

خبر

بازگشت فرهاد فخرالدینی به صحنه
با «سیمرغ» پس از ۱۰ سال

فرهاد فخرالدینی پس از یک دهه دوری از صحنه کنسرت «سیمرغ» را با ارکستر یکصد نفره رهبری می‌کند.

به گزارش ایرنا، «منظومه سیمرغ (قاف)» آخرین اثر فرهاد فخرالدینی آهنگساز و رهبر ارکستر پیشکسوت است که از ۱۳۸۰ تاکنون ماه امسال در تالار وحدت اجرا می‌شود.

استاد فخرالدینی این اثر را بر اساس «منطق الطیر» (شاهکار ماندگار عطار نیشابوری) در پنج مومان ساخته و قرار است آن را به همراه ارکستر متشکل از حدود یکصد نوازنده شناخته شده موسیقی کلاسیک ایران به اجرا در آورد.

این آهنگساز برجسته موسیقی ایران، ۲۵ فرودین ماه امسال همزمان با روز بزرگداشت عطار نیشابوری از اتمام نگارش «منظومه سیمرغ» خبرداد که اوایل سال ۱۴۰۰ نگارش این مجموعه را آغاز کرده بود.

فخرالدینی درباره نگارش «منظومه سیمرغ (قاف)» بیان کرد: عطار نیشابوری در ادبیات ما چهره‌ای شناخته شده و شاعری بسیار شیرین سخن و دلنشین است و «منطق الطیر» به‌ی‌شک بهترین اثر عطار است. تصمیم گرفتم که در یک روند زمان‌بر، چکیده‌ای از اشعار را انتخاب و نگارش موسیقی را آغاز کنم.

وی افزود: خلاصه اشعار و گزینش را برعهده دوست هنرمند، آرش امینی گذشتم و وی هم با نهایت دقت و سواس، گلچینی از اشعار عطار را آماده کرد. حقیقتاً انتخاب‌های درستی هستند و من گزیده‌ای از ابیاتی که امینی انتخاب کرد را استفاده کردم. به شرطی که انسجام داستان به هم نریزد. این مجموعه را «منظومه سیمرغ» نامگذاری کردم و در پنج مومان طراحی شده است.

فخرالدینی موسیقیدان، آهنگساز و رهبر ارکستر متولد ۱۳۱۶ است. وی آثار مشهوری برای موسیقی متن فیلم‌های سینمایی و مجموعه‌های تلویزیونی ساخته است که «سربداران»، «امام علی (ع)» و «بوعلی سینا»، «مسافر ری»، «کیف انگلیسی»، «روشن تر از خاموشی» از جمله آنها هستند.

فخرالدینی ارکستر ملی ایران را سال ۱۳۷۷ پس از مدت‌ها پیگیری و برنامه‌ریزی با هدف اجرای آثار ارزشمند موسیقی ارکسترال ایران بنیانگذاری و آن را به مدت ۱۱ سال رهبری کرد که این ارکستر مناسبات اتفاقات بزرگی در زمینه موسیقی ملی و کلاسیک ایرانی بوده است.

فخرالدینی اکنون نیز یکی از اعضای شورای عالی خانه موسیقی ایران است. قطعه «کنسرتو برای ویلن و ارکستر» ساخته این آهنگساز پیشکسوت یکم تیرماه سال گذشته توسط ارکستر موسیقی ملی ایران به رهبری آرش امینی در تالار وحدت اجرا شد.

بررسی محدودیت سنی برای تماشای آثار نمایشی

این آثار برای همه مناسب نیست!

محدودیت سنی برای تماشای آثار نمایشی، مقوله‌ای است که در جهان تعریف شده ولی در کشور ما عموماً چندان جدی گرفته نمی‌شود.



در حال حاضر
بیشتر آثار
نمایشی برای
تماشاگران
بالای ۱۲ سال
تعریف شده‌اند
ولی نمایش‌هایی
هم هستند که
با وجود نام‌های
غلط‌انداز خود،
مناسب گروه
سنی نوجوان
بسیارند

این نمایش هر شب ساعت ۲۰ و سی دقیقه برای تماشاگران بالای ۱۵ سال به محضه می‌رود.

(وقتی الاغها عاشق می‌شوند) به کارگردانی جعفر بهیاری دیگر نمایشی است که در تالار حافظ اجرا دارد.

هرچند گروه اجرایی این نمایش از هنرمندان شناخته‌شده در حوزه تئاتر کودک و نوجوان هستند اما این اثر نمایشی برای بزرگسالان روی صحنه می‌رود و گروه سنی تماشاگران خود را بالای ۱۵ سال تعریف کرده است.

«طفیان» به کارگردانی مشترک بهنام شرفی و سپینتا پزشکی، نمایشی دیگر است که در خانه نمایش دا روی صحنه می‌رود. این نمایش هر شب ساعت ۱۹ برای تماشاگران بالای ۱۳ سال اجرا می‌شود.

این بین گروه سنی دو نمایش دیگر هم جالب توجه است. نمایش «نژادی مکث» به کارگردانی مهدی صلاحی از روز ۶ آبان در عمارت نوفل لوشاتو روی صحنه می‌رود. این نمایش بر اساس یکی از مشهورترین آثار تئاتری جهان و در نقد قدرت طلبی و جاه طلبی انسان اجرا می‌شود ولی جایب است که این نمایش، تماشاگران خود را افراد بالای ۵ سال تعریف کرده است.

نویس دیگر نمایش «راز شازده کوچولو» که بر اساس نوشته مشهور آنتوان دو سنت اگزوپری اجرا می‌شود، دیگر نمایشی است که شاید انتظار می‌رفت محدودیتی برای تماشاگران نوجوان قائل نشود اما این نمایش به کارگردانی مهرق قزوینی در خانه هنر دیوار هر روز ساعت ۱۷ پذیرای تماشاگران بالای ۱۲ سال است.

همان گونه که اشاره شد، بیشتر نمایش‌ها در روزهای تماشاگران بالای ۱۲ سال تعریف شده‌اند و به دلیل فراگیر بودن این گروه سنی، در این گزارش به این نمایش‌ها نپرداختیم.

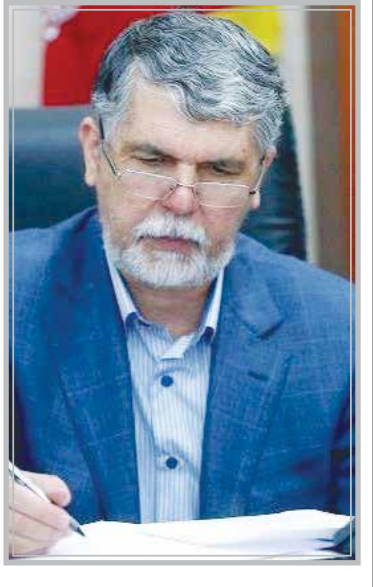
انتظامی خانه هنرمندان ایران و برای تماشاگران بالای ۱۵ سال اجرا می‌شود.

«گور پلاس» عنوان نمایشی به کارگردانی شهاب مهریان است، این اثر نمایشی که این روزها در تالار قشقایی مجموعه تئاتر شهر اجرا دارد، هر شب ساعت ۲۰ به صحنه می‌رود و گروه سنی تماشاگران آن، افراد بالای ۱۵ سال تشریف شده است.

«خاک سفید» به کارگردانی محمدرضا محفل‌زاده دیگر نمایشی است که محدودیت سنی دارد.

این اثر نمایشی که برای چندمین بار در قالب اجرای عمومی روی صحنه می‌رود، حلاله در خانه نما می‌شود (داد) در حال اجراست و هر شب ساعت ۲۱ و سی دقیقه برای تماشاگران بالای ۱۹ سال به صحنه می‌رود. این اثر نمایشی بیشترین محدودیت سنی را برای تماشاگران دارد و فقط شده است.

«دوره‌های چارلی» نمایشی است به کارگردانی نیما مظاهری که در عبارت نوبل لوشاتو اجرا می‌شود.



آگهی های نوبتی سه ماهه دوم سال ۱۴۰۳ حوزه ثبتی منطقه دواراک

جمالی فرزندانسداله نسبت به شش‌دانگ یک باب
 عمارت به مساحت ۹۱/۰۷متر مربع واقع در بخش
 حومه دواراک
 ۱۱- پلاک ۷۸۹۹ فرعی از ۲ اصلی خانم/آقای علیرضا
 بدخشان فرزند محمد علی نسبت به شش‌دانگ
 یکباب ساختمان مغازه به مساحت ۸۵/۷۰ متر مربع
 واقع در بخش حومه دواراک
 ۱۲- پلاک ۷۹۰۹ فرعی از ۲ اصلی خانم /آقای علی
 کوهی کهرودی فرزند حیدر نسبت به شش‌دانگ یک
 قطعه باغ به مساحت ۲۶۳۳/۹۷ متر مربع واقع در
 بخش حومه دواراک

۱۳- پلاک ۷۹۱۰ فرعی از ۲ اصلی خانم /آقای صدیقه
ملکی فرزند خلیل نسبت به ششدانگ یک قطعه
باغ به مساحت ۶۲/۳۸ متر مربع واقع در بخش حومه
دو اراک .

۱۴- پلاک ۷۹۱۱ فرعی از ۲ اصلی خانم/آقای غلامعلی طالبی فرزند خیر اله نسبت به شش‌دانگ یک‌باب عمارت به مساحت ۱۷۵/۲۵ متر مربع واقع در بخش حومه دودراک .

۱۵- پلاک ۷۹۱۲ فرعی از: ۲ اصلی خانم/آقایفرشته عظیمی فرزند مصطفی نسبت به شش‌دانگ یک باب عمارت به مساحت ۲۵۷/۱۱ متر مربع واقع در بخش حومه دو اراک.

۱۶- پلاک ۷۹۱۳ فرعی از ۲ اصلی خاتم/آقای منظر
محمد سمیعی فرزند علی رضا نسبت به ششدانگ
یک باب عمارت به مساحت ۱۴۹ متر مربع واقع
بخش حومه دواراک

۱۷- پلاک ۷۹۱۴ فرعی از ۲ اصلی خانم/آقای عباس
هاشمی سنجانی فرزند خلیل نسبت به شش‌دانگ
یک باب عمارت به مساحت ۲۸۵/۴۰ متر مربع واقع
بخش دو اراک .

۱۸- پلاک ۷۹۱۵ فرعی از: ۲ اصلی آقای قدرت اله ذوالفقاری فرزند جانعلی نسبت به شش‌دانگ یک باب عمارت به مساحت ۱۹۴/۷۰ متر مربع واقع بخش حومه دواراک .

۱۹- پلاک ۷۰ فرعی از ۱۴ اصلی آقای مجید فانی
فرزند کرملی نسبت به شش‌دانگ اعیانی باغ
محصور به مساحت ۲۱۳۶/۵۴ متر مربع واقع بخش حومه دو
راک .

تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۳/۸/۱ تاریخ انتشار
نوبت دوم : ۱۴۰۳/۹/۰۳

شناسه آگهی: ۱۸۰۸۲۲۳

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان قزوین
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک منطقه یک قزوین
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و
ساختمانهای فاقد سند رسمی

تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۴۷۶/۱۰۰-۲۰۹۰۳۶/۱۴۰۳ مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۰۳ کلاس به
۱۵۱/۹۰۰۰۰۱۴۴/۱۴۰۳ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی
اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه
ثبت ملک منطقه یک قزوین تصرفات مالکانه بلاعارض متقاضی
آقای محمود احمدی به شناسنامه شماره ۱۰۴۸ دملی ۴۳۱۳۲۲۱۳۸
صادر قزوین فرزند علی اصغر در شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی
به مساحت ۱۴۰ مترمربع پلاک شماره ۳۵- اصلی واقع در اراضی
روستای آشنستان قزوین بخش ۱۴ حوزه ثبت ملک منطقه یک قزوین
(بیماعه نامه عادی خریداری مع واسطه از خانم سبینه احمدی زارع
صاحب نسق به شماره ۱۲۷۱/۱۱/۱۳۹۱ دفترخانه ۴ قزوین)
محضر گردیده است.

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز
اگرهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صادر سند
مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار
اولین اگرهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم
و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض،
دعاخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در
صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات
سند مالکیت صادر خواهد شد.

شنامه اگرهی: ۱۸۱۸۹۵/۱
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۸/۰۱
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۸/۱۹

رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه یک قزوین ۶۴۸۰

این هیئت موسسه عالی فقه و علوم در ۱۳ اردیبهشت ۱۳۵۲ از بین ۱۱۱ نفر نمایندگان هیئت تکلیفاتی، فقهی و سیاسی و استخباراتی که در سراسر ایران و قریب ۱۲۰۰۰۰، ۱۴۰۰۰۰، ۱۶۰۰۰۰، ۱۸۰۰۰۰، ۲۰۰۰۰۰، ۲۲۰۰۰۰، ۲۴۰۰۰۰، ۲۶۰۰۰۰، ۲۸۰۰۰۰، ۳۰۰۰۰۰، ۳۲۰۰۰۰، ۳۴۰۰۰۰، ۳۶۰۰۰۰، ۳۸۰۰۰۰، ۴۰۰۰۰۰، ۴۲۰۰۰۰، ۴۴۰۰۰۰، ۴۶۰۰۰۰، ۴۸۰۰۰۰، ۵۰۰۰۰۰، ۵۲۰۰۰۰، ۵۴۰۰۰۰، ۵۶۰۰۰۰، ۵۸۰۰۰۰، ۶۰۰۰۰۰، ۶۲۰۰۰۰، ۶۴۰۰۰۰، ۶۶۰۰۰۰، ۶۸۰۰۰۰، ۷۰۰۰۰۰، ۷۲۰۰۰۰، ۷۴۰۰۰۰، ۷۶۰۰۰۰، ۷۸۰۰۰۰، ۸۰۰۰۰۰، ۸۲۰۰۰۰، ۸۴۰۰۰۰، ۸۶۰۰۰۰، ۸۸۰۰۰۰، ۹۰۰۰۰۰، ۹۲۰۰۰۰، ۹۴۰۰۰۰، ۹۶۰۰۰۰، ۹۸۰۰۰۰، ۱۰۰۰۰۰۰، ۱۰۲۰۰۰۰، ۱۰۴۰۰۰۰، ۱۰۶۰۰۰۰، ۱۰۸۰۰۰۰، ۱۱۰۰۰۰۰، ۱۱۲۰۰۰۰، ۱۱۴۰۰۰۰، ۱۱۶۰۰۰۰، ۱۱۸۰۰۰۰، ۱۲۰۰۰۰۰، ۱۲۲۰۰۰۰، ۱۲۴۰۰۰۰، ۱۲۶۰۰۰۰، ۱۲۸۰۰۰۰، ۱۳۰۰۰۰۰، ۱۳۲۰۰۰۰، ۱۳۴۰۰۰۰، ۱۳۶۰۰۰۰، ۱۳۸۰۰۰۰، ۱۴۰۰۰۰۰، ۱۴۲۰۰۰۰، ۱۴۴۰۰۰۰، ۱۴۶۰۰۰۰، ۱۴۸۰۰۰۰، ۱۵۰۰۰۰۰، ۱۵۲۰۰۰۰، ۱۵۴۰۰۰۰، ۱۵۶۰۰۰۰، ۱۵۸۰۰۰۰، ۱۶۰۰۰۰۰، ۱۶۲۰۰۰۰، ۱۶۴۰۰۰۰، ۱۶۶۰۰۰۰، ۱۶۸۰۰۰۰، ۱۷۰۰۰۰۰، ۱۷۲۰۰۰۰، ۱۷۴۰۰۰۰، ۱۷۶۰۰۰۰، ۱۷۸۰۰۰۰، ۱۸۰۰۰۰۰، ۱۸۲۰۰۰۰، ۱۸۴۰۰۰۰، ۱۸۶۰۰۰۰، ۱۸۸۰۰۰۰، ۱۹۰۰۰۰۰، ۱۹۲۰۰۰۰، ۱۹۴۰۰۰۰، ۱۹۶۰۰۰۰، ۱۹۸۰۰۰۰، ۲۰۰۰۰۰۰، ۲۰۲۰۰۰۰، ۲۰۴۰۰۰۰، ۲۰۶۰۰۰۰، ۲۰۸۰۰۰۰، ۲۱۰۰۰۰۰، ۲۱۲۰۰۰۰، ۲۱۴۰۰۰۰، ۲۱۶۰۰۰۰، ۲۱۸۰۰۰۰، ۲۲۰۰۰۰۰، ۲۲۲۰۰۰۰، ۲۲۴۰۰۰۰، ۲۲۶۰۰۰۰، ۲۲۸۰۰۰۰، ۲۳۰۰۰۰۰، ۲۳۲۰۰۰۰، ۲۳۴۰۰۰۰، ۲۳۶۰۰۰۰، ۲۳۸۰۰۰۰، ۲۴۰۰۰۰۰، ۲۴۲۰۰۰۰، ۲۴۴۰۰۰۰، ۲۴۶۰۰۰۰، ۲۴۸۰۰۰۰، ۲۵۰۰۰۰۰، ۲۵۲۰۰۰۰، ۲۵۴۰۰۰۰، ۲۵۶۰۰۰۰، ۲۵۸۰۰۰۰، ۲۶۰۰۰۰۰، ۲۶۲۰۰۰۰، ۲۶۴۰۰۰۰، ۲۶۶۰۰۰۰، ۲۶۸۰۰۰۰، ۲۷۰۰۰۰۰، ۲۷۲۰۰۰۰، ۲۷۴۰۰۰۰، ۲۷۶۰۰۰۰، ۲۷۸۰۰۰۰، ۲۸۰۰۰۰۰، ۲۸۲۰۰۰۰، ۲۸۴۰۰۰۰، ۲۸۶۰۰۰۰، ۲۸۸۰۰۰۰، ۲۹۰۰۰۰۰، ۲۹۲۰۰۰۰، ۲۹۴۰۰۰۰، ۲۹۶۰۰۰۰، ۲۹۸۰۰۰۰، ۳۰۰۰۰۰۰، ۳۰۲۰۰۰۰، ۳۰۴۰۰۰۰، ۳۰۶۰۰۰۰، ۳۰۸۰۰۰۰، ۳۱۰۰۰۰۰، ۳۱۲۰۰۰۰، ۳۱۴۰۰۰۰، ۳۱۶۰۰۰۰، ۳۱۸۰۰۰۰، ۳۲۰۰۰۰۰، ۳۲۲۰۰۰۰، ۳۲۴۰۰۰۰، ۳۲۶۰۰۰۰، ۳۲۸۰۰۰۰، ۳۳۰۰۰۰۰، ۳۳۲۰۰۰۰، ۳۳۴۰۰۰۰، ۳۳۶۰۰۰۰، ۳۳۸۰۰۰۰، ۳۴۰۰۰۰۰، ۳۴۲۰۰۰۰، ۳۴۴۰۰۰۰، ۳۴۶۰۰۰۰، ۳۴۸۰۰۰۰، ۳۵۰۰۰۰۰، ۳۵۲۰۰۰۰، ۳۵۴۰۰۰۰، ۳۵۶۰۰۰۰، ۳۵۸۰۰۰۰، ۳۶۰۰۰۰۰، ۳۶۲۰۰۰۰، ۳۶۴۰۰۰۰، ۳۶۶۰۰۰۰، ۳۶۸۰۰۰۰، ۳۷۰۰۰۰۰، ۳۷۲۰۰۰۰، ۳۷۴۰۰۰۰، ۳۷۶۰۰۰۰، ۳۷۸۰۰۰۰، ۳۸۰۰۰۰۰، ۳۸۲۰۰۰۰، ۳۸۴۰۰۰۰، ۳۸۶۰۰۰۰، ۳۸۸۰۰۰۰، ۳۹۰۰۰۰۰، ۳۹۲۰۰۰۰، ۳۹۴۰۰۰۰، ۳۹۶۰۰۰۰، ۳۹۸۰۰۰۰، ۴۰۰۰۰۰۰، ۴۰۲۰۰۰۰، ۴۰۴۰۰۰۰، ۴۰۶۰۰۰۰، ۴۰۸۰۰۰۰، ۴۱۰۰۰۰۰، ۴۱۲۰۰۰۰، ۴۱۴۰۰۰۰، ۴۱۶۰۰۰۰، ۴۱۸۰۰۰۰، ۴۲۰۰۰۰۰، ۴۲۲۰۰۰۰، ۴۲۴۰۰۰۰، ۴۲۶۰۰۰۰، ۴۲۸۰۰۰۰، ۴۳۰۰۰۰۰، ۴۳۲۰۰۰۰، ۴۳۴۰۰۰۰، ۴۳۶۰۰۰۰، ۴۳۸۰۰۰۰، ۴۴۰۰۰۰۰، ۴۴۲۰۰۰۰، ۴۴۴۰۰۰۰، ۴۴۶۰۰۰۰، ۴۴۸۰۰۰۰، ۴۵۰۰۰۰۰، ۴۵۲۰۰۰۰، ۴۵۴۰۰۰۰، ۴۵۶۰۰۰۰، ۴۵۸۰۰۰۰، ۴۶۰۰۰۰۰، ۴۶۲۰۰۰۰، ۴۶۴۰۰۰۰، ۴۶۶۰۰۰۰، ۴۶۸۰۰۰۰، ۴۷۰۰۰۰۰، ۴۷۲۰۰۰۰، ۴۷۴۰۰۰۰، ۴۷۶۰۰۰۰، ۴۷۸۰۰۰۰، ۴۸۰۰۰۰۰، ۴۸۲۰۰۰۰، ۴۸۴۰۰۰۰، ۴۸۶۰۰۰۰، ۴۸۸۰۰۰۰، ۴۹۰۰۰۰۰، ۴۹۲۰۰۰۰، ۴۹۴۰۰۰۰، ۴۹۶۰۰۰۰، ۴۹۸۰۰۰۰، ۵۰۰۰۰۰۰، ۵۰۲۰۰۰۰، ۵۰۴۰۰۰۰، ۵۰۶۰۰۰۰، ۵۰۸۰۰۰۰، ۵۱۰۰۰۰۰، ۵۱۲۰۰۰۰، ۵۱۴۰۰۰۰، ۵۱۶۰۰۰۰، ۵۱۸۰۰۰۰، ۵۲۰۰۰۰۰، ۵۲۲۰۰۰۰، ۵۲۴۰۰۰۰، ۵

[illegible]

م.ا.ف. ۱۳۹۱/۱/۱۶

داود نیک خواه دیگه سرا- رئیس ثبت اسناد و املاک ۴۴۷۵

مفقودی

شاسنامه مالکیت موتور سیکلت سیستم تیزکار تپ۱۶۰ CDI به رنگ مشکی مدل ۱۳۸۳ به شماره پلاک ۱۷۱۳۱۱۳۲۱۳۲۵۸ و شماره موتور ۱۳۰۰۲۷۵۵ به شماره نته ۸۲۱۰۵۶۵۵ متعلق به خیراله چاکانی مفقود و زوجه اعتبار اسقاط می باشد.

۴۴۷۶

مفقودی
برگ سبز خودروی سواری پژو پارس تیپ XUV مدل ۱۳۹۹ به رنگ سفید به شماره انتظامی ۳۱ اق ۴۱۵ ایران ۷۶ و شماره موتور ۱۳۴۱۵۳۳۱۵۰ به شماره شاسی ۱۳۴۰۵۹۴ CEALH۳۰۱۳۴۰۵۹۴ NAAN-۱ متعلق به مرزبیه ابراهیم زاده مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.
۶۴۷۷

مفقودی:
برگ سبز خودروی پژو تیپ ۴۰۵ جی آل ایس ۱/۸ رنگ مشکی - متالیک مدل ۱۳۸۶ به شماره پلاک ۳۳۴۵۷۲۱ به شماره موتور ۸۸۹۶۰۰۸۹۶ و ۱۲۴۸۶۰۰ شماره شاسی ۴۰۳۱۴۳۹ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

((اورامین)) ۶۴۴۵

آگهی نوبتی سه ماهه سوم سال ۱۴۰۳ حوزه ثبتی
شهرستان آمل

پراساس مواد ۱۱ (اصلاحی) ۱۳۱۷/۷/۱ (۱۳۱۷/۷/۱) و ۱۲ (اصلاحی) ۱۳۲۲/۳/۱ قانون ثبت و ماده ۵۹ آیین نامه اجرایی قانون مذکور املاکی که به موجب تبصره دوم پدیشر درخواست ثبت شده و همچنین املاکی که به موجب تبصره یک ماده ۲۵ قانون ثبت و مطابق رای هیات نظارت نیاز به تجدید آگهی دارد و املاکی که طبق ماده ۱۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی املاکی و ساختمان های فاقد سند رسمی و آیین نامه مربوطه در اراضی حل اختلاف منجر به صدور رای می گردد به شرح ذیل آگهی می گردد:

املاک واقع در بخش یک شهر امل
۲۳۹۰ اصلی

شهرداری امل به شناسه ملی ۴۰۰۱۵۲۱۰۱ ادر ششداگ
یک قطعه زمین نهر متروکه به مساحت ۸/۵۰ مترمربع
جهت جمعیت پلاک فوق با پلاک ۲ فرعی از ۱۹۲۱ اصلی
بخش یک امل

لذا اشخاصی که نسبت به رقبیات درخواست ثبت شده مندرج در این آگهی اعتراض داشته باشند می توانند به استناد ماده ۱۶ قانون ثبت از تاریخ اولین انتشار ظفر مدت ۹۰ روز درخواست واخواهی خود را به دبیرخانه این اداره تسلیم و رسید ادعا نمایند و هرگاه بین تقاضا کننده و دیگری قبل از انتشار این آگهی دعوی در مراجع قضایی اقامه شده باشد معترض باید گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موقوف به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی حاصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه نکند وهر اداره ثبت باید مبادرت به صدور سند مالکیت می نماید این آگهی در دو نوبت به فاصله ۳۰ روز منتشر خواهد شد آگهی تجدید حدود املاک مذکور مطابق ماده ۱۴ قانون ثبت ملی آگهی دیگری به عمل خواهد آمد هم چنین املاکی که در اجاری ماده ۱۲ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی آگهی گردیدت تحدید حدود آن همزمان انجام می شود.

تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۳/۱/۱
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۳/۹/۳
حسن صالحی - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک آمل ۶۳۳۵

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت

[illegible]

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود
در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته
باشند می‌توانند از تاریخ انتشار آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به
این اداره تسلیم و پس از اخذ برسی‌فرد مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض
دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت نقض
مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: شنبه ۱۳۰۳/۰۸/۱۴
تاریخ انتشار نوبت دوم: چهارشنبه ۱۳۰۳/۰۸/۱۶

حمیدرضا حسین پور - رئیس هیئت مدیره و املاک شهرستان شاهرود
از طرف محمد علی یار محمدی ۴۴۴۸