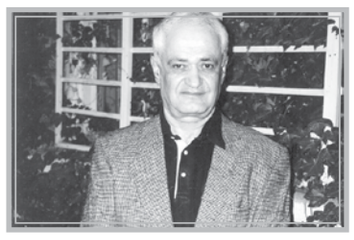
اخبار

حسن کامشاد درگذشت



حسن کامشاد، نویسنده و مترجم در صدسالگی درگذشت.

سیروس علی‌نژاد، روزنامه‌نگار با تأیید این خبر به ایسنا گفت: متأسفانه این خبر صحبت دارد. امروز (جمعه، دوم خرداد) با همسرش صحبت کردم و متأسفانه او از دست رفته بود. حسن کامشاد، مترجم و پژوهشگر ادبیات فارسی متولد ۴ تیر ۱۳۰۴ در اصفهان بود. تحصیلات اولیه را در دبیرستان ادب اصفهان گذراند و با ورود به دانشکده حقوق دانشگاه تهران کارشناسی حقوق گرفت. پس از فارغ‌التحصیلی به جنوب رفت و در شرکت نفت مشغول به کار شد. پس از آن، مدتی به دعوت دانشگاه کمبریج به تدریس زبان فارسی در این دانشگاه پرداخت و هم‌زمان با تدریس، تحصیلات خود را ادامه داد و موفق به اخذ مدرک دکتری ادبیات فارسی از دانشگاه کمبریج شد. پس از فارغ‌التحصیلی به‌عنوان استاد زبان فارسی در همان دانشگاه به تدریس پرداخت. او همچنین استاد مدعو دانشگاه کالیفرنیا بوده است. از ترجمه‌های معروف کامشاد کتاب «دنیای سوفی» اثر یوستین گردر است. مهمترین ترجمهٔ او «تاریخ چیست» اثر ه. ا. کار و مهمترین اثر تألیفی او «پایه‌گذاران نثر جدید» فارسی است. «درک یک پایان» و «حدیث نفس» از دیگر آثار کامشاد است.

جدیدترین انتصاب در بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای

احسان جازم با حکم مدیرعامل بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای، به‌عنوان سرپرست معاونت کسب‌وکار این بنیاد منصوب شد.

به گزارش ایسنا و بنابر اعلام روابط عمومی بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای، محمد حاجی میرزایی در حکم انتصاب سرپرست معاونت کسب و کار این بنیاد آورده است: «با عنایت به مصوبه شماره ۱۰۹۱ مورخ ۱۴۰۴/۲/۷ هیئت مدیره در خصوص تصویب ساختار سازمانی بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای و نظر به مراتب تعهد و شایستگی‌های حرفه‌ای و مدیریتی جنابعالی، به موجب این حکم به‌عنوان «سرپرست معاونت کسب‌وکار» منصوب می‌شوید. احسان جازم از سال ۱۳۹۲ فعالیت خود را در بنیاد آغاز کرده و در این مدت، مسئولیت‌هایی در معاونت آموزش و هدایت فرهنگی، نظام رده‌بندی سنی (ESRA) و معاونت حمایت بر عهده داشته است.

نابرابری طبقاتی جوانان در دسترسی به کنسرت!

حسرت روی صندلی‌های خالی

گزارش پیش‌رو تنها با آمار و تحلیل کامل نمی‌شود؛ باید صدای واقعی جوانان را شنید. از آنهایی که کنسرت رفتن برایشان عادت هفتگی است تا آنهایی که سال‌هاست پشت ویترین باجه‌های فروش بلیت، فقط تماشاچی بوده‌اند.

کنسرت‌ها و رویدادهای فرهنگی نباید فقط به کالایی لوکس برای قشر خاصی تبدیل شوند. وقتی جوانی به دلیل شرایط اقتصادی از دیدن کنسرت خواننده محبوبش محروم می‌شود، نه تنها یک تجربه شخصی را از دست می‌دهد، بلکه احساس می‌کند جامعه او را نادیده گرفته است

درسالنی تاریک با نورهای رقصان، گروهی از جوانان با شور و هیجان منتظر شروع کنسرت هستند. بلیت‌های چندمیلیون تومانی برایشان مثل خرید یک فنجان قهوه روزانه است! بدون دغدغه و با خیال راحت. اما بیرون سالن، جوان دیگری با گوشی‌اش، استوری‌های کنسرت را تماشا می‌کند و آرزو می‌کند روزی بتواند حتی برای یک بار هم که شده، از نزدیک صدای خواننده محبوبش را بشنود. این تصویر، بخشی از واقعیت تلخ جامعه امروز است؛ تبعیض طبقاتی در دسترسی به امکانات فرهنگی و تفریحی، به‌ویژه کنسرت‌های گران‌قیمت.

به گزارش برنا، گزارش پیش‌رو تنها با آمار و تحلیل کامل نمی‌شود؛ باید صدای واقعی جوانان را شنید. از آنهایی که کنسرت رفتن برایشان عادت هفتگی است تا آنهایی که سال‌هاست پشت ویترین باجه‌های فروش بلیت، فقط تماشاچی بوده‌اند. در این بخش، با چند جوان از طبقات اقتصادی متفاوت گفت‌وگو کرده‌ایم تا ببینیم این شکاف طبقاتی چگونه زندگی و احساسات آنها را تحت‌تاثیر قرار داده است.

دیدگاه جوانان مرفه (برای ما تفریح، برای دیگران رویا)

علی، ۲۵ساله، دانشجوی رشته مدیریت در دانشگاه آزاد (تهران شمال) گفت: «در یک ماه گذشته، کنسرت ۲ خواننده رپ و پاپ رفتم. بلیت‌ها گران بود، ولی پدرم گفت مهم نیست، برو خوش بگذرون. بعضی از دوستانم میگن خوش‌بحالت، ما حتی یک بار هم نتونستیم بریم. راستش تا قبل از این حرف‌ها، فکر نمی‌کردم اینقدر فرق داشته باشه... ولی حالا می‌بینم که شاید ما داریم یک چیز عادی رو تبدیل به یک رویای دست‌نیافتنی برای بقیک می‌کنیم.»

ترانه، ۲۳ساله، کارمند شرکت خصوصی (فرزند پزشک) نیز گفت: «من هر کنسرت خوبی که بیاد، حتما بلیت می‌خرم. اصلا برام عجیبه که کسی نتونه بره. یک بار به دختر همسایه که دانشجو بود گفتم بیا با من، ولی خجالت می‌کشید که پول بلیت را قبول کند. آن موقع تازه فهمیدم که برای خیلیکا، کنسرت رفتن یک تجربه لاکچری، نه یک تفریح ساده.»

دیدگاه جوانان طبقه متوسط (بین آرزو و واقعیت گیر کردیم)

محسن، ۲۷ساله، کارگر فنی (تهرانپارس) می‌گوید: «عاشق محسن یگانه هستم، ولی بلیت کنسرتش ارزون نیست. یک بار رفتم جلو سالن میلاد، صداش رو از بیرون شنیدم... اون شب تو راه برگشت، تو مترو داشتم فکر می‌کردم چرا من که همان اندازه طرفدارم، نباید توی سالن باشم؟ بعد یک پسر رو دیدم که تو استوری اینستاش داره از کنسرت پست می‌ذاره... یک جورایی حس کردم ما تو یک کشور زندگی نمی‌کنیم.»

نیلوفر، ۲۴ساله، دانشجو (شهرقدس) گفت: «من با پس‌انداز ۳ ماهه، توانستم بلیت کنسرت یک خواننده پاپ را بخرم. خیلیا بهم میگن این پول را چرا خرج می‌کنی؟ ولی نمی‌دونن موسیقی تنها چیزی هست که روحم را آرام می‌کند. مشکل اینجاست که خیلیا حتی این پس‌انداز رو هم ندارن.

دیدگاه جوانان کم‌درآمد (ما فقط می‌تونیم حسرت بخوریم)

رضا، ۲۰ساله، کارگر ساختمانی (حاشیک شهر کرج) می‌گوید: «همه دوستام تو اینستا استوری کنسرت می‌گذارند. منم دلم می‌خواد برم، ولی پول یک بلیت کنسرت با پول یک هفته نون خوردن ما برابره. مگه ما چقدر فرق داریم؟ مگه ما هم آدم نیستیم؟ چرا باید هنر فقط برای پولدارها باشه؟»

نوید، ۱۹ساله، دانشجو (شهرری) می‌گوید: «چند سال پیش یک بار معلمان گفت برید کتاب بخونید تا فرهنگتون بالا بره. ولی وقتی ما حتی پول سینما را هم نداریم، چطور باید فرهنگمون را بالا ببریم؟ من عاشق خوانندگی هستم، ولی تا حالا نتوانستم حتی یک کنسرت زنده ببینم. همه میگن جوانان باید هنری داشته باشن، ولی کسی نمی‌پرسه چطوری؟»

تحلیل روایات متفاوت جوانان طبقات مختلف

تحلیل روان‌شناختی و اجتماعی این‌روایت‌ها از نگاه محمدی، روان‌شناس حوزه جوان و خانواده حکایت از آن دارد که احساس «تبعیض سیستماتیک» در بین جوانان کم‌درآمد به‌شدت قوی است. در نقطه مقابل طبقه مرفه اغلب از عمق محرومیت دیگران بی‌خبر است تا زمانی که مستقیم با آن مواجه شود.

جوانان طبقه متوسط نیز درگیر یک تناقض هستند؛ از یک طرف می‌خواهند مثل قشر مرفه زندگی کنند، از طرف دیگر فشار اقتصادی آنها را از آرزوهایشان دور می‌کند. البته فراموش نکنیم که شبکه‌های اجتماعی به‌جای کاهش این شکاف، آن را پررنگ‌تر کرده‌اند، چون دائما سبک زندگی لاکچری را به رخ دیگران می‌کشند.

پیشنهادهایی از زبان خود جوانان

برگزاری کنسرت‌ها با قیمت‌های ناچیز برای مناطق محروم

حمایت هنرمندان با اختصاص درصدی از بلیت‌ها به‌صورت رایگان یا بسیار ارزان برای جوانان کم‌درآمد

ایجاد فضاهای عمومی برای اجراهای آزاد هنرمندان در پارک‌ها توسط شهرداری‌ها

۵۰ درصد تخفیف برای خانواده‌های دارای بیش از دو جوان

اجراهای ویژه در فرهنگسراهای مناطق کم‌برخوردار

پرداخت اقساط ۶ ماهه بلیت‌ها

اجرای طرح «هر خانواده، یک بلیت» خرید یک بلیت و چرخشی استفاده کردن فرزندان

فروش ۴ بلیت به قیمت ۲ بلیت برای خانواده‌های کم درآمد

اعتباری فرهنگی برای خانواده‌های کم‌بضاعت

شارژ سالانه ۳ میلیون تومان اعتبار برای خرید بلیت

راه اندازی سامانه‌ای برای تخصیص بلیت‌های یارانه‌ای

برپایی کنسرت‌های اقساطی و امکان پرداخت هزینه بلیت در ۳ ماه

برپایی استودیوهای سیار و ضبط اجراها و پخش رایگان در شهرها و نقاط محروم

هنر، حق همه است یا امتیاز خاص؟

کنسرت‌ها و رویدادهای فرهنگی نباید فقط به کالایی لوکس برای قشر خاصی تبدیل شوند. وقتی جوانی به دلیل شرایط اقتصادی از دیدن کنسرت خواننده محبوبش محروم می‌شود، نه‌تنها یک تجربه شخصی را از دست می‌دهد، بلکه احساس می‌کند جامعه او را نادیده گرفته است. برای ساختن جامعه‌ای منسجم و عادلانه، باید فکری به حال این نابرابری کرد؛ شاید با کنسرت‌های ارزان‌تر، شاید با سیاست‌های حمایتی، یا شاید با تغییر نگاه‌مان به هنر و فرهنگ.

این گزارش نشان می‌دهد که موسیقی، این زبان جهانی، در کشور ما به کالایی طبقاتی تبدیل شده است. ایجاد توازن در دسترسی به تجربیات فرهنگی علاوه بر اینکه به عدالت اجتماعی کمک می‌کند، بلکه به غنای فرهنگی کل جامعه می‌انجامد. همان‌گونه که «هربرت مارکوزه» می‌گوید: «هنر واقعی آن است که بتواند مرزهای طبقاتی را درنوردد.»

درحالی‌گزارش را به‌پایان می‌بریم که گروهی از جوانان هنوز بیرون سالن کنسرت روی زمین نشسته‌اند و از طریق تلفن همراهشان صدای کنسرت را گوش می‌دهند. یکی از آنها می‌گوید: «شاید روزی برسد که ما هم بتوانیم از همان در اصلی وارد شویم.» این جمله، نه یک آرزو، که حق مسلم هر جوان ایرانی است.

اخبار

برق در کن پیش از مراسم اختتامیه قطع شد

چند ساعت پیش از برگزاری مراسم اختتامیه جشنواره فیلم کن، برق بخش‌هایی از شهر قطع شد اما مسئولان جشنواره اعلام کردند که با استفاده از برق مستقل، برنامه‌ها طبق روال ادامه خواهد یافت.

به گزارش ایرنا از تارنمای خبری نشریه ورایتی، شهر کن فرانسه صبح دیروز (شنبه) با قطعی گسترده برق مواجه شد؛ اتفاقی که تنها چند ساعت پیش از مراسم اعطای نخل طلایی در هفتاد و هفتمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم کن رخ داد.

نماینده جشنواره کن اعلام کرد با وجود این اختلال، مراسم اختتامیه طبق برنامه برگزار می‌شود زیرا «کاخ جشنواره» (Palais des Festivals) به منبع برق مستقل متصل شده است.

این قطعی برق هم‌زمان با آغاز نشست خبری فیلم «مغز متفکر» ساخته کلی ریچاردت رخ داد و موجب توقف نمایش برخی از فیلم‌ها شد. بر اساس گزارش نشریه اسکرین، برق در چند سالن سینما نیز قطع و نمایش فیلم‌ها در میانه متوقف شد.

نماینده جشنواره کن در مصاحبه ای به ورایتی گفت: در حال حاضر قطعی برق، شهر کن و مناطق اطراف را تحت تأثیر قرار داده است. علت این اختلال هنوز مشخص نیست و عملیات بازیابی در حال انجام است.

وی افزود: کاخ جشنواره به منبع برق اضطراری متصل شده و تمامی برنامه‌ها و نمایش‌ها، از جمله مراسم اختتامیه، طبق زمان‌بندی و در شرایط عادی ادامه خواهد یافت.

مراسم پایانی این دوره از جشنواره قرار است ساعت ۸:۱۰ عصر به وقت تهران برگزار شود. ریاست هیأت داوران کن را ژولیت بینوش بر عهده دارد و بازیگرانی چون هالی بری، جرمی استرانگ، پایال کاپادیا، هونگ سان‌سو، آلبا روهراشر، لیلا اسلیمانی، دیودو حمادی و کارلوس ریگاداس نیز به عنوان داوران این دوره جوایز اصلی از جمله نخل طلایی و بهترین بازیگر زن و مرد را اهدا خواهند کرد.

«موزه خیمه شب‌بازی» موزه برگزیده شد

«موزه خیمه شب‌بازی» به عنوان موزه برگزیده درهفدهمین دوره آیین موزه برتر انتخاب شد.

به گزارش ایرنا، کمیته ملی موزه‌های ایران (ایکوم ایران) پس از بررسی‌های هیات داوران و طبق آرا،در هفدهمین دوره آیین موزه برتر، موزه خیمه شب‌بازی را به دلیل فعالیت‌های انجام شده در شاخص آموزش در سال ۱۴۰۴ به عنوان موزه برگزیده در میان موزه‌های خصوصی اعلام کرد. در این مراسم از سیاوش ستاری و ستاره اسکندری، از بنیانگذاران خانه موزه خیمه شب بازی ایران قدردانی شد. خانه موزه خیمه‌شب‌بازی ایران که توسط ستاره اسکندری و سیاوش ستاری تاسیس شده، در قالب یک نهاد خصوصی به معرفی یکی از مهم‌ترین هنرهای نمایشی-عروسکی ایران می پردازد که در زمره میراث‌های ناملموس ایرانی، دارای شهرت جهانی است.

«سه‌شنبه‌های مبارک» عنوان برنامه‌ای است که هر سه‌شنبه در خانه موزه میزبان علاقه مندان است و هر بار راوی داستانی متفاوت از مبارک است.

مفقودی

شناسنامه مالکیت(برگ سبز) ، سند کمپانی ، وکالتنامه و کارت مشخصات خودرو وانت سیستم تویوتا تیپ هایلوکس ۲۰۰۰ مدل ۱۹۸۵ به شماره موتور ۳۳۲۶۹۷ و شماره شاسی C۰۳۴۶۰۳ و شماره انتظامی ۳۸۵ ب ۸۴ ایران ۹۵ بنام زهرا براهوئی مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد. زاهدان ۱۷۲۳

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی شرکت تعاونی مسکن کارکنان برق اردبیل به شماره ثبت ۹۳۵- نوبت اول

بدینوسیله ازکلیه اعضای تعاونی مسکن کارکنان برق اردبیل یانماینده قانونی آنها دعوت به عمل می آید درجلسه مجمع عمومی عادی نوبت اول که راس ساعت۱۳ روزیک شنبه مورخه ۱۴۰۴/۰۳/۱۸با دستور جلسه ذیل در محل سالن اجتماعات ستاد شرکت توزیع برق اردبیل واقع در شهرک کارشناسان برگزار خواهد شد حضوربهم رسانند.

دستور جلسه:

۱.ارایه گزارش هیئت مدیره

۲.تصویت دستورالعمل پاداش هیئت مدیره و عوامل موثرهمکاری کننده در پرونده زمین های سال ۸۲و۸۳

۳.تصمیم گیری درخصوص اخذ مدارک زمین ۳هکتاری خریداری شده در سال ۸۳

۴.تصمیم گیری درخصوص مبالغ دریافتی ازبابت محکومیت زمین سرعین

۱۷۱۸

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کرمانشاه
اداره ثبت اسناد واملاک حوزه ثبت ملک کرمانشاه ناحیه یک
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمان های فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۶۰۰۱۰۱۹۱۸۷ مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۱۳ هیات اول/ دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کرمانشاه ناحیه یک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم بهاره یوسفی پناه فرزند حسن بشماره شناسنامه ۴۳۶ و کد ملی ۳۲۵۶۸۰۰۰۲۵ صادره از کرمانشاه به آدرس کرمانشاه بلوار شهید کشوری بالاتر از کارخانه آرد بیستون - بن بست آرام مبنی بر صدور سند مالکیت نسبت به ۱,۲ دانگ مشاع از ششدانگ اعیان یکباب ساختمان به مساحت ۲۶۶.۶۴ مترمربع در محدوده پلاک ۳۹ فرعی و ۷۳۶۸ فرعی از ۳۸ فرعی از ۱۴۱ اصلی واقع در بخش یک حومه حوزه ثبت ملک کرمانشاه ناحیه یک همچنین موافقت اداره اوقاف با صدور سند اعیان بنام متقاضی مضافا بررسی های محلی کارشناس که حکایت از عدم تعارض و بلا مناضع بودن تصرفات متقاضی محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند .بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

۱۱۶۱/م الف/۱۲

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۳/۰۴

تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۴/۰۳/۲۰

سجاد مویدی

رئیس ثبت اسناد واملاک ۱۷۱۵

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان تهران
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک ورامین
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۱۰۶۰۰۰۰۳۲۳ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ورامین تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای احمد عزیزی انیلو فرزند رحیم بشماره شناسنامه ۹۶۶ کد ملی ۱۴۶۳۷۰۱۸۹۶ در ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۵۲ متر مربع از پلاک ۲۴۶۰ فرعی از ۱۲ اصلی واقع در خیرآباد خریداری از مالک رسمی (مبایعه نامه عادی از محمد شجاعی راد) محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۱۲۹ ث/ م الف

تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۴/۳/۴

تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۴/۳/۱۸

علیرضا روستائی

رئیس ثبت اسناد و املاک ورامین ۱۷۲۲

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کرمانشاه
اداره ثبت اسناد واملاک حوزه ثبت ملک کرمانشاه ناحیه یک
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمان های فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۶۰۰۱۰۱۹۱۹۰ مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۱۳ هیات اول/ دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کرمانشاه ناحیه یک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم ساناز یوسفی پناه فرزند حسن بشماره شناسنامه ۸۷۴ و کد ملی ۳۲۵۶۵۰۷۰۶۹ صادره از کرمانشاه به آدرس کرمانشاه بلوار شهید کشوری بالاتر از کارخانه آرد بیستون - بن بست آرام مبنی بر صدور سند مالکیت نسبت به ۱,۲ دانگ مشاع از ششدانگ اعیان یکباب ساختمان به مساحت ۲۶۶.۶۴ مترمربع در محدوده پلاک ۳۹ فرعی و ۷۳۶۸ فرعی از ۳۸ فرعی از ۱۴۱ اصلی واقع در بخش یک حومه حوزه ثبت ملک کرمانشاه ناحیه یک همچنین موافقت اداره اوقاف با صدور سند اعیان بنام متقاضی مضافا بررسی های محلی کارشناس که حکایت از عدم تعارض و بلا مناضع بودن تصرفات متقاضی محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند .بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

۱۱۶۳/م الف/۱۲

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۳/۰۴

تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۴/۰۳/۲۰

سجاد مویدی

رئیس ثبت اسناد واملاک ۱۷۱۶

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان تهران
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک ورامین
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۰۶۰۰۰۱۷۵۵۳ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ورامین تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای مصطفی کیوانلو شهرستانکی فرزند علی اکبر بشماره شناسنامه ۳۱ کد ملی ۵۲۱۹۸۷۵۹۲۲ در ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۱۰۹/۳۴ متر مربع از پلاک ۹۶۲ فرعی از ۱۰۰ اصلی واقع در امرآباد خریداری از مالک رسمی (مبایعه نامه عادی از کلیه ورثه حسینقلی شیرکوند) محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۱۲۴ ث/ م الف

تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۴/۳/۴

تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۴/۳/۱۸

علیرضا روستائی

رئیس ثبت اسناد و املاک ۱۷۲۱

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کرمانشاه
اداره ثبت اسناد واملاک حوزه ثبت ملک کرمانشاه ناحیه یک
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمان های فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۶۰۰۱۰۱۹۱۵۶ مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۱۳ هیات اول/ دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کرمانشاه ناحیه یک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم بهاره یوسفی پناه فرزند حسن بشماره شناسنامه ۴۳۶ و کد ملی ۳۲۵۶۸۰۰۰۲۵ صادره از کرمانشاه به آدرس کرمانشاه بلوار شهید کشوری بالاتر از کارخانه آرد بیستون - بن بست آرام مبنی بر صدور سند مالکیت نسبت به ۱,۲ دانگ مشاع از ششدانگ اعیان یکباب ساختمان به مساحت ۴۷۶ مترمربع در محدوده پلاک ۳۹ فرعی و ۷۳۶۸ فرعی از ۳۸ فرعی از ۱۴۱ اصلی واقع در بخش یک حومه حوزه ثبت ملک کرمانشاه ناحیه یک همچنین موافقت اداره اوقاف با صدور سند اعیان بنام متقاضی مضافا بررسی های محلی کارشناس که حکایت از عدم تعارض و بلامناضع بودن تصرفات متقاضی محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند .بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۱۱۵۹/م الف/۱۲

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۳/۰۴

تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۴/۰۳/۲۰

سجاد مویدی

رئیس ثبت اسناد واملاک ۱۷۱۴

کارت بازرگانی اقای قادر انصاری به شماره کارت۴۲۳۰۰۷۴۲۴۷ به تاریخ انقضا۱۴۰۳/۹/۲۰ مفقود و ازدرجه اعتبار ساقط می باشد.

آگهی اختصاصی موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر ماده ۳ و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف

برابر رای صادره هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی تصرفات مالکانه بلا معارض - کلاسه ۱۴۰۳۱۱۴۴۱۲۴۸۰۰۰۱۱۵۵ تقاضای آقای علی کاووسی به شماره شناسنامه ۱۱۷۴۰ و کد ملی ۲۲۴۸۵۳۷۵۵۷ صادره از کردکوی فرزند یوسف در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی بمساحت ۱۳۲۶۸.۳۱ متر مربع از پلاک شماره ۷- اصلی واقع در اراضی شاهکوه سفلی بخش چهار حوزه ثبت گرگان طبق رای صادره حکایت از انتقال از مالک رسمی به متقاضی دارد لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله پانزده روز آگهی میشود از این رو اشخاصی که نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی بمدت دو ماه اعتراض خود را با ذکر شماره پرونده به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی دادخواست خود را به مرجع ذیصلاح قضائی تقدیم نماید .

شناسه آگهی:۱۹۲۵۹۷۶

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۲/۲۰

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۳/۴

جواد پورمند

کفیل اداره ثبت و املاک منطقه یک گرگان

۱۴۰۰

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان تهران
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک ورامین
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۱۰۶۰۰۰۰۳۶۷ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ورامین تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای امیر میرزایی فرد فرزند جانمحمد بشماره شناسنامه ۷ کد ملی ۰۴۲۰۹۸۱۷۲۱ در ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۱۲۰ متر مربع از پلاک ۲۷۰۹ فرعی از ۸ اصلی واقع در جعفرآباد اخوان خریداری از مالک رسمی (مبایعه نامه عادی از احمد مرادی) محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم ،اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

۷۰ ث/ م الف

تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۴/۲/۲۰

تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۴/۰۳/۰۴

علیرضا روستائی

رئیس ثبت اسناد و املاک ورامین ۱۴۰۲

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۸۰۱۵۰۰۹۰۵۵ مورخه ۱۴۰۳.۱۲.۲۰ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک خمام تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای مسعود اسحق پورحریم ابادی فرزند حسینعلی بشماره شناسنامه ۲۳۳ صادره از نوشهر در ششدانگ یک قطعه زمین مشتمل بر بنای احداثی خانه وبلاتی به مساحت ۱۴۸.۱۳ متر مربع پلاک ۶۴۲۶ فرعی از ۴ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۳۹۵ فرعی از ۴ اصلی واقع در خمام خیابان سعادت خریداری از مالک رسمی آقای صدیقه صیادی گورابی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴.۲.۲۰

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴.۳.۴

م الف ۱۱۳۶

سجاد عاشری رئیس ثبت اسناد و املاک ۱۴۱۸

**گواهینامه موقت پایان تحصیلی اینجانب امیر حسین رشیدی فرزند حسن به شماره ملی ۴۲۲۰۰۶۵۵۱۲صادر از بویراحمد در مقطع کارشناسی پیوسته رشته مهندسی عمران. عمران صادر ار واحد دانشگاهی آزاد یاسوج به شماره سریال ۱۴۰۷۰۷۷مفقود گ