

چرا با ریزش قیمت دلار، نرخ کالاها کاهش پیدا نمی‌کند؟

بی‌اعتمادی بازار به کاهش نرخ ارز

صفحه ۵

دوشنبه ۸ اردیبهشت ۱۴۰۴
۲۹ شوال ۱۴۴۶
۲۸ آپریل ۲۰۲۵
سال بیست‌ونیم
شماره ۵۸۹۳
۱۲ صفحه
۱۰۰۰۰ تومان

روزنامه صبح ایران

صفحه‌های ۱۰۱ و ۶۰

انفجار بندر عباس بخاطر سوخت موشکی یا خرابکاری رد شد

بندر خرق در خون

ایران در ماتم بندر

سر مقاله

سید پای بند

توسعه داخلی، تنش زدایی و تقویت منافع ملی

باتوجه به شرایط فعلی کشور وموارد بسیار مهم و حیاتی همچون چالش های اقتصادی، تحریم های ظالمانه، وضعیت معیشتی، می طلبد برای یرون رفت از مشکلات فعلی این شاخص‌های کلیدی را به صورت تخصصی و کارشناسی شده در دستور کار قرار گیرد، نسخه‌های که لازم و ملزوم هم هستند و باید با نگاه دانشگاهی و تجارب افراد صاحب نظر و کارگشته در اولویت اصلی قرار گیرد.

با توجه به دشمنی قدیمی آمریکا با ایران و چالش‌ها و فشارهای اقتصادی علی الخصوص در دولت اول ترامپ و موضع گیری جدیدش، نگارنده باور دارد مولفه‌های توسعه داخلی، تنش زدایی و تقویت منافع ملی نیاز به باز تعریف دارد. اگر مسئولان مربوطه بخواهند مسائل مربوطه رو به نحو شایسته مدیریت کنند و در دام و نقشه های دشمن نیفتند باید نگاهشان فراتر از تاکتیک باشد و بایستی به سمت تفکرات راهبردی برآیند بروند.

دوران دولت اول ترامپ به وضوح نشان داد که اتکا به خارج بدون پشتوانه داخلی آسیب پذیرترین مسیر توسعه است، از همین زویه می توان تجربه ی تحریم های ترامپ را به یک منطق تبدیل کرد، چرا که امنیت اقتصادی و توسعه پایدار درگرو مقاوم سازی درونزاست.

اقتصاد ایران اگر چه از نظر منابع غنی است، اما از نظر کارایی، شفافیت، نظام مالیاتی، حمایت از تولید و ساختار بانکی بشدت شکننده است.

دوران رشید تحریم‌ها و فشارهای اقتصادی یادآور روزهای است اگر زنجیره تأمین تولید، صادرات متنوع و بومی نباشد، تحریم یک نقطه کل سیستم را فلج می‌کند. نکته قابل توجه در اینجاست حتی در دوران تحریم ها، دانش بنیان ها و کشاورزی مقاوم تر بودند این یعنی کلید توسعه درون زا تقویت همین حوزه هاست.

ادامه در صفحه ۶

عواملی که امکان توافق را پررنگ‌تر می‌کند

نبرد جزئیات در مسقط

گروه سیاست خارجی – مسقط، شنبه ششم اردیبهشت ۱۴۰۴ برای دومین بار در بازه زمانی سه هفته‌ای، میزبان هیات‌های عالی جمهوری اسلامی ایران و ایالات متحده بود.

«سیدعباس عراقچی» وزیر خارجه و رئیس هیات مذاکره کننده ایران در راس هیاتی سیاسی متشکل از کارشناسان، حقوقی، سیاسی و متخصص در امور بانکی و مالی، خود را به پایتخت عمان رسانده بود تا با استیو ویتکاف، نماینده ویژه رئیس جمهور آمریکا در امور غرب آسیا و رئیس هیات مذاکره کننده آمریکایی درباره رسیدن به توافقی با هدف رفع تحریم گفت و گو کند.

سومین رویارویی تیم های دو کشور به سبک و سیاق دو دور نخست در مسقط و رم، با استقرار هیات ها در دو سالن مجزا و با میانجی‌گری وزیر خارجه عمان انجام شد. مسقط، پایتخت کوهستانی سلطان نشین عمان در حاشیه شرقی شبه جزیره عربستان در قریب به ۲۴ ساعت پیش و پس از حضور هیات های ایرانی و آمریکایی، میزبان خبرنگارانی بود که از رسانه های منطقه‌ای و فرمانطقه‌ای خود را به این نقطه رسانده بودند تا شاید خبری دست اول از آنچه پشت درهای بسته عمارت بدر بوسعیدی، وزیر خارجه عمان می گذرد به دست آورند. سومین دور از رایزنی های غیرمستقیم دو کشور اما در سکوت خبری بیشتری نسبت به دور دوم برگزار شد. وزیر خارجه ایران پیش از آغاز مذاکرات با رسانه ها سخن نگفت و تنها تصویری از رایزنی های هیات ایرانی در لابی هتل محل اقامت آنها منتشر شد. تصویری که نشان می داد ایران با آمادگی کامل برای ادامه مذاکرات در حوزه‌های حقوقی، هسته‌ای و مالی – بانکی در مسقط حاضر شده است.

هرچند که حاصل دور دوم مذاکرات در رم به میزبانی سلطنت عمان، اعلام خبری مبنی بر برگزاری جلسات کارشناسی هیات های ایرانی و آمریکایی در روز چهارشنبه ۳ اردیبهشت و به عنوان پیش در آمد مذاکرات سطح عالی بود اما این مذاکرات هم به دلایل فنی به روز شنبه موکول شد و به نظر می رسد که با توجه به حضور روسای هیات ها در مسقط این دور هم به سبک و سیاق پیشین البته با حضور کارشناس های بیشتر در هر دو هیات برگزار شد.

شرح در صفحه ۱۱

اقدامات تندروها علیه دولت
پزشکیان بررسی شد

دور جدید
سددسازی
علیه دیپلماسی

صفحه ۶

حواشی بی‌پایان با چاشنی
تجمع و شعار

«کوچه» نمادی از
سیاست‌های فرهنگی
دوگانه

صفحه ۶

ناترازی انرژی، بحران سازی
جدید برای اخلا در کار دولت؟

ردپای «تندروها»
در تغییر
ساعت رسمی

صفحه ۹

آیا اختلافات فنی می‌تواند مانع توافق ایران و آمریکا شود؟

روبو در این گفت‌وگو تصریح کرد: «اگر بخواهند، مسیری برای دستیابی به یک برنامه هسته‌ای غیرنظامی و صلح‌آمیز وجود دارد. اما اگر بر غنی‌سازی (اورانیوم) اصرار کنند، ایران در واقع تنها کشوری در جهان خواهد بود که فاقد برنامه تسلیحات هسته‌ای است، اما همچنان به غنی‌سازی ادامه می‌دهد. به نظر من، این مسئله می‌تواند مشکل‌ساز باشد.»

آیا ایران می‌تواند غنی‌سازی اورانیوم را بدون محدودیت ادامه دهد؟

اگرچه بیشتر کشورهایی که به‌طور داخلی به غنی‌سازی اورانیوم می‌پردازند، دارای برنامه تسلیحات هسته‌ای نیز هستند، اما کشورهایی نیز وجود دارند که چنین نیستند. به گفته انجمن جهانی هسته‌ای، برزیل بخشی از اورانیوم مورد نیاز برای برنامه انرژی خود را در داخل کشور غنی‌سازی می‌کند. از سوی دیگر، کنسرسیوم بریتانیایی-آلمانی-هلندی اورنکو (Urenco) تأسیسات غنی‌سازی را در آلمان و هلند مدیریت می‌کند؛ کشورهایی که هیچ‌کدام سلاح هسته‌ای ندارند. این کشورها همچون ایران، عضو معاهده منع گسترش سلاح‌های هسته‌ای سازمان ملل متحد (NPT) هستند؛ معاهده‌ای که هدف آن جلوگیری از گسترش سلاح‌های هسته‌ای و تضمین استفاده صلح‌آمیز از فناوری هسته‌ای است.

هفته گذشته، کریس ریلت، وزیر انرژی ایالات متحده، در گفت‌وگو با نیویورک تایمز اعلام کرد که ریاض و واشنگتن

چرا مواضع ایالات متحده درباره برنامه هسته‌ای ایران همچنان متناقض است؟

هنوز مشخص نیست که آیا ایالات متحده خواستار برچیدن کامل برنامه هسته‌ای ایران شامل بخش انرژی غیرنظامی آن است یا اینکه در صورتی که ایران غنی‌سازی اورانیوم داخلی را متوقف کند، ادامه برنامه انرژی هسته‌ای غیرنظامی را بپذیرد. مستر ایالات متحده، نیز به عنوان ترامپ در مذاکرات با ایران، اعلام کرد که ایران نیازی به غنی‌سازی اورانیوم فراتر از حد نیاز یک برنامه انرژی هسته‌ای غیرنظامی ندارد.

با این حال، او از درخواست برای توقف کامل غنی‌سازی یا برچیدن کلی برنامه هسته‌ای ایران خودداری کرد. اما تنها یک روز بعد، ویتکاف در بیانیه‌ای که در شبکه اجتماعی ایکس منتشر کرد، موضع خود را تغییر داد و تصریح کرد که هر توافقی نهایی با ایران باید شامل «توقف و حذف برنامه غنی‌سازی و تسلیحات هسته‌ای» این کشور باشد. همزمان، پیت هگست، وزیر دفاع ایالات متحده، نیز به‌طور علنی خواستار برچیدن کامل برنامه هسته‌ای ایران شد.

در ادامه، مارکو روبیو، وزیر امور خارجه ایالات متحده، روز چهارشنبه در مصاحبه‌ای با نشریه فری پرس اظهار داشت که ایران می‌تواند یک برنامه هسته‌ای غیرنظامی داشته باشد، اما باید سوخت هسته‌ای مورد نیاز خود را از منابع خارجی وارد کند و اجازه نخواهد داشت این سوخت را به‌طور داخلی تولید کند.

پادداشت

سعود نصیری

استقبال بی نظیر مردم از مجموعه تلویزیونی پایتخت هفت باری دیگر نشان داد که تلویزیون قبله دوم هر منزلیست و مردم هنوز هم تلویزیون را معتبر ترین پلتفرم تصویری میدانند که میتواند با هر رده سنی نظاره گر آن باشند اما یکی از موضوعات روز بحث چرایی واگذاری مالکیت و نظارت شبکه نمایش خانگی به ساترا است زیرا شبکه نمایش خانگی به عنوان مجموعه ای که وظیفه ای همچون رسانه ملی (تلویزیون) در جهت ارائه محتوای تصویری و نمایشی دارد به عنوان رقیب رسانه ملی شناخته می شود و نباید نظارت بر شبکه نمایش خانگی را به ساترا (سازمان تنظیم مقررات رسانه‌های صوت و تصویر فراگیر در فضای مجازی) که یکی از نهادهای وابسته به صداوسیما جمهوری اسلامی ایران می باشد سپرد زیرا تمامی رسانه ها وظیفه تولید محتوا را دارند و مبرهن است که ساترا که در سمت صداوسیما ایستاده مجوز پخش و نمایش برخی از مجموعه ها را به فلیپمو ندهد.

از قدیم اگر قصد داشتی فامیلی خویش را عوض کنی باید یک قر یا نژاد یا کلمه ای بر فامیلی منتخب ذهنی ات اضافه می کردی تا مجوز تغییر فامیلی یا همان شهرت را پیدا کنی یا اگر میخواستی رستورانی هم نام با یک برندی مشابه تاسیس کنی باید سراغ صاحب برند میرفتی و هزینه ای را جهت کپی نام و تایتل رستورانش پرداخت می کردی اما جالب است بدانید در بحث ارائه محتوای نمایشی در نمایش خانگی به عنوان نقطه مقابل تلویزیون و صداوسیما به همین مشکلی برخوردیم که خندوانه و دوره‌می و کتاب باز و حتی برنامه ورزشی نود در صداوسیما ساخته شده و جان گرفته و تعریف شده اند و در چارچوب رسانه ملی شکل و قوام پیدا کرده اند که واقعا جز تجربه های موفق و طرح های برنده صداوسیما بوده اند که توانستند نه تنها شبکه های ماهواره ای را در ساعات پخش خویش

رسانه ملی و نمایش خانگی

یک نقطه مشترک برسد اما صداوسیما و هر فضای نمایشی یک دانشگاه است و دانشگاهی موفق است که در جذب دانشجو که همان مردم هستند موفق تر عمل کند و در مسیر تولید محتوای صحیح قدم بردارد و جالب اینجاست استقبال مردم از مجموعه پایتخت هفت نشان داد که مردم هم بیشتر تمایل دارند همچون گذشته محتوای تولید شده را در رسانه ملی از سر تلویزیون ببینند و این اعتماد مدیران سازمان صداوسیما به تیم برنامه ساز قدیمی پایتخت بود تا مردم برای تماشای مجموعه های نمایشی در دولت دکتر پراشکیان بحث واگذاری مجدد مجوز پخش نمایش خانگی به اداره ارشاد مطرح شده است و اگر وظیفه نظارت بر محتوا و پخش محصولات نمایش خانگی به اداره ارشاد اسلامی واگذار شود دیگر ساترا نمی تواند درخواست عدم پخش مجموعه های نمایش خانگی را به فلیپمو و سایر سکوهای نمایشی بدهد، اما نکته بعدی اینجاست که تمام سرباز ها و فیلم های سینمایی که در نمایش خانگی در حال پخش می باشد مجوز پروانه ساخت و مجوز پروانه نظارت بر فیلمنامه و مجوز پروانه نمایش را از سر گذرانده اند و به‌طورکه گفتیم کارگردان ها و برنامه سازان هم می دانند هرچقدر به چارچوب ساخت سرپال و فیلم سینمایی در تلویزیون نزدیک شوند و چارچوب های اخلاقی را رعایت کند تجربه موفق تری دارند و مورد اقبال مردم قرار می گیرند زیرا چارچوب رسانه ملی درست ترین چارچوب می باشد که برای رده سنی خاصی از حیث ارائه حرف ها و صحنه های نمایشی محدودیت چندانی ندارد اما این نکته را فراموش نکنیم که مدیران سازمان صداوسیما باید بدانند که اقبال مردمی این روزها در کنار مجموعه های نمایش خانگی به سرپال های شبکه ای فیلم صداوسیما مثل یوسف پیامبر و در چشم باد و شب دهم، می باشد اما بعد از مدت ها سرپال پایتخت در شبکه یک سیما جز مجموعه های پر مخاطبی بود که نشان داد شبکه های یک و دو و سه سیما میتوانند همچون دهه های قبل مجموعه های موفقی با همکاری دو سویه با برنامه سازان قبلی برای مخاطبان تلویزیون تولید کنند.

تعطیل کنند بلکه این شبکه های ماهواره ای به دنبال بازپخش سرپال های تلویزیون باشند و در ساخت برنامه های خویش از رسانه ملی ما کپی برداری کنند اما این روزها همان مجموعه های نمایشی با نامی دیگر در فضای نمایش خانگی ساخته میشوند که تقریباً محتوای تولیدی شان همان محتوایست که در صداوسیما ساخته میشد و فقط نام شان تغییر کرده است، زیرا خنده درست و تولید محتوای چارچوب بندی شده توسط رسانه ملی به مردم ارائه می شود اما متأسفانه به هدرلیل و رویکردی که مدیران سازمان صداوسیما و برنامه سازان مجموعه های مذکور دارند در سالهای اخیر با یکدیگر به توافق نظر نرسیدند و آنها نیز برای ساخت همان مجموعه ها به شبکه نمایش خانگی مهاجرت کردند و اینجا رسانه ملی دو راه حل دارد یا فرصت مجددی به برنامه سازان اسبق خویش دهد تا دوباره در شبکه های تلویزیونی و بر مبنای فرهنگ مردم برنامه سازی کنند یا با ایده ای نو و متفاوت با برنامه سازان اسبق خویش رقابت کند، هرچند به صراحت می توان گفت برنامه کتاب باز یا نود با نامی دیگر و دکوری متفاوت و متناسب با فضای مجازی در حال تولید در شبکه نمایش خانگی هستند پس برنامه سازان اسبق سازمان صداوسیما که امروز در فضای نمایش خانگی و بر بستر اینترنت فعالیت می کنند خودشان هم می دانند چارچوب درست برنامه سازی همان چارچوبی بوده که سازمان صداوسیما بر مبنای قوانین اخلاقی و فرهنگی کشور برای آنها تعریف کرده است اما شاید آنها دنبال ناواری بوده اند که مدیران صداوسیما فرم ارائه ناواری آنها را نپسندیده اند یا شاید مدیران فلاان برنامه ورزشی، کارلوس پیوول و صداوسیما خود را بزرگتر از رسانه ملی بداند و محتوای موفق تولید شده خویش را حاصل توانمندی صدراتدی خویش تصور کند و به رسانه ملی امر و نهی کند و خطوط قرمز برای رسانه ملی تعریف کند و مدیران صداوسیما تابع برنامه ساز شوند، به عنوان مثال فلاان برنامه ورزشی، کارلوس پیوول و فیگو را تا پشت درب استودیو بیابورد و مدیران سازمان صداوسیما را بخاطر پایگاه قوی مردمی که پیدا کرده تحت فشار بگذارند برای گرفتن مجوز پخش برنامه هرچند باید تعاملات دوسویه باشد و افکار مدیران و برنامه سازان به

خبر

تشدید خصومت و دودستگی میان کارمندان دفتر وزیر دفاع آمریکا

به نوشته روزنامه انگلیسی، تحقیقات جنجالی در وزارت دفاع ایالات متحده درباره موضوع درز اطلاعات پنتاگون به رسانه‌ها و اخراج اخیر سه دستیار ارشد این وزارتخانه در نتیجه تشدید خصومت و درگیری‌های شخصی در داخل دفتر وزیر دفاع و ایجاد ۲ گروه مخالف در داخل این نهاد رخ داده‌اند.

به گزارش ایسنا، پنج منبع مطلع به روزنامه انگلیسی «گاردین» گفتند، تحقیقات جنجالی اخیرى که در داخل وزارت دفاع ایالات متحده آمریکا به بهانه افشای اطلاعات نظامی - دفاعی در رسانه‌ها به جریان افتاده، پایه و اساس اخراج اخیر سه دستیار ارشد این وزارتخانه بود و تنها باعث کوچکتر شدن حلقه اطراف «پیت هگست» وزیر دفاع این کشور که همزمان با تبعات چند رسوایی اطلاعاتی درگیر است، شد. گاردین نوشته است: «چند هفته است که در دفتر وزیر دفاع آمریکا بازی‌های سیاسی داخلی زشتی بین جو کسپر، رئیس دفتر او که روز پنجشنبه این وزارتخانه را ترک کرد و سه دستیار اخراج شده دیگر وزارتخانه شامل دن کادلول، مشاور ارشد، دارین سلنیک، معاون رئیس دفتر و کالین کارول، رئیس دفتر معاون وزیر دفاع بالا گرفته است.» هفته گذشته، سه مقام پنتاگون یعنی «دن کادلول» مشاور ارشد هگست، «دارین سلنیک» معاون رئیس دفتر او و «کالین کارول» رئیس دفتر «استیو فاینبرگ» معاون وزیر دفاع آمریکا به دلیل ارتباط با تحقیقات مربوط به درز اطلاعات پنتاگون به رسانه‌ها، اول به مرخصی اداری فرستاده شده و بعد از پنتاگون اخراج شدند. هگست روز سه‌شنبه گذشته گفته بود که اگر این اخراج‌ها در تحقیقات تیره نشوند، ممکن است تحت پیگرد قضایی قرار بگیرند اما او گفت: «تیره شدن آنها طبق آنچه که ما فهمیده‌ایم، بعید است.» به نوشته این نشریه انگلیسی، تحقیقات جنجالی که در وزارت دفاع ایالات متحده پیرامون سوءمدیریت اطلاعات طبقه‌بندی شده به راه افتاده، همچنین باعث زیر سوال رفتن قابلیت هگست برای مدیریت پنتاگون آن هم بعد از درگیر شدن خود او در رسوایی به اشتراک گذاشتن برنامه‌های حملات هوایی آمریکا علین یمن در گروه مجازی دومی در پیام‌رسان سیکنال شامل همسر و اعضای خانواده‌اش خواهد شد. منابع آگاه تصریح کردند، این تحقیقات تبعات گسترده‌ای را به بار آورده که در نتیجه آنها هگست وادار به کوچکتر ساختن حلقه نزدیکانش و محدود کردن آن به تنها سه چهره کلیدی شامل «ریکی باربا» رئیس دفتر موقت او که سابقاً به عنوان دستیار پایین‌رده نظامی کار کرده، وکیلش «تیم پارالاتوره» و سخنگویش «شان پارنل» شده است. اصلی‌ترین محور این تحقیقات جنجالی درز یک سند فوق محرمانه حاوی جزئیات گزینه‌های منعطف نظامی آمریکا برای بازپس گیری کانال پاناما از جمله از طریق استقرار سرباز در این منطقه، به یک خبرنگار است. به گفته ۲ منبع مطلع، ردگیری عامل این افشای اطلاعاتی به دن کادلول منتهی شده است؛ کسی که بر اساس گزارش‌ها پیش از این معترض به راهبردهای نظامی مرتبط با برنامه دونالد ترامپ برای تحت تصرف قرار دادن کانال پاناما شده بود. کادلول اما شیدیا این اتهام علیه خود مبنی بر اینکه اطلاعات طبقه‌بندی شده را به یک خبرنگار افشا کرده، تکذیب می‌کند و به «تاکر کارلسون» خبرنگار و مجری مشهور آمریکایی گفته که معتقد است که این تحقیقات به ویژه بعد از آنکه او به خاطر پشتیبانی از گزینه‌های نظامی در قبال کانال پاناما مورد تمسخر قرار گرفت، «همچون سلاحی علیه او استفاده شد.» سلنیک و کارول نیز اگر چه از اهداف اصلی این تحقیقات درباره درز اطلاعات نبودند اخراج شدند و معتقدند که دلیل اخراج آنها به چالش کشیدن رهبری کسپر بوده است. در این میان به نوشته گاردین، خودداری پنتاگون از اظهار نظر درباره مناقشات و تداوم نزاع‌های شخصی در وزارت دفاع آمریکا فضای بی‌اعتمادی را هم در داخل پنتاگون و هم کاخ سفید به وجود آورده، به نحوی که مقام‌های هر ۲ سازمان دیگر نمی‌دانند به چه کسی باید اعتماد کنند و نگران ضعف رهبری و بی‌تجربگی هگست در این وزارتخانه هستند.

نوبت اول

شناسه آگهی: ۱۹۱۳۸۱

«خلاصه آگهی»
«عرضه عمومی»

رجوع به صفحه ۲