

### قاسم‌خانی خبر همکاری با مهران مدیری در تلویزیون را رد کرد



در حالی که طی یک هفته اخیر خبرهایی مبنی بر بازگشت مهران مدیری به تلویزیون با یک سریال جدید و همکاری با برادران قاسم‌خانی، در برخی رسانه‌ها منتشر شده بود، مهرب قاسم‌خانی با انتشار مطلبی در فضای مجازی، همکاری با تلویزیون را رد کرد.

به گزارش ایسنا، مهرب قاسم‌خانی - فیلمنامه‌نویس-با انتشار یک استوری در صفحه شخصی‌اش در اینستاگرام همراه با عکسی از مهران مدیری، همکاری با این هنرمند را برای ساخت سریالی در تلویزیون تکذیب کرد.

به گزارش ایسنا، مهرب قاسم‌خانی - فیلمنامه‌نویس- با انتشار یک استوری در صفحه شخصی‌اش در اینستاگرام همراه با عکسی از مهران مدیری، همکاری با این هنرمند را برای ساخت سریالی در تلویزیون تکذیب کرد. قاسم‌خانی نوشت: «کاش اگر قراره برای تلویزیون بنویسیم، به خودمون هم خبر بدین.» هرچند یکی از برادران قاسم‌خانی همکاری با تلویزیون در قالب پروژه‌ای با هدایت مهران مدیری را تکذیب کرده است اما همکاری خود مدیری با تلویزیون چندان دور از ذهن هم به نظر نمی‌رسد.

اواخر سال گذشته معاون سیما در نشست اعلام برنامه‌های نوروز ورمضان تلویزیون، درباره همکاری با مهران مدیری، توضیح داده بود: افرادی هستند که تلویزیون تمایلی به همکاری با آنها ندارد چون به مردم احترام نگذاشته‌اند اما مدیری جزو آنها نیست. بر این اساس همکاران در حال گفت‌وگو با آقای مهران مدیری هستند. آخرین پروژه مهران مدیری سریال «قهوه پدری» در شبکه نمایش خانگی بود که اتفاقاً مورد استقبال ساترا. نماینده صداوسیما ناظر بر تلفظ‌ها. قرار گرفت.

همکاری مهرب قاسم‌خانی و مهران مدیری به پروژه‌های «نقطه چین»، «مرد هزار چهره»، «گنج مظفر»، «باغ مظفر»، «شب‌های برره» و همچنین تامقطعی «دورهمی» برمی‌گردد.

### هشدار وزیر ارشاد درباره دوگانگی در ارائه مجوز برگزاری تجمعات



وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با انتشار پیامی در شبکه ایکس دربارۀ نظام دوگانه ارائه مجوز برگزاری تجمعات هشدار داد.

به گزارش ایسنا، سیدعباس صالحی در این پیام نوشت: «از مسایلی که هم‌چنان لینچل است، نظام دوگانه در برگزاری تجمعات و راهپیمایی‌هاست که اگر نیاز به مجوز دارد، برای همه و اگر نیاز به مجوز ندارد هم برای همگان باشد.

در شرایط خاص کنونی، روشن و قاطع بایستی تکلیف را روشن کرد. از پلانتکلیفی نفوذ و از هر چه و مرج باشیم.»

جواد عزتی، هدیه تهرانی، بهرام رادان و بهنوش طباطبایی در سریال‌های آماده پخش

## سریال‌های شبکه‌خانگی نونوار می‌شوند

گروه فرهنگ و هنر - «وحشی» هومن سیدی، «بامداد خمار» و «سوشون» نرگس آبیاری، «بی‌عاطفه» کمال تبریزی، «هزار و یک شب» مصطفی کیایی، «شکارگاه» نیما جاویدی سریال‌های درآستانه انتشار شبکه‌نمایش خانگی هستند.

به گزارش ایسنا، اغلب هنرمندان مطرح سینما و تلویزیون این روزها فعالیت چشم‌گیری در آثار شبکه نمایش خانگی دارند که اغلب با موضوعات اجتماعی، جنایی و همچنین تاریخی به تولید رسیده‌اند و برخی از این آثار قرار است در روزهای آینده به انتشار برسند.

**جواد عزتی و نگار جواهریان در «وحشی»**

جواد عزتی، حامد بهداد، هدیه تهرانی، بهرام رادان و بهنوش طباطبایی در سریال‌های آماده پخش

سریال «وحشی» به نویسندگی و کارگردانی هومن سیدی و تهیه‌کنندگی محمدرضا صابری از دوشنبه آینده . ۲۵ فروردین ۱۴۰۴ . در فیلمبو منتشر می‌شود.

جواد عزتی، نگار جواهریان، احسان امانی، علیرضا ثانی فر، مهدی صباغی و محمد صابری

از جمله بازیگران «وحشی» هستند.

جواد عزتی و نگار جواهریان دو بازیگر اصلی سریال «وحشی» محسوب می شوند. آخرین فعالیت جواد عزتی در سریال «زخم کاری» بود.

**رضا کاینان، مریلا زارعی و حامد بهداد در «بی‌عاطفه»**

مجموعه جدید کمال تبریزی به نام «بی‌عاطفه» در راه انتشار از شبکه نمایش خانگی است.

این مجموعه به کارگردانی کمال تبریزی و تهیه‌کنندگی محمدصادق میرکریمی و نویسندگی امیرعباس پیام در سکوت خبری تصویربرداری و تولید شده است.

رضا کاینان، مریلا زارعی، بهاره افشاری، بهاره کیان افشار، حامد بهداد، مهتاب ثروتی و دانیال خیری‌خواه از جمله بازیگران این مجموعه هستند.

«بی‌عاطفه» قرار است از پلتفرم جدیدی به نام «آی نت» پخش شود و هنوز از صحنه‌ها و گریم بازیگران تصویری منتشر نشده است.

**پرویز پرستویی، هدیه تهرانی، بهرام رادان در «هزارویک شب»**

«هزار و یک شب» به کارگردانی مصطفی کیایی با حضور بازیگران ایران و ترکیه، همزمان در دو کشور، منتشر خواهد شد.

از چهره‌هایی چون پرویز پرستویی، هدیه تهرانی، بهرام رادان، سحر دولتشاهی، محسن کیایی، حبیب رضایی، پاتنه پناهی‌ها، بانینال شومون، بدرام شریفی و سوگل خلیق به عنوان بازیگران اصلی این سریال یاد شده بود.

فیلمبرداری این سریال در ترکیه و همچنین در اطراف تهران به پایان پایان رسیده است. کیایی

### اسکار سرانجام بدلکاران را هم به رسمیت شناخت

آکادمی اسکار سرانجام پذیرفت تا یک جایزه بدلکاری هم به جوایز خود اضافه کند.

به گزارش مهر به نقل از هالیوود ریپورتر، آکادمی علوم و هنرهای تصاویر متحرک سرانجام خبر داد که یک جایزه هم برای طراحی بدلکاری اهدا خواهد کرد. این جایزه برای نخستین بار در صدمین دوره جوایز اسکار ارائه می‌شود که به معنی اسکار سال ۲۰۲۸ خواهد بود که به فیلم‌هایی جایزه می‌دهد که سال ۲۰۲۷ اکران شده‌اند.

بیل کرامر مدیر و جانت یانگ رئیس آکادمی، در بیانیه‌ای با اشاره به اینکه از روزهای اولیه سینما، طراحی بدلکاری بخشی جدایی‌ناپذیر از فیلمسازی بوده، افزودند: ما مفتخریم که کارهای خلاقانه این هنرمندان فنی و خلاق را ارج می‌نهیم و به آنها برای

کارگردان و تهیه‌کننده سریال هم گناه بوده و بی‌گناه را هم تهیه کرده است.

**«سوشون» با بازی بهنوش طباطبایی و میلاد کی‌مرام**

بهنوش طباطبایی، میلاد کی‌مرام، آزاده صمدی، مجید صالحی، ترلان پروانه، سام درخشانی و … از جمله بازیگران «سوشون» هستند.

فیلمنامه این سریال براساس رمان مشهور سیمین دانشور به نگارش درآمده است.

محور اصلی سریال «سوشون» کاراکتری به نام زری با بازی بهنوش طباطبایی است. در داستان «سوشون» همه چیز بر اساس ذهنیت زری پیش می‌رود؛ زنی که ترس‌هایش روبه‌رو می‌شود و قدم در مسیری می‌گذارد که برای یک زن در آن دوره زمانی بسیار سخت است.

«سوشون» قرار است به کارگردانی نرگس آبیاری از پلتفرم نماوا به انتشار برسد.

**ترلان پروانه و سینا مهراد در «بامداد خمار»**
(بامداد خمار) نوشته فتنه حاج سیدجواد از رمان‌های عامه‌پسند دهه ۷۰ بود که به‌خصوص در میان نوجوانان خوانندگان زیادی داشت.
سریال «بامداد خمار» به کارگردانی نرگس آبیاری، تهیه‌کنندگی حسن مصطفوی و بازی ترلان پروانه و سینا مهراد به عنوان بازیگران اصلی ساخته شده است.

نرگس آبیاری سریال «سوشون» را هم بعد از یک سال تصویربرداری آماده پخش دارد که در واقع اولین فعالیت او در حوزه سریال‌سازی است

و هر دو سریال او که خودش هم داستان‌نویس است، اقتباسی از رمان‌هایی هستند که توسط نویسندگان زن نوشته شده‌اند. «سوشون» بر

اساس رمان سیمین دانشور و «بامداد خمار» بر اساس رمان معروف فتنه حاج سیدجوادی است.

**پرویز پرستویی و محسن کیایی در «شکارگاه»**

«شکارگاه» همکاری مجدد پرویز پرستویی، محسن کیایی و بهنوش طباطبایی به عنوان بازیگران اصلی بعد از فیلم «مظرب» و سریال‌های «هم‌گناه» و «هزار و یک شب» است.

تعهد و فداکاری‌شان تبریک می‌گوییم.

جزئیات اینکه چگونه فیلم‌ها در این بخش انتخاب می‌شوند و اینکه چند نامزد وجود خواهد داشت یا اینکه فقط یک برنده در نهایت معرفی خواهد شد، در آینده روشن خواهد شد.

تا امروز تنها از ۲ بازیگر بدلکار را اهدای تندیس اسکار تجلیل شده که در ۲ جایزه افتخاری هستند و شامل یاکیما کانوت در سال ۱۹۶۶ و هال نیدهام در سال ۲۰۱۲ می‌شود. اکنون بیش از ۱۰۰ چهره حرفه‌ای رشته بدلکاری از اعضای شاخه تولید و فناوری آکادمی هستند و از پیشتر آنها در سال‌های اخیر برای عضویت در آکادمی دعوت شده است. دیوید لیچ چهره‌ای است که تلاش زیادی کرد تا آکادمی طراحی بدلکاری را مورد توجه قرار دهد. این کارگردان و

### دیدار نوروزی نویسندگان کودک و نوجوان

دیدار نوروزی اعضای انجمن نویسندگان کودک و نوجوان برگزار شد.

به گزارش ایسنا، عصر روز پنجشنبه، ۲۱ فروردین‌ماه ۱۴۰۴، دیدار نوروزی اعضای انجمن نویسندگان کودک و نوجوان، با حضور بیش از صد نفر از اعضای این تشکل غیردولتی در ساختمان این انجمن برگزار شد.

در گزارش روابط عمومی انجمن نویسندگان کودک و نوجوان آمده است: در این دیدار صمیمی، ابتدا مناف یحیی‌پور، نایب‌رئیس انجمن، ضمن ابلاغ سلام و پیام تبریک فریدون عموزاده خلیلی، رئیس هیئت مدیره، سال نو را به اعضای انجمن تبریک گفت و از تعدادی از اعضای انجمن که در سال گذشته در برگزاری برنامه‌ها مشارکت و همکاری داشتند، تقدیر و تشکر کرد؛ او از زحمات سولماز خواجهنده برای مسئولیت دبیری، مهناز باقری برای مسئولیت دبیرخانه، و نیلوفر نیک‌بنیاد برای اطلاع‌رسانی و روابط عمومی انجمن قدردانی کرد. یحیی‌پور همچنین از زحمات سمیرا قیومی برای کمیته آموزش، مجید راستی برای برگزاری و اداره جلسه‌های داستان، دکتر مرجان فولادوند برای برگزاری نشست‌های علمی، سیدعلی کاشفی برای برگزاری و اداره جلسه‌های نقد و علی‌صفر برای کمیته آموزش، مجید راستی برای برگزاری و اداره جلسه‌های داستان، دکتر مرجان فولادوند برای برگزاری نشست‌های علمی، سیدعلی کاشفی برای برگزاری و اداره جلسه‌های نقد و علی‌صفر ادامه از زهرا سعادت و همسرش آقای سعادت که نقش مهمی در فراهم کردن شرایط حمایت مالی از انجمن داشتند سپاسگزاری کرد. در بخش بعدی برنامه، طاهره ابید از نویسندگان پیشکسوت کودک و نوجوان، پیام نوروزی خود را که به مناسبت فرارسیدن سال نو و روز جهانی کتاب کودک نوشته بود، خواند. در بخشی از این پیام آمده است: واژه‌های کتاب‌های کودک، فصل ویژه نیستند؛ کلیه‌هایی‌اند که قفل پناهاگه نخیل را باز می‌کنند تا کودکان، در جهانی موزی، زندگی دیگری را تجربه کنند، لذت ببرند و به درک عمیق‌تر و گسترده‌تر از زندگی برسند. جهانی که بدر لطفی دوست داشتن خود، دوست داشتن دیگری و تمام موجودات هستی در آن کاشته می‌شود. جهانی که بچه‌ها در آن، صدا دارند و صدایشان شنیده می‌شود و زندگی شاد، در آن ممکن است. بعدی این مراسم که سیدعه موسوی‌زاده برنامه‌ریزی و اجرای آن را بر عهده داشت، خواندن شعرهای بهاری توسط شاعران حاضر در مراسم بود. ناصر کشاورز، اسدالله شعبانی، حسین تولایی، پیوند فرهادی، انسیه موسویان و اکرم الف‌خانی از جمله شاعرانی بودند که اشعار بهاری خود را برای حاضران خواندند. همچنین در بخش دیگری از مراسم، بر اساس یکی از سنت‌های دیرینه نوروزی که تآل به دیوان حافظ است، انسیه موسویان غزلی از خواجہ حافظ شیرازی را برای میهمانان خواند. ادامه

دیدار نوروزی، به اجرای موسیقی سنتی اختصاص داشت. در این بخش مجید آبرون، خواننده، مرتضی نیک‌آبادی، نوازنده کمانچه و مسعود جلولی، نوازنده تنبک به اجرای چند تصنیف با مضمون بهار و نوروز پرداختند. همچنین حاضران با گروه موسیقی در اجرای تصنیف «بهار دلنشین» و «بهار دلکش» مغموانی کردند. پایان‌بخش این شب، گرفتن عکس‌های یادگاری بود.



تهیه‌کننده کارش را با بدلکاری آغاز کرده و سازنده فیلم «مرد پاییز» با بازی رایان گاسلینگ در سال ۲۰۲۴ درباره حرفه بدلکاری است.

لیچ با سیاس از اسکار برای به رسمیت شناختن این رشته، در بیانیه‌ای گفت: بدلکاری در هر ژانری ضروری است و ریشه در تاریخ صنعت ما دارد از کارهای پیشگامان اولیه مانند باستر کیوتن، هارولد لوید و چارلی چاپلین گرفته تا هنر الهام‌بخش طراحان بدلکاری، هماهنگ‌کننده‌ها، اجراکنندگان و طراحان حرکات امروزی…

اسکار آخرین بار در سال ۲۰۲۴ جایزه دستاورد مدیریت بازیگران را به جوایز خود افزود که قرار است در مراسم اهدای جوایز ۲۰۲۶ برای اولین بار اهدا شود.

## آگهی فقدان سند مالکیت

نظر باینکه آقای رضا کبیری فرد با اعلام گم شدن سند مالکیت ملک مورد آگهی با تسلیم استنهادیه ک‌گواهی امضاء شده به شناسه یکتا ۰۱۰۶-۱۴۰۲۰۲۱۵۲۳۲۸۰۰۱۶-۲ دفترخانه رزم تصدیق ۱۵۳۱۷۵ شماره ترتیب ۱۸۱۰۱-۱۸۱۰۲/۱۲/۲۰۲۰ دفترخانه ۱۶۰۴ تهران طی درخواست وارده شماره ۰۲-۳۸۰۰۱۰۲۶-۲۰۲۸۵۶۰۱۴ مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۰۴ تقاضای صدور المثنی سند مالکیت را نموده است که مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت به شرح زیر آگهی می‌گردد.
۱- نام و نام خانوادگی: آقای فرید معماریان محمدی مالک سه دانگ مشاع از شش دانگ
۲- شماره پلاک: ۱۳۴۱۶ فرعی از ۴۶ اصلی واقع در بخش ۱۱ تهران

۳- علت گم شدن: جابجایی
۴- خلاصه وضعیت مالکیت: یک قطعه آپارتمان نوع ملک طلق با کاربری مسکونی به پلاک ثبتی ۱۳۴۱۶ فرعی از ۴۶ اصلی، مفروز و مجزا شده از ۶۰۰ فرعی از اصلی مذکور، قطعه ۱۳ واقع در سمت غربی طبقه ششم واقع در بخش ۱۱ ناحیه حوزه ثبت ملک فلیک ثبت تهران استان تهران به مساحت ۱۲۴۱۶ متر مربع (۴/۳) چهار متر و سه دسیمتر مربع ایا بلکن است.
مشخصات منضمات ملک: پارکینگ قطعه ۹ به مساحت ۱۱ متر واقع در طبقه ۱- آپارنی قطعه ۳ به مساحت ۲/۱۸ متر مشخصات مالکیت:

مالکیت بهره/حسنعلی زاده حقیقی فرزند محمدجعفر شماره شناسنامه ۱۱۳۰ تاریخ تولد ۱۳۶۲/۰۷/۵ صادره از تهران دارای شماره ملی ۰۰۰۷۳۵۵۴۴۷۲ با جز سهم ۱۳ از سهم ۶ بعنوان مالک سه دانگ مشاع از شش دانگ عرصه و اعیان با شماره مستند مالکیت ۲۹۲۵۵ تاریخ ۱۳۹۶/۱۰/۱۷/۲۳ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۹۲۴ شهر تهران استان تهران، موضوع سند مالکیت اصلی بشماره چاپی ۹۱۱۸۸۵ سری ب سال ۹۶ با شمار دفتر الکترونیکی ۲۰۲۷۴-۱۰۲۶-۰۲۰۱۳۹۷۲ ثبت گردیده است. مالکیت رضا / کبیری فرد فرزند محمد شماره شناسنامه ۲۳۵۶ تاریخ تولد ۱۳۶۰/۰۶/۳۲ صادره از ورامین دارای شماره ملی ۰۴۲۱۰۷۶۳۲۱ با جز سهم ۳ از کل سهم ۶ بعنوان مالک سه دانگ مشاع از شش دانگ عرصه و اعیان با شماره مستند مالکیت ۲۹۲۵۵ تاریخ تولد ۱۳۶۸/۰۵/۱۲ صادره از تهران دارای شماره ملی ۰۳۸۱۲۱۰۴۴۰۰۳۸۱۲۱ با جز سهم ۳ از کل سهم ۶ بعنوان مالک سه دانگ مشاع از شش دانگ عرصه و اعیان با شماره مستند مالکیت ۷۱۵۲۳ تاریخ تولد ۱۴۰۱/۰۷/۲۴ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۴۵۶ شهر تهران استان تهران موضوع سند مالکیت اصلی بشماره چاپی ۱۶۶۳۸۵ سری و سال ۰۰ با شماره دفتر الکترونیکی ۲۵۴۱۲-۰۴۲-۱۲۰۳۰۱۰۱۴۰ ثبت گردیده است.

بگواهی دفتر بازداشتی ملک مذکور بازداشت ندارد. لذا با توجه به اعلام فقدان سند مالکیت ملک فوق الذکر و درخواست صدور المثنی آن مراتب اعلام تا هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله کرده که در قسمت چهارم این آگهی ذکر نشده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد باید تا ده روز پس از انتشار آگهی به ثبت محل مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله تسلیم نماید و اگر ظرف مهلت مقرر اعتراض نرسد و یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود اداره ثبت المثنای سند مالکیت را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد.
۱۰۳۱۳ م الف
رئیس حوزه ثبت ملک فلیک ثبت تهران -محمدامین کریمی جو

شناسه آگهی ۱۹۰۵۷۸۲

## آگهی فقدان سند مالکیت

آقای فرید معماریان محمدی با اعلام گم شدن سند مالکیت ملک مورد آگهی با تسلیم استنهادیه ک‌گواهی امضاء شده ذیل شماره ۳۰۴۵۹۹ مورخ ۱۴۰۳/۵/۱۰ دفترخانه ۱۵۲۷ تهران طی درخواست وارده شماره ۰۳-۸۶۳ مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۲۰ تقاضای صدور المثنی سند مالکیت را نموده اند که مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت به شرح زیر آگهی می‌گردد:
۱- نام و نام خانوادگی: آقای فرید معماریان محمدی مالک سه دانگ مشاع از شش دانگ
۲- شماره پلاک: ۳۰۴ فرعی از ۲۹۳۱ اصلی واقع در بخش ۵ تهران

۳- علت گم شدن: جابجایی
۴- خلاصه وضعیت مالکیت: یک قطعه آپارتمان نوع ملک طلق به پلاک ثبتی ۳۰۴ فرعی از ۲۹۳۱ اصلی، مفروز و مجزا شده از ۲۴ فرعی از اصلی مذکور، قطعه ۳ در طبقه ۱ و واقع در بخش ۰۵ ناحیه ۰۰ حوزه ثبت ملک مولوی تهران استان تهران به مساحت ۴۵۱۵ متر مربع مشخصات منضمات ملک:

انباری قطعه ۳ به مساحت ۲/۲ در حدود اربعه: شمالا دیواربست به قسمت بر پلاک ۲۹۳۱ شرقا دیواربست مشترک با انباری شماره ۴ جنوبا: درب و دیواربست به محوطه مشاعی غربا: دیواربست مشترک با انباری شماره ۳ پارکینگ قطعه ۳ به مساحت ۱۰/۵۶ واقع در طبقه زیرزمین به حدود اربعه: شمالا: خط مستقیم مفروض به محوطه مشاعی شرقا اول خط مستقیم مفروض به محوطه مشاعی دوم دیواربست مشترک با انباری شماره ۷ جنوبا: خط مستقیم مفروض به محوطه مشاعی غربا: خط مستقیم مفروض به پارکینگ شماره ۲ مشخصات مالکیت:

مالکیت فرید / معماریان محمدی فرزند محمدهمدی شماره شناسنامه ۰۳۸۱۲۱-۰۴۴۰۰۳۸۱۲۱ تاریخ تولد ۱۳۶۸/۰۵/۱۲ صادره از تهران دارای شماره ملی ۰۳۸۱۲۱۰۴۴۰۰۳۸۱۲۱ با جز سهم ۳ از کل سهم ۶ بعنوان مالک سه دانگ مشاع از شش دانگ عرصه و اعیان با شماره مستند مالکیت ۷۱۵۲۳ تاریخ تولد ۱۴۰۱/۰۷/۲۴ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۴۵۶ شهر تهران استان تهران موضوع سند مالکیت اصلی بشماره چاپی ۱۶۶۳۸۵ سری و سال ۰۰ با شماره دفتر الکترونیکی ۲۵۴۱۲-۰۴۲-۱۲۰۳۰۱۰۱۴۰ ثبت گردیده است.

بگواهی دفتر بازداشتی ملک مذکور بازداشت ندارد. لذا با توجه به اعلام فقدان سند مالکیت ملک فوق الذکر و درخواست صدور المثنی آن مراتب اعلام تا هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله کرده که در قسمت چهارم این آگهی ذکر نشده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد باید تا ده روز پس از انتشار آگهی به ثبت محل مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله تسلیم نماید و اگر ظرف مهلت مقرر اعتراض نرسد و یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود اداره ثبت المثنی سند مالکیت را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد.
نشانی ثبت محل: خیابان شاد خیادی نرسیده به خیابان جمهوری نبش کوچه رجب بیگی پلاک ۲۶۶ اداره ثبت اسناد و املاک مولوی ۱۰۳۱۷ م الف
رئیس حوزه ثبت ملک مولوی تهران -الیاس مهنا

شناسه آگهی ۱۹۰۵۸۱۰

## آگهی فقدان سند مالکیت

الکترونیکی ۰۳۳۷۱۹-۲۵-۳۰۱۰۲۵-۱۴۰۳۲۰۳۰۱ ثبت گردیده است.
۴- مالکیت زهرا / فرهانی فرزند محمدرضا شماره شناسنامه ۱۸ تاریخ تولد ۱۳۳۰/۰۹/۱۰ صادره از شهری داری شماره ملی ۰۴۹۳۰۸۵۹۳۹-۰۴۹۳۰۸۵۹۳۹-۰۴۹۳۰۸۵۹۳۹ با جز سهم ۰/۵ از کل سهم ۶ بعنوان مالک پنج دهم دانگ مشاع از شش دانگ عرصه و اعیان با شماره مستند مالکیت ۳۹۲۲۴ تاریخ ۱۳۳۹/۰۶/۰۹ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۴۹ شهر تهران استان تهران، موضوع سند مالکیت المثنی بشماره چاپی ۲۱۰۴۶-۰۲۰۲۰۳۰۱۰۲۵-۱۴۰۳۲۰۳۰۱ با شماره دفتر الکترونیکی ۰۳۳۷۱۹-۲۵-۳۰۱۰۲۵-۱۴۰۳۲۰۳۰۱ ثبت گردیده است.

۵- مالکیت فاطمه / فرهانی فرزند محمدرضا شماره شناسنامه ۷۶۵ تاریخ تولد ۱۳۳۳/۰۶/۱۰ صادره از شهری داری شماره ملی ۰۴۹۰۸۶۲۲۵۱-۰۴۹۰۸۶۲۲۵۱-۰۴۹۰۸۶۲۲۵۱ با جز سهم ۰/۵ از کل سهم ۶ بعنوان مالک پنج دهم دانگ مشاع از شش دانگ عرصه و اعیان با شماره مستند مالکیت ۳۹۲۲۴ تاریخ ۱۳۳۹/۰۶/۰۹ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۴۹ شهر تهران استان تهران، موضوع سند مالکیت المثنی بشماره چاپی ۲۱۰۰۴۶-۰۲۰۲۰۳۰۱۰۲۵-۱۴۰۳۲۰۳۰۱ با شماره دفتر الکترونیکی ۰۳۳۷۱۹-۲۵-۳۰۱۰۲۵-۱۴۰۳۲۰۳۰۱ ثبت گردیده است.

برابر سوابق پرونده ثبتی مشخص گردید سند مالکیت به شرح فوق به نام نامبردگان فوق الذکر از طریق بند دال شورای معاونین در اجرای ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت صادر شده است علی ایحال مشخص گردید نسبت به آقایان علی و تقی نام خانوادگی هر دو فرهانی تاکنون سند مالکیت جداگانه از سند مشاع از شش دانگ عرصه و اعیان به نام آقای علی و تقی فرهانی بجهت اتمام امر ثبتی در تاریخ ۱۴۰۱/۱۱/۱۲ شعبه ۱ شورای حل اختلاف قشاقویه تهران فوت نموده و ورثه حین الفوت ایشان عبارت اند از منصوره، سمیه، سوده، محمدرضا، امیرحسین و محمدحسین همگی شهرت فرهانی فرزندان متوفی میباشند. ضمنا در حین صدور سند مالکیت به نام نامبردگان به شرح مفاد آگهی برابر بند (دال) دستورالعمل شورای معاونین به شماره ۱۰۱/۹۰/۱۱۶۵۸۳ مورخ ۱۳۹۰/۰۹/۲۳ به همه مالکین از جمله آقای علی فرهانی طی شماره ۲۲۲۶۵-۱۰۲۵-۱۴۰۲۸۵۶۰ مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۰۸ جهت ارائه اصل سند مالکیت اولیه اقدام نمایند که تاکنون سند مالکیت اولیه به این اداره ارائه گردیده است ولیکن بعلت جابجایی سند مالکیت اولیه مفقود گردیده و متقاضیان (وراث آقای تقی فرهانی) به شرح

صدرالذکر درخواست صدور سند مالکیت المثنی پلاک موصوف را نموده اند لذا مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت فقط در یک نوبت در یک روزنامه کثیرالانتشار (همین روزنامه) آگهی می شود تا چنانچه کسی ادعای انجام معامله نسبت به ملک مذکور و یا وجود اصل سند مالکیت نزد خود را داشته باشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مهلت ۱۰ روز اعتراض خود را به انضمام اصل سند مالکیت به این منطقه ارائه نماید تا مورد رسیدگی قرار گیرد

پدیدهی است اصل سند مالکیت پس از رویت و ملاحظه به ارائه دهنده اعاده خواهد شد لیکن به اعتراض بدون ارائه اصل سند مالکیت ترتیب اثر داده نمی شود در صورت عدم وصول واخواهی طرف مهلت مقرر قانونی المثنی سند مالکیت صادر و به متقاضی تسلیم خواهد گردید.
۱۰۳۱۴ م الف
رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نارمک تهران - بهروز جشان

شناسه آگهی ۱۹۰۵۷۸۹