اخبار

پیام‌هایی برای «در سایه سرو»

تاریخ انیمیشن ایرانی یک اسکار کم داشت

در پی دریافت جایزه اسکار برای انیمیشن «در سایه سرو»، پیام‌های تبریک در حال مخابره شدن است.

خانه سینما به سازندگان انیمیشن "در سایه‌ی سرو" برگزیده اسکار پیام تبریک داد.

به گزارش ایسنا، در متن این پیام آمده است: «بسیار باعث مسرت، سربلندی وغرور است که نمایندگان فرهنگ و هنر ایران بر قله های افتخار جهانی بدرخشند و پرچمدار ایران و هنر ایرانی در نود و هفتمین دوره جوایز اسکار باشند، با افتخار وظیفه خود می‌دانیم تا به حسین ملایمی، شیرین سوهانی و تیم سازنده‌ی انیمیشن «در سایه‌ی سرو» تبریک گفته و برای سینمای ایران موفقیت بیشتر خواهانیم.

در پیام تبریک انجمن مستندسازان سینمای ایران هم آمده است:

کسب جایزه‌ی اسکار انیمیشن کوتاه توسط خانم شیرین سوهانی و آقای حسین ملایمی سازندگان انیمیشن «در سایه‌ی سرو»، افتخاری بزرگ برای سینمای کشورمان و گامی درخشان در مسیر جهانی شدن هنر انیمیشن ایران است.

انجمن مستندسازان سینمای ایران این موفقیت را به تمامی دست‌اندرکاران این اثر، هنرمندان انیمیشن و جامعه سینمای ایران تبریک می‌گوید و امیدوار است این دستاورد الهام‌بخش مسیرهای تازه‌ای در خلق آثار بدیع و تأثیرگذار باشد.

هیات مدیره انجمن مستندسازان سینمای ایران.»

همچنین در پیامی دیگر کانون کارگردانان سینمای ایران نوشت:« تاریخ پر افتخار سینمای انیمیشن که از قبل انقلاب تا به حال آرام و متین پیش رفته، یک اسکار کم داشت که به همت ذوق و هنر دو فیلمساز ارزشمند شیرین سوهانی و حسین ملایمی برای فیلم "زیر سایه سرو" بدست آمد. کانون کارگردانان سینمای ایران این موفقیت بزرگ را تبریک می گوید.

اعلام برندگان اسکار ۲۰۲۵

سومین جایزه اسکار برای سینمای ایران

اسکار ۲۰۲۵ موفق شد تا با کنار گذاشتن مسائلی چون توجه به آثار کم‌مایه که نارضایتی‌های بسیاری را پس از اعلام اسامی نامزدها موجب شده بود، فراتر از انتظارها برگزار شود؛ عدم‌اقبال به «امیلیا پرز» و «شرور» در کنار چرخش به سمت «آنورا» و «بروتالیست» را می‌توان از جمله مظاهر این سیاست درست خواند.

به گزارش ایرنا، نودوهفتمین دوره جایزه اسکار، بسیار بیش از آن‌چه تصور می‌شد، خوب پیش رفت. در سالی که هالیوود، اقبال به‌مراتب کمتری به‌نسبت ادوار اخیر خود داشت و اعلام نامزدهای اسکار ۲۰۲۵، آخرین تیر ناامیدی برای این سال شمرده می‌شد، انتخاب‌های خوب و پراقبال آکادمی، نظرات را تاحدودی در پایان فصل جوایز تغییر داد.

افتخارآفرینی «آنورا» در بخش‌های اصلی این جایزه اما بهترین قسمت ماجرا بود. فیلمی که با استقبال خوبی از جانب مخاطبان و منتقدان مواجه شده بود و یکی از معدود آثار قابل‌دفاع این دوره از اسکار بود. «آنورا» در بخش بهترین فیلم، کارگردانی، بازیگر نقش اول زن، فیلمنامه اصلی و تدوین جایزه گرفت و توانست اعتباری به انتخاب‌های این دوره بدهد. عدم‌انتخاب «آنورا» در شاخه‌هایی چون بهترین فیلم و فیلمنامه اورجینال و حتی کارگردانی کافی بود تا تعداد منتقدان داوری‌های این دوره، به‌مراتب بیشتر از میزان فعلی باشد.

اگرچه «آنورا» تجربه خوبی را برای عشاق سینما رقم زد اما بهترین قسمت اسکار ۲۰۲۵ برای ایرانی‌ها، افتخارآفرینی «در سایه سرو» در شاخه انیمیشن کوتاه است. فیلمی کم‌ادعا که به دور از فاکتورهای رایج دیده شدن آثار برای داوران آکادمی توانست به این افتخار برسد و سینمای ایران را برای سومین مرتبه به اسکار برساند.

اما اتفاق غم‌انگیز اسکار امسال، ناکامی دمی مور پس از حدود ۲ دهه نقش‌آفرینی طراز اول در سطح بین‌المللی است. همان‌گونه که انتظار می‌رفت، ساختار فیلم تحسین‌شده «ماده» چیزی نبود که موردپسند داوران آکادمی باشد و به همین دلیل، این فیلم تنها توانست در شاخه چهره‌پردازی به جایزه برسد. حال آن‌که سطح گسترده اقبال رسانه‌ها نسبت به جایزه دمی مور، این انتظار را ایجاد کرده بود که فیلم دست‌کم در این بخش بتواند افتخارآفرین ظاهر شود. انتخاب نشدن مور در این بخش، یکی از غم‌انگیزترین بخش‌های اسکار امسال برای عشاق سینما بود. انتخاب مایکی مدیسون برای اسکار امسال با در نظر گرفتن برنده جایزه سال گذشته این رشته (اما استون)، گزاره علاقمندی آکادمی به نقشی مشخص برای زنان را بار دیگر تقویت کرد.

در کنار «ماده»، فیلم «مجمع کاردینال‌ها» نیز دیگر ناکام بزرگ اسکار امسال بود. فیلمی پراقبال که از آن به‌عنوان یکی از رقبای اصلی «آنورا» نام برده می‌شد اما این فیلم در نهایت تنها به یک جایزه در شاخه بهترین فیلمنامه اقتباسی که حق مسلم اثر بود، بسنده کرد تا یکی از ناکامان واقعی این دوره لقب بگیرد.

«بروتالیست» که در کنار «آنورا» و «مجمع کاردینال‌ها»، سومین ضلع کیفی آثار این دوره اسکار بود نیز با ۳ جایزه، انتظارات را تاحدود زیادی برآورده کرد. فیلم ۲ جایزه قابل‌انتظار در شاخه‌های بهترین بازیگر نقش اصلی مرد و بهترین موسیقی متن را از آن خود کرد. در شاخه بهترین فیلمبرداری، اگرچه نگاه‌ها بیشتر به سمت «تلماسه» و حتی «نوسفراتو» بود، این جایزه به «بروتالیست» رسید تا حق مطلب در مورد این فیلم تحسین‌شده ادا شود.

حالا که بحث ناکامی است، باید به انیمیشن «ربات وحشی» نیز اشاره شود. انیمیشنی که با ۳ نامزدی تبدیل به اولین انیمیشنی شد که نامزد دریافت بیش از ۲ جایزه اسکار می‌شود اما فیلم در هر ۳ شاخه ناکام ماند تا سال پرافتخار این انیمیشن با چنین فینال مغمومی به پایان برسد.

اگر ریزبینی دقیق رقبای نتفلیکس نبود، قطعا «امیلیا پرز» یکی از پرتکرارترین نام‌های اسکار امسال بود. تنها چند روز پس از اعلام اسامی نامزدها بود که برخی از توئیت‌های قدیمی کارلا سوفیا در توهین به مسلمانان و البته اسکار، به جریان قالب رسانه‌ای تبدیل شد. این بازیگر نیز در مصاحبه‌ای احساسی، با صحه گذاشتن بر دیدگاه‌هایش، عملا شانس فیلم را برای افتخارآفرینی در اسکار نابود کرد. اتفاقی که با واکنش شدید کارگردان فیلم نیز همراه بود اما این بازیگر، به‌تنهایی کار فیلم را تمام کرد تا «امیلیا پرز» که در ۱۳ شاخه نامزد شده بود و رکورددار نامزدی این دوره به حساب می‌آمد، در نهایت تنها به دو جایزه در شاخه بهترین بازیگر نقش مکمل زن و بهترین ترانه بسنده کند. اگر فیلم در همین ۲ شاخه نیز جایزه نمی‌گرفت، به سومین فیلم تاریخ اسکار تبدیل می‌شد که با این تعداد نامزدی، اسکار را دست خالی ترک می‌کرد.

البته ذکر این نکته نیز حائز اهمیت است که یکی از بیشترین میزان انتقادها به اسکار امسال مربوط به توجه بیش از اندازه آکادمی به «امیلیا پرز» بود. بسیاری از منتقدان و رسانه‌ها بر این باور بودند که این فیلم شایستگی توجه تا این میزان (۱۳ عنوان نامزدی) نبوده است. عدم‌اقبال اسکار به این فیلم در شب برگزاری، خود سهم قابل‌توجهی از انتقادها را از بین برد. همچنین عدم‌توجه به «شرور» نیز دیگر عنصری بود که سبب شد تا منتقدان این دوره اسکار، از عملکرد داوران رضایت بیشتری داشته باشند. حتی افتخارآفرینی «شرور» در شاخه بهترین طراحی لباس نیز با واکنش‌های تندی مواجه شده است؛ جایی که فیلم شایستگی بسیاراندکی برای تصاحب این جایزه داشت.

بزرگ‌ترین ضربه به این فیلم اما عدم‌انتخاب در بخش بهترین فیلم بین‌المللی بود. شاخه‌ای که جایزه آن از ماه‌ها پیش برای این فیلم کنار گذاشته شده بود اما حواشی اخیر، نقش تعیین‌کننده‌ای در این میزان ناکامی داشت. «دانه انجیر معابد» حتی با وجود این میزان خودزنی «امیلیا پرز» نیز نتوانست طبق پیش‌بینی‌های متعارف، افتخاری را به دست آورد.

انیمیشن «جریان» در شاخه انیمیشن بلند، دست به یک تاریخ‌سازی بزرگ زد. درحالی‌که رقابت اصلی در این بخش میان «ربات وحشی» و «درون و بیرون ۲» بود و حتی از «خاطرات یک حلزون» به‌عنوان آلترناتیو ناکامی این ۲ فیلم نام برده می‌شد، جایزه این شاخه در حضور غول‌های استودیویی، به کارگردان لتونیایی رسید. البته که حرکت یک‌نواخت «جریان» در فصل جوایز می‌توانست به چنین اختتامیه باشکوهی برسد. یک انیمیشن خاص که در شرایط عادی، کمتر استودیویی حاضر بود زیر بار تولید آن برود. انتخاب این انیمیشن در شرایطی که «نگاه به گذشته» حتی در میان نامزدها نبود، این شاخه را به یکی از پرچالش‌ترین بخش‌های اسکار ۲۰۲۵ تبدیل کرد.

اسکار ۲۰۲۵، درمجموع، انتخاب‌های خوبی داشت و غافلگیری‌های منفی اندکی را به خود دید. چندان به آثار ایدئولوژیک توجه نکرد و همچنین از حاشیه‌های کمتری برخوردار بود و توانست بسیار بیشتر از آن‌چه انتظار می‌رفت، موفق ظاهر شود و با این رویکرد، از تعداد منتقدانش، به‌شدت کم کند.

B E T F O R W A R D

اسکار ۲۰۲۵، درمجموع، انتخاب‌های خوبی داشت و غافلگیری‌های منفی اندکی را به خود دید. چندان به آثار ایدئولوژیک توجه نکرد و همچنین از حاشیه‌های کمتری برخوردار بود و توانست بسیار بیشتر از آن‌چه انتظار می‌رفت، موفق ظاهر شود

خبر

نمایشگاه بین‌المللی قرآن کریم چهارشنبه افتتاح می‌شود

به گفته حجت الاسلام ارباب‌سلیمانی، نمایشگاه بین‌المللی قرآن کریم از چهارشنبه این هفته، ۱۵ اسفند برپا می‌شود و تا ۲۶ اسفند ادامه دارد.

حجت الاسلام و المسلمین حمیدرضا ارباب‌سلیمانی، معاون قرآن و عترت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در نشست خبری سی‌ودومین نمایشگاه بین‌المللی قرآن کریم برنامه‌های این دوره از نمایشگاه را تشریح کرد و گفت: هدف اصلی از برگزاری نمایشگاه بین‌المللی قرآن کریم شناسایی، عرضه و نمایش دستاوردها و توانمندی فعالان قرآنی است. در طول سال جامعه قرآنی فعالیت‌های متنوعی دارد، که جا دارد در یکجا دستاوردهای آنها به نمایش گذاشته شود.

حجت الاسلام ارباب‌سلیمانی ادامه داد: زمان شروع نمایشگاه چهارشنبه این هفته ۱۵ اسفند است، که تا ۲۶ اسفند ادامه دارد. محل برگزاری نمایشگاه امسال در مصلی امام خمینی (ره) است. ساعت برگزاری نمایشگاه از ۱۶:۰۰ تا ۲۳:۰۰ شب است و در روزهای جمعه و تعطیل از ساعت ۱۴:۰۰ تا ۲۳:۰۰ خواهد بود. شعار نمایشگاه امسال «قرآن راه زندگی» است.

معاون قرآن و عترت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با بیان اینکه سی‌ودومین نمایشگاه بین‌المللی قرآن کریم رویکردهای مختلفی دارد، که مهمترین آن خانواده و توجه به کودکان و نوجوانان است، گفت: امسال به دلیل برگزاری نماز جمعه در مصلی تهران و برپایی بخش عفاف و حجاب محدودیت‌هایی برای نمایشگاه از لحاظ فضا ایجاد شده است. طبیعی است فضای نمایشگاهی این دوره از دوره قبل کمتر خواهد بود.

به گفته وی، قرآن مجید سند اساسی اسلام و معجزه جاوید پیامبر اکرم (ص) است. قرآن کریم کتاب هدایت است، نه کتاب حکایت. گرچه حکایت‌هایی را برایمان نقل می‌کند، اما قرآن کتاب هدایت است. قرآن نور است. قرآن برهان است. قرآن کتاب ذکر است. خوشا به احوال آنانی که با قرآن مانوس و همراه هستند و بدا به حال آنانی که از قرآن بیگانه و دور هستند. قرآن می‌فرماید: آنهایی که از یاد من غافل‌اند، زندگی سختی دارند. آنها در تنگناها گرفتار می‌شوند. یکی از مصادیق برجسته ذکر قرآن است و باید قرآن را محترم شمرد، با آن مانوس بود و زندگی کرد.

حجت الاسلام ارباب‌سلیمانی خاطرنشان کرد: ماه مبارک رمضان ظرف نزول قرآن است. بخشی از عظمت این ماه به نزول قرآن بر می‌گردد. قرآن می‌فرماید: شَهْرُ رَمَضانَ الَّذی أُنْزِلَ فیهِ الْقُرْآنُ. وقتی می‌خواهد ماه مبارک رمضان را معرفی کند، با قرآن و نزول آن معرفی می‌کند. گرچه در این ماه روزه واجب شده است، ولی سخن درباره قرآن است. حتی بخشی از عظمت لَیْلَةِ الْقَدْر بخاطر نزول قرآن است.

---

۲۵ اثر طبیعی استان کهگیلویه و بویراحمد در فهرست آثار ملی ثبت شده است

یاسوج -طیبه عباسی نیا-معاون اداره کل میراث فرهنگی،صنایع دستی و گردشگری کهگیلویه و بویرلحمد گفت:بیش از ۲۵ اثر طبیعی استان در فهرست آثار ملی ثبت شده بود که هشت میراث طبیعی استان شامل درختان کهنسال و آبشارها طی ماه های اخیر به ثبت رسید.

آتشفراز افزود:این میراث طبیعی کهگیلویه وبویراحمد پس از بررسی و تایید در شورای ملی ثبت ملی آثار طبیعی کشور در فهرست آثار ملی ثبت شده است.

وی بیان کرد: آبشار مونج،آبشار بهرام بیگی،آبشار تنگ تامرادی،۲ درخت کهنسال گردو در دلی خلیفه چرام، ۲ درخت گردو در روستای گنجگان و یک درخت چنار و یک درخت تاک در کنار امامزاده نورالدین (ع) از میراث طبیعی ارزشمند استان به شمار می رود که در فهرست آثار ملی ثبت شده است.

آتشفراز با اشاره به اینکه کهنسالی مهمترین شاخص ارزشمندی این میراث طبیعی محسوب می شود تاکید کرد:چنار کنار بارگاه امامزاده نورالدین ۶۰۰سال، درختان گردو ۵۵۰ سال، درخت تاک ۲۵۰ تا ۳۵۰ سال عمر دارد.

آتشفراز عنوان کرد:آبشار کمردوغ،درخت سرو لار،غار ده شیخ و غار جخونه از جمله میراث طبیعی کهگیلویه وبویراحمد است که در فهرست آثار ملی ثبت شده است. وی عنوان کرد: ثبت ملی آثار طبیعی راهبرد میراث فرهنگی برای حفظ میراث طبیعی ارزشمند استان است.

معاون اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری کهگیلویه و بویراحمد همچنین از تعیین حریم چهار محوطه و بنای تاریخی استان خبر داد.

وی تاکید کرد:حریم، محدوده‌ای است که برای آثار تاریخی بر اساس قانون موجود و در راستای حفظ آن تعیین می‌شود تا از انجام اقدام هایی مانند کشاورزی که منجر به خسارت به آنان می شود جلوگیری می شود.

آتشفراز عنوان کرد:پل قلعه دختر کهگیلویه، ساختمان امامزاده علی (ع) چرام، بنای دوگور دوپا در باشت و بازنگری عرصه و حریم تل شهدای گنجگان در شهرستان بویراحمد از سازه ها و بناهای تعیین حریم شده در استان است.

کهگیلویه و بویراحمد بیش از ۸۰۰ اثر ملی در فهرست آثار ملی دارد۶۱ آسیاب، ۵۰ خانه تاریخی، ۴۰ قلعه،۴۰ آب انبار،۲۳ بقعه متبرکه،۱۹ گورستان،۱۷ استودان، ۱۳ پل، ۱۳ بافت تاریخی، پنج حمام، پنج مسجد و سه کاروانسرای این استان در فهرست آثار ملی دارد. نقوش برجسته تنگ سولک در بهمئی، آثار سنگی چین لوداب، شهر سنگی دلی یاسیر کهگیلویه، قلعه کی نصیر بهادر بویراحمد، قلعه رئیسی کهگیلویه، دو گوردو پا در باشت از جمله بناهای تاریخی مهم ثبت ملی شده این استان است.

آگهی موضوع ماده ۳ و ۱۳ آئین نامه قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۸۶۰۳۰۱۹۰۶۷/ مورخ ۱۴۰۳.۱۰.۲۵ هیات موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ناحیه دو رشت ، تصرفات مالکانه بلامعارض آقای داریوش برهانی منجیلی فرزند ابوالاعلی به میزان ششدانگ یک قطعه زمین به مساحت ۳۵۰.۱۱ متر مربع به شماره پلاک فرعی ۱۴۲ مفروز مجزی از پلاک ۲۹ از اصلی ۸۷ واقع در قریه طش بخش چهار رشت خریداری مع الواسطه از آقای رمضانعلی شفیعی محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم، مراتب در دونوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند ، میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم ،اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند، بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۳.۱۱.۲۸ تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۳.۱۲.۱۴
۴۹۱۴م الف
علی غلامعلی زاده رود کلی – رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه دو رشت ۱۰۴۶۰

مفقودی
کارت شناسایی صادره از امور سازمان زندان‌ها به نام یلدا یارمحمدی فرزند احمد خان مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.
قم ۱۰۹۹۱

مفقودی
سندکمپانی خودروی سواری پژو آر دی ای ۱۶۰۰ مدل ۱۳۸۵ به رنگ نوک مدادی متالیک به شماره انتظامی ۶۳۵ص۱۸ ایران ۴۶ وشماره موتور ۱۱۶۸۵۰۱۱۷۸۵ به شماره شاسی۱۵۴۱۰۹۰۹ متعلق به شهرام فلاحتی مژدهی مفقود وازدرجه اعتبار ساقط میباشد ۱۰۹۹۴

اینجانب زهرا اسدی گورابی مالک خودرو پژو آردی به شماره شاسی ۸۳۱۰۲۱۸۶ و شماره موتور ۱۱۷۸۳۰۰۲۰۷۰ بعلت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور را نموده‌ام لذا چنانچه هر کس ادعایی در مورد خودروی مذکور دارد ظرف ده روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در کیلومتر ۱۴ جاده مخصوص تهران کرج شهرک پیکانشهر ساختمان سمند طبقه ۱ مراجعه نماید. بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرر اقدام خواهد شد. ۱۰۹۹۶

مفقودی
شناسنامه مالکیت خودروی سواری پژو آردی به رنگ یشمی روغنی مدل ۱۳۸۳ به شماره انتظامی ۴۶۹ ص۲۶ ایران ۴۶ وشماره موتور ۱۱۷۸۳۰۰۲۰۷۰ به شماره شاسی ۸۳۱۰۲۱۸۶ متعلق به زهرا اسدی گورابی مفقود وازدرجه اعتبار ساقط می باشد ۱۰۹۹۷

مفقودی:
برگ کمپانی وبرگ سبز موتور سیکلت پالس تیپ DTS۱۸۰I رنگ آبی مدل ۱۳۸۸ به شماره پلاک ۱۲۴۹۲۸۲۲ به شماره موتور DJGBPK۵۴۸۳ و شماره شاسی NEO***۱۸۰۸۸۷۱۷۷۵۵ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد .
((ورامین))

اگهی ابلاغ رای موضوع قانون ساماندهی و حمایت از تولید وعرصه مسکن
چون به استناد رای صادره هیات موضوع قانون ساماندهی و حمایت ازتولید و عرضه مسکن مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک سنگر رای به صدور سند مالکیت نسبت به تصرفات اشخاص واقع در قریه های ذیل بخش ۱۲ گیلان به شرح زیر صادر گردیده است :
قریه رودبرده (شهر سنگر) سنگ اصلی ۳-۲-۱
۱-شماره پلاک فرعی ۳۷۲۰
شماره پلاک اصلی ۳
نام و نام خانوادگی محمد حکاکیان
فرزند علی اکبر
نوع کاربری ملک ششدانگ یک قطعه زمین از اعیان مساحت مترمربع ۲۰۸.۹۵ مفروز از۵
چنانچه شخص یا اشخاصی نسبت به اصل ملک اعتراض دارند میتواند از تاریخ انتشار آگهی ظرف ۲۰ روز اعتراض خود را به این اداره تسلیم نماید. ضمنا معترض باید از تاریخ تسلیم اعتراض به این اداره ظرف مدت یک ماه دادخواست به مراجع ذیصلاح قضایی تقدیم نموده و گواهی تقدیم دادخواست را به این اداره تسلیم نماید در غیر اینصورت متقاضی سند یا نماینده قانونی وی می تواند به دادگاه مربوطه مراجعه و گواهی عدم تقدیم دادخواست را دریافت نماید اداره ثبت بدون توجه به اعتراض ، عملیات ثبتی را برابر مقررات انجام خواهد داد تاریخ انتشار روز سه شنبه ۱۴۰۳.۱۲.۱۴
م الف ۴۸۴۳
سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک سنگر عباس اسجادی نیا ۱۰۹۹۲

سند و برگ سبز وکارت ماشین سواری پژو ۴۰۵مدل ۱۳۸۹رنگ نقره ای متالیک شماره پلاک ۹۱۵د۴۷ایران ۴۹شماره موتور ۱۲۴۸۸۳۵۱۱۵۷شماره شاسی NAAM01CA8AK889176به نام امنه شجاعی مفقود گردیده وفاقد اعتبار می باشد

برگ سبز سواری پژو ۴۰۵مدل ۱۳۸۴رنگ یشمی روغنی شماره پلاک ۱۹۹ج۴۱ایران ۱۳شماره موتور ۱۲۴۸۴۰۴۸۴۴۹شماره شاسی ۱۷۲۰۰۲۲۳به نام رضا برهانی اصفهانی مفقود گردیده وفاقد اعتبار می باشد

مفقودی
برگ سبز خودرو سواری _کار میتسوبیشی مدل ۲۰۰۰ به شماره انتظامی ۸۱_۱۹۵ س۳۶ وشماره موتور CP۴۲۲۶۶۷۲ وشماره شاسی ۷۰۵۵۵۴ با مالکیت حمزه علی عباسی شاه قریه مفقود واز درجه اعتبار ساقط است لردگان ۱۰۹۷۹

مفقودی:
برگ سبز و برگ کمپانی خودروی وانت پیکان تیپ ۱۶۰۰OHV_ رنگ سفید_ روغنی مدل ۱۳۸۶ به شماره پلاک۱۳۹۲۱ م۷۷ به شماره موتور ۱۱۴۸۶۰۵۵۹۵۸ و شماره شاسی ۳۱۶۵۲۹۰۷ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد .
((ورامین)) ۱۰۹۸۰

آگهی موضوع ماده ۳ و ۱۳ آئین نامه قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقدسندرسمی
برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۸۶۰۳۰۱۷۴۳۵ مورخ ۱۴۰۳.۱۰.۱۵ هیات موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ناحیه دو رشت ، تصرفات مالکانه بلامعارض آقای حسن رجبعلی زاده مردانی فرزندهادی به میزان ششدانگ یک قطعه زمین مشتمل بر بنای احداثی به مساحت ۱۰۸.۴۲ متر مربع به شماره پلاک فرعی ۴۴۹۰۳ مفروز مجزی از پلاک ۴۵۲ از اصلی ۷۷ واقع در قریه شالکوه بخش چهار رشت خریداری مع الواسطه از مالک رسمی آقای غلامحسین غلامرضا پور محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند ، میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۳.۱۱.۲۸ تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۳.۱۲.۱۴
۴۶۱۱م الف
علی غلامعلی زاده رودکلی رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه دو رشت ۱۰۹۹۵

نظر به اینکه آقای امید علی دولتی فرزند سعادت قلی دارای شماره ملی ۵۷۰۹۶۹۱۷۰۴ درخواست بهره مندی از شرایط سخت و زیان آور بازنشستگی پیش از موعد خود را تسلیم دبیرخانه کمیته مشاغل سخت و زیان آور استان گیلان نموده است و طبق مصوبه مورخ ۱۴۰۳.۰۸.۳۰ کمیته بدوی ، مشاغل مطروحه سخت و زیان آور شناخته شده لذا با توجه به مجهول المکان بودن کارفرمایان شرکت مرغداری صدف و پروتئین گستر کیسوم ، مستند به ماده ۷۳ آیین دادرسی مدنی و ماده ۴۸ آیین دادرسی کار، این آگهی ابلاغ در یکی از جراید کثیر الانتشار درج تا کارفرمای موصوف جهت اعلام آدرس و دریافت رای صادره به دبیرخانه مشاغل سخت و زیان آور اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان گیلان واقع در رشت میدان انتظام فلکه رازی خیابان نظام پزشکی ،مجتمع ادرات، اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی حضور بهم رساند م الف ۴۸۳۹
۱۰۹۹۳

مفقودی
برگ سبز و سند کمپانی موتورسیکلت سناتور تیپ: CDI ۱۲۵ مدل: ۱۳۹۰ رنگ: قرمز_آلبالوئی به شماره موتور:۱۵۶FMI*۱۰۰۲۸۰۶ وشماره تنه: N۲D***۱۲۵E۹۰۰۲۷۱۷ به شماره پلاک:ایران ۶۱۳ - ۱۵۹۷۹ مفقود گردیده است و از درجه اعتبار ساقط می باشد.
قم ۱۰۹۸۸

مفقودی
برگ سبز سواری سیستم: رنو تیپ: TONDAR ۹۰ A مدل: ۱۳۹۵ رنگ: سفید_شیری _روغنی به شماره موتور: ۱۰۰۰۱۶۲۱۶RR۰۵۰۱۹۲ و شماره شاسی: NAALSRBYWGA۵۲۹۲۹۹ به شماره پلاک: ایران ۱۶_ ۲۴۱ ق ۶۴ مفقود گردیده است و از درجه اعتبار ساقط می باشد.
قم ۱۰۹۸۹

مفقودی
سند کمپانی، برگ سبز و کارت سواری - سیستم: پژو تیپ: آر دی آی ۱۶۰۰ مدل: ۱۳۸۴ رنگ: یشمی سیر به شماره موتور: ۱۱۷۸۴۰۵۲۰۹۱ شماره شاسی: ۱۳۴۵۴۵۲۶ شماره پلاک ایران ۱۶— ۷۳۳ ل ۷۸ مفقود گردیده واز درجه اعتبار ساقط می باشد.
قم ۱۰۹۹۰

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان تهران
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک ورامین
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۱۰۶۰۰۱۶۰۱۷ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ورامین تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای پرویز نادری نسب فرزند حسین بشماره شناسنامه ۱ کد ملی ۰۴۲۱۲۶۷۹۱۷ در ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۱۲۳.۲۰ متر مربع از پلاک ۲۷۰۹ فرعی از ۸ اصلی واقع در جعفر آباد اخوان خریداری از مالک رسمی (مبایعه نامه عادی از حسین نادری نسب) محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
۸۴۳ ث / م الف
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۳/ ۱۱/ ۲۹
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۳/ ۱۲/ ۱۴
علیرضا روستائی
رئیس ثبت اسناد و املاک ورامین ۱۰۴۹۲

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان تهران
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک ورامین
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۱۰۶۰۰۱۴۹۶۸ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ورامین تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای قاسم ارجمند زاده فرزند محمد بشماره شناسنامه ۲۲۴ کد ملی ۴۹۱۰۱۴۹۹۵۳ در سه دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۵۰۷.۶۶ متر مربع از پلاک ۲۷۰۹ فرعی از ۸ اصلی واقع در جعفرآباد اخوان خریداری از مالک رسمی (مبایعه نامه عادی از ناصر اردستانی) محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
۸۳۷ ث/ م الف
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۳/ ۱۱/ ۲۹
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۳/ ۱۲/ ۱۴
علیرضا روستائی
رئیس ثبت اسناد و املاک ورامین ۱۰۴۹۳

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان تهران
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک ورامین
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۱۰۶۰۰۱۴۹۶۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ورامین تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقائی عباسعلی فرزند اکبر بشماره شناسنامه ۲ کد ملی ۰۴۲۱۲۶۵۹۹۱ در سه دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۵۰۷.۶۶ متر مربع از پلاک ۲۷۰۹ فرعی از ۸ اصلی واقع در جعفرآباد اخوان خریداری از مالک رسمی (مبایعه نامه عادی از ناصر اردستانی) محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
۸۳۸ ث / م الف
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۳/ ۱۱/ ۲۹
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۳/ ۱۲/ ۱۴
علیرضا روستائی
رئیس ثبت اسناد و املاک ورامین ۱۰۴۹۱

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان تهران
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک ورامین
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۱۰۶۰۰۱۵۵۳۷ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ورامین تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای امراله بختیاری قلعه فرزند عباسعلی بشماره شناسنامه ۴۴ کد ملی ۰۴۲۱۶۶۴۷۹۷ در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۵۷۷۹.۶۰ متر مربع از پلاک ۴ فرعی از ۲۴۲ اصلی واقع در قلعه خواجه خریداری از مالک رسمی (مبایعه نامه عادی از زهرا تاجیک احدی از ورثه مصطفی تاجیک) محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
۸۲۹ث/ م الف
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۳/ ۱۱/ ۲۹
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۳/ ۱۲/ ۱۴
علیرضا روستائی
رئیس ثبت اسناد و املاک ورامین ۱۰۴۹۰