

اخبار

محسن چاوشی باعث آزادی ۱۰ زندانی غیر عمد شد

محسن چاوشی خواننده پاپ کشور با انتشار فراخوانی در صفحه مجازی خود اقدام به



جمع آوری کمک‌های مردمی کرد که منجر به آزادی ۱۱۰ زندانی غیرعمد شد.
به گزارش برنا؛ محسن چاوشی خواننده پاپ کشور با انتشار فراخوانی در صفحه مجازی خود اقدام به جمع‌آوری کمک‌های مردمی برای آزدسازی زندانیان جرایم غیرعمد کرد.

به دنبال آن در مدت کوتاهی پس از انتشار این فراخوان مبنی بر حمایت از ۱۱۰ زندانی مالی و محکوم به پرداخت دیه ناشی از جرایم غیرعمد هواداران این چهره دست به کار شدند و با واریز مبلغی معادل یک میلیارد و ۶۶۵ میلیون تومان زمینه آزادی این تعداد زندانی را فراهم کردند.

۱۱۰ زندانی جرایم غیرعمد پس از تهیه مبلغ باقیمانده از وجه مورد نیاز، در ایام حزن شیفتگان حسینی از زندان آزاد شدند.

نمایشگاه نقاشی «سنگ و شیشه» بر پا شد

همزمان با دهه دوم ماه محرم نمایشگاه انفرادی نقاشی با عنوان «سنگ و شیشه» از ۲۹ تیرماه سال جاری در نگارخانه کلک خیال برگزار می‌شود.

به گزارش ایلا، به نقل از روابط عمومی فرهنگسرای اخلاق، نمایشگاه انفرادی نقاشی با عنوان «سنگ و شیشه» توسط بهزاد نقاش در نگارخانه کلک خیال دایر می‌شود.

در این نمایشگاه بیش از ۲۸ اثر هنری با تکنیک شمایل نگاری مذهبی همراه با معرفی آیین سرخرمن‌خوانی توسط مرشد ابوالفضل رومزیار و کارگاه نقاشی پشت شیشه توسط سعیدرضاخان به نمایش گذاشته می‌شود.

این نمایشگاه روز جمعه ۲۹ تیرماه‌ماه سالجاری ساعت ۱۶ افتتاح و به مدت یک هفته از ساعت ۹ تا ۲۰ در نگارخانه کلک خیال آماده بازدید علاقمندان است.
نگارخانه کلک خیال در فرهنگسرای اخلاق واقع در خیابان پیروزی، خیابان شهید کازم‌می، خیابان شهید کاظمی، جنب پارک گلزار، طبقه دوم واقع است.

، سینماها همزمان با تاسوعا و عاشورای حسینی از ساعت ۱۷ روز یکشنبه ۲۴ تیر تا سه‌شنبه ۲۶ تیر و در روز پنجشنبه ۲۸ تیر مصادف با شهادت امام زین‌العابدین (ع) تعطیل بودند.
درواقع سینماها نصف هفته گذشته را در تعطیلی به سر بردند.
کما اینکه از ابتدای محرم اگران فیلم‌های کم‌دی نیز با محدودیت همراه بود یعنی؛ مطابق روند همه‌ساله که در دهه اول محرم تنها امکان نمایش فیلم‌های غیرکم‌دی وجود دارد، از چهارشنبه ۲۵ تیر مصادف با چهارم محرم، با توقف موقت نمایش کم‌دی‌ها، سالن‌های سینما در اختیار آثار درام قرار گرفت و این روند تا غروب آفتاب ۲۴ تیرماه (هشتم محرم) که سینماها تعطیل شد، ادامه داشت.

در ۵ روزی که فیلم‌های کم‌دی اکران نشد،

سینمای غیرکم‌دی چقدر مخاطب و چه میزان از

فروش را داشتند؟

به گزارش خبرآنلاین، قبل از پاسخ به این سوال باید به فصل بهار برگردیم. زمانی که در حد فاصل یکم فروردین تا ۳۱ خرداد سینمای ایران توانست ۴۹۰ میلیارد تومان فروش داشت و ۸ میلیون و ۵۰۰ هزار مخاطب را به سینما آورد و همه مدیران دم از رونق سینما زدند و منتقدان این موضوع را نشان از رونق سینما ندانستند و گفتند تنها فروش سینما افزایش یافته است و این به معنی رونق سینما نیست.
به طور مثال رضا درستکار در پاسخ به این پرسش که این آمار و ارقام و تفاوتی که نسبت به سال گذشته دارند و اینکه کل گیشه سینما در دست سه فیلم بود، حاکی از رونق و پیشرفت سینما است یا خیر گفت: «بعضی از مدیران سینما ادعا می‌کنند که در دوران ما رونق اتفاق افتاده است. اما ما در پاسخ به آن‌ها و به صورت کاملا علمی می‌توانیم بگوییم که اصلا چنین اتفاقی رخ نداده است. اولین نکته‌ای که برای رد این فرضیه وجود دارد؛ مسئله اضمحلال گسترده فیلمسازی و باختن قافیه به تعدادی فیلم بی‌کیفیت و نازل با عنوان فیلم‌های طنز است که به‌هنر سینما هستند.میدان دادن صرف به تولید گسترده این نوع آثار فیک و مثلا کمدی، موجب ویرانگری در نظام تولید شده است. هیچ تهیه‌کننده و سینماگری نه دیگر می‌تواند و نه می‌خواهد به سمت ژانرهای واقعی سینما برود. این یک فاجعه عمی است که بعدها اثرش را می‌گذارد.»

این اضمحلال را می‌توان در نتایج فروش ۱۴ فیلم درام دید که در مجموع ۸۴ هزار بلیت به ارزش ۶ میلیارد تومان به فروش رسیده که سهم «یادگار جنوب» و «مست عشق» صدرنشینان گیشه بودند

اما پرسش اصلی اینجاست که آیا این فیلم‌ها

نگاهی به فروش فیلم‌های سینمایی در تیر ماه

روی خوش مخاطب به گیشه

گروه فرهنگ و هنر- سینمای ایران در ماه تیر با اکران ۲۰ فیلم توانست یک میلیون و ۸۰۰ هزار مخاطب را برای خود ثبت کند.



توانستند فروش مطلوب در حد صدر نشینان

کم‌دی گیشه را به دست آوردند؟ که به نظر می‌رسد پاسخ خیر باشد یعنی فیلم‌های درام باتوجه به زمان اکران، فروش خوبی را تجربه کردند و این نشان می‌دهد اگر به آن‌ها موقعیت داده شود توان خودنمایی دارند اما شرایط رونق بری این فیلم‌ها فراهم نیست.

با تمام این شرایط سینمای ایران در تیر ماه (یکم تا بیست‌ونهم) فروش نسبتا خوبی (۱۰۶ میلیارد تومان) را با یک میلیون مخاطب تجربه کرد.

در این میان شش فیلم صدر نشین جدول فروش هستند که ۴ اثر کم‌دی و ۲ اثر درام است. جایگاه اول تا ششم اکران فیلم‌ها به ترتیب عبارتند از «تگراس ۳» به کارگردانی مسعود اطیابی و فروش ۵۰ میلیارد تومانی، «خجالت نکش ۳» به کارگردانی رضا مقصدوی و فروش ۲۶ میلیارد تومانی، «مست عشق» به کارگردانی حسن فتحی و فروش ۹ میلیارد تومانی، «تمساح خونی» به

حضور این زوج روستاشین در شهر برای طلاق و جدایی است. خط داستانی که به نظر می‌رسد قنبر و صنم را از شیرینی و «یادگار جنوب» به ابتدایی جدا می‌کند و به حاشیه هایی می‌کشاند. «خجالت نکش ۱» در پس‌زمینه موافق فرزندآوری بود و حالا با جدایی قنبر و صنم باید دید که این تمرکز از فیلم برداشته می‌شود یا به شکل دیگری ادامه پیدا می‌کند.

«مست عشق» ساخته حسن فتحی با بازی هانده اورچل، پارسا پیروزفر و شهاب حسینی که اقتباسی آزاد از داستان شمس و مولانا است، فیلم «یادگار جنوب» با بازی وحید رهبانی و الناز شاکر دوست، صابر ابر و سحر دولتشاهی ماجرای یک خیانت، جنایت و در نهایت عشق و انسایت را روایت می‌کند. داستان فیلم درباره عشق یک دختر و پسر و ازدواج آن‌ها در حالی که دختر در کما است و ازدواج آن‌ها باعث می‌شود شرایط پیچیده‌ای رخ دهد.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره کل ثبت اسناد و املاک استان تهران اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان پاکدشت آگهی نوبتی سه ماهه اول (فروردین، اردیبهشت خرداد)

حوزه ثبتی شهرستان پاکدشت سال ۱۴۰۳

نظر به ماده ۱۱ و ۱۱۱ قانون ثبت اسناد و املاک کشور تصوره ۲ ماده ۵۹ آئین نامه مذکور املاکی که در سه ماهه اول سال (فروردین، اردیبهشت ، خرداد) که تقاضای ثبت آنها پذیرفته شده است و یا مشمول تجدید آگهی املاحي ميگردد و برابر رای ماده ۱۳۳ به شماره ۱۱۳۰۶ مورخ ۱۳۰۲/۱۰/۲۵ رای به تنظیم اظهار نامه صادر گردیده است به شرح ذیل جهت اطلاع عموم آگهی میگردد:

۱. شناساگ یک قطعه زمین با بنای احاطی به مساحت ۲۰۵/۱۵ متر مربع شماره ۵۰۵۰ فرعی از ۱۳۶ اصلی مغزور از ۲۰۹ فرعی از ۱۳۶ اصلی قطعه ۸۷۴ تفکیکی مجهول المالك واقع در شريف آباد حوزه ثبتی پاکدشت بنام

لذا طبق مواد ۱۶ و ۱۷ قانون ثبت و ماده ۸۴ و ۸۶ آئین نامه املاحي قانون ثبت مراتب در دو نوبت آگهی میگردد تا هر شخص نسبت به اصل مالکیت پلاک فوق الذکر اعتراضی داشته باشد یا تاریخ اولین انتشار آگهی به مدت ۹۰ روز اعتراض خود را کتبا به اداره ثبت اسناد و املاک پاکدشت تسلیم نماید سپس طبق بند ۲ ذیل ماده واحده قانون ثبت اسناده اصلاح مواد ۱۶ و ۲۰ قانون ثبت اسناده که اعتراضی جهت تعیین و تکلیف پرونده طرف مدت یک ماه دادخواست خود را به مرجع صلاح قضائی تسلیم و رسیدن آن را به این اداره تسلیم نماید و در غیر اینصورت پس از اتمام عملیات اتمام خواهد شد.

۱۳۸۷/۵/۱۱ دوشنبه ۱۴۰۳/۵/۱

تاریخ انتشار آگهی نوبت دوم، چهارشنبه ۱۴۰۳/۵/۳۱

رسول پورقلی – رئیس ثبت اسناد و املاک پاکدشت ۳۳۷۶

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره کل ثبت اسناد و املاک استان تهران اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان پاکدشت آگهی نوبتی سه ماهه اول (فروردین، اردیبهشت خرداد)

حوزه ثبتی شهرستان پاکدشت سال ۱۴۰۳

نظر به ماده ۱۱ و ۱۱۱ قانون ثبت اسناد و املاک کشور تصوره ۲ ماده ۵۹ آئین نامه مذکور املاکی که در سه ماهه اول سال (فروردین، اردیبهشت ، خرداد) که تقاضای ثبت آنها پذیرفته شده است و یا مشمول تجدید آگهی املاحي ميگردد و برابر رای ماده ۱۳۳ به شماره ۱۱۳۱۰ مورخ ۱۳۰۲/۱۰/۲۵ رای به تنظیم اظهار نامه صادر گردیده است به شرح ذیل جهت اطلاع عموم آگهی میگردد:

۱. شناساگ یک قطعه زمین با بنای احاطی به مساحت ۱۷۷/۱۷ متر مربع شماره ۵۰۵۵ فرعی از ۱۳۶ اصلی مغزور از ۲۰۹ فرعی از ۱۳۶ اصلی قطعه ۲۹۹۹ تفکیکی مجهول المالك واقع در شريف آباد حوزه ثبتی پاکدشت بنام آقای نصرت اله نوروزی

لذا طبق مواد ۱۶ و ۱۷ قانون ثبت و ماده ۸۴ و ۸۶ آئین نامه املاحي قانون ثبت مراتب در دو نوبت آگهی میگردد تا هر شخص نسبت به اصل مالکیت پلاک فوق الذکر اعتراضی داشته باشد یا تاریخ اولین انتشار آگهی به مدت ۹۰ روز اعتراض خود را کتبا به اداره ثبت اسناد و املاک پاکدشت تسلیم نماید سپس طبق بند ۲ ذیل ماده واحده قانون ثبت اصلاح مواد ۱۶ و ۲۰ قانون ثبت اسناده که اعتراضی جهت تعیین و تکلیف پرونده طرف مدت یک ماه دادخواست خود را به مرجع صلاح قضائی تسلیم و رسیدن آن را به این اداره تسلیم نماید و در غیر اینصورت پس از سبری شدن مدت واخواهی نسبت به ادامه عملیات ثبتی اقدام خواهد شد.

۱۳۸۷/۵/۱۱ دوشنبه ۱۴۰۳/۵/۱

تاریخ انتشار آگهی نوبت دوم، چهارشنبه ۱۴۰۳/۵/۳۱

رسول پورقلی – رئیس ثبت اسناد و املاک پاکدشت ۳۳۷۸

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره کل ثبت اسناد و املاک استان تهران اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان پاکدشت آگهی نوبتی سه ماهه اول (فروردین، اردیبهشت خرداد)

حوزه ثبتی شهرستان پاکدشت سال ۱۴۰۳

نظر به ماده ۱۱ و ۱۱۱ قانون ثبت اسناد و املاک کشور تصوره ۲ ماده ۵۹ آئین نامه مذکور املاکی که در سه ماهه اول سال (فروردین، اردیبهشت ، خرداد) که تقاضای ثبت آنها پذیرفته شده است و یا مشمول تجدید آگهی املاحي ميگردد و برابر رای ماده ۱۳۳ به شماره ۱۱۳۱۰ مورخ ۱۳۰۲/۱۰/۲۵ رای به تنظیم اظهار نامه صادر گردیده است به شرح ذیل جهت اطلاع عموم آگهی میگردد:

۱. شناساگ یک قطعه زمین با بنای احاطی به مساحت ۱۷۵/۲۴ متر مربع شماره ۵۰۵۶ فرعی از ۱۳۶ اصلی مغزور از ۲۰۹ فرعی از ۱۳۶ اصلی قطعه ۹۵۶ تفکیکی مجهول المالك واقع در شريف آباد حوزه ثبتی پاکدشت بنام آقای شمیان قدیمی لذا طبق مواد ۱۶ و ۱۷ قانون ثبت و ماده ۸۴ و ۸۶ آئین نامه املاحي قانون ثبت مراتب در دو نوبت آگهی میگردد تا هر شخص نسبت به اصل مالکیت پلاک فوق الذکر اعتراضی داشته باشد یا تاریخ اولین انتشار آگهی به مدت ۹۰ روز اعتراض خود را کتبا به اداره ثبت اسناد و املاک پاکدشت تسلیم نماید سپس طبق بند ۲ ذیل ماده واحده قانون ثبت اصلاح مواد ۱۶ و ۲۰ قانون ثبت اسناده که اعتراضی جهت تعیین و تکلیف پرونده طرف مدت یک ماه دادخواست خود را به مرجع صلاح قضائی تسلیم و رسیدن آن را به این اداره تسلیم نماید و در غیر اینصورت پس از سپری شدن مدت واخواهی نسبت به ادامه عملیات ثبتی اقدام خواهد شد.

۱۳۸۷/۵/۱۱ دوشنبه ۱۴۰۳/۵/۱

تاریخ انتشار آگهی نوبت اول، دوشنبه ۱۴۰۳/۵/۱

تاریخ انتشار آگهی نوبت دوم، چهارشنبه ۱۴۰۳/۵/۳۱

رسول پورقلی – رئیس ثبت اسناد و املاک پاکدشت ۳۳۸۱

فرهنگ و هنر

خبر

داوران جشنواره لوکارنو معرفی شدند

پاپال کاپادیا؛ فیلمساز هندی و تیم بلیک نلسون؛ بازیگر، نویسنده، کارگردان و تهیه کننده آمریکایی از جمله اعضای هیات داوران هفتاد و هفتمین دوره جشنواره فیلم لوکارنو هستند.

به گزارش برنا؛ پاپال کاپادیا که در سال ۲۰۲۴ با فیلم «همه آنچه به عنوان نور تصور می‌کنیم» برنده جایزه بزرگ جشنواره کن شد و تیم بلیک نلسون همکار دیرینه برادران کوئن به همراه لوکا ماریلی؛ بازیگر ایتالیایی و دایانا البام؛ تهیه‌کننده بلژیکی، اعضای هیات داوران بخش مسابقه فیلم الملی جشنواره فیلم لوکارنو را تشکیل می‌دهند.
روایتی نوشت که طبق اعلام پیشین این جشنواره، جسیکا هاسنر؛ کارگردان اتریشی به عنوان رئیس هیات داوران اصلی جشنواره لوکارنو، جایزه یوزپلنگ طلایی بهترین فیلم و دیگر جوایز اصلی را اعطا می‌کنند.

هفتاد و هفتمین جشنوار فیلم لوکارنو از تاریخ ۷ تا ۱۷ آگوست (۱۷ تا ۲۷ مرداد) در کشور سوئیس برگزار می‌شود و «آلفونسو کوارون» کارگردان سرشناس مکزکی با اعطای جایزه یک عمر دستاورد سینمایی مورد تقدیر قرار می‌گیرد.
فیلم کوتاه «فرم» به نویسندگی و کارگردانی ملیکا پازوکی و تهیه‌کنندگی نوید محمدرزاده در نخستین اکران جهانی خود در بخش یوزپلنگ فردا که ویژه فیلم‌های کوتاه و نیمه بلند بین‌المللی لوکارنو به نمایش گذاشته می‌شود.

در سایر بخش‌های جشنواره فیلم‌های جشنواره لوکارنو و در بخشی که ویژه نمایش فیلم‌ها در فضای باز است، فیلم «دانه انجیر معابد» ساخته محمد رسول آف محصول مشترک ایران، آلمان و فرانسه به نمایش گذاشته می‌شود و فیلم نیمه بلند «راز دل» به کارگردانی مریم تفکری محصول مشترک ایران، انگلستان و ایتالیا هم به دیگر فیلم حاضر در بخش یوزپلنگ فردا است.

فیلم «قصه خواهر» به کارگردانی لایلا امینی و محصول مشترک سوئیس، فرانسه و ایران نیز در بخش هفتم منتقدان جشنواره لوکارنو به نمایش گذاشته می‌شود.



سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره کل ثبت اسناد و املاک استان تهران اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان پاکدشت آگهی نوبتی سه ماهه اول (فروردین، اردیبهشت خرداد)

حوزه ثبتی شهرستان پاکدشت سال ۱۴۰۳

نظر به ماده ۱۱ و ۱۱۱ قانون ثبت اسناد و املاک کشور تصوره ۲ ماده ۵۹ آئین نامه مذکور املاکی که در سه ماهه اول سال (فروردین، اردیبهشت ، خرداد) که تقاضای ثبت آنها پذیرفته شده است و یا مشمول تجدید آگهی املاحي ميگردد و برابر رای ماده ۱۳۳ به شماره ۱۱۳۲۵ مورخ ۱۳۰۲/۱۰/۲۵ رای به تنظیم اظهار نامه صادر گردیده است به شرح ذیل جهت اطلاع عموم آگهی میگردد:

۱. شناساگ یک قطعه زمین با بنای احاطی به مساحت ۵۲/۲۱ متر مربع شماره ۵۰۵۰ فرعی از ۱۳۶ اصلی مغزور از ۲۰۹ فرعی از ۱۳۶ اصلی قطعه ۹۲۸ تفکیکی مجهول المالك واقع در شريف آباد حوزه ثبتی پاکدشت بنام خانم ایلا بغبویی لذا طبق مواد ۱۶ و ۱۷ قانون ثبت و ماده ۸۴ و ۸۶ آئین نامه املاحي قانون ثبت مراتب در دو نوبت آگهی میگردد تا هر شخص نسبت به اصل مالکیت پلاک فوق الذکر اعتراضی داشته باشد یا تاریخ اولین انتشار آگهی به مدت ۹۰ روز اعتراضی خود را کتبا به اداره ثبت اسناد و املاک پاکدشت تسلیم نماید سپس طبق بند ۲ ذیل ماده واحده قانون ثبت اصلاح مواد ۱۶ و ۲۰ قانون ثبت اسناده که اعتراضی جهت تعیین و تکلیف پرونده طرف مدت یک ماه دادخواست خود را به مرجع صلاح قضائی تسلیم و رسیدن آن را به این اداره تسلیم نماید و در غیر اینصورت پس از سپری شدن مدت واخواهی نسبت به ادامه عملیات اقدام خواهد شد.

۱۳۸۷/۵/۱۱ دوشنبه ۱۴۰۳/۵/۱

تاریخ انتشار آگهی نوبت دوم، چهارشنبه ۱۴۰۳/۵/۳۱

رسول پورقلی – رئیس ثبت اسناد و املاک پاکدشت ۳۳۷۷

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره کل ثبت اسناد و املاک استان تهران اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان پاکدشت آگهی نوبتی سه ماهه اول (فروردین، اردیبهشت خرداد)

حوزه ثبتی شهرستان پاکدشت سال ۱۴۰۳

نظر به ماده ۱۱ و ۱۱۱ قانون ثبت اسناد و املاک کشور تصوره ۲ ماده ۵۹ آئین نامه مذکور املاکی که در سه ماهه اول سال (فروردین، اردیبهشت ، خرداد) که تقاضای ثبت آنها پذیرفته شده است و یا مشمول تجدید آگهی املاحي ميگردد و برابر رای ماده ۱۳۳ به شماره ۱۱۳۱۵ مورخ ۱۳۰۲/۱۰/۲۵ رای به تنظیم اظهار نامه صادر گردیده است به شرح ذیل جهت اطلاع عموم آگهی میگردد:

۱. شناساگ یک قطعه زمین با بنای احاطی به مساحت ۲۰۳/۱۷ متر مربع شماره ۵۰۵۲ فرعی از ۱۳۶ اصلی مغزور از ۲۰۹ فرعی از ۱۳۶ اصلی قطعه ۹۲۸ تفکیکی مجهول المالك واقع در شريف آباد حوزه ثبتی پاکدشت بنام آقای سوزان رحیمی

لذا طبق مواد ۱۶ و ۱۷ قانون ثبت و ماده ۸۴ و ۸۶ آئین نامه املاحي قانون ثبت مراتب در دو نوبت آگهی میگردد تا هر شخص نسبت به اصل مالکیت پلاک فوق الذکر اعتراضی داشته باشد یا تاریخ اولین انتشار آگهی به مدت ۹۰ روز اعتراض خود را کتبا به اداره ثبت اسناد و املاک پاکدشت تسلیم نماید سپس طبق بند ۲ ذیل ماده واحده قانون ثبت اصلاح مواد ۱۶ و ۲۰ قانون ثبت اسناده که اعتراضی جهت تعیین و تکلیف پرونده طرف مدت یک ماه دادخواست خود را به مرجع صلاح قضائی تسلیم و رسیدن آن را به این اداره تسلیم نماید و در غیر اینصورت پس از سبری شدن مدت واخواهی نسبت به ادامه عملیات ثبتی اقدام خواهد شد.

۱۳۸۷/۵/۱۱ دوشنبه ۱۴۰۳/۵/۱

تاریخ انتشار آگهی نوبت اول، دوشنبه ۱۴۰۳/۵/۱

تاریخ انتشار آگهی نوبت دوم، چهارشنبه ۱۴۰۳/۵/۳۱

رسول پورقلی – رئیس ثبت اسناد و املاک پاکدشت ۳۳۸۰

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره کل ثبت اسناد و املاک استان تهران اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان پاکدشت آگهی نوبتی سه ماهه اول (فروردین، اردیبهشت خرداد)

حوزه ثبتی شهرستان پاکدشت سال ۱۴۰۳

نظر به ماده ۱۱ و ۱۱۱ قانون ثبت اسناد و املاک کشور تصوره ۲ ماده ۵۹ آئین نامه مذکور املاکی که در سه ماهه اول سال (فروردین، اردیبهشت ، خرداد) که تقاضای ثبت آنها پذیرفته شده است و یا مشمول تجدید آگهی املاحي ميگردد و برابر رای ماده ۱۳۳ به شماره ۱۱۳۲۰ مورخ ۱۳۰۲/۱۰/۲۵ رای به تنظیم اظهار نامه صادر گردیده است به شرح ذیل جهت اطلاع عموم آگهی میگردد:

۱. شناساگ یک قطعه زمین با بنای احاطی به مساحت ۵۸/۴۰ متر مربع شماره ۵۰۵۶ فرعی از ۱۳۶ اصلی مغزور از ۲۰۹ فرعی از ۱۳۶ اصلی قطعه ۸۹۱ تفکیکی مجهول المالك واقع در شريف آباد حوزه ثبتی پاکدشت بنام آقای رضا شادی لذا طبق مواد ۱۶ و ۱۷ قانون ثبت و ماده ۸۴ و ۸۶ آئین نامه املاحي قانون ثبت مراتب در دو نوبت آگهی میگردد تا هر شخص نسبت به اصل مالکیت پلاک فوق الذکر اعتراضی داشته باشد یا تاریخ اولین انتشار آگهی به مدت ۹۰ روز اعتراض خود را کتبا به اداره ثبت اسناد و املاک پاکدشت تسلیم نماید سپس طبق بند ۲ ذیل ماده واحده قانون ثبت اصلاح مواد ۱۶ و ۲۰ قانون ثبت اسناده که اعتراضی جهت تعیین و تکلیف پرونده طرف مدت یک ماه دادخواست خود را به مرجع صلاح قضائی تسلیم و رسیدن آن را به این اداره تسلیم نماید و در غیر اینصورت پس از سپری شدن مدت واخواهی نسبت به ادامه عملیات ثبتی اقدام خواهد شد.

۱۳۸۷/۵/۱۱ دوشنبه ۱۴۰۳/۵/۱

تاریخ انتشار آگهی نوبت اول، دوشنبه ۱۴۰۳/۵/۱

تاریخ انتشار آگهی نوبت دوم، چهارشنبه ۱۴۰۳/۵/۳۱

رسول پورقلی – رئیس ثبت اسناد و املاک پاکدشت ۳۳۸۲