

**اقتصاد**  
**روزنامه سیاسی، اجتماعی، اقتصادی، ورزشی، فرهنگی صبح ایران**  
 صاحب امتیاز و مدیر مسئول:  
 محمدعلی وکیلی

دفتر مرکزی: تهران، زرتشت غربی  
 نویسنده به بیمارستان مهر، پلاک ۶۶، طبقه دوم  
 تلفن: ۰۲۱-۸۸۹۷۵۷۱۰-۹-۸۸۹۹۴۰۹  
 فاکس: ۸۸۹۷۵۷۰۹  
 سامانه پیامکی: ۳۰۰۰۶۰۰۰۴۰۴۰۰۰  
 ebtekarnews@gmail.com

سازمان آگهی ها:

بلوار آیت الله کاشانی، بین رامین شمالی و گلستان شمالی، ساختمان فرید، پلاک ۲۵۸، واحد یک  
 ۰۵۱۹۸۰۵ - ۴۴۰۱۹۸۰۶ - ۴۴۰۱۹۸۰۷ - ۴۴۰۱۹۸۰۷  
 سازمان شهرداریها، ۰۹۱۲۲۷۱۵۰۳  
 توزیع: شرکت نشرگستر امروز - ۶۱۹۳۳۰۰۰  
 چاپ: صمیم / ۳-۰۱-۶۵۵۸۶۸۰

پنجشنبه / ۱۶ اسفند ۱۴۰۳ / شماره ۵۸۶۳  
 ۵ رمضان ۱۴۴۶ - ۶ مارس ۲۰۲۵  
 سال بیستم / ۸ صفحه

#### «اب» تکار

### سامسونگ از طرح‌های مفهومی جدیدی برای نمایشگرهای تاشو رونمایی کرد



سامسونگ به ایده‌های مختلفی برای استفاده از نمایشگرهای تاشو فکر می‌کند.

گزارش‌های جدید حاکی از آن است که سامسونگ آماده عرضه اولین دستگاه دوتاشوی خود در سال جاری می‌شود. این محصول جدید که در دسته دستگاه‌های تاشوی گلکسی قرار می‌گیرد، احتمالاً از ۲ لولا با مکانیزم تاشونده به داخل مشابه نمایش Flex G که سامسونگ پیشتر آن را نمایش داده بود، بهره می‌برد. سامسونگ بار دیگر این طرح مفهومی را در نمایشگاه MWC ۲۰۲۵ به نمایش گذاشته است اما این دستگاه تنها نمونه جذاب موجود در غرفه سامسونگ نیست.

به گزارش سایت «Android Authority»، در کنار مدل‌های مفهومی Flex S و Flex G، سامسونگ از نمایشگر تاشوی عجیب دیگری به نام «Asymmetric Flip») رونمایی کرده است. این پنل مفهومی ظاهری شبیه پنل مدل‌های گلکسی زد فلپ دارد؛ با تفاوتی مهم: ۲ لولای داخلی در فاصله‌ای نامتقارن از لبه‌های بالا و پایین گوشی قرار گرفته‌اند. همین طراحی غیرمعمول باعث شده هنگام تاشدن، بخشی باریک از نمایشگر همچنان نمایان باقی بماند. باتوجه‌به اینکه این نمایشگر کاور ندارد، احتمال می‌رود بخش نمایان‌شده نمایشگر نقش صفحه‌نمایش همیشه روشن را ایفا کند اما دلیل مشخصی برای برتری این طراحی نسبت به طراحی‌های فعلی سری گلکسی زد فلپ وجود ندارد و مشخص نیست سامسونگ دقیقاً چه هدفی با این طراحی دنبال می‌کند. در کنار این محصول عجیب، نمایشگری برای کنسول‌های گیمنگ دستی نیز در غرفه سامسونگ به نمایش گذاشته شده که به نظر ایده‌ای بسیار کاربردی‌تر دارد. این دستگاه ظاهری مشابه نینتندو سوییچ دارد اما یک لولای تاشو در مرکز نمایشگر آن تعبیه شده که امکان تا شدن دستگاه به نصف را فراهم می‌کند. ۲ جوی‌استیک در ۲ طرف قرار دارند و هنگام بسته شدن، داخل پدهای دایره‌ای توحالی جای می‌گیرند. این طرح مفهومی جذاب پتانسیل بالایی برای عرضه به بازار دارد اما می‌تواند با چند بهبود اساسی کامل‌تر شود؛ برای مثال در نمونه اولیه، چین‌خوردگی نمایشگر کاملاً مشهود است که می‌تواند تجربه بازی را تحت‌تأثیر قرار دهد. همچنین سامسونگ بهتر است ضخامت دستگاه را کمی افزایش دهد تا ارگونومی بهتری داشته باشد. افزایش ضخامت همچنین فضای بیشتری برای تعبیه باتری بزرگ‌تر فراهم می‌کند تا کاربران بتوانند زمان بازی طولانی‌تری را تجربه کنند.

### تازه‌های علمی

خواص کوانتومی نیمه‌رساناهای به ضخامت یک اتم، روش جدیدی را برای تشخیص سیگنال‌های الکتریکی در سلول‌ها ارائه می‌دهند. به گزارش ایسنا، دانشمندان در دهه‌های گذشته برای ردیابی فعالیت الکتریکی سلول‌های زنده به کالکترودها و رنگ‌های متکی بودند. اکنون، مهندسان «دانشگاه کالیفرنیا سن‌دیگو»(UCSD) دریافته‌اند که مواد کوانتومی به ضخامت تنها یک اتم می‌توانند این کار را فقط با استفاده از نور انجام دهند. به نقل از فیز، بررسی این گروه پژوهشی نشان می‌دهد نیمه‌رساناهای فوق نازک که الکترودها را در دو بعد به دام می‌اندازند، می‌توانند برای حس کردن فعالیت الکتریکی سلول‌های زنده با سرعت و وضوح بالا مورد استفاده قرار بگیرند. دانشمندان پیوسته به دنبال راه‌های بهتری برای ردیابی فعالیت الکتریکی تحریک‌پذیرترین سلول‌های بدن مانند نورون‌ها، رشته‌های عصبانی قلب و سلول‌های لوزالمعده بوده‌اند. این پالس‌های الکتریکی کوچک، همه چیز را از تفکر گرفته تا حرکت و متابولیسم هماهنگ می‌کنند اما ثبت آنها در لحظه و در مقیاس‌های بزرگ همچنان یک چالش باقی مانده است. الکترفیزیک‌ولوژی سنتی که بر

### سبک زندگی

### چای در ماه رمضان؛ همراه روزه‌داران یا دشمن پنهان؟

چای، نوشیدنی محبوب ایرانی‌ها، در ماه رمضان هم جایگاه ویژه‌ای دارد. اما آیا مصرف آن تشنگی را تشدید می‌کند یا روزه‌داری را آسان‌تر می‌سازد؟ دکتر علیرضا یارقلی، متخصص طب ایرانی، پاسخ می‌دهد.

به گزارش ایرنا، ماه رمضان که از راه می‌رسد، عادات غذایی تغییر می‌کند و سبک زندگی روزه‌داران به‌گونه‌ای متفاوت از روزهای عادی رقم می‌خورد. ساعات طولانی روزه‌داری، مصرف کمتر مایعات و تغییر زمان صرف غذا، همه و همه بدن را در شرایط جدیدی قرار می‌دهند که نیازمند مراقبت و رعایت اصول تغذیه‌ای صحیح است. در این میان، چای همچنان یکی از محبوب‌ترین نوشیدنی‌هایی است که در وعده‌های افطار و سحر جایگاه ثابتی دارد. برای بسیاری، نوشیدن یک استکان چای بعد از افطار، حکم آرامش بعد از ساعات روزه‌داری را دارد و برخی دیگر نمی‌توانند از عادت نوشیدن چای در سحر چشم‌پوشی کنند.

اما آیا چای واقعاً بهترین انتخاب برای این ایام است؟ آیا مصرف آن در ساعات روزه‌داری، بدن را دچار کم‌آبی نمی‌کند؟ و آیا جایگزین سالم‌تری برای آن وجود دارد؟ برای پاسخ به این پرسش‌ها، با دکتر علیرضا یارقلی، دکترای تخصصی طب ایرانی، گفت‌وگو کردیم. او توضیح می‌دهد که چگونه نوشیدن چای، به‌ویژه در وعده سحر، می‌تواند تأثیرات غیرمنتظره‌ای بر بدن داشته باشد و چه گزینه‌هایی می‌توانند جایگزین بهتری برای آن باشند.

**چای در سحر و افطار؛ انتخابی مناسب یا عامل تشنگی؟**

علیرضا یارقلی، دکترای تخصصی طب ایرانی گفت: «چای یک نوشیدنی خوب است و به دلیل گرم بودن و تأمین بخشی از آب مورد نیاز بدن، می‌تواند انتخاب مناسبی برای ماه مبارک باشد. اما باید توجه داشت که چای اردارآور است و ممکن است باعث کاهش آب بدن شود. به همین دلیل، برای شروع افطار، مصرف چای کم‌رنگ مناسب‌تر است. همچنین، می‌توان یک تا دو لیوان چای کم‌رنگ را حدود یک تا یک و نیم ساعت بعد از افطار نوشید، اما در وعده سحری توصیه نمی‌شود، به‌ویژه چای پررنگ که می‌تواند منجر به افزایش دفع مایعات بدن و تشنگی در طول روز شود.» یارقلی افزود: «با وجود اینکه در هوای خنک، احساس تشنگی ممکن است کمتر باشد، اما برای افرادی که به روزه‌داری عادت ندارند، مصرف چای در سحر می‌تواند شرایط را دشوارتر کند.»

**چای و رفلاکس معده؛ یک هشدار مهم**

وی در ادامه به نکته‌ای مهم درباره مصرف چای اشاره کرد و گفت:«چای اگر زیاد مصرف شود، می‌تواند باعث رفلاکس معده شود. در ایام روزه‌داری که معده ممکن است ضعیف‌تر شود، این موضوع می‌تواند منجر به ترش کردن و ناراحتی‌های گوارشی شود، به‌ویژه اگر چای بعد از سحری نوشیده شود.»

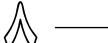
**جایگزین‌های سالم برای چای در ماه رمضان**

یارقلی پیشنهاد کرد که روزه‌داران برای کاهش تشنگی و بهبود وضعیت بدنی خود، به‌جای چای در وعده سحری از دمنوش‌های گیاهی استفاده کنند: «کسانی که به چای وابسته‌اند، معمولاً نمی‌توانند به راحتی جایگزینی برای آن پیدا کنند. با این حال، اگر کسی بخواهد نوشیدنی متفاوتی مصرف کند، دمنوش‌هایی مانند بادرنجبویه و به‌لیمو گزینه‌های مناسبی هستند که هم نشاط‌آورند و هم به آرامش و خواب بهتر کمک می‌کنند. به‌عنوان مثال، می‌توان یک قاشق غذاخوری از هرکدام را دم کرد و نوشید. از سوی دیگر، نوشیدنی‌هایی مانند جلاب (ترکیب گلاب و زعفران) نیز انرژی‌بخش هستند، البته به شرطی که خیلی شیرین نشوند. انواع سکنجبین‌ها نیز می‌توانند انتخاب خوبی باشند؛ برای افطار، سکنجبین گرم توصیه می‌شود و در ساعات بین افطار تا سحر، می‌توان از سکنجبین‌های خنک مانند سکنجبین عنابی، زرشکی یا سماقی استفاده کرد که به‌ویژه در فصل بهار بسیار مفیدند.»

**نکته طلایی برای کاهش تشنگی در روزه‌داری**

این متخصص طب ایرانی توصیه کرد:«چه چای و چه هر نوشیدنی با غذایی که در سحر مصرف می‌شود، بهتر است پس از آن حداقل تا یک تا دو ساعت از دراز کشیدن و خوابیدن پرهیز شود. خوابیدن بلافاصله بعد از سحری می‌تواند منجر به بوی بد دهان، هضم نامناسب غذا، کوفتگی و کاهش انرژی در طول روز شود. اگر کسی می‌خواهد در طول روز احساس خستگی، گرسنگی و تشنگی نداشته باشد و سرحال بماند، بهتر است پس از سحری تا طلوع آفتاب بیدار بماند.»

در نهایت، یارقلی تأکید کرد که رعایت این نکات ساده می‌تواند تأثیر بسزایی در تجربه بهتر روزه‌داری داشته باشد و به حفظ سلامتی بدن در طول ماه رمضان کمک کند.



www.ebtekarnews.com

### عکس‌نویشت



کنسرت «لئوروخاس»

عکس: مرزیه موسوی / ایرنا

## نسل جدید آژودی AF، رقیب جذاب‌تر و پیشرفته‌تر سری ۵ و E کلاس



چلونجیره‌های بزرگ خودنمایی می‌کنند. در عقب نیز خوشبختانه سر آگزنوهای واقعی به چشم می‌خورند زیرا آژودی اعلام کرده است که دیگر از سر آگزنوهای تزئینی در خودروهای خود استفاده نخواهد کرد. AF آوانت جدید با ضریب درگ ۰٫۲۵، Cd، آیرودینامیک‌ترین استیشن درون‌سوز تاریخ آژودی محسوب می‌شود. درحالی‌که AF E-Tron آوانت با ضریب ۰٫۲۴ فقط کمی آیرودینامیک‌تر است. این استیشن درون‌سوز جدید در نسخه پایه با رینگ‌های ۱۸ اینچی عرضه می‌بود. ولی رینگ‌های بزرگ‌تر تا ۲۱ اینچی هم قابل انتخاب خواهد بود.

طول نسل جدید AF آوانت با ۵۸ میلی‌متر افزایش، به ۴٫۹۸ میلی‌متر رسیده اما فاصله محوری ۲٫۹۲۴ میلی‌متری تقریباً مشابه قبل است. داخل خودرو با صفحه آمپر دیجیتالی ۱۱٫۹ اینچی، نمایشگر اطلاعاتی-سرگرمی ۱۴٫۵ اینچی و صفحه‌نمایش ۱۰٫۹ اینچی

## پای کوانتومم به سلول‌های بدن باز می‌شود

ریزاالکترودهای تهاجمی متکی است، ثبت دقیقی را ارائه می‌دهد اما در مقیاس‌پذیری با محدودیت‌هایی روبه‌رو است. کاهش التکرد در مناطق وسیعی از بافت می‌تواند آسیب قابل توجهی را ایجاد کند. اگرچه روش‌های مبتنی بر نور مانند تصویربرداری از گلسمی قادر به نظارت بر جمعیت‌های بزرگی از سلول‌ها هستند اما تنها یک نادر غیر مستقیم را به فعالیت الکتریکی فراهم می‌کنند. آنها به جای ثبت تغییرات ولتاژ واقعی که ارتباطات سلولی را هدایت می‌کنند، به ثبت تغییرات ثانویه می‌پردازند و این کار می‌تواند اختلافات قابل توجهی را ایجاد کند. مهندسان دانشگاه کالیفرنیا سن‌دیگو که روش جدید را معرفی کرده‌اند که می‌تواند این شکاف را پر کند. روش آنها یک روش پرسرعت و تمام‌پوری برای ثبت تغییرات ولتاژ با استفاده از نیمه‌رساناهایی به ضخامت یک اتم است. نکته کلیدی در نحوه تعامل الکترودهای این مواد با نور نهفته است. هنگامی که آنها در معرض یک میدان الکتریکی قرار می‌گیرند، بین دو حالت اکسیوتون‌ها و تریون‌ها تغییر می‌کنند. پژوهشگران دریافته‌ند که تبدیل اکسیوتون‌ها به تریون‌ها در نیمه‌رساناهای به ضخامت یک اتم را می‌توان برای

سرنشین جلو، بسیار شبیه A۵ به نظر می‌رسد. در این خودرو عایق‌های سروصدا نسبت به نسل قبلی ۳۰ درصد افزایش پیدا کرده است بدون آنکه اضافه‌وزن را به دنبال داشته باشد. علاوه بر این، برای درهای عقب هم شیشه‌های آکوستیک قابل سفارش خواهد بود. همچنین AF به دسته‌موتورهای جدیدی مجهز شده است که سروصدا و لرزش را کاهش می‌دهد درحالی‌که آژودی چرخ‌دنده‌های گیرکس دوکلاچه را بهینه کرده تا سروصدای گیرکس کمتر شود. صندوق بار این ماشین ۵۰۰ لیتر ظرفیت دارد که با خواباندن صندلی‌های عقب این رقم به ۱۵۳۰ لیتر می‌رسد. حتی تیپ پایه AF هم به‌صورت استاندارد به در صندوق برقی و چراغی برجسته در زیر سپر مجهز است که نشان می‌دهد برای باز کردن در صندوق باید با را کجا قرار داد. برای این استیشن جدید سقف پانورامای بزرگی هم در نظر گرفته شده است که با فشردن یک دکمه از شفاف به مات تبدیل می‌شود.

آژودی AF جدید در اروپا در نسخه پایه با یک پیشرانۀ ۲ لیتری بنزینی توربو عرضه می‌شود که ۲۰۱ اسب بخار قدرت و ۳۴۰ نیوتن متر گشتاور دارد. این نسخه فقط به‌صورت محرک جلو ارائه می‌شود سرعت از سامانۀ چهارچرخ محرک کوآنرو خواهد بود. علاوه بر این، خریداران امکان انتخاب یک موتور ۲ لیتری چهار سیلندر دیزلی را هم دارند که همان ۲۰۱ اسب بخار قدرت را با گشتاور بیشتری برابر با ۴۰۰ نیوتن متر تولید می‌کند و در نسخه‌های محرک جلو و چهارچرخ

محرک قابل انتخاب است.

قوی‌ترین موتور AF جدید اما یک نمونه ۳ لیتری ۷۶ توربوشارژر بنزینی با تکنولوژی هیبریدی خفیف است که ۳۴۲ اسب بخار قدرت و ۵۵۰ نیوتن متر گشتاور دارد. این نسخه ظرف ۴٫۷ ثانیه از صفر به سرعت صد کیلومتر بر ساعت می‌رسد درحالی‌که حداکثر سرعت آن روی ۲۵۰ کیلومتر بر ساعت محدود شده است. علاوه بر این، آژودی وعده‌ عرضه نسخه‌های قوی‌تر SF و RS۶ را هم داده است. سیستم فرمان گیری چرخ‌های عقب، سیستم تعلیق بادی تطبیقی و سیستم ترمز با سیم‌هم از دیگر ویژگی‌های قابل‌ذکر این ماشین هستند. پذیرش سفارشات خرید نسل جدید آژودی AF از همین ماه در اروپا آغاز خواهد شد. قیمت پایه این خودرو با موتور چهار سیلندر بنزینی از ۵۸ هزار یورو و قیمت نسخه دیزلی از ۶۱٫۷۰۰ یورو آغاز می‌شود.

## آخر ابتکار

### ویدئو ترین

### «فرجام نیچه» چاپ سومی شد



مجموعه‌داستان «فرجام نیچه» نوشته هارتموت لانگه با ترجمه محمود حدادی توسط

نشر آقق به چاپ سوم رسید.

به گزارش خبرنگار مهر، مجموعه‌داستان «فرجام نیچه» نوشته هارتموت لانگه با ترجمه محمود حدادی به‌تازگی توسط نشر آقق به چاپ سوم رسیده است. این کتاب سی و ششمین مجموعه‌داستان از مجموعه «ادبیات امروز») است که این‌ناشر چاپ می‌کند.

نسخه اصلی «فرجام نیچه» سال ۲۰۰۲ میلادی چاپ شده و اولین‌چاپ ترجمه حدادی از آن سال ۱۳۹۰ عرضه شد. هارتموت لانگه نویسنده آلمانی متولد ۱۹۳۷ در برلین است. خانواده‌اش سال‌های جنگ جهانی دوم از این‌شهر کوچ کردند و بعد از جنگ به بخش شرقی شهر برگشتند. لانگه با نگاهی عمیق‌تر اشاره اندیشه‌های هگل و مارکس، شاگرد برتولت پراخت شد و به نمایش‌نامه‌نویسی پرداخت. اما در ادامه زندگی به شک و تردید نسبت به نظام استالینی و کمونیستی دچار شد و سال ۱۹۵۶ به آلمانی غربی مهاجرت کرد. اما محیط جدید هم باعث راحتی او نبود.

جوایز گرهارد هاوپتمان، بنیاد آنداوتر و ایتالو سووو از جمله جوایزی هستند که لانگه در کارنامه دارد. «حمایت از هیچ» دیگر مجموعه‌داستانی است که از این‌نویسنده در بازار نشر ایران ترجمه و چاپ شده است.

داستان‌های «فرجام نیچه» رویدادهایی از زندگانی مردان هنر را بازگو می‌کنند که شرح حال کوتاهی از هرکدام در پایان کتاب به‌صورت پیوست آمده است. این‌داستان‌ها مایه‌ای از پریشانی انسان‌هایی را نشان می‌دهند که گرفتار مناسبات معیایی و وهم‌آلود دنیایی هستند که عفل را به بازی می‌گیرد و تلاش‌های معرفت‌جویانه آن‌ها را توطئه و ترفند عقیم می‌گذارد.

کتاب پیش‌رو ۵ داستان دارد که به این‌ترتیب‌اند: «فرجام نیچه»، «سونات والدشتاین»، «در ماه پاییزی نوامبر»، «از رخ آگاهی» و «از شادابی مرگ» که در پایان‌شان (توضیحات پیوست) هم درج شده است. چاپ سوم این‌کتاب با ۱۲۰ صفحه، شمارگان ۵۰۰ نسخه و قیمت ۱۶۵ هزار تومان منتشر شده است.