روایت‌ها و فیلم‌هایی از آزار جنسی امیر تتلو در فضای مجازی منتشر شده است.

پیش از این نیز در پی انتشار اخباری در فضای مجازی مبنی بر دستگیری امیر حسین مقصدولو معروف به تتلو با شکایت کنسولگری ایران در ترکیه، تسنیم گزارش داده که تتلو به دلیل تشنجی که در کنسولگری ایران در ترکیه ایجاد کرده بود از سوی پلیس این کشور به بازداشتگاه منتقل شده است.

تتلو در مواضع سیاسی نیز بارها رنگ عوض کرده و در طرفداری از کاندیداهای ریاست‌جمهوری هم فعال بوده؛ اگر چه تتلو با خواندن ترانه‌ای در انتخابات ۱۳۸۸ از میرحسین موسوی حمایت کرد و در سال ۹۶ ریئسی. اما تفاوتی آشکاری بود میان این دو حمایت و دومی جنجال‌برانگیزتر بود. چرا که همزمان ابراهیم ریسی در ویدئویی در کنار او نشست و گفت‌وگوی میان آن دو به عنوان بخشی از تبلیغات انتخاباتی منتشر شد.

درنهایت هم عنوان کرده بود که اگر خواهد اکنون از کسی حمایت کند از محمود احمدی‌نژاد حمایت خواهد کرد. علاوه بر حاشیه‌هایی که او در حوزه ورزش هم ساخته، در سال ۱۳۹۴ حین مذاکرات هسته‌ای ایران و ۵+۱ در وین، ترانه «انرژی هسته‌ای» هم از او منتشر شد. در ویدئویی این ترانه، این خواننده بر روی یک ناو نظامی ایرانی متن «خلیج مسلح فارس حق مسلم ماست» را خواند.

خبر

رئیس مرکز ملی هوا و تغییر اقلیم سازمان حفاظت محیط زیست:

آلودگی هوا ناشی از مصرف سوخت فسیلی است نه مازوت سوزی



رئیس مرکز ملی هوا و تغییر اقلیم سازمان حفاظت محیط زیست با تأکید بر اینکه آلودگی هوا ناشی از مازوت سوزی نیست، اظهار کرد: در نیروگاه‌های تهران به‌هیچ وجه مازوت سوزی رخ نمی‌دهد. به گزارش ایسنا، داریوش گلعلیزاده صبح امروز در نشست خبری که در اداره کل محیط زیست استان تهران پیش از بازدید خبرنگاران از نیروگاه بعثت برگزار شد، اظهار کرد: مطالبی مبنی بر اینکه علت آلودگی هوای تهران مازوت‌سوزی است، مطرح شد که نادرست است. مخزن مازوت نیروگاه بعثت از سال ۱۳۹۱ با حکم قضایی پلمب است البته اگر هم پلمب نبود، به این دلیل که این نیروگاه داخل شهر است، مازوت استفاده نمی‌شد. وی با بیان اینکه اگر مازوت مصرف شود، به‌خوبی قابل مشاهده و تشخیص است، ادامه داد: نیروگاه منتظرقائم کرخ هم تاکنون صرفاً گاز مصرف کرده و به هیچ وجه مازوت نسوزانده است و این کار را نخواهد کرد.گلعلیزاده تأکید کرد: نیروگاه‌ها عامل آلودگی هوا نیستند و هر سال زمانی که با وارونگی دما مواجه می‌شویم، شاخص کیفیت هوا در شرایط ناسالم قرار می‌گیرد.

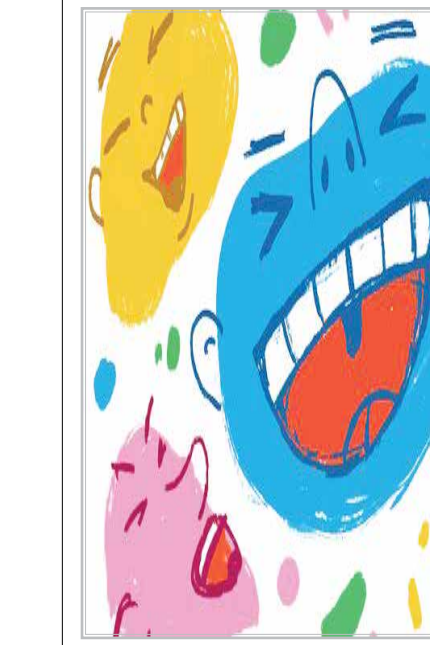
وی با اشاره به قانون هوای پاک اظهارکرد: بسیاری از تکالیفی که در قانون هوای پاک درج شده است، در قوانین دو دهه گذشته نیز وجود داشت. از جمله این قوانین می‌توان به قانون توسعه حمل و نقل عمومی در مدیریت سوخت اشاره کرد که در صورت اجرا بسیاری از مشکلات در قانون هوای پاک و انباشت تکالیف دیگر به وجود نمی‌آمد. برخی از این قوانین مربوط به میبخت ترازوی انرژی است و در صورت اجرایی شدن آن دیگر ترازوی انرژی نداشتیم. کیفیت سوخت نیز بهتر می‌شد.وی تأکید کرد: در تهران به علت ناکارآمدی حمل و نقل عمومی و توسعه نیافتن آن، شاهد آلودگی هوا هستیم و شهروندان مجبور به استفاده از خودروهای شخصی می‌شوند و کلیدی‌ترین راهکار برون رفت از وضعیت موجود رفع مشکل حمل و نقل عمومی است.

مازوت‌سوزی در سکونتگاه‌ها نداریم

رئیس مرکز تغییر اقلیم و هوا سازمان حفاظت محیط‌زیست درباره مازوت سوزی در نیروگاه منتظرقائم گفت: موضوع مازوت سوزی در نیروگاه منتظرقائم را تکذیب می‌کنم. اطلاعات منطقی اعتماد مردم را کاهش می‌دهد، به هیچ وجه مازوت سوزی در تهران و کرخ نداشته‌ایم. اگر جایی مازوت سوزی باشد در سکونتگاه‌ها نیست و برای رفع ترازوی گاز است.وی تأکید کرد: چون ناوگان حمل و نقل عمومی ضعیف و فرسوده است، می‌توان توسط بخش خصوصی آن را تقویت کرد، یعنی ون‌ها و اتوبوس‌های بخش خصوصی می‌توانند به کمک حمل و نقل عمومی بیایند. اکنون در تهران حدود ۲۰۰۰ دستگاه اتوبوس در ناوگان حمل و نقل عمومی فعال است که بیش از ۸۰ درصد آن‌ها فرسوده هستند. با راه‌اندازی سرویس ادارات، خودروهای آن به این بخش هم کمک خواهند رساند. گلعلیزاده ادامه داد: کلانشهرها و مراکز استان‌ها مراجعه‌پذیر شده‌اند، به‌گونه‌ای که سالانه ۲۰۰ هزارنفر به جمعیت تهران افزوده می‌شود و این جمعیت نیازمند تأمین انرژی است. این افزایش جمعیت به‌قدری تأثیرگذار است که در برخی از روزها حتی لوسانات هم آلودگی هوا داشت. در این شرایط باید به‌صورت جدی به مسئله آلودگی هوا پرداخت، در غیر این صورت این معضل همچنان ادامه خواهد داشت. هیچ چیز دیگر مثل گذشته نیست و به لحاظ اقتصادی هزینه‌ها افزایش یافته است، به‌گونه‌ای که اگر بخواهیم یک اتوبوس تهیه کنیم با هزینه‌های میلیاردی مواجه می‌شویم بنابراین تعداد کمی اتوبوس می‌توانیم تهیه کنیم.وی تأکید کرد: بر اساس سیاهه انتشار ۶۰ درصد آلودگی هوا ناشی از منابع متحرک است که ۷۰ درصد آن ذرات معلق جنس دوده دارد. خودروها نقش جدی در آلودگی هوای تهران دارند.وی ادامه داد: این آلاینده اصلی‌ترین آلاینده‌ای است که می‌توان سوزاندن مازوت را به وسیله آن ردیابی کرد.

چه می‌شود که بعضی اوقات از تماشای بدبختی دیگران لذت می‌بریم

خندیدن به شکست‌های دیگران: طبیعی یا نشانه اختلال؟



جدودی احساس رضایت و خوشحالی؛ این سناریو نمونه احساسات کلاسیکی از دگرغم‌شادی (شادنفرود) است و غیرعادی نیست که چنین احساسی داشته باشیم. دگرغم‌شادی یک احساس رایج است و به این معنا نیست که شما انسان وحشتناک و بسیار بدی هستید. همه چیز در این خلاصه می‌شود که چه زمانی آن را احساس می‌کنید و چرا؟ گاهی اوقات تماشای دیگران در حال تحمل بدبختی‌های تحقیرآمیز احساس خوبی دارد. با این حال، این لذت گناه‌آمیز زمانی می‌تواند مشکل ساز شود که در آن زیاد‌روی کنیم.

۳- من قبل از کمک کردن به کسی که زمین خورده است خنده‌ام می‌گیرد.

۴- من از خواندن داستان‌های خجالت‌آورترین لحظه most embarrassing moment لذت می‌برم.

۵- وقتی شخصی وارد یک در شیشه‌ای بسته می‌شود برایم خنده‌دار است.

۶- من فکر می‌کنم خنده دار است وقتی می‌بینم یک نفر کار احمقانه‌ای انجام می‌دهد.

۷- من وقتی دیگران نمرات پایینی می‌گیرند لذت می‌برم.

۸- دوست دارم دیگران را در روزی که حال‌شان بد است تماشا کنم.

۹- من از دیدن خراب شدن کامپیوتر دیگری لذت می‌برم.

۱۰- من دوست دارم ببینم یک فرد موفق اخراج می‌شود.

۱۱- از شکست دیگران لذت می‌برم.

۱۲- وقتی کسی به اتوبوس نمی‌رسد، خنده‌ام می‌گیرد.

درک شدت دگرغم‌شادی (شادنفرود) ما می‌تواند بینش ارزشمندی در مورد روان انسان ارائه بدهد. به گفته نویسنندگان مقاله، برخی از جنبه‌های ویژگی دگرغم‌شادی (شادنفرود) نسبتاً بی‌ضرر هستند، در حالی که برخی دیگر ذاتا مضر هستند. به طور کلی، دگرغم‌شادی یک احساس همگانی است اما زیاد‌روی آن می‌تواند شما را به یک فرد بدبین و عیجوجا یا چیزی تاریک‌تر از آن تبدیل کند. به جای لذت‌بردن از اشتباهات دیگران سعی کنید لذت‌هایی را انتخاب کنید که شادی مشترک ایجاد کنند.

۱- من از تماشای ویدئوهایی که در آن مردم زمین می‌خورند لذت می‌برم.

۲- من از تماشای کمدی دلک‌ها که در آن شخصیت‌ها آسیب می‌بینند لذت

می‌برم.

۳- من قبل از کمک کردن به کسی که زمین خورده است خنده‌ام می‌گیرد.

۴- من از خواندن داستان‌های خجالت‌آورترین لحظه most embarrassing moment لذت می‌برم.

۵- وقتی شخصی وارد یک در شیشه‌ای بسته می‌شود برایم خنده‌دار است.

۶- من فکر می‌کنم خنده دار است وقتی می‌بینم یک نفر کار احمقانه‌ای انجام می‌دهد.

۷- من وقتی دیگران نمرات پایینی می‌گیرند لذت می‌برم.

۸- دوست دارم دیگران را در روزی که حال‌شان بد است تماشا کنم.

۹- من از دیدن خراب شدن کامپیوتر دیگری لذت می‌برم.

۱۰- من دوست دارم ببینم یک فرد موفق اخراج می‌شود.

۱۱- از شکست دیگران لذت می‌برم.

۱۲- وقتی کسی به اتوبوس نمی‌رسد، خنده‌ام می‌گیرد.

درک شدت دگرغم‌شادی (شادنفرود) ما می‌تواند بینش ارزشمندی در مورد روان انسان ارائه بدهد. به گفته نویسندگان مقاله، برخی از جنبه‌های ویژگی دگرغم‌شادی (شادنفرود) نسبتاً بی‌ضرر هستند، در حالی که برخی دیگر ذاتا مضر هستند. به طور کلی، دگرغم‌شادی یک احساس همگانی است اما زیاد‌روی آن می‌تواند شما را به یک فرد بدبین و عیجوجا یا چیزی تاریک‌تر از آن تبدیل کند. به جای لذت‌بردن از اشتباهات دیگران سعی کنید لذت‌هایی را انتخاب کنید که شادی مشترک ایجاد کنند.

۱- من از تماشای ویدئوهایی که در آن مردم زمین می‌خورند لذت می‌برم.

۲- من از تماشای کمدی دلک‌ها که در آن شخصیت‌ها آسیب می‌بینند لذت

می‌برم.

۳- من قبل از کمک کردن به کسی که زمین خورده است خنده‌ام می‌گیرد.

۴- من از خواندن داستان‌های خجالت‌آورترین لحظه most embarrassing moment لذت می‌برم.

۵- وقتی شخصی وارد یک در شیشه‌ای بسته می‌شود برایم خنده‌دار است.

۶- من فکر می‌کنم خنده دار است وقتی می‌بینم یک نفر کار احمقانه‌ای انجام می‌دهد.

۷- من وقتی دیگران نمرات پایینی می‌گیرند لذت می‌برم.

۸- دوست دارم دیگران را در روزی که حال‌شان بد است تماشا کنم.

۹- من از دیدن خراب شدن کامپیوتر دیگری لذت می‌برم.

۱۰- من دوست دارم ببینم یک فرد موفق اخراج می‌شود.

۱۱- از شکست دیگران لذت می‌برم.

۱۲- وقتی کسی به اتوبوس نمی‌رسد، خنده‌ام می‌گیرد.

درک شدت دگرغم‌شادی (شادنفرود) ما می‌تواند بینش ارزشمندی در مورد روان انسان ارائه بدهد. به گفته نویسندگان مقاله، برخی از جنبه‌های ویژگی دگرغم‌شادی (شادنفرود) نسبتاً بی‌ضرر هستند، در حالی که برخی دیگر ذاتا مضر هستند. به طور کلی، دگرغم‌شادی یک احساس همگانی است اما زیاد‌روی آن می‌تواند شما را به یک فرد بدبین و عیجوجا یا چیزی تاریک‌تر از آن تبدیل کند. به جای لذت‌بردن از اشتباهات دیگران سعی کنید لذت‌هایی را انتخاب کنید که شادی مشترک ایجاد کنند.

۱- من از تماشای ویدئوهایی که در آن مردم زمین می‌خورند لذت می‌برم.

۲- من از تماشای کمدی دلک‌ها که در آن شخصیت‌ها آسیب می‌بینند لذت

می‌برم.

۳- من قبل از کمک کردن به کسی که زمین خورده است خنده‌ام می‌گیرد.

۴- من از خواندن داستان‌های خجالت‌آورترین لحظه most embarrassing moment لذت می‌برم.

۵- وقتی شخصی وارد یک در شیشه‌ای بسته می‌شود برایم خنده‌دار است.

۶- من فکر می‌کنم خنده دار است وقتی می‌بینم یک نفر کار احمقانه‌ای انجام می‌دهد.

۷- من وقتی دیگران نمرات پایینی می‌گیرند لذت می‌برم.

۸- دوست دارم دیگران را در روزی که حال‌شان بد است تماشا کنم.

۹- من از دیدن خراب شدن کامپیوتر دیگری لذت می‌برم.

۱۰- من دوست دارم ببینم یک فرد موفق اخراج می‌شود.

۱۱- از شکست دیگران لذت می‌برم.

۱۲- وقتی کسی به اتوبوس نمی‌رسد، خنده‌ام می‌گیرد.

درک شدت دگرغم‌شادی (شادنفرود) ما می‌تواند بینش ارزشمندی در مورد روان انسان ارائه بدهد. به گفته نویسندگان مقاله، برخی از جنبه‌های ویژگی دگرغم‌شادی (شادنفرود) نسبتاً بی‌ضرر هستند، در حالی که برخی دیگر ذاتا مضر هستند. به طور کلی، دگرغم‌شادی یک احساس همگانی است اما زیاد‌روی آن می‌تواند شما را به یک فرد بدبین و عیجوجا یا چیزی تاریک‌تر از آن تبدیل کند. به جای لذت‌بردن از اشتباهات دیگران سعی کنید لذت‌هایی را انتخاب کنید که شادی مشترک ایجاد کنند.

۱- من از تماشای ویدئوهایی که در آن مردم زمین می‌خورند لذت می‌برم.

۲- من از تماشای کمدی دلک‌ها که در آن شخصیت‌ها آسیب می‌بینند لذت

می‌برم.

۳- من قبل از کمک کردن به کسی که زمین خورده است خنده‌ام می‌گیرد.

۴- من از خواندن داستان‌های خجالت‌آورترین لحظه most embarrassing moment لذت می‌برم.

۵- وقتی شخصی وارد یک در شیشه‌ای بسته می‌شود برایم خنده‌دار است.

۶- من فکر می‌کنم خنده دار است وقتی می‌بینم یک نفر کار احمقانه‌ای انجام می‌دهد.

۷- من وقتی دیگران نمرات پایینی می‌گیرند لذت می‌برم.

۸- دوست دارم دیگران را در روزی که حال‌شان بد است تماشا کنم.

۹- من از دیدن خراب شدن کامپیوتر دیگری لذت می‌برم.

۱۰- من دوست دارم ببینم یک فرد موفق اخراج می‌شود.

۱۱- از شکست دیگران لذت می‌برم.

۱۲- وقتی کسی به اتوبوس نمی‌رسد، خنده‌ام می‌گیرد.

درک شدت دگرغم‌شادی (شادنفرود) ما می‌تواند بینش ارزشمندی در مورد روان انسان ارائه بدهد. به گفته نویسندگان مقاله، برخی از جنبه‌های ویژگی دگرغم‌شادی (شادنفرود) نسبتاً بی‌ضرر هستند، در حالی که برخی دیگر ذاتا مضر هستند. به طور کلی، دگرغم‌شادی یک احساس همگانی است اما زیاد‌روی آن می‌تواند شما را به یک فرد بدبین و عیجوجا یا چیزی تاریک‌تر از آن تبدیل کند. به جای لذت‌بردن از اشتباهات دیگران سعی کنید لذت‌هایی را انتخاب کنید که شادی مشترک ایجاد کنند.

۱- من از تماشای ویدئوهایی که در آن مردم زمین می‌خورند لذت می‌برم.

۲- من از تماشای کمدی دلک‌ها که در آن شخصیت‌ها آسیب می‌بینند لذت

می‌برم.

۳- من قبل از کمک کردن به کسی که زمین خورده است خنده‌ام می‌گیرد.

۴- من از خواندن داستان‌های خجالت‌آورترین لحظه most embarrassing moment لذت می‌برم.

۵- وقتی شخصی وارد یک در شیشه‌ای بسته می‌شود برایم خنده‌دار است.

۶- من فکر می‌کنم خنده دار است وقتی می‌بینم یک نفر کار احمقانه‌ای انجام می‌دهد.

۷- من وقتی دیگران نمرات پایینی می‌گیرند لذت می‌برم.

۸- دوست دارم دیگران را در روزی که حال‌شان بد است تماشا کنم.

۹- من از دیدن خراب شدن کامپیوتر دیگری لذت می‌برم.

۱۰- من دوست دارم ببینم یک فرد موفق اخراج می‌شود.

۱۱- از شکست دیگران لذت می‌برم.

۱۲- وقتی کسی به اتوبوس نمی‌رسد، خنده‌ام می‌گیرد.

درک شدت دگرغم‌شادی (شادنفرود) ما می‌تواند بینش ارزشمندی در مورد روان انسان ارائه بدهد. به گفته نویسندگان مقاله، برخی از جنبه‌های ویژگی دگرغم‌شادی (شادنفرود) نسبتاً بی‌ضرر هستند، در حالی که برخی دیگر ذاتا مضر هستند. به طور کلی، دگرغم‌شادی یک احساس همگانی است اما زیاد‌روی آن می‌تواند شما را به یک فرد بدبین و عیجوجا یا چیزی تاریک‌تر از آن تبدیل کند. به جای لذت‌بردن از اشتباهات دیگران سعی کنید لذت‌هایی را انتخاب کنید که شادی مشتر