



وعدہ رئیسی در گردهمایی سراسری
انمه جمعه کشور

بساط‌بی حجابی

برچپیده می‌شود

صفحه ۶



بازگشت به گذشته ممکن نیست

برخلاف سودای تمامیت‌خواهان در حفظ موقعیت خود واستمرار آن، واقعیت‌های جاری جامعه ایرانی نشان داده که بازگشت به گذشته و تلاش برای تثبیت آن، ممکن نیست. این هدف حتی با شیوه‌ها و رویه‌های جدید هم جواب نخواهد داد؛ وقتی باورهای عمومی دچار تغییرات ماهوی شده است، اما آیا دگرگانی چون اصلاح‌طلبان و اعتدال‌گرایان درون نظام‌سیاسی خواهند توانست به تغییر نگرش‌ها و مطالبات عمومی پاسخ دهند؟ این همان پرسش کلیدی است که به رغم شتاب تحولات اجتماعی هنوز برای آن پاسخ روشن دیده یا شنیده نشده است.

نکته مهم‌تر، اوضاعی است که کار را از انذار، هشدار و روزگاری سخنان و ایده‌های تو مانند آنچه «محمّد خاتمی» در انتخابات ریاست جمهوری سال ۱۳۷۶ با عنوان «جامعه مدنی» پیشنهاد کرد، با استقبال کم نظیر در تاریخ انتخاباتی ایران روبرو شد. درک مردم از این ایده، باور اصلاح و تلاش برای نهادینه کردن آن در خدمت به مصالحه عمومی بود. اما این ایده به سرعت با دیوار ستر مقاومت مخالفانش روبرو شد. مخالفان، خود ایده تازهای را با عنوان «عدالت محوری» به میدان آوردند. اصلی‌ترین مدعی این ایده «محمود احمدی نژاد» بود. تجربه تلخ دولتش در دو دوره ریاست جمهوری، حتی محافظه‌کارانی که حالا اصولگرا خوانده می‌شدند را نیز دچار سرخوردگی کرد.

ادامه درصفحه ۶



در سفر نشست خبری مشترک وزرای خارجه ایران و هند مطرح شد

پیام امیر عبداللّه‌یان

به آمریکا با صدای بلند

روز گذشته سوبرامانیام جایشانکار وزیر امور خارجه هند در راس هیاتی دیپلماتیک وارد تهران شد و مورد استقبال حسین امیرعبداللّه‌یان وزیر خارجه کشورمان قرار گرفت. دو طرف پس از مذاکرات دوجانبه در یک کنفرانس خبری مشترک نیز حضور یافتند که در این نشست خبری امیرعبداللّه‌یان با بیان اینکه ایران با قوت از امنیت کشتیرانی و دریانوردی در منطقه حمایت می‌کند و به آمریکا و انگلیس هشدار می‌دهم که فوراً جنگ علیه یمن را متوقف کنند؛ اعلام کرد به آمریکا و اسرائیل نیز هشدار می‌دهیم که هرچه زودتر جنگ در غزه را متوقف کنند.

وزیر خارجه افزود: از همین جا با صدای بلند به آقای بلینکن می‌گویم؛ آقای بلینکن بارها به شما گفته‌ایم که راه‌حل در جنگ نیست و ۱۰۰ روز پیش و پس از عملیات طوفان الاقصی به شما اعلام کردیم که دست خود را به خون مردم بی‌گناه غزه آلوده نکنید و سرنوشت خود را به سرنوشت ننانیاهو گره نزنید. ننانیاهو با پرونده‌های مختلفی مواجه است و تاریخ آن به پایان آمده است. کاخ سفید نباید منافع ملی خود را به این رژیم آبار تاید گره بزند.

امیرعبداللّه‌یان افزود: تردید نکنید که مقاومت نقطه درخشان تاریخ بشر است.

وزیر خارجه جمهوری اسلامی ایران همچنین با خوش آمدگویی به همتای هندی خود به‌دلیل سفر به تهران، تصریح کرد: سفر ایشان به تهران یک گام رو به جلو در همکاری‌های تهران و دهلی‌نو است و ما امروز به عنوان دوست‌های دیرینه و شرکای قابل اعتماد گفت‌وگوهای مهمی را در راستای منافع ۲ ملت و ۲ کشور داشتمیم.

شرح درصفحه ۱



سختگوی کمیسیون تلفیق
مجلس:

قیمت بنزین سال آینده

گران نمی‌شود

صفحه ۶

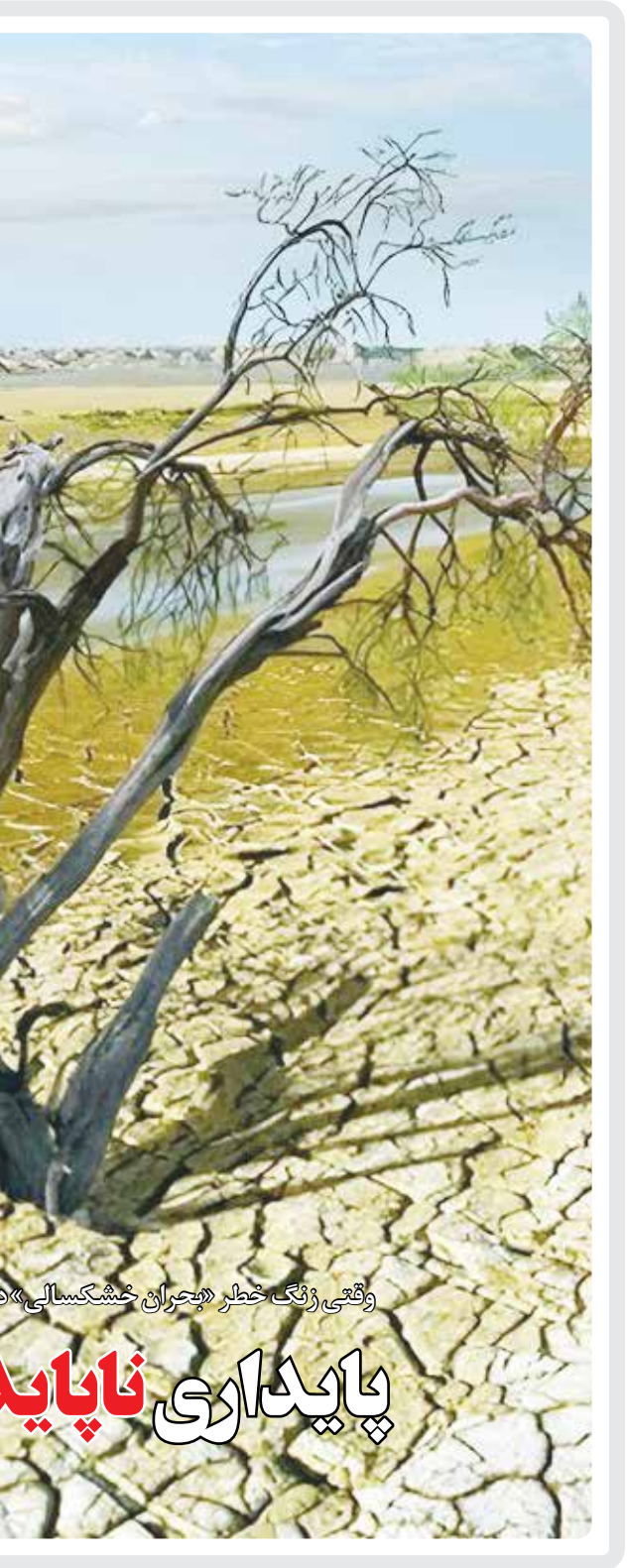


نفر به نفر با عملکرد بازکنان
ایران مقابل فلسطین

درخشان در حمله

نگران کننده در دفاع

صفحه ۵



وقتی رنگِ خطر «حیران خشک‌سالی» در کشور شعله‌ور شد

پایداری ناپایدار آبی

صفحه ۶



واکاوی پشت پرده افزایش
سرم‌س‌آور قیمت پروتئین فرمز

بازار سرخ

گوشت

صفحه ۶

خبر

داریوش فرهنگ:

«دو فیلم با یک بلیط» هنوز جان دارد

داریوش فرهنگ گفت: «دو فیلم با یک بلیط» هنوز جان دارد، خصوصاً که درباره سینما است.

ششمین جلسه کارگاه کارگردانی و بازیگری در سینما با حضور داریوش فرهنگ عصر روز ۲۴ دی ماه در سالن فردوس موزه سینما برگزار شد.

به گزارش ایسنا به نقل از روابط عمومی موزه سینما، داریوش فرهنگ با اشاره به اهمیت انگیزه و روحیه بالا در انجام فعالیت هنری گفت: حق نداریم هنگام فعالیت در این حرفه شاداب نباشیم و سر کار باید به اجزای گوناگون اثری که در حال خلق آن هستیم، فکر کنیم. یک هنرمند باید توانایی داشته باشد تا در لحظه تصمیم بگیرد و بعد دست به خلق اثر بزند.

نیاید تنها به تصورات خود متکی باشیم

وی ادامه داد: از آنچه که وجود دارد نهایت استفاده را ببرید چراکه تخیل پایان ناپذیر است و اگر تنها به تصورات خود بها دهیم، ممکن است کار پیش نرود.

فرهنگ درباره قابلیت‌های بیانی سینما گفت: واقعیت صرف در سینما کاربردی ندارد و باید با مواردی همچون انتخاب زوایای دوربین آن را بسازیم. همانطور که می‌دانید هیچکاک استاد مسلم سینما بود و از موارد ساده به طرح‌هایی عجیب می‌رسید. یک بازیگر هنگام گفتن دیالوگ باید اندازه محیط را بداند تا به اندازه آن صحبت کند. یاد بگیرید که زیر و بم صدا را به صورت درست در دیالوگ‌ها لحاظ کنید تا عواطف مورد نظر به مخاطب منتقل شود. نتاثر فراتر از روزمرگی و واقعیت فراتر از حقیقت است و باید به دنبال چنین کیفیت‌هایی بود.

این بازیگر سینما افزود: اخباردر حال مطالعه کتاب «کتابخانه شخصی من» اثر ویل دورانت هستم. او در این اثر اشاره کرده که فرهیختگان در دنیا چه کرده‌اند که جهان امروزه به این شکل درآمده است. ما هم باید تلاش کنیم تا از طریق هنر چیزی به این جهان اضافه کنیم. امیدوارم در این جلسات، نکاتی را فراتر از آموزش‌های موجود در کتاب‌ها آموخته باشید.

لذت بردن از ذات هنر مهم‌تر از انتقال معنا است

پس از آن، بخش‌هایی از دومین فیلم این کارگردان با عنوان «دو فیلم با یک بلیط» به نمایش درآمد و سپس حاضران در کارگاه سوالاتی را پیرامون این اثر مطرح کردند.

فرهنگ با تاکید بر اینکه در حیطه هنر لذت بردن از ذات هنر مهمتر از انتقال معنا است، افزود: «دو فیلم با یک بلیط» در زمان خود مورد توجه قرار گرفت در جشنواره فیلم فجر نیز در رشته‌های گوناگونی نامزد دریافت سیمرغ شد و بعدها نیز منتقدان به آن توجه نشان دادند و به واکاوی نکات مغفول مانده موجود در آن پرداختند.

نکته مهم فیلم این است که فرد کلاهبردار در آخر با سینما به گونه‌ای احترام آمیز رفتار می‌کند. علیرضا زرین دست به عنوان مدیر فیلمبرداری نقش تعیین‌کننده‌ای در کیفیت این اثر داشت.

فرهنگ خاطرنشان کرد: سال‌های دهه شصت تا هفتاد بهترین زمان برای سینمای ایران بود و همه تلاش می‌کردند بهترین خود را ارائه دهند. «دو فیلم با یک بلیط» هنوز جان دارد، خصوصاً که درباره سینما است. نکته ویژه‌ای در این اثر وجود دارد که آن در تفاوت بازی و میزانشن‌ها در فیلمی که می‌ساختند با فیلمی که زندگی می‌کردند نهفته بود.

عنوان «دو فیلم با یک بلیط» پیشنهاد امیر اسکندری بود

وی با بیان اینکه نام اولیه این اثر «سوئتفام» بود، گفت: عوامل گفتند نام «سوئتفام» مناسب این فیلم نیست و امیر اسکندری گریمر فیلم بود که نام «دو فیلم با یک بلیط» را به من پیشنهاد داد. شرایط سینمای آن زمان برای ثبت تاریخی در فیلم وجود دارد و به آن اشاره می‌شود، مانند مسئله کمبود نگاتیو. این اثر به حرمت سینما ساخته شد. وقتی همه موارد از جمله میزانشن و لباس و... در صحنه درست باشد، فیلمساز باید بسیار بی‌استعداد باشد که نتواند فیلم خوبی را بسازد.

فرهنگ با بیان اینکه ساخت فیلم دوم سخت‌تر از فیلم اول است، بیان داشت: برایم جالب بود که در جشنواره هلند این فیلم را یک کمدی مدرن نامیدند. همه شما باید بدانید که بودن در این حرفه اهمیت ندارد، بلکه باقی ماندن مهم است.

ادعای انگلیس:

درباره تحولات دریای سرخ به ایران پیام فرستادیم

نمی‌دهیم، بلکه عواقبی نیز وجود دارد.»

در همین حال، ناصر کنعانی سخنگوی وزارت امور خارجه کشورمان، دیروز با صدور بیانیه‌ای حملات آمریکا و انگلیس به چند شهر یمن را به شدت محکوم کرد و آن را اقدامی خودسرانه، نقض آشکار حاکمیت و تمامیت ارضی یمن و نقض قوانین و مقررات و حقوق بین‌الملل دانست.

وی افزود: این حملات نظامی در راستای استمرار حمایت کامل آمریکا و انگلیس در حدود ۱۰۰ روز گذشته از جنایات جنگی رژیم صهیونیستی علیه ملت فلسطین و شهروندان محترم و تخریب و محاصره کامل نوار غزه صورت می‌گیرد.

وی با تأکید بر اینکه این حملات خودسرانه نتیجه‌ای جز دامن زدن به ناامنی و بی‌ثباتی در منطقه نخواهد داشت، تصریح کرد: در حالی‌که رژیم صهیونیستی همچنان به حملات و جنایات جنگی خود در نوار غزه و کرانه باختری در فلسطین ادامه می‌دهد، آمریکا و انگلیس در صدد هستند با گسترش چتر حمایتی خود از رژیم صهیونیستی، توجه مردم جهان را از جنایات این رژیم جعلی، جنایتکار و متجاوز علیه مردم فلسطین منحرف سازند.

فلسطین را رد و تاکید کرده است که هیچ گروه نیابتی در منطقه ندارد. حسین امیرعبداللّه‌یان وزیر امور خارجه کشورمان چندی پیش در گفتگو با نشریه فایننشال تایمز تصریح کرد: ما هیچ گروه نیابتی در منطقه نداریم. این‌ها گروه‌هایی هستند که خود تصمیم می‌گیرند و خود اقدام می‌کنند.

آمریکا و انگلیس بامداد جمعه در پی قطعنامه شورای امنیت سازمان ملل، حملات به مواضع انصارالله یمن را آغاز کردند. ارتش ملی یمن هم در پاسخ به تجاوز رژیم ۲ کشور، یک هدف متعلق به ایالات متحده را در دریای سرخ هدف قرار داد.

مقام‌های انگلیسی می‌گویند که این اقدام بر اساس حق «دفاع از خود» صورت گرفت و احتمال حملات بیشتر منتفی نیست. دیوید کامرون وزیر امور خارجه انگلیس ادعا کرد: ما هر کاری را که لازم است برای محافظت از کشتی‌های خود انجام خواهیم داد.

وی با بیان اینکه هشدار غرب درباره تداوم حملات ارتش یمن علیه کشتی‌های صهیونیستی در دریای سرخ ایران نبود، افزود: «تعداد حملات در حال افزایش بود. این اقدام در پاسخ به آن (حملات ارتش یمن در دریای سرخ) صورت گرفت که ما فقط هشدار

زیر دفاع انگلیس ادامه داد: «ما نمی‌توانیم این وضعیت را بپذیریم که آن‌ها (یمنی‌ها) برای شناورها در دریای سرخ مزاحمت ایجاد کنند. ما به دقت اوضاع را زیر نظر داریم و اگر نیاز به انجام اقدامات بیشتر باشد، ما آن را لحاظ خواهیم کرد.»

وی از پاسخ به سوال درباره مشارکت نکردن سایر کشورها در حمله به یمن، طفره رفت و گفت: «هنگامی که صحبت از این موضوع می‌شود، بریتانیا یکی از آن کشورهایی است که به‌طور سنتی پیش‌قدم است.»

ارتش یمن در هفته‌های گذشته در حمایت از مقاومت ملت فلسطین در نوار غزه چند کشتی رژیم صهیونیستی یا کشتی‌های حامل کالا برای این رژیم را که عازم سرزمین‌های اشغالی در دریای سرخ، اقیانوس هند و تنگه باب‌المندب بودند، هدف قرار داده است.

نیروهای ارتش یمنی متعهد شده‌اند تا زمانی که رژیم اسرائیل حملات خود به نوار غزه و کشتار مردم این منطقه را متوقف نکند، حملات به کشتی‌های این رژیم یا کشتی‌های عازم سرزمین‌های اشغالی را در دریای سرخ ادامه خواهد داد.

جمهوری اسلامی ایران ادعای دخالت در تحولات

پاسخ وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی به بگ گزارش

بخش خصوصی نسبت به تعیین مزد اقدام نوده‌اند.

۳ - مهمترین خواسته کارگران در زمینه مزد، حفظ قدرت خرید و افزایش مزد واقعی آنان است و حفظ قدرت خرید کارگران از طریق افزایش مزد و کاهش نرخ تورم امکان‌پذیر است، لذا با توجه به اینکه حداقل مزد از متغیرهای اقتصاد کلان است، افزایش آن بدون توسل به دیگر روش‌های تکمیلی- حمایتی و اتخاذ سیاست‌های کلان اقتصادی به منظور مهار و کاهش تورم، نمی‌تواند به خودی خود سبب افزایش سطح درآمد واقعی و بهبود معیشت کارگران شود.

۴ - کاهش شفاف دستمزدی به قلمروهایی فراتر از مناسبات کار و کارفرما و قانون کار و تصمیمات شورای عالی کار ارتباط دارد و کاستن این شفاف در گرو رفع موانع تولید و رشد اقتصادی و بهبود فضای کسب و کار در نظام اقتصادی کشور است و عوامل برونزا که به جامعه تحمیل می‌شود نیز می‌تواند بر روند تعیین حداقل مزد تأثیرگذار باشد.

وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی در پاسخ به یک گزارش منتشر شده در روزنامه ابتکار توضیحاتی را ارائه کرد که در ادامه آن را می‌خوانید:

جناب آقای وکیلی

مدیر مسئول محترم روزنامه ابتکار

با سلام و احترام

در پاسخ به مطلب منتشره با عنوان: «نگاهی به عدم تمایل دولت به عدم اعلام وضعیت فقر در کشور/ دستمزد روی مرز فقر» مورخ ۱۴۰۲/۱۰/۱۸ توضیحات وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی به شرح زیر ارسال می‌گردد. مقتضی است برابر قانون مطبوعات نسبت به درج آن اقدام لازم به عمل آورد.

با توجه به شرح وظایف این وزارتخانه، موارد زیر را به استحضار خوانندگان محترم آن روزنامه می‌رساند:

۱- با توجه به ماده (۴۱) قانون کار، شورای عالی کار همه ساله موظف است

در چهاردهمین دوره جایزهٔ ملی مدیریت مالی ایران، بالاترین سطح این جایزه به بانک پاسارگاد اهدا شد.

به‌گزارش روابطعمومی بانک پاسارگاد، جایزهٔ ملی مدیریت مالی ایران در تاریخ ۲۵دی ماه۱۴۰۲ با حضور دکتر سید احسان خاندوزی؛ وزیر محترم امور اقتصادی و دارایی، دکتر سید رحمت اله اکرمی؛ خزانه دار کل کشور و معاون وزیر اقتصادی و دارایی، دکتر محمد شریعیان؛ معاون اقتصادی بانک مرکزی ج.ا.ا، دکتر مجید قاسمی؛ رئیس انجمن مدیریت مالی ایران، دانشمندان و استاید حوزهٔ مالی و نمایندگان شرکت‌های برگزارنده، به‌همت انجمن مدیریت مالی ایران در محل سالن اجلاس سران برگزار گردید. لازم به ذکر است این جایزهٔ از سال ۱۳۸۹ آغاز شد و در سال جاری چهاردهمین دورهٔ خود را برگزار کرد. در این رویداد پس از ارزیابی شرکت‌کنندگان بر اساس شاخص‌های تخصصی مالی، حسابداری و

^[1] وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی در پاسخ به یک گزارش منتشر شده در روزنامه ابتکار توضیحاتی را ارائه کرد که در ادامه آن را می‌خوانید: