

خبر
مراسم تشییع ۲ هنرور «سلمان فارسی» برگزار شد
جزئیاتی از وضعیت مصدومان حادثه
مراسم تشییع پیکر دو هنرور سریال «سلمان فارسی» صبح روز ۱۲ اسفند ماه در بسطام شاهرود برگزار شد.
به گزارش ایسنا، مراسم تشییع پیکر دو هنرور سریال «سلمان فارسی» با حضور عوامل این مجموعه و خانواده‌های درگذشتگان در بسطام شاهرود برگزار شد.
پیکر یکی از هنروران در زادگاهش در همان شاهرود به خاک سپرده شد و پیکر هنرور دیگر، قرار است به زادگاهش منتقل و در آنجا به خاک سپرده شود.
به گفته روابط عمومی سریال «سلمان فارسی»، وضعیت مصدومان حادثه مساعد است و همچنان تحت مداوا هستند.
عوامل سریال پس از برگزاری مراسم، ادامه فیلمبرداری سریال را از یکشنبه ۱۳ اسفندماه از سر می‌گیرند.
فرو ریختن آوار در محل فیلمبرداری سریال «سلمان فارسی» در شمال شاهرود روز پنجشنبه، دهم اسفند ماه جان دو هنرور را گرفت. بر اثر فرو ریختن آوار که مربوط به پل ساخته شده در دکور بود، در محل فیلمبرداری سریال «سلمان فارسی» در منطقه شمال شاهرود دو نفر جان باختند و چهار نفر مصدوم شدند.

هر شش نفر آسیب دیده در این حادثه، هنرور بودند و افراد مصدوم که تعدادشان به چهار تن می‌رسید، به بیمارستانی در شاهرود منتقل شده و تحت درمان قرار گرفتند. بر اساس برآورد اولیه، گروه سازنده سریال تا پایان زمستان ۱۴۰۲ در شاهرود خواهند ماند و با پایان این بخش، ادامه فیلمبرداری در تهران از سر گرفته می‌شود.



آگهی فقدان سند مالکیت پلاک ثبتی ۱۶۲۳۱ فرعی از ۴۶۷۸ اصلی

آقای مهدی رجب رامش برابر تقاضای وارده شماره ۳۲۰۳۸-۱۰۵۴-۱۴۰۲۸۵۶ مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۶ با تسلیم دو برگ استشهادیه مصدق ذیل شماره ۳۸۰۴۶ مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۶ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۶۷۷ تهران با اعلام این که:

مشخصات ملک

یک قطعه زمین با بنای احدائی نوع ملک طلق با کاربری به پلاک ثبتی ۱۶۲۳۱ فرعی از ۴۶۷۸ اصلی، مفروز و مجزا شده از ۱۶۱۵۰ فرعی از اصلی مذکور، قطعه ۲ در طبقه و واقع در بخش ۰۷ ناحیه ۰۰ حوزه ثبت ملک خاوران تهران استان تهران به مساحت ۲۲۷۷/۶ متر مربع مشخصات مالکیت: مالکیت مهدی/ رجب رامش فرزند حسین شماره شناسنامه ۱۲۱۹۱ تاریخ تولد ۱۳۶۶۰۲/۱۳ صادره از شمیرانات دارای شماره ملی ۴۵۳۳۶۹۹۱۱ با جز سهم ۳ از کل سهم ۶ بعنوان مالک سه دانگ مشاع از شش دانگ عرصه و اعیان با شماره مستند مالکیت ۵۵۵۵۹ تاریخ ۱۳۹۳/۰۸/۰۷ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۱۷۱ شهر تهران استان تهران، موضوع سند مالکیت اصلی بشماره جایب ۷۳۶۰۱۴ سرب ی سال ۹۳ که در صفحه ۶۵ دفتر املاک جلد ۱۵۴ ذیل شماره ۲۰۲۸۹ ثبت گردیده است.

مدعی گردیده که اصل سند مالکیت به علت جایجایی مفقود گردیده است طی درخواست وارده فوق تقاضای صدور المثنی سند مالکیت پلاک مذکور را نموده است بدینوسیله در اجرای ماده ۱۲۰ آئین نامه اصلاحی قانون ثبت (مصوب ۱۳۰۷/۱۱/۸) مراتب در یک نوبت در روزنامه کثیرالانتشار آگهی می شود تا چنانچه شخص یا اشخاص مدعی انجام معامله نسبت به ملک مرقوم یا وجود سند مالکیت نزد خود می باشد ظرف مدت ۱۰ روز پس از انتشار این آگهی اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله به این اداره ثبت اسناد و املاک خاوران تسلیم و رسید اخذ نمایند بدیهی است در صورت انقضا مهلت مقرر و عدم وصول اعتراض طبق مقررات المثنی سند مالکیت صادر و تسلیم خواهد شد.

۱۶۷۴۸ م الف **سرپرست واحد ثبتی حوزه ثبت ملک خاوران تهران – جواد گرجی زاده گودرزی**

شناسه آگهی ۱۶۷۶۳۳۶

آگهی فقدان سند مالکیت موضوع پلاک ثبتی ۱۱۶۹ فرعی از ۳۹۰۶ اصلی واقع در بخش ۷ تهران

نظر به اینکه آقای روح اله طالبیان شهرضائی با ارائه دو برگ استشهادیه به شماره ۴۰۵۴۹ مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۲ تأییدیه دفتر ۸۲۳ تهران و درخواست وارده ۳۹۹۷۸ مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۷ مدعی است که سند مالکیت ششدانگ یک قطعه آپارتمان مسکونی نوع ملک طلق با کاربری به پلاک ثبتی ۱۱۶۹ فرعی از ۳۹۰۶ اصلی، مفروز و مجزا شده از ۱۱۴۶ فرعی از اصلی مذکور قطعه ۱ در طبقه ۱ واقع در بخش ۰۷ ناحیه ۰۰ حوزه ثبت ملک پیروزی تهران استان تهران به مساحت ۷۶۲۳ متر مربع واقع در سمت غربی طبقه اول که (۳) سه متر مربع آن بالکن است بانضمام پارکینگ قطعه ۱۲ به مساحت ۱۰۵۶ متر مربع واقع در طبقه ۱ –

مالکیت روح اله / طالبیان شهرضائی فرزند حسین شماره شناسنامه ۲۹۱ تاریخ تولد ۱۳۶۰/۰۴/۰۷ صادره از تهران دارای شماره ملی ۰۰۷۵۰۳۴۶۷۰ با جز سهم ۶ از کل سهم ۶ بعنوان مالک شش دانگ عرصه و اعیان با شماره مستند مالکیت ۴۸۹۲۹ تاریخ ۱۳۹۶/۱۰/۳۰ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۶۳۲ شهر تهران استان تهران موضوع سند مالکیت اصلی بشماره جایب ۴۱۶۸۹۴ سرب ی ج سال ۹۶ با شماره دفتر الکترونیکی ۱۳۲۵۱-۲۱۰۴۳-۱۳۹۷۲۰۳۰ ثبت گردیده است. که مالک به علت مفقودی در جایجایی درخواست صدور المثنی سند مالکیت را نموده اند لذا مراتب بااستناد مدعی است که اصل سند مالکیت مورخه ۷۲/۹/۲ ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود تا چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت به ملک مرقوم غیر از اسناد فوق و یا وجود سند مالکیت مذکور نزد خود می باشد از تاریخ نشر این آگهی ظرف مدت ۱۰ روز به این منطقه مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله تسلیم و رسید دریافت نمایند تا مورد رسیدگی قرار گیرد در غیر اینصورت پس از انقضای مهلت مزبور و عدم وصول اعتراض نسبت به صدور المثنی سند مالکیت طبق مقررات اقدام خواهد شد.

۱۶۷۴۹ م الف **سرپرست حوزه ثبت ملک پیروزی تهران – غلامرضا غفشنری**

شناسه آگهی ۱۶۷۶۳۳۷

آگهی فقدان سند مالکیت

مالکیت ۱۰۶۰۹۹ تاریخ ۱۳۹۵/۱۱/۴ دفترخانه اسناد رسمی شماره۳۵۹ شهر تهران اسان تهران موضوع سند مالکیت اصلی بشماره جایب ۸۷۶۴۷۹ سرب ی سال ۹۴ شماره دفتر الکترونیکی ۰۸۶۹-۳۰۱۰۵۴۰۳۰۱۳۹۵۲۰ ثبت گردیده است. اینک مالک مذکور با ارائه دو برگ استشهادیه که به امضاء شهود رسیده است و ذیل یکی از آنها طی ذیل گواهی شماره ۴۸۰۰۴ مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۸ دفترخانه ۱۰۷ فرعی از ۴۴۷۶ اصلی به مساحت (۸۱/۱/۸) هشتاد و یک متر و نود و جایجایی مفقود گردیده است و تقاضای صدور العثنی سند مالکیت ملک مذکور را نموده لذا مراتب بااستناد ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود تا چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت و یا در اختیار داشتن سند مالکیت نزد خود می باشد ظرف مدت ۱۰ روز از انتشار این آگهی به این منطقه مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت اقدام نماید بدیهی است در این صورت پس از تنظیم صورت مقرر مجلس اصل سند مالکیت به ارائه کننده مسترد خواهد شد و پ از انقضاء مدت مذکور و عدم هرگونه اعتراض این منطقه نسبت به صدور المثنی سند مالکیت اقدام خواهد نمود.

۱۶۷۵۰ م الف **رئیس اداره ثبت اسناد و املاک خاوران**

شناسه آگهی ۱۶۷۶۳۳۸

در آیین پایانی بیستمین جشن تصویر سال مطرح شد

نیاز به پوست اندازی داریم

آیین پایانی بیستمین جشن تصویر سال با حضور جمعی از چهره‌های فرهنگ و هنر و مخاطبان بعد از ظهر جمعه ـ یازدهم اسفندماه ۱۴۰۲. در سالن استاد شهناز خانه هنرمندان ایران برگزار شد.



که اکنون بسیاری را از دست دادیم اما هنوز سرمایه‌هایی هستند که باید قدر آنها را دانست و امیدوار باشیم و کمکشان نکنیم تا کار خود را درست انجام دهند.

سیف الله صمدیان (دبیر جشن تصویر سال) با بیان اینکه محمدمهدی عسگریپور یکی از نجیب‌ترین فرهنگیان مسئول کشور بوده که دیده است، درباره ادامه دار بودن جشن تصویر سال و رسیدن آن به دوره بیستم، گفت: بدون تعارف اصل تصویر سال نه خانه هنرمندان و نه امثال صمدیان است، درواقع این اعتمادی بود که هنرمندان به این اتفاق داشتند. حفظ این اعتماد، اول به خود هنرمندان و دوم به این مجموعه و بعد داشتن سرنمایی مربوط می‌شد که واقعا در تمام این سی سال که تصویر راه انداختیم، دگر ما بود. در حالی که سرنمای جای امن فرهنگی در این کشور، خیلی کم است.

او افزود: درواقع از زمانی که آقای بهروز غریب‌پور خانه هنرمندان را بنیان گذاشت، پایه‌گذاری جایی شد که با وجود اینکه گاهی اوقات بودجه‌های آنها قطع می‌شد، در هیچ دولتی نتوانستند نه بنیان، استقلال و امنیت جایگاه آن لطمه بزنند. اکنون هنوز خانه هنرمندان روی پای خود بوده اما می‌دانیم که با چه مشکلات اقتصادی درگیر است.

صمدیان در ادامه صحبت‌هایش گفت: با دیدن تصاویر مرور دوره‌های گذشته، خاطرات تلخ و شیرینی برآم زنده شد. باید بگویم در مرور جشن تصویر، نمی‌توان چهره درخشانی را پیدا کرد که در ادوار مختلف این جشنواره شرکت نکرده باشد یا جز داورهای ما نبوده باشد. حتی زمانی که جشنواره‌های دیگر تحریم شده‌اند، هنرمندان در اینجا حضور پیدا کرده‌اند. خیلی عجیب است که ما

فرهنگ وهنر

صحت‌هایش با تشکر از لیلا ابراهیمی، عکاس خانه هنرمندان درباره او گفت: درباره لیلا ابراهیمی و نقش او در خانه هنرمندان هرچه بگویم، کم گفته‌ام. ناظر تمام اتفاقات سال‌های گذشته بوده است و هنرمندان بسیاری از دریچه لنز او ثبت شده است که اکنون دیگر نیستند. او سمبل تصویر در خانه هنرمندان است که در تمام این سال‌ها به ما کمک کرده است. مریم ملک نیز ۲۸ سال است که با مجموعه تصویر کار که نه، همدلی کاملی انجام داده است. او با تک‌تک هنرمندان شاخه‌های مختلف در ارتباط بوده و اکنون مدل همکاری‌اش با ما کمی متفاوت شده است.

در ادامه تصویری از یاران و همکاران تصویر سال که در سال‌های گذشته با این مجموعه همکاری کرده‌اند، اکنون در قید حیات نیستند، برای حضاران به نمایش گذاشته شد و صمدیان درباره آنها توضیحاتی را بیان کرد.

پخش آواز زنده‌یاد عبداللله صمدیان با تنظیم بهنام کلاه‌بخش بخش دیگر این برنامه بود. در ادامه نیز بهنام کلاه‌بخش و سامان احتشامیان به اجرای قطعاتی با تنبور و دایره پرداختند.

صمدیان در بخش بعدی این مراسم درباره بزرگداشت بزرگداشت چهره شاخص سینما، عکس، گرافیک و کاریکاتور که در این دوره برنامه‌ریزی شده است، گفت: ما در ادامه بخش ستایش تصویری که با اکبر عالمی و محمود کلاری شروع شد و با عباس کیارستمی، علیرضا زرین‌دست، کامبیز درم‌بخش، فخرالدین فخرالدینی و قباد شیوا ادامه پیدا کرد. امسال در ۲۰ سالگی تعداد رفتگان ۲۰ نفر شده است اما امسال دیدیم برای پاسداشت چهار شاخه عکاسی، گرافیک، کاریکاتور و سینما که در این سال‌ها درگیر آنها بودیم، به شاخص‌ترین چهره‌هایی که در این ۲۰ سال هم با ما

در ایست سالگی جشن تصویر سال، اسپانسر هم نداشتیم؛ در واقع سال‌های گذشته جامعه دوست داشت که در کار فرهنگی سهیم باشد اما امسال چنین میلی هم دیگر وجود ندارد. چون

محدودیت‌ها و تنگ‌نظری‌ها به جایی رسیده که حتی می‌توانم باور کنم، تلویزیون و بچه‌های تلویزیون اصلا خبر ندارند که چنین رویدادی در حال برگزاری است تا بیایند و در گالری‌ها قدم بزنند و ۲۰ سال گذشته خودمان را ببینند. خیلی عجیب است. او در ادامه با انتقاد از صداوسیما عنوان کرد: ما صداوسیمایی داریم که دلمان خوش است برای همه ماست. واقعا حیف است. البته لاسردکننده نمی‌تواند باشد؛ چون ظاهرا دل‌های ما سنگی است که این اتفاقات به آن اثر نمی‌کند.

در ادامه مراسم سامان احتشامی به اجرای قطعات موسیقایی با پیانو پرداخت.

صمدیان در ادامه این برنامه گفت: از اولین دوره که جمع شدیم و گفتیم حال که جایی برای مرور آثار نیست، می‌توانیم تحت عنوان تصویر سال این کار را انجام دهیم، این جشن شکل گرفت و امروز خوشبختانه جمعیت فعالیت انجمن‌های مختلف به ویژه گرافیک، کاریکاتور، عکس و سینما در تصویر سال رخ می‌دهد. به صورتی که هر سال بزگانی در این شاخه‌ها حداقل یک کار به ما داده‌اند. او افزود: امسال با این پرسش که چرا به عقب بر نمی‌گردیم؛ مرور ۲۰ سال گذشته را در نظر گرفتیم. جشن امسال یک مرور ۲۰ ساله است. البته در بخش مویابلی نیز آثار تازه دریافت کردیم که برای آن حدود ۵ هزار اثر رسید اما در نهایت کمی بیشتر از ۳۰۰ اثر پذیرفته شد.

دبیر بیستمین جشن تصویر سال در بخش دیگری از

آگهی فقدان سند مالکیت

پلاک ثبتی ۳۲۶۲۵ فرعی از ۲۳۹۵ در بخش ده تهران آقای نادر کلاتری اصلاتا با تسلیم استشهادیه گواهی امضا به شماره ۱۷۹۷۱ در رمز تصدیق ۴۶۹۳۷۷ شناسه تصدیق ۴۹۸۰۰۰۴۹۸ مورخ ۱۴۰۲۰۲۱۵۱۲۱۱ مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۵ دفتر ۳۵۶ تهران طی درخواست به وارده ذیل ۷۳۷۹۶ مورخ ۱۰۴۵۰۲/۱۱/۲۵ مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۵ مورخ –تقاضای صدور سند مالکیت بعلت جایجایی نموده است و مدعی است سند مالکیت ششدانگ یک دستگاه آپارتمان مشتمل بر چهار اتاق و سرویس به مساحت ۹۸/۵ واقع در طبقه چهارم قطعه پانزده تفکیکی ذیل ثبت ۱۳۰۱۳ صفحه ۵۲۵ دفتر املاک جلد ۱۳۹۸ به نام آقای ابراهیم صادقی ثبت و سند مالکیت به جایب ۲۸۱۴۲۸۱۴ صادر و تسلیم گردیده است سپس مع الواسطه برابر سند قطعی ۶۹۸۷ مورخ ۸۶۱۰/۱۲/۴ دفترخانه ۵۸۰ تهران به ذیل نادر کلاتری منتقل شده است سپس طبق سند صلح عمری ۵۴۵۵۷ مورخ ۱۳۹۹/۳/۲۳ دفترخانه ۶۲۴ تهران به سمیه کلاتری با حق فسخ و حفظ منافع مصالح منتقل که برابر فسخ بشناسه تصدیق شماره ۰۰۵۴۰۵۵۵۹۹۷۰۰۰ مورخ ۱۴۰۲۰۰۲/۲۰ تصدیق شماره ۸۱۶۶۸۲ مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۳ دفترخانه ۶۲۴ تهران نادر کلاتری از حق فسخ خود استفاده نموده و سند صلح عمری ۵۴۵۵۷ – ۱۳۹۹/۰۲/۰۳ دفترخانه ۶۲۴ تهران فسخ گردید فلذا ششدانگ عرصه و اعیان بطور کامل در مالکیت ایشان مستقر گردید.

لذا با توجه به اعلام فقدان سند مالکیت فوق الذکر و درخواست المثنی ان مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آیین نامه اجرایی قانون ثبت در یک نوبت آگهی می گردد تا هر کس مدعی است سند مالکیت نزد وی بوده و یا نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده و در این آگهی ذکر نشده است باید تا ده روز پس از انتشار آگهی به ثبت مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله اعلام نماید (متذکر می گردد در صورت ارائه سند مالکیت یا سند معامله و تهیه صورتمجلس یک نسخه از صورتمجلس به ارائه دهنده تحویل و اصل سند مسترد خواهد شد) و در صورت عدم وصول اعتراض مطابق مقررات سند مالکیت العثنی را صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد.

۱۶۷۵۴ م الف **سرپرست واحد ثبتی حوزه ثبت ملک رودکی تهران**

شناسه آگهی ۱۶۷۶۳۳۴

آگهی فقدان سند مالکیت

شادی- لیلا- نگار همگی با نام خانوادگی حبیبی لاسیبی منتقل گردید که منافع این سه دانگ به نفع حسین حبیبی لاسیبی می باشد و نام دانگ مشاع از ششدانگ بنام محمد مهدی حبیبی لاسیبی منتقل گردید که منافع نیم دانگ این انتقال به نفع حسین حبیبی لاسیبی می باشد لازم به ذکر است که طی انتقال شماره ۴۶۵۲۶ مورخ ۵۸۰۸/۰۲ دفترخانه ۷ قلهک یک دانگ و نیم مشاع از ششدانگ با آقای مهدی حبیبی لاسیبی منتقل و یک دانگ مشاع از ششدانگ بنام نیره حبیبی لاسیبی منتقل گردید.

لذا با توجه به اعلام فقدان سند مالکیت ملک فوق الذکر و درخواست صدور العثنی ان مراتب با هر کس نسبت به ملک نسبت به معامله کرده که در قسمت چهارم این آگهی ذکر نشده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد باید تا ده روز پس ازانتشار آگهی به ثبت مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله تسلیم نماید و اگر ظرف مهلت مقرر اعتراض نرسد و یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود اداره ثبت العثنای سند مالکیت را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد.

۱۶۷۵۶ م الف **رئیس حوزه ثبت ملک قلهک تهران –محمد امین کریمی جو**

شناسه آگهی ۱۶۷۶۳۳۴

نظر به اینکه آقای محمد مهدی حبیبی لاسیبی به موجب وکالتنامه شماره ۷۹۱۰۰ مورخ ۱۳۹۸/۰۳/۲۶ دفترخانه ۷۶۵ تهران بعنوان وکیل با اعلام گم شدن سند مالکیت ملک مورد آگهی با تسلیم استشهادیه گواهی امضا شده به شناسه یکتا ۱۷۸-۰۰۰۱۷۸۵۲۴۹۰ مورخ ۱۴۰۲۰۳/۲۱/۱۸ و شماره ترتیب ۲۸۲۷ رمز تصدیق ۳۲۳-۲۲۶ طی درخواست وارده ۳۷۳۲۲ مورخ ۱۴۰۲۸۵۶۰۱۰۲۶ مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۰۸ تقاضای صدور العثنی سند مالکیت را نموده است که مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت به شرح زیر آگهی می گردد:

۱- نام و نام خانوادگی: محمد مهدی- لیلا - نیره - شادی - نگار همگی نام خانوادگی حبیبی لاسیبی

۲- شماره پلاک: پلاک ثبتی ۳۳۴۴ فرعی از ۲۷ اصلی در بخش ۱۱ تهران

۳- علت گم شدن: سهل انگاری

۴- خلاصه وضعیت مالکیت: یک قطعه زمین نوع ملک طلق با کاربری به پلاک ثبتی ۳۳۴۴ فرعی از ۲۷ اصلی مفروز و مجزا شده از ۴۲۲ فرعی از اصلی مذکور قطعه ۱۰ واقع در بخش ۱۱ ناحیه ۰۰ حوزه ثبت ملک قلهک تهران استان تهران به مساحت ۵۱۶ متر مربع که طی انتقال شماره سند صلح به شماره ۱۳۹۲/۱۱/۳ – ۵۹۱۷۰ دفترخانه ۷۵۶ تهران به میزان سه دانگ مشاع از ششدانگ بنام خانم ها