



پومسه‌روهای ایران در روز چهارم مسابقات قهرمانی جهان با عملکردی درخشان به‌سه مدال طلا و دو برنز دست یافتند.

به گزارش روز سه‌شنبه ایرنا، سبزه‌مین دوره مسابقات پومسه قهرمانی جهان از روز شنبه به میزبانی هنگ‌کنگ آغاز شده و تا فردا چهارشنبه ادامه دارد. امروز، ۱۳ نماینده ایران روی شیاپیانگ رفته و به‌سه مدال طلا و دو برنز رسیدند. هادی ترکاوشوند در رده سنی بالی ۶۵ سال، نادر خدامرادی در رده سنی زیر ۶۵ سال، علیزاده و شهریاری در ترکیب تیم جوانان ایران موفق به کسب سه مدال طلا شدند. تیم مردان زیر ۳۰ سال ایران با ترکیب علیرضا ابراهیمی، یاسین زندی و یاسین وکیلی با ایستادن روی سکوی سوم به مدال برنز رسید. رحیمی و یعقوبی هم در ترکیبی زیر ۵۰ سال دیگر برنز ایران را به خود اختصاص دادند.

نتایج نمایندگان ایران به شرح ذیل است:

هادی ترکاوشوند/ در رده سنی بالی ۶۵ سال ترکاوشوند با برتری مقابل «مارکو پرادو» از اکوادور، «روبرت لوپز» از مکزیک و حریفی از آمریکا به فینال رسید. وی در فینال نیز شایستگی‌های خود را به نمایش گذاشت و با کسب ۸،۲۰ امتیاز برابری نماینده آژانتین به پیروزی رسید و طلایی شد.

نادر خدامرادی/ درده سنی زیر ۶۵ سال خدامرادی ابتدا «گرهارد رینسپرگر» از اتریش و سپس «راتو رایموندو» از برزیل و «آونیوری» از اسپانیا را شکست داد. وی در فینالی جذاب و کسب ۸،۶۳۰ امتیاز نماینده چین‌تایپه را مغلوب کرد و طلایی شد.

ترکیبی جوانان/ علیزاده و شهریاری تیم ایران برابر کاستاریکا، ترکیه، آمریکا و فیلیپین را مقتدرانه مغلب کرد و به مدال طلا رسید.

ترکیبی ایران زیر ۵۰ سال/ رحیمی و یعقوبی تیم ایران بعد از یک دور استراحت، نیال و آمریکا را شکست داد، اما در نیمه‌نهایی به ویتنام باخت و برنز گرفت.

تیمی زیر ۳۰ سال/ زندی، وکیلی و ابراهیمی تیم ایران ابتدا مصر و سپس استرالیا و چین تایپه را از پیش‌رو برداشت. تیم کوشومان در نیمه‌نهایی به‌کره‌جنوبی باخت و برنزی شد. ترکیبی ابداعی زیر ۱۷ سال/ شایگان و اکبری تیم ایران ابتدا ۸،۸۲۰ امتیاز به دست آورد و در فینال نتوانست امتیاز لازم را برای سکونتینی کسب کند و پنجم شد.

مرجان سلحشوری/ رده سنی زیر ۳۰ سال مرجان سلحشوری برابر «هوی لینگ» از کانادا و «شهد احمد» از مصر را شکست داد و سپس به «لیو» از چین باخت و حذف شد.

محر و میت محمود فکری تعلیق شد



محروریت محمود فکری از سوی ارکان قضایی فدراسیون فوتبال تعلیق شد.

به گزارش ایسنا، مدیران تیم فوتبال شهر بابک طی نامه ای از ارکان قضایی فدراسیون فوتبال درخواست کردند محرومیت محمود فکری را به حالت تعلیق درآورند.

فکری دو ماه از محرومیت ۴ ماهه خود را سپری کرده و با تصمیم ارکان قضایی فدراسیون فوتبال دو ماه باقیمانده محرومیتش تعلیق شد.

شرکت توسعه و نگهداری اماکن ورزشی یکی از معماهای دستگاه بزرگ و عریض و طویل ورزش ایران است. معمایی عجیب که باید یار ورزش باشد اما عملکرد این شرکت عریض و طویل بیشتر بار ورزش بوده. قاتق نانی که حالا بلائی جان ورزششده و عالم و آدم را به ستوه آورده تا جایی که بسیاری آن را یکی از معضل‌های ورزش می دانند. این شرکت عریض و طویل سال ۱۳۷۳ با پیشنهاد سازمان تربیت بدنی و تصویب هیئت وزیران برای ساخت، تجهیز و نگهداری تأسیسات ساختمان‌های ورزشی تشکیل شد تا در حقیقت بخش عمرانی وزارت ورزش دارای یک تشکیلات مستقل باشد اما به مرور زمان این شرکت کارکرد اصلی خود را از دست داد و بدل یک بنگاه اقتصادی شد که در آن بیژنس و کاسبی هر بر چیزی ارجح است.

به گزارش خبرآنلاین، در اوایل تأسیس این شرکت، ماهیت ووظیفه آن طبق اساسنامه این بود که فضاهای مازاد ورزشی را به بخش خصوصی اجاره دهند تا باعث حفظ و نگهداری بهتر و بهره برداری آنها شود. این موضوع برعکس شد و آن شرکت کوچک در حال حاضر به یک شرکت بسیار بزرگ با بیش از ۵۰۰ پرسنل تبدیل شده که تأمین این گسترده‌گی به شدت هزینه بردار است. این شرکت بزرگ احتیاج به درآمد سنگین دارد و از همین رو بدل به یک بنگاه درآمدزایی شده به گونه ای که حقوق حقه ورزش را از فدراسیون‌ها و ورزشکاران دریغ کرده و به بخش خصوصی اجاره می دهد تا درآمدزایی کند. در این شرکت تنها چیزی که مهم نیست، ورزش است و در عوض کسب درآمد اولویت شده؛ در حقیقت در این شرکت اسکناس به ورزشکار ارجحیت دارد!

در ابتدا قرار بود آینده ورزشی به فدراسیون ها و ورزشکاران اختصاص پیدا کند و اولویت با ورزش باشد و این شرکت بتواند در احداث، اداره و بروزرسانی و مناسب سازی اماکن ورزشی به فدراسیون های ورزشی کمک کند اما شرکت کاملا در جهت معکوس کار کرده و تقریبا تعداد زیادی از ابنیه و اماکن ورزشی را بواسطه کسب درآمد اجاره داده و تقریبا چیزی برای ورزش باقی نمانده. آش تا بدانجا شور شده که حتی ابنیه های ورزشی را برای کسب درآمد بیشتر به کاربری غیرورزشی اجاره می دهند و از برگزاری شو، کنسرت، فستیوال و تئاتر در زمین ها و سالن های ورزشی هیچ ابایی ندارند. در عین حال این شرکت عریض و طویل که حالا بیشتر شبیه بنگاه معاملات ملکی شده، حتی از وظایف اولیه و بدیهی خود بازمانده، وضعیت اسفناک چمن های استادیوم های سراسر ایران مصداق عینی این نگاه است.

وضعیت نگهداری و بروزرسانی استادیوم ها از فاجعه چمن ها نیز بدتر است. آنقدر بد که ششوری ۸۵ میلیون با این وسعت یک استادیوم آبرومند برای میزبانی مسابقات بین المللی ندارد و ورزشگاه های مخروبه اش مضحکه دوست و دشمن شده و باید برای زمین مناسب از کشورهای همجوار و همسایه

کاری که شرکت توسعه و تجهیز انجام می دهد

نابودی و تخریب اماکن ورزشی!

شرکت عریض و طویل توسعه و نگهداری اماکن ورزشی حالا بیشتر شبیه بنگاه معاملات ملکی شده، حتی از وظایف اولیه و بدیهی خود بازمانده.



کنیم و پشت درهای بسته مانده ایم، ما پولی از توسعه و تجهیز نمی‌خواهیم. گلایه داریم که یک سال است خون به دل ما کرده اند. این شرکت باید برای ورزش باشد. یک سال است که پول ساخت کمپ نگه داشته شده اما مجوز ساخت نمی‌دهند. حالا امروز بازیکنان ما از خوابگاه گلایه دارند. شان ما نیست که هر روز گردن کج کنیم، ما دنبال بی‌قانونی نیستیم. امروز مجوز بدهند در دو سال آن را به بهره‌برداری می‌سانیم.»

داوود عزیزی: زمین‌های تینیس مجموعه انقلاب را اجاره می‌دهند تا بتوانند هزینه پرسنل شان را بدهند!

داوود عزیزی رییس فدراسیون تینیس هم ضمن انتقاد از شرکت توسعه و تجهیز می‌گوید: «آخر چه چیزی باید بگویم؟ اگر قرار به پیشرفت باشد و اگر قرار باشد هم ردیف با عربستان، قطر و امارات پیش برویم لازمه آن زیر ساخت است.خُب ما این زیرساخت را نداریم و این کشورها دارند. آنها نیروی انسانی ندارند و از خارج می‌آورند.قسه اینجاست که خیلی از داریی های وزارت ورزش و فدراسیون ها به بخش خصوصی واگذار شده است و ما باید با خواشش و تمنا سانسسی را از بخش خصوصی درخواست کنیم تا در اختیار ما قرار بدهند.»

در پاسخ به این سوال که فدراسیون تینیس چقدر اجاره به شرکت توسعه و تجهیز پرداخت می کند

گفت: «برده‌ای که ما از وزارت ورزش و جوانان در طول سال دریافت می کنیم نزدیک به ۷-۸ میلیارد تومان است که همان را عینا به شرکت توسعه و تجهیز می‌دهیم. من رییس فدراسیون چقدر باید درآمد کسب کنم تا بتوانم این رشته را توسعه بدهم؟ ورزش قهرمانی

خداحافظی رسمی استقلال با دوران سیاهی مطلق!

یک تیم متفاوت و جدید در دست ساخت

سیستم جدید بازی استقلال باعث بروز تغییرات گسترده‌ای در سبک بازی این تیم شده است.

به گزارش ورزش سه، استقلال در شیی که فاصله چندانی تا کسب یک پیروزی بزرگ و مهم در خانه الاهلی نداشت، در نهایت شاید در دقایق پایانی خوش شانس بود که با همین یک امتیاز عربستان را به مقصد خانه ترک کرد. چند اشتباه عجیب و بچگانه از بازیکنان تیم در دقایق پایانی شرایط را به قدری برای آبی پوشان دشوار ساخته بود که هر لحظه امکان دریافت گل سوم نیز وجود داشت. اما در نهایت کسب یک امتیاز در مقابل الاهلی صدر نشین و پر ستاره نتیجه قابل قبولی محسوب می‌شود و بدین ترتیب روند نتایج رو به پیشرفت استقلال در هفته‌های اخیر زیر نظر پیتسو موسیمانه حفظ شده است. اما نقطه عطف تغییرات استقلال زیر نظر سرمربی جدید، سبک بازی این تیم به خصوص در مسابقه مهم امشب برابر الاهلی در عربستان بود. استقلال در مسابقه امشب با سیستم ۳-۴-۳ در زمان مالکیت توپ و حمله به سمت دروازه الاهلی وارد میدان شده و ابوالفضل جلالی و رامین رضاییان از فضای کافی برای نفوذ به سمت دروازه حریف برخوردار بودند. اما بلافاصله بعد از اینکه استقلال توپ را از دست می‌داد، سیستم بازی این تیم به ۳-۲-۵ تبدیل می‌شد و همین تغییرات موسیمانه باعث شده هم استحکام دفاعی استقلال در مقابل حملات پرانده و تعداد حریف افزایش پیدا کند و هم این تیم با تعداد نفرات کافی به ثبت دروازه

در خشش پومسه‌روهای ایران در روز چهارم مسابقات جهانی



پومسه‌روهای ایران در روز چهارم مسابقات قهرمانی جهان با عملکردی درخشان به‌سه مدال طلا و دو برنز دست یافتند.

به گزارش روز سه‌شنبه ایرنا، سبزه‌مین دوره مسابقات پومسه قهرمانی جهان از روز شنبه به میزبانی هنگ‌کنگ آغاز شده و تا فردا چهارشنبه ادامه دارد. امروز، ۱۳ نماینده ایران روی شیاپیانگ رفته و به‌سه مدال طلا و دو برنز رسیدند. هادی ترکاوشوند در رده سنی بالی ۶۵ سال، نادر خدامرادی در رده سنی زیر ۶۵ سال، علیزاده و شهریاری در ترکیب تیم جوانان ایران موفق به کسب سه مدال طلا شدند. تیم مردان زیر ۳۰ سال ایران با ترکیب علیرضا ابراهیمی، یاسین زندی و یاسین وکیلی با ایستادن روی سکوی سوم به مدال برنز رسید. رحیمی و یعقوبی هم در ترکیبی زیر ۵۰ سال دیگر برنز ایران را به خود اختصاص دادند.

نتایج نمایندگان ایران به شرح ذیل است:

هادی ترکاوشوند/ در رده سنی بالی ۶۵ سال ترکاوشوند با برتری مقابل «مارکو پرادو» از اکوادور، «روبرت لوپز» از مکزیک و حریفی از آمریکا به فینال رسید. وی در فینال نیز شایستگی‌های خود را به نمایش گذاشت و با کسب ۸،۲۰ امتیاز برابری نماینده آژانتین به پیروزی رسید و طلایی شد.

نادر خدامرادی/ درده سنی زیر ۶۵ سال خدامرادی ابتدا «گرهارد رینسپرگر» از اتریش و سپس «راتو رایموندو» از برزیل و «آونیوری» از اسپانیا را شکست داد. وی در فینالی جذاب و کسب ۸،۶۳۰ امتیاز نماینده چین‌تایپه را مغلوب کرد و طلایی شد.

ترکیبی جوانان/ علیزاده و شهریاری تیم ایران برابر کاستاریکا، ترکیه، آمریکا و فیلیپین را مقتدرانه مغلب کرد و به مدال طلا رسید.

ترکیبی ایران زیر ۵۰ سال/ رحیمی و یعقوبی تیم ایران بعد از یک دور استراحت، نیال و آمریکا را شکست داد، اما در نیمه‌نهایی به ویتنام باخت و برنز گرفت.

تیمی زیر ۳۰ سال/ زندی، وکیلی و ابراهیمی تیم ایران ابتدا مصر و سپس استرالیا و چین تایپه را از پیش‌رو برداشت. تیم کوشومان در نیمه‌نهایی به‌کره‌جنوبی باخت و برنزی شد. ترکیبی ابداعی زیر ۱۷ سال/ شایگان و اکبری تیم ایران ابتدا ۸،۸۲۰ امتیاز به دست آورد و در فینال نتوانست امتیاز لازم را برای سکونتینی کسب کند و پنجم شد.

مرجان سلحشوری/ رده سنی زیر ۳۰ سال مرجان سلحشوری برابر «هوی لینگ» از کانادا و «شهد احمد» از مصر را شکست داد و سپس به «لیو» از چین باخت و حذف شد.

کاری که شرکت توسعه و تجهیز انجام می دهد

نابودی و تخریب اماکن ورزشی!

شرکت عریض و طویل توسعه و نگهداری اماکن ورزشی حالا بیشتر شبیه بنگاه معاملات ملکی شده، حتی از وظایف اولیه و بدیهی خود بازمانده.



کنیم و پشت درهای بسته مانده ایم، ما پولی از توسعه و تجهیز نمی‌خواهیم. گلایه داریم که یک سال است خون به دل ما کرده اند. این شرکت باید برای ورزش باشد. یک سال است که پول ساخت کمپ نگه داشته شده اما مجوز ساخت نمی‌دهند. حالا امروز بازیکنان ما از خوابگاه گلایه دارند. شان ما نیست که هر روز گردن کج کنیم، ما دنبال بی‌قانونی نیستیم. امروز مجوز بدهند در دو سال آن را به بهره‌برداری می‌سانیم.»

داوود عزیزی: زمین‌های تینیس مجموعه انقلاب را اجاره می‌دهند تا بتوانند هزینه پرسنل شان را بدهند!

داوود عزیزی رییس فدراسیون تینیس هم ضمن انتقاد از شرکت توسعه و تجهیز می‌گوید: «آخر چه چیزی باید بگویم؟ اگر قرار به پیشرفت باشد و اگر قرار باشد هم ردیف با عربستان، قطر و امارات پیش برویم لازمه آن زیر ساخت است.خُب ما این زیرساخت را نداریم و این کشورها دارند. آنها نیروی انسانی ندارند و از خارج می‌آورند.قسه اینجاست که خیلی از داریی های وزارت ورزش و فدراسیون ها به بخش خصوصی واگذار شده است و ما باید با خواشش و تمنا سانسسی را از بخش خصوصی درخواست کنیم تا در اختیار ما قرار بدهند.»

در پاسخ به این سوال که فدراسیون تینیس چقدر اجاره به شرکت توسعه و تجهیز پرداخت می کند

گفت: «برده‌ای که ما از وزارت ورزش و جوانان در طول سال دریافت می کنیم نزدیک به ۷-۸ میلیارد تومان است که همان را عینا به شرکت توسعه و تجهیز می‌دهیم. من رییس فدراسیون چقدر باید درآمد کسب کنم تا بتوانم این رشته را توسعه بدهم؟ ورزش قهرمانی

خداحافظی رسمی استقلال با دوران سیاهی مطلق!

یک تیم متفاوت و جدید در دست ساخت

در نهایت قربانی یک اخراج بچگانه و توأم با بی‌تجربگی و البته یک پنالتی عجیب شود و همین اشتباهات بدیهی، پیروزی احتمالی استقلال را تبدیل به یک امتیاز کرد. اما روند سبک بازی تیم تحت هدایت پیتسو موسیمانه از دیدار مقابل مس رفسنجان رو به بهبود بوده است. ثبت دو کلین‌شیت متوالی باعث تغییر روند اسفناک ابتدای فصل آبی پوشان شود و امشب نیز دروازه استقلال تنها دو بار و از روی نقطه پنالتی باز شد. البته استقلال در ماه‌های اخیر

به وضوح از فقدان یک مهاجم باکیفیت و کلاسیک بهره‌ای می‌برد و کادر فنی این تیم با جذب دو بازیکن پیش از شروع نیم فصل ثابت کرده که با تمام توان به دنبال حل این معضل برای مسابقات ادامه فصل خواهد بود. باید این واقعیت را پذیرفت که وقتی یک مهاجم باکیفیت و بزرگ مانند ایوان تونی در خط حمله حریف وجود دارد، این‌فقط محسوس در سطح بازیکنان دو تیم، کسب پیروزی در خانه تیمی مانند الاهلی را بسیار دشوار می‌سازد.

البته بی‌تردید این استقلال برای تبدیل شدن به یک تیم مدعی و باکیفیت هم نیاز به پیشرفت محسوس از نظر فنی و تاکتیکی دارد و هم البته عمق ترکیب این تیم باید به وضوح تقویت شود. اما اغلب هواداران استقلال در همین مدت کوتاه نسبت به همین تغییرات ولو اندک زیر نظر موسیمانه ابراز امیدواری کرده و تصور می‌کنند آینده‌ای حداقل روشن‌تر از قبل در انتظار این تیم در ماه‌های پیش رو خواهد بود.

فاصله محسوس یا یک تیم مدعی

این همه تردید و انتقاد در شب تاریخی پرسپولیس!

گولسیانی خوش شانس بود که در نیمه اول اشتباه عجیب او منجر به اعلام یک ضربه پنالتی به سود حریف نشد. در یک دهه اخیر استحکام و قدرت خط دفاعی پرسپولیس مهم‌ترین عامل نتایج درخشان و موفقیت‌های سریالی این تیم بوده، اما در فصل جاری و به خصوص در لیگ نخنگان، کندی و سنگینی مدافعان میانی و همچنین فضای عمیق و بزرگ بین دو مدافع میانی و البته بیت آنها با مدافعان کناری، از عوامل اصلی ثبت آماری ضعیف و دور از انتظار به خصوص در آسیا برای پرسپولیس بوده و گاریدو باید فکری به حال این مشکل بزرگ در ادامه فصل کند.

پنج- گل تماشایی اوستین اورونوف و ضربه فوق‌العاده او به گوشه دروازه، نشان از کلاس بالای ستاره ازبکستانی پرسپولیس دارد. بازیکنی که فصل گذشته احتمالاً مهم‌ترین عامل قهرمانی این تیم و نتایج فوق‌العاده پرسپولیس در این فصل دوم لقب گرفت، در فصل جاری اغلب مسابقات مهم را به علت مصدومیت از دست داده است. اورونوف در همین دقایق کوتاه حضور در دیدار مقابل الشرطه نشان داد از چه کیفیت و تکنیک بالایی بهره می‌برد. چرخش تماشایی او به سمت محوطه و البته یک ضربه دقیق و فنی به گوشه دروازه شرایط را به سود پرسپولیس تغییر داده و این تیم را به بازگشت امیدوار کرد.

شش- لوکاس ژاؤکو در این مسابقه نیز مورد اعتماد گاریدو قرار گرفته و دوباره در ترکیب ثابت پرسپولیس حضور پیدا کرد. اما این ستاره باتجربه و بین‌المللی در اغلب دقایق مسابقه بسیار کند و سنگین نشان داده و آنقدر در هنگام تصمیم‌گیری تعلل داشت که معمولاً تصمیمات او بسیار سادگی توسط بازیکنان حرف پیش‌بینی می‌شد. حتی در صحنه گل اوستون اورونوف نیز ناهماهنگی محسوس بی و آن ستاره ازبکستانی پرسپولیس وجود داشت و جا ماندن عجیب لوکاس ژاؤکو در کورس منجر به پنالتی از دست رفته الشرطه شد. علی‌رغم ثبت یک رزومه درخشان و گذشته فوق‌العاده، لوکاس ژاؤکو در چند ماه ابتدایی حضور خود در ترکیب پرسپولیس اصلا نمره قبولی نگرفته و هنوز موفق به جلب

تقویت ترکیب خود در پست هافبک دفاعی و جذب حداقل یک بازیکن باکیفیت در این پست دارد.

دو- همانند چند بازی قبلی در لیگ نخنگان آسیا، گاریدو در این مسابقه نیز تصمیم گرفت از علی غلیپور در پست وینگر استفاده کند و این بار این تصمیم در بین نیمه منجر به تعویض علی غلیپور شد. البته در مسابقات قبلی نیز معمولاً در نیمه دوم یا علی غلیپور به پست مهاجم نوک انتقاد داده شده و با مانند مسابقه امشب تعویض می‌شد. مشخص نیست چرا گاریدو علی‌رغم اینکه چند بار این روش را امتحان کرده و به نظر حتی خودش هم از این تغییر پست راضی نبوده، دوباره از غلیپور در پست وینگر استفاده می‌کند. سبک بازی ایستا و میل

شش- لوکاس ژاؤکو در کورس منجر به پنالتی از دست رفته الشرطه شد. علی‌رغم ثبت یک رزومه درخشان و گذشته فوق‌العاده، لوکاس ژاؤکو در چند ماه ابتدایی حضور خود در ترکیب پرسپولیس اصلا نمره قبولی نگرفته و هنوز موفق به جلب

دنیامالی:

ورزش ایران باید رشته های مدال آور در المپیک را بیشتر از قبل کند



وزیر ورزش و جوانان تاکید کرد که تلاش همه عوامل مرتبط با ورزش باید این باشد که کاروان ایران در المپیک بعدی در تعداد بیشتری رشته مدال کسب کند و اولویت هم کسب مدال طلا باشد.

به گزارش مهر، احمد دنیامالی در پایان مجمع عمومی کمیته ملی المپیک که امروز سه شنبه برگزار شد، در مورد این مجمع گفت: قبلا در مجامع زیادی شرکت داشتم. در مجمع امروز صورت های مالی ارائه شد که خیلی خوب بود. یکی از مشکلات همیشگی بندهای حسابرسی بود که برطرف شده است. وی ادامه داد: همچنین در مورد رویدادهای آتی صحبت شد. سال آینده دو رویداد مهم داریم، در دو بخش المپیک و پارالمپیک حضور قوی در ریاض خواهیم داشت، بازی های آسیایی جوانان هم یکی از رویدادهاست که از ازبکستان به بحرین منتقل شده است. وزیر ورزش و جوانان تاکید کرد: همه این رویدادها مقدمه ای برای بازی های آسیایی در ناگویا است، برآیند همه این برنامه ریزی ها ما چشم اندازی است که برای المپیک ۲۰۲۸ داریم تا آنجا به جز کشتی و تکواندو در سایر رشته ها هم مدال بگیریم. باورم این است در بسیاری رشته های ما توانیم مدال بگیریم، بوکس ایران زمانی قبل از انقلاب در آسیا و جهان درخشش داشت. باید در این رشته ها بدرخشیم.

وی در مورد افزایش مدال های طلا که همواره مورد تاکید است، گفت: مدال آوری مهم است، زمانه سهمیه ارزشمند است الان هم مهم است، باید تلاش کنیم بیشترین سهمیه را برای المپیک بگیریم، اما رتبه بندی کشورها بر اساس طلا محاسبه می شود سپس نقره، پس و ورزشکاران باید برای اول شدن بجنگند. برنامه ریزی ما جامع است، دولت و شخص رییس جمهور به ورزش توجه دارد، از این ظرفیت باید برای به حداقل رساندن مسائل مالی استفاده می کنیم.

واکنش محمدرضا داورزنی به انتخا بش به عنوان معاون قهرمانی وزارت ورزش

رئیس سابق فدراسیون والیبال به خبر حضورش در معاونت قهرمانی وزارت ورزش و جوانان واکنش نشان داد.

به گزارش مهر، محمدرضا داورزنی در مجمع عمومی کمیته ملی المپیک در جمع خبرنگاران گفت: من به عنوان مشاور در کنار وزیر ورزش و جوانان هستم و اصلاً قرار نبوده برای معاونت قهرمانی من هم انتخاب شوم. اسم من هم شما اصحاب رسانه برای معاونت قهرمانی مطرح می کنید و اصلاً این طور نیست.

وی در پاسخ به خبرنگار مهر مبنی بر اینکه او در تمام نشست‌ها حضور دارد، عنوان کرد: من تنها به عنوان مشاور در کنار وزیر ورزش و جوانان هستم. بالاخره من ۴۰ ساله تجربه دارم و الان در کنار آن چیزی که به ذهنم می‌رسد را عنوان می‌کنم.

داورزنی در پاسخ به این سوال که آیا برکناری

وحید مرادی از نایب رئیسی فدراسیون والیبال قانونی بوده یا خیر، گفت: این موضوع را رها کنید. راجع به والیبال از من سوال نپرسید.

وی در واکنش به این سوال که از تقوی دلخور است، عنوان کرد: نه اصلاً. همه ما باید به آقای تقوی کمک کنیم تا والیبال به روزهای خوش خودش برگردد و حس خوب مردم به والیبال همچون گذشته تکرار شود. همه ما باید به فدراسیون و والیبال کشور کمک کنیم. الان هم آقای تقوی رئیس فدراسیون هستند همه باید به او کمک کنیم تا بتواند به وعده‌ها و قول‌هایی که داده

عمل کند و کسب سهمیه المپیک و تکرار قهرمانی

در بازی‌های آسیایی تحقق پیدا کند و همه وظیفه

دارم به او کمک کنیم.



رضایت هواداران پرسپولیس نشده است. روندی که هواداران پرسپولیس امیدوار به تغییر آن هستند و لوکاس برای اثبات خود به هواداران پرسپولیس باید آمار و ارقامی خیلی بهتر از کارنامه فعلی ثبت کند.

هفت- پرسپولیس در دیداری دراماتیک، فراموش‌نشندی و تاریخی موفق به کسب پیروزی برابر الشرطه و حفظ امید صعود خود به دور بعد لیگ نخنگان شد. همچنین این تیم در لیگ برتر نیز در صورت کسب پیروزی در بازی معوقه خود صدرنشین خواهد شد، اما کیفیت و سبک بازی تیم گاریدو فاصله قابل توجهی با استانداردها مورد نظر هواداران پرسپولیس دارد و این تیم هنوز موفق به تکرار نمایش‌های درخشان فصول گذشته خود نشده است. ضعف مخصوص در قلب خط دفاعی و البته نمایش دور از انتظار هافبک‌های دفاعی پرسپولیس، عدم توفیق در خلق موقعیت‌های گلزنی فراوان، نمایش سردرگم در بسیاری از دقایق و عدم تشخیص سبک و تاکتیک مورد نظر سرمربی برای رسیدن به دروازه حریف، از عوامل مهمی است که باعث شده انتقادات نسبت به تیم گاریدو در هفته‌های اخیر افزایش یابد. این پیروزی بزرگ و شیرین می‌تواند مسیر پرسپولیس برای صعود به دور بعد را تسهیل کند، اما این تیم برای تثبیت شدن به یک مدعی به خصوص در لیگ نخنگان آسیا راهی طولانی در پیش دارد.