اخبار

بدون حضور جانی دپ

۲ فیلم «دزدان دریایی کاراییب» در راه است

تولید فیلم‌های جدید «دزدان دریایی کاراییب» سال آینده بدون حضور جانی دپ شروع می‌شود.

به گزارش خبرگزاری مهر به نقل از د رپ، در حالی که انتظار نمی‌رود جانی دپ برای بازی در فیلم جدید «دزدان دریایی کاراییب» بازگردد، گفته شده تولید ۲ فیلم جدید از این مجموعه برای سال آینده در برنامه‌ها جای گرفته است.

اوایل امسال، جری بروکهایمر تهیه‌کننده «دزدان دریایی» تایید کرده بود که این مجموعه با بیش از یک فیلم بازمی‌گردد.

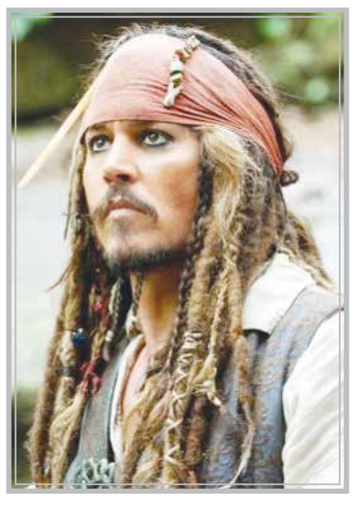
وی گفت: ۲ فیلم متفاوت در نظر داریم و امیدواریم بتوانیم هر دوی آنها را بسازیم، و فکر می‌کنم دیزنی موافق است که یک فیلم با بازی مارگو رابی ساخته شود.

آنچه شایعه شده این است که یکی از فیلم‌ها یک بازسازی با بازیگرانی کاملاً جدید است و فیلم دیگر فیلمی زن محور با پیوند با فیلم‌های قبلی است و مارگو رابی در نقش اصلی بازی می‌کند.

یکی از این ۲ پروژه به احتمال زیاد برمبنای فیلمنامه‌ای است که ابتدا توسط کریگ مازین، خالق «آخرین بازمانده ما» و تد الیوت، نویسنده اصلی «دزدان دریایی» نوشته شد و بعداً جف ناتانسون آن را بازنویسی کرد.

بروکهایمر نیز همراهی ناتانسون را تایید کرده و گفته است: فکر می‌کنم کار جف ناتانسون عالی است. اما می تواند فیلم سوم باشد. ما باید نخست فیلم اول و دوم را بسازیم و بعد به آنجا برسیم.

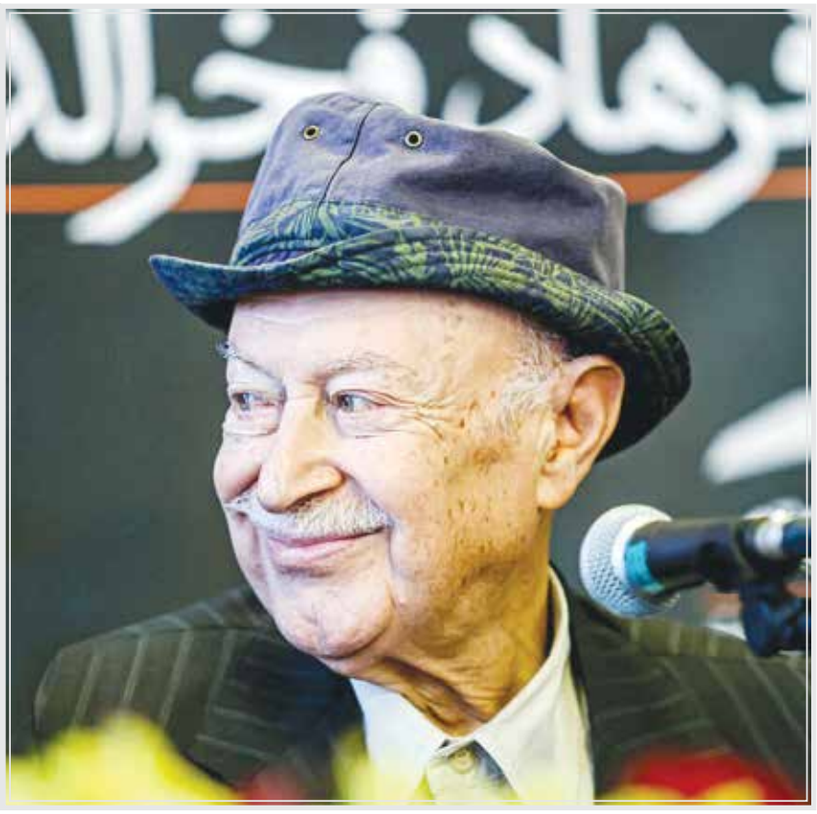
ادامه مجموعه فیلم‌های «دزدان دریایی کاراییب» برای بسیاری از طرفداران آن بی معنی است، به ویژه پس از آخرین فیلم یعنی «مرده‌ها قصه نمی‌گویند» که سال ۲۰۱۷ اکران شد.



فرهاد فخرالدینی از دلایل دوری ۱۰ساله‌اش از صحنه گفت

موسیقی نیاز به حمایت دولت دارد

آهنگساز و رهبر پیشکسوت ارکستر با اشاره به وضعیت موسیقی گفت: موسیقی بدون حمایت دولت نمی‌تواند ادامه پیدا کند، انتظارات اهالی موسیقی از دولت این است که به موسیقی، توجه خوبی بکند و به مقام موسیقیدان احترام بگذارد.



مسائل مختلفی وجود دارد، زمانی که کاری را انجام می‌دادم، از انجام دادن آن راضی بودم، ادامه می‌دادم اما زمانی پیش می‌آمد راندمان کارم، آن طور که می‌خواهم نیست،مسیرم را تغییر می‌دادم

نشست خبری «منظومه سیمرغ (قاف)» روز دوشنبه- ۱۴ آبان ماه- با حضور فرهاد فخرالدینی آهنگساز و رهبر پیشکسوت ارکستر، آرش امینی مدیر هنری و رهبر ارکستر، حبیب صبور تهیه‌کننده و مصطفی جعفری معاون توسعه کرمان موتور(حامی مالی پروژه) در تالار وحدت برگزار شد.

چگونگی شکل‌گیری «منظومه سیمرغ (قاف)»

به گزارش ایرنا، فرهاد فخرالدینی در این نشست درباره چگونگی شکل‌گیری و آهنگسازی «منظومه سیمرغ (قاف)» اظهارداشت: اشعار این اثر از «منطق‌الطیر عطار» تصحیح محمدرضا شفیعی‌کدکنی بهره گرفته شده است و اشعار بر وزن «فاعلاتن فاعلاتن فاعلات» هستند و مثنوی‌ها اصولا براین اساس نوشته شدند.

وی گفت: کلام با یک وزن مشخص از نظر ایجاد تنوع، مشکلاتی را برای آهنگساز ایجاد می‌کند اما تمهیداتی وجود دارد که می‌توانیم از این محدودیت رهایی پیدا کنیم. در «منظومه سیمرغ (قاف)» این وزن را به اشکال مختلف و در موومان‌های مختلف مشاهده خواهید کرد. سعی کردم از امکانات آهنگسازی در این اثر بهره ببرم.

فخرالدینی درباره حضور خوانندگان در «منظومه سیمرغ (قاف)» افزود: برای این اثر دو خواننده در نظر گرفته شده، «منظومه سیمرغ (قاف)» اثری اپرایی است و نیاز به خواننده‌ای دارد که با موسیقی بین‌المللی آشنایی داشته باشد و بتوانم نت بخواند و فقط به حافظه خودش متکی نباشد. خواننده‌هایی در نظر گرفته شده که با نت آشنایی دارند و در این زمینه کار را به شکل خوب ارائه بدهند. علت آن هم این است که با توجه به موومان‌های مختلف در این اثر خواننده باید با نت آشنایی داشته باشد، سابقه نوازندگی داشته باشد و بتواند اثر خوبی را ارائه کند. مهدی محمدی خواننده تنور و نقش هدهد را در این اثر برعهده دارد و علی تفرشی خواننده دیگر این منظومه در نقش راوی است و داستان را تعریف می‌کند و هر یک از این خواننده‌ها در بعضی از بخش‌ها با گروه کُر همراه می‌شوند.

این آهنگساز درباره سازبندی منظومه سیمرغ (قاف)» بیان کرد: سازبندی براساس ارکستر سمفونیک است و امکانات مشخصی دارد. ارکستر سمفونیک دارای سازهای کامل است؛ سازهای بادی چوبی، سازهای بادی برنجی، سازهای ضربی به صورت آنچه مورد نیاز است دارد و سازهای زهی کامل است و در کنارش گروه کُر قرار گرفته است و دو خواننده هستند.

توضیح درباره غیبت ۱۰ ساله از صحنه

فخرالدینی درباره غیبت ۱۰ ساله خود از صحنه گفت: مسائل مختلفی وجود دارد، زمانی که کاری را انجام می‌دادم، از انجام دادن آن راضی بودم، ادامه می‌دادم اما زمانی پیش می‌آمد راندمان کارم، آن طور که می‌خواهم نیست، مسیرم را تغییر می‌دادم. در طول زندگی همیشه این راه را ادامه دادم. مواقعی که احساس می‌کردم نمی‌توانم مفید واقع شوم، به کار دیگری مشغول شدم. عمر من بیشتر در سر کلاس درس، با ارکستر، در استودیو و آهنگسازی صرف شده است و اگر یه راهی بسته می‌شود، راه دیگری را برای خودم باز می‌کنم. موقعی که فکر می‌کنم نباید با ارکستر کار کنم و رضایت من حاصل نمی‌شد، مشغول نوشتن کتاب‌هایم می‌شوم، در این مدت کتاب‌های متعددی نوشتم و همیشه خواسته‌ام که افراد از اطلاعات و تجربیاتم بهره‌مند شوند و نیتم همیشه خیر بوده و می‌خواستم خیری به اهالی موسیقی برسانم.

این آهنگساز درباره انتخاب علی تفرشی به عنوان خواننده در «منظومه سیمرغ (قاف)» گفت: آقای تفرشی در دانشگاه شاگردم بود و انتخاب او به پیشنهاد آرش امینی بود البته ما خواننده‌های دیگری را هم می‌توانستیم انتخاب کنیم اما در جست و جوی کسی بودیم که بتواند از عهده این کار بربیاید، امیدوارم انتخاب او نتیجه خوبی داشته باشد. من با خواننده‌های زیادی قبل و بعد از انقلاب کار کرده و با بهترین‌ها کار کردم اما بسیاری را معرفی و مشهور کردم. اکنون هم امیدوارم این قدمم برای این دو خواننده خیر باشد.

تاکید بر حمایت دولت از موسیقی

فخرالدینی درباره وضعیت موسیقی اظهارداشت: موسیقی همیشه در هر جای دنیا باید مورد حمایت باشد و بدون حمایت دولت و دست‌اندرکاران موسیقی نمی‌تواند به کار خود ادامه دهد. وضعی که باعث کناره‌گیری من شد، نارضایتی من بود، آن طور که دلم می‌خواست، کار پیش نمی‌رفت، مدام با این آقا و آن آقا جنجال داشتم که چنین کاری را نکنند، دیدم نتیجه نمی‌گیرم، ترجیح دادم از کار کناره‌گیری کنم و کار دیگری انجام دهم، از این بابت هم ناراحت نیستم. درست است که بالای سر ارکستر نبودم اما توانستم این قطعات را بنویسم. در این مدت کتاب‌های دیگری هم نوشتم که زمانبر بود.

این آهنگساز بیان کرد: انتظارات اهالی موسیقی از دولتش این است که به موسیقی، توجه خوبی بکند، با موسیقی درنیفتند و به مقام موسیقیدان احترام بگذارد متاسفانه در این سال‌ها به این موضوع توجه نشده و آن طور که باید و شاید، موسیقی مقام علمی خود را پیدا نکرده؛ در صورتی که موسیقی یک علم است و مسئولینی که با آن مخالف هستند باید بدانند موسیقی علم است و نباید با آن در بیفتند.

«منظومه سیمرغ (قاف)» زیرکانه موسیقی ایرانی را با روایت جهانی ارائه می‌کند

آرش امینی مدیر هنری و رهبر ارکستر نیز در این نشست بیان کرد: «منظومه سیمرغ (قاف)» براساس منطق الطیر عطار و تصحیح محمدرضا شفیعی کدکنی است که اشعار انتخاب و اثر توسط استاد فخرالدینی در پنج موومان برای ارکستر سمفونیک کامل، گروه کُر و دو خواننده نوشته شده است.

وی با اشاره به همکاری با استاد فخرالدینی گفت: دوست داشتم در کنار استاد باشم. هر چند ناچیز و برای پیش بردن تمرینات و اقداماتی که لازم باشد، انجام می‌دهم. «منظومه سیمرغ (قاف)» اثری است که زیرکانه موسیقی ایرانی را با روایت جهانی ارائه می‌کند و یک شعر کلاسیک ایرانی است با همراهی ارکستر سمفونیک اجرا خواهد شد. هر چند که آهنگسازانی در جهان با الهام از منطق الطیر عطار، اجراهای متعددی داشتند.

امینی بیان کرد: قطعه «کنسرتو برای ویلن و ارکستر» نیز در این کنسرت توسط امین غفاری که یکی از بهترین نوازنده‌های ویولن است، اجرا خواهد شد و استاد فخرالدینی، «کنسرتو برای ویلن و ارکستر» را به غفاری تقدیم کرده است.

حبیب صبور تهیه‌کننده «منظومه سیمرغ (قاف)» نیز در این نشست گفت: این اثر دو سال گذشته توسط استاد فخرالدینی نوشته شد و از ۶ ماه پیش تصمیم گرفتیم که آن را اجرا کنیم. از استاد فخرالدینی تشکر می‌کنیم که به ما اعتماد کردند تا «منظومه سیمرغ (قاف)» اجرا شود.

وی افزود: اجرای چنین آثاری بدون حامی مالی امکانپذیر نیست و نیازمند نهادی اقتصادی بودیم که دغدغه هنری هم داشته باشد. از مدیریت بنیاد رودکی تشکر می‌کنم که با محدودیت زمانبندی چنین امکانی را برای اجرای این اثر فراهم کردند و امیدوارم منظومه سیمرغ (قاف)» ضمن تربیت گوش مخاطبان، در حوزه موسیقی کلاسیک برای آنان اثرگذار باشد و باعث آشتی مخاطبان با این گونه از موسیقی شود.

مصطفی جعفری معاون توسعه کرمان موتور(حامی مالی پروژه) نیز در این نشست درباره چگونگی حمایت از پروژه موسیقایی «منظومه سیمرغ (قاف)» در راستای مسئولیت اجتماعی این نهاد مطرح کرد.

کنسرت «منظومه سیمرغ (قاف)» نخستین حضور استاد فرهاد فخرالدینی آهنگساز و رهبر پیشکسوت ارکستر پس از یک دهه روی صحنه است که در آن، تازه‌ترین ساخته خود را براساس «منطق‌الطیر» عطار نیشابوری رهبری می‌کند.

«منظومه سیمرغ (قاف)» قرار است با همراهی ارکستری یکصدنفره شامل جمعی از برترین نوازندگان ایران اجرا شود، مهدی آقامحمدی خواننده تنور و علی تفرشی خواننده باریتون نیز در ترکیب ارکستر حضور دارند.

در بخشی از رپرتوار برنامه، «کنسرتو ویولن» اثر فخرالدینی اجرا و توسط آرش امینی رهبری می‌شود که در آن امین غفاری به عنوان سولیست ویولن حضور دارد.

«منظومه سیمرغ (قاف)» به تهیه‌کنندگی حبیب صبور و همکاری ارکستر سمفونیک تهران از ۳۰ آبان تا چهارم آذرماه امسال در تالار وحدت تهران روی صحنه می‌رود.

فخرالدینی موسیقیدان، آهنگساز و رهبر ارکستر متولد ۱۳۱۶ است، وی آثار مشهوری را برای موسیقی متن فیلم‌های سینمایی و مجموعه‌های تلویزیونی ساخته است که «سربداران»، «امام علی (ع)» و «بوعلی سینا»، «مسافر ری»، «کیف انگلیسی»، «روشن‌تر از خاموشی» از جمله آنها هستند.

فخرالدینی ارکستر ملی ایران را سال ۱۳۷۷ پس از مدت‌ها پیگیری و برنامه‌ریزی با هدف اجرای آثار ارزشمند موسیقی ارکسترال ایرانی بنیانگذاری و آن را به مدت ۱۱ سال رهبری کرد که این ارکستر منشأ اتفاقات بزرگی در زمینه موسیقی ملی و کلاسیک ایرانی بوده است.

فخرالدینی اکنون نیز یکی از اعضای شورای عالی خانه موسیقی ایران است. قطعه «کنسرتو برای ویلن و ارکستر» ساخته این آهنگساز پیشکسوت یکم تیرماه سال گذشته توسط ارکستر موسیقی ملی ایران به رهبری آرش امینی در تالار وحدت اجرا شد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان تهران
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک ورامین
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۱۰۶۰۰۰۹۶۵۳ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ورامین تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقا علی زندی طغان فرزند رضا بشماره شناسنامه ۳۵۲ و کد ملی ۰۴۲۰۸۰۱۲۰۰ در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۰۰۹۵/۲۰ متر مربع پلاک از ۲۲۷ اصلی واقع در طغان خریداری از مالک رسمی (مبایعه نامه عادی از حسن شاهسون طغان و علی اصغر شاهسون و یداله شاهسون طغان و حسینعلی شاهسون طغان و قدرت اله شاهسون طغان و جمیله زندی طغان و رضا جمالی و امیرخاقان شاهسون طغان) محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۵۱۵ ث / م الف

تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۳/۰۸/۱۵ تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۳/۰۸/۳۰
علیرضا روستائی- رئیس ثبت اسناد و املاک ۶۸۵۸

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان تهران
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک ورامین
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۱۰۶۰۰۰۱۲۱۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ورامین تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای حسین آژیر سوله فرزند قلی بشماره شناسنامه ۷۵۶ در ششدانگ یک قطعه زمین بابنای احداثی به مساحت ۱۱۲ متر مربع پلاک ۷۲ فرعی از ۱۲ اصلی واقع در خیرآباد مالکیت مشاعی متقاضی آقای حسین آژیر سوله محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
۵۱۶ ث / م الف
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۳/۰۸/۱۵
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۳/۰۸/۳۰
منوچهر کاظم اصلانی - رئیس ثبت اسناد و املاک ۶۸۵۹

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۲۹۰۱۰۰۰۵۱۲۸ مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۲۵ هیات اول دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شاهرود تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای خانم حسن ظریفیان عبدی فرزند غلامحسین بشمار شناسنامه ۱۵۹۵۰ و کد ملی ۴۵۹۰۱۵۸۷۱۱ در ششدانگ یک باب ساختمان در حال ساخت به مساحت ۱۸۸ متر مربع قسمتی از پلاک ۵۶ فرعی از ۱ اصلی واقع در باغزندان بخش ۲ شاهرود خریداری با واسطه از مالک رسمی علی اصغر رویائی محرز گردیده است.
لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
شناسه آگهی : ۱۸۰۹۴۷۸
تاریخ انتشار نوبت اول : دو شنبه ۱۴۰۳/۰۷/۳۰
تاریخ انتشار نوبت دوم : سه شنبه ۱۴۰۳/۰۸/۱۵
حمید رضا حسین پور
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان شاهرود ۶۴۰۵

آگهی تحدید حدود اختصاصی ششدانگ پلاک ۳۱/۵۱۱۳نظربه اینکه مالکیت و تصرفات مفروزه خانم مریم علی زاده فرزند علی ناز به شماره ملی۴۲۴۰۰۰۱۶۳۳ در ششدانگ یک باب مغازه به مساحت ۱۱/۳۳ متر مربع به پلاک ۵۱۱۳ فرعی از -۳۱اصلی واقع در قطعه ۲ بخش ۶ اراضی دهدشت جاده سوق خریداری از زارع صاحب نسق آقای ظفر دوهنده از طریق سامانه قانون تعیین تکلیف اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی ثبت نام نموده در جریان ثبت بوده و آگهی نوبتی آن به شماره ۵۷۶۵ به تاریخ ۱۴۰۳/۰۸/۰۹ در روزنامه ابتکار منتشر شده سپس مالک از این اداره درخواست آگهی تحدید حدود اختصاصی نموده است . لذا تحدید حدود اختصاصی ملک با توجه به اختیارات ماده ۱۴ قانون تعیین تکلیف در یک نوبت و دریکی از روزنامه های کثیر الانتشار منتشر و به اطلاع مالک و مجاورین وصاحبان حقوق ارتفاقی می رساند که عملیات تحدید حدود و نقشه برداری در ساعت ۸ صبح مورخ۰۶/۰۹/۱۴۰۳ محل شروع و انجام خواهد شد اعتراض به حدود با توجه به ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورت مجلس تحدیدی به مدت سی (۳۰) روز پذیرفته می شود.
تاریخ انتشار: ۱۵ / ۱۴۰۳/۰۸
سید عبدالرحیم موسوی اصل - رئیس ثبت اسناد و املاک دهد شت

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان تهران
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک ورامین
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۱۰۶۰۰۰۹۶۴۲ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ورامین تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقا علی زندی طغان فرزند رضا بشماره شناسنامه ۳۵۲ و کد ملی ۰۴۲۰۸۰۱۲۰۰ در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۸۶۶۴/۹۰ متر مربع پلاک از ۲۲۷ اصلی واقع در طغان خریداری از مالک رسمی (مبایعه نامه عادی از حسن شاهسون طغان و علی اصغر شاهسون و یداله شاهسون طغان و حسینعلی شاهسون طغان و قدرت اله شاهسون طغان و جمیله زندی طغان و رضا جمالی و امیرخاقان شاهسون طغان) محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
۵۱۳ ث / م الف
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۳/۰۸/۱۵ تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۳/۰۸/۳۰
علیرضا روستائی -رئیس ثبت اسناد و املاک ۶۸۵۶

آگهی رسمی شرکت سهامی خاص زاگرس بتن بنای لرستان به شناسه ملی ۱۰۸۶۱۲۷۷۰۰۲و به شماره ثبت ۲۵۷۵

به استناد نامه شماره ۱۴۰۳۳۶۹۹۰۰۰۵۶۱۵۸۴۴ مورخه ۱۴۰۳/۰۵/۲۸ قاضی دادگاه حقوقی شعبه اول اداره تصفیه امور ورشکستگی استان لرستان و دادنامه شماره ۱۴۰۲۳۶۳۹۰۰۰۴۹۴۱۹۸۳ مورخ ۳۰/۱۰/۱۴۰۲ صادره از شعبه نهم دادگاه(عمومی) حقوقی دادگستری شهرستان خرم آباد و برابر نامه ۱۴۰۳۳۶۹۹۰۰۰۶۷۱۲۴۵۰ مورخ ۲۷/۰۶/۱۴۰۳ شعبه اول اداره تصفیه امور ورشکستگی استان لرستان، شرکت سهامی خاص زاگرس بتن بنای لرستان به شناسه ملی ۱۰۸۶۱۲۷۷۰۰۲ و به شماره ثبت ۲۵۷۵ منحل اعلام گردید و طبق ماده ۲۷۵ لایحه اصلاحی قسمتی از قانون تجارت، اداره تصفیه امور ورشکستگی مدیریت امور تصفیه را به خود ارجاع می نماید.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان لرستان
اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری خرم آباد (۱۸۲۰۸۰۶) ۶۹۶۸

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۲۹۰۱۰۰۰۵۵۰۸ مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۰۷ هیات اول / دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شاهرود تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای / خانم یداله اسماعیلی فرزند عباسعلی بشمار شناسنامه ۲ و کد ملی ۴۵۹۱۹۷۷۰۸۰ در ششدانگ یک باب مغازه به مساحت ۲۰ مترمربع قسمتی از پلاک ۳۰ فرعی از ۳۸۶۶ اصلی واقع در بخش یک شاهرود خریداری از مالک رسمی بانو فاطمه سلطان اخیانی محرز گردیده است.
لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ ،رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم ،اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
شناسه آگهی : ۱۸۱۸۱۷۴ تاریخ انتشار نوبت اول : سه شنبه ۱۴۰۳/۰۸/۱۵
تاریخ انتشار نوبت دوم : چهار شنبه ۱۴۰۳/۰۸/۳۰
حمید رضا حسین پور - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان شاهرود ۶۹۶۵

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان تهران
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک ورامین
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۱۰۶۰۰۰۹۵۲۵ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ورامین تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقا علی زندی طغان فرزند رضا بشماره شناسنامه ۳۵۲ و کد ملی ۰۴۲۰۸۰۱۲۰۰ در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۰۷۲۴/۷۰ متر مربع پلاک از ۲۲۷ اصلی واقع در طغان خریداری از مالک رسمی (مبایعه نامه عادی از حسن شاهسون طغان و علی اصغر شاهسون و یداله شاهسون طغان و حسینعلی شاهسون طغان و قدرت اله شاهسون طغان و جمیله زندی طغان و رضا جمالی و امیرخاقان شاهسون طغان) محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ ،رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم ،اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
۵۱۴ ث / م الف
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۳/۰۸/۱۵ تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۳/۰۸/۳۰
علیرضا روستائی- رئیس ثبت اسناد و املاک ۶۸۵۷

اگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای صادره هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی آستارا تصرفات مالکانه وبلا معارض متقاضی محرز گردیده است لذا، مشخصات متقاضی و ملک مورد تقاضا به شرح ذیل به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین اگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک محل تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند
۱- محمد محمودی فرزند جعفر شماره شناسنامه ۳۳۲ به شماره ملی ۲۶۴۹۶۵۴۷۲۴ در ۴۸۴.۱۵۸ سهم مشاع از ۶۷۷۸.۱۹ سهم ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی ، کاربری مسکونی به مساحت ۶۷۷۸.۱۹ متر مربع به پلاک ۱ فرعی از ۲۰۳۰ اصلی واقع در آستارا بخش ۳۱ گیلان خریداری از مالک رسمی میر حمید نظر موسوی
۲- سید علی نظر موسوی فرزند سید حمزه شماره شناسنامه . به شماره ملی ۲۶۱۰۲۱۳۴۵۱ در ۱۹۳۶.۶۲ سهم مشاع از ۶۷۷۸.۱۹ سهم ششدانگ به استثنای بهای ثمینه عرصه و اعیان دو سهم مشاع از هفت سهم ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی، کاربری مسکونی ، به مساحت ۶۷۷۸.۱۹ متر مربع به پلاک ۱ فرعی از ۲۰۳۰ اصلی واقع در آستارا بخش ۳۱ گیلان خریداری از مالک رسمی میر حمید نظر موسوی
۳-آزیتا محمودی فرزند جعفر شماره شناسنامه ۲۵۷ به شماره ملی ۲۶۴۹۵۹۸۶۴۶ در ۲۴۲.۰۷۹ سهم مشاع از ۶۷۷۸.۱۹سهم ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی ، کاربری مسکونی ، به مساحت ۶۷۷۸.۱۹ متر مربع به پلاک ۱ فرعی از ۲۰۳۰ اصلی واقع در آستارا بخش ۳۱ گیلان خریداری از مالک رسمی میر حمید نظر موسوی
۴- هانیه آتش رای گلودباری فرزند بهبود شماره شناسنامه ۱ به شماره ملی ۵۰۴۰۰۳۷۴۳۰ در ۲۴۲.۰۷۹ سهم مشاع از ۶۷۷۸.۱۹ سهم ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی، کاربری مسکونی ، به مساحت ۶۷۷۸.۱۹ متر مربع به پلاک ۱ فرعی از ۲۰۳۰ اصلی واقع در آستارا بخش ۳۱ گیلان خریداری از مالک رسمی میر حمید نظر موسوی
۵- آرزو محمودی فرزند جعفر شماره شناسنامه ۵ به شماره ملی ۲۶۴۹۵۸۷۶۵۲ در ۲۴۲.۰۷۹ سهم مشاع از ۶۷۷۸.۱۹ سهم ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی ، کاربری مسکونی ، به مساحت ۶۷۷۸.۱۹ متر مربع به پلاک ۱ فرعی از ۲۰۳۰ اصلی واقع در آستارا بخش ۳۱ گیلان خریداری از مالک رسمی میر حمید نظر موسوی
۶- سرور شکیب فرزند احمد شماره شناسنامه ۱۹ به شماره ملی ۲۶۱۹۸۲۹۷۳۹ در بهای ثمینه عرصه و اعیان دو سهم مشاع از ۷ سهم ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی، کاربری مسکونی به مساحت ۶۷۷۸.۱۹ متر مربع به پلاک ۱ فرعی از ۲۰۳۰ اصلی واقع در آستارا بخش ۳۱ گیلان خریداری از مالک رسمی میر حمید نظر موسوی
۷- میرسارا نظر موسوی فرزند میر حمید شماره شناسنامه ۹۳۴۵ به شماره ملی ۲۶۱۹۲۶۳۰۳۴ در ۹۶۸.۳۱۸ سهم مشاع از ۶۷۷۸.۱۹ سهم ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی کاربری مسکونی به مساحت ۶۷۷۸.۱۹ متر مربع به پلاک ۱ فرعی از ۲۰۳۰ اصلی واقع در آستارا بخش ۳۱ گیلان خریداری از مالک رسمی میر حمید نظر موسوی
۸- بهبود آتش رای گلودباری فرزند غلامحسین شماره شناسنامه ۱۲ به شماره ملی ۲۷۲۱۸۰۸۷۰۲ در ۲۴۲.۰۷۹ سهم مشاع از ۶۷۷۸.۱۹ سهم ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی، کاربری مسکونی ، به مساحت ۶۷۷۸.۱۹ متر مربع به پلاک ۱ فرعی از ۲۰۳۰ اصلی واقع در آستارا بخش ۳۱ گیلان خریداری از مالک رسمی میر حمید نظر موسوی
۹- سید عیسی نظر موسوی فرزند میر حمید شماره شناسنامه ۱۵۲ به شماره ملی ۲۶۱۹۶۲۰۵۲ در ۱۹۳۶.۶۲ سهم مشاع از ۶۷۷۸.۱۹ سهم ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی، کاربری مسکونی ، به مساحت ۶۷۷۸.۱۹ متر مربع به پلاک ۱ فرعی از ۲۰۳۰ اصلی واقع در آستارا بخش ۳۱ گیلان خریداری از مالک رسمی میر حمید نظر موسوی
۱۰-پوریا اتش رای گلودبادی فرزند بهبود شماره شناسنامه ۲۶۱۰۰۷۹۳۹۷ به شماره ملی ۲۶۱۰۰۷۹۳۹۷ در ۴۸۴.۱۵۸ سهم مشاع از ۶۷۷۸.۱۹ سهم ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی، کاربری مسکونی ، به مساحت ۶۷۷۸.۱۹ متر مربع به پلاک ۱ فرعی از ۲۰۳۰ اصلی واقع در آستارا بخش ۳۱ گیلان خریداری از مالک رسمی