اخبار

بازگشت مهران مدیری به تلویزیون پس از یک اختلاف

مهران مدیری اخیرا با خبر ساخت سریال جدیدش و همکاری دوباره با صداوسیما بعد از ماجرای «دورهمی»، نگاه‌ها را به خود معطوف کرده است.

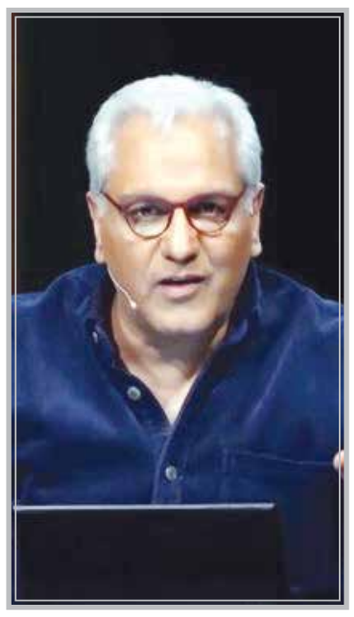
به گزارش ایسنا، پس از چالش‌های فراوان، مهران مدیری با آغاز تصویربرداری سریال جدید خود که نام آن «شیش ماهه» اعلام شده به صداوسیما بازگشته است. عنوان شده که این سریال به‌تازگی در لوکیشنی واقع در خیابان فرشته تهران کلید خورده است.

در خبری که توسط سیمافیلم هم بازتاب داده شده است: جواد رضویان، علیرضا خمسه، سحر زکریا، حسن معجونی، نیما شعبان‌نژاد، ناهید مسلمی و ... به عنوان بازیگران سریال مدیری معرفی‌شده‌اند.

سریال تازه مهران مدیری به تهیه‌کنندگی جواد فرحانی برای پخش در نیمه دوم سال تولید می‌شود.

محسن برمهانی ـ معاون سیما ـ اردیبهشت ماه امسال از تدارک برای ساخت آثاری جدید با حضور هنرمندانی چون ایرج طهماسب و مهران مدیری به ایسنا خبر داده و گفته بود، «ما هیچگاه مذاکره با هیچ هنرمندی را منتفی نمی‌دانیم. آقای مدیری هم در حال نگارش فیلمنامه‌ای هستند که در تدارک برای آغاز تولیدش هستیم و امیدواریم که به‌زودی تولید آن شروع بشود و در فرصت مناسبی هم روی آنتن برود.»

در حالی که به نظر می‌رسد مهران مدیری و تلویزیون بار دیگر با هم به تفاهم رسیده‌اند اما همچنان وضعیت «دورهمی» و قسمت‌های باقیمانده این مجموعه نامشخص است.



نمایشگاه «شکوه ایران باستان» تمدید می‌شود؟

رفت و آمد آثار تاریخی ایران در راه چین

با پایان نمایشگاه‌های پیشین آثار تاریخی ایران در چین، از جمله «شکوه ایران باستان»، آثارش به کشور برگشته و تنها نمایشگاه «سرزمین مهر» همچنان برپاست و تا پایان آن دو ماه دیگر مانده است.

منشأ ایجاد این شبهات، عدم اطلاع رسانی‌های درست وزارت میراث‌فرهنگی باشد که در زمینه برگشت آثار آن طور که درباره رفتن این آثار به چین اطلاع رسانی می‌کند، توضیحات کافی نداده است

رفت و آمد آثار تاریخی متعددی از موزه‌های ایران و شرکت در نمایشگاه‌های مختلف موجب شده تا برای برخی از افراد این شبهه به وجود بیاید که سرنوشت این آثار چه شد و آیا همه این آثار به ایران برگشت داده شدند یا خیر. به همین منظور برخی از رسانه‌های خارجی در روزهای اخیر به این شبهات دامن زده و اعلام کردند که آثار نمایشگاه چین به ایران برگشت داده نشدند.

به گزارش مهر، شاید منشأ ایجاد این شبهات، عدم اطلاع رسانی‌های درست وزارت میراث فرهنگی باشد که در زمینه برگشت آثار آن طور که درباره رفتن این آثار به چین اطلاع رسانی می‌کند، توضیحات کافی نداده است؛ به همین دلیل برخی می‌پرسند این آثار کجا هستند.

حالا که آثار موزه‌ای به دلیل شرایط جنگی به محل‌های امن انتقال یافته‌اند، این شبهات بیشتر هم شده است. اما آنچه که وزارت میراث فرهنگی و موزه ملی ایران تا کنون گزارش داده‌اند، آثار نمایشگاه ایران باستان از چین به ایران برگشت داده شدند.

پیش از این، ایران در نمایشگاه‌های مختلفی شرکت کرده است. موزه ملی ایران در سال ۹۱ با ده اثر خود در نمایشگاهی گروهی از پنج کشور در موزه شانگهای شرکت کرده بود.

نمایشگاه تمدن‌های آسیایی

ایران ۲۳ اردیبهشت سال ۹۸ در نمایشگاه تمدن‌های آسیایی که در چین برگزار شده بود، شرکت کرد و در آن ۱۵ قلم شیء را در کنار ۴۵۰ اثر از ۲۰ کشور آسیایی به نمایش گذاشت. این آثار طبق اعلام موزه ملی ایران روز ۲۰ مرداد همان سال به ایران برگشت.

موزه ملی ایران در این نمایشگاه ۱۵ اثر از جمله سنگ پی بنای داریوش هخامنشی، ریتون سفالی دماوند از دوره اشکانیان، سردیس گچی حاجی آباد فارس، بشقاب برنزی با نقش گریفون و آبگینه‌های از شوش و گیلان دوره ساسانی، سفالینه و کاشی زرین فام از شهرهای باستانی تخت سلیمان و گرگان، چینی‌های آبی سفید از مجموعه شیخ صفی الدین اردبیلی، کره برنجی به عنوان ابزار ستاره شناسی از دوره سلجوقی و ظرف سفال آبی و سفید متعلق به دوره تیموری را به نمایش گذاشت.

سلادون لونگ چوآن و جهانی شدن

در تیر ماه همان سال نمایشگاه «دنیای لونگ چوان: سلادون لونگ چوآن و جهانی شدن» در شهر ممنوعه پکن برگزار شد. از میان ۸۳۳ قلم اشیا این نمایشگاه ۱۰۰ قلم به موزه‌های ایران، انگلیس، ژاپن، کره جنوبی و امارات تعلق داشت. موزه ملی ایران نیز ۱۴ اثر سلادن خود را که ۹ قلم آنها ممهور به مهر شاه عباس صفوی بوده، زینت بخش نمایشگاه کرد.

سه ماه بعد، جبرئیل نوکنده، رئیس کل موزه ملی ایران در تشریح فرآیند بازگشت آثار گفت: مجموعه‌ای از آثار موزه ملی ایران مشتمل بر ۱۴ قلم ظرف مشهور به سلادون که تحت عنوان نمایشگاه سلادون های لونگ چوان و جهانی شدن در کشور چین به نمایش در آمده بود، بامداد روز دوشنبه ۲۸ مهر ماه ۱۳۹۹ به فرودگاه بین المللی امام خمینی (ره) وارد شده و پس از انجام تشریفات گمرکی با همراهی یگان حفاظت به موزه ملی ایران انتقال یافت.

شکوه ایران باستان

نمایشگاه «شکوه ایران باستان» ۲۱ دی ماه ۱۴۰۲ با حضور علی دارابی، قائم مقام وزیر و معاون میراث فرهنگی کشور، محسن بختیار، سفیر جمهوری اسلامی ایران در چین، هادی میرزایی رئیس کل موزه‌ها، جبرئیل نوکنده، رئیس کل موزه ملی ایران، لی‌چون، قائم مقام وزیر و رئیس سازمان میراث فرهنگی چین، وانگ، رئیس کاخ موزه پکن و دیگر مقامات عالی رتبه گشایش یافت.

آثار منتخب این نمایشگاه مشتمل بر ۲۱۱ قلم و همچنین ۵ نمونه بازآفرینی شده (مولاژ) با بازه زمانی دوره‌های آهن تا صفوی بود که تنوع و خلاقیت هنر ایرانی در بیش از سه هزار سال را برای علاقمندان روایت می‌کرد. از جمله این آثار می‌توان به آجرهای قلایچی بوکان، جام زرین مارلیک، تکوک زرین هخامنشی، بشقاب‌های سیمین ساسانی، چینی‌های آبی و سفید اشاره کرد. این نمایشگاه تا ۲۱ فروردین ۱۴۰۳ در تالار شرقی برج تاریخی هوئ من در شهر ممنوعه ادامه داشت.

جبرئیل نوکنده، رئیس کل موزه ملی ایران گفت: برخلاف اطلاعات نادرست برخی از رسانه‌های خارجی درباره بازگشت ندادن آثار نمایشگاه «شکوه ایران باستان»، مجموعه آثار نمایشگاه بیش از سه ماه پیش یعنی فروردین ۱۴۰۴ به موزه ملی ایران بازگشته است.

مجوز خروج موقت و امانی این تور نمایشگاهی در نوبت اول و نوبت دوم در هیأت دولت سیزدهم و در نوبت سوم در هیأت دولت چهاردهم صادر شد.

برپایی نمایشگاه سرزمین مهر

نمایشگاه دیگری با عنوان «سرزمین مهر» شامل ۱۵۱ اثر تاریخی ارزشمند از ایران در موزه دانشگاه سیچوان در شهر چنگدو، جمهوری خلق چین، در بهمن سال ۱۴۰۳ افتتاح شد. نمایشگاه «سرزمین مهر» با پیام صلح و دوستی، آثاری همچون اشیای فلزی، سفالی، شیشه‌ای، پارچه، فرش و نقاشی را به نمایش گذاشت.

این رویداد توسط وزارت میراث فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری ایران، اداره کل موزه‌ها، میراث فرهنگی استان تهران و دانشگاه تهران با همکاری مرکز مبادلات فرهنگی چین برگزار شد و در چارچوب این همکاری، چین متعهد شده است که در آینده نمایشگاهی از آثار تاریخی خود را در ایران به نمایش بگذارد.

موزه‌های ایرانی شرکت‌کننده در این نمایشگاه شامل موزه رضا عباسی، موزه مقدم دانشگاه تهران، موزه آبگینه و سفالینه، موزه ملی فرش و موزه هنرهای ملی بودند. وزارت فرهنگ و گردشگری چین پیشنهاد داده که مدت برگزاری نمایشگاه یک سال دیگر تمدید شود و در سه موزه دیگر در مناطق شمالی چین نیز به نمایش درآید تا مردم بیشتری با فرهنگ و تمدن اسلامی ایران آشنا شوند. در این زمینه وزارت میراث فرهنگی هنوز اطلاع رسانی نکرده که آیا با این پیشنهاد موافق است یا خیر. چون این نمایشگاه تا شهریور ماه در چین برپا خواهد بود و برای تمدید آن باید مجوز لازم گرفته شود.

اما نکته اینجاست که این نمایشگاه‌ها با هدف معرفی فرهنگ، هنر و تمدن غنی ایران و جذب بیشتر گردشگران چینی در راستای فعالیت‌هایی مشترک موزه‌های ایران با همتایانش در سطح بین الملل برپا شده است، ولی با وجود اینکه طی سال‌ها ایران آثار خود را در نمایشگاه‌های چین شرکت داده، چینی‌ها این اقدام متقابل را هنوز انجام نداده‌اند و نمایشگاهی از آثار آنها در ایران برپا نشده است.

تنها یک نمایشگاه آن هم آبان ۱۴۰۲ با عنوان جلوه‌های هنر و تمدن چین در ایران در مجموعه فرهنگی تاریخی سعدآباد گشایش یافت. این نمایشگاه شامل ۸۰ قلم اثر هنری بود. این آثاری هنری از جنس چینی چوب سنگ‌های نیمه قیمتی عاج پارچه‌های ساتن و نخ ابریشم بودند و قدمت آنها به قرن ۱۷ تا ۲۰ میلادی برمی‌گردد. از زمره آثار تاریخی این نمایشگاه می‌توان به خاکستر مرده اشاره کرد که تکنیک آن اسگرافیتو یا تزئین خراشی است که قدمت آن به قرن ۱۹ میلادی می‌رسد.

از طرفی ایران هم محدودیت‌هایی برای برپایی نمایشگاه آثار تاریخی چینی دارد. چون باید آثار موزه‌های آنها را بیمه کرده و همچنان که چینی‌ها هزینه برپایی نمایشگاه و بیمه آثار تاریخی ایرانی را داده‌اند؛ ایران نیز چنین هزینه‌ای برای چینی‌ها پرداخت کند. اما همه این شبهات درباره وضعیت آثار تاریخی ایران در چین ناشی از عدم اطلاع رسانی درست وزارت میراث فرهنگی است. این وزارتخانه با وجود برگزاری نمایشگاه‌های متعدد در چین هنوز گزارش نداده که در جریان برگزاری این برنامه‌ها چند نشست تخصصی درباره آثار ایرانی برگزار شده، نمایش این آثار چه نتیجه‌ای داشته و چه چیزی را در فرهنگ چینی به نمایش گذاشته و ارتقا داده است.

یادداشت

سوگند به قلم و به آنچه که می‌نویسد

هفته ای که گذشت، روز پاسداشت قلم و روزی برای اهالی فرهنگ و قلم و برگزاری آیین های فرهنگی و غیره بود.

از این رو پای صحبت دکتر حسنعلی معینی، یکی از نویسندگان به نام کشور نشستیم و با او به گفتگو پرداختیم که ماحصل گفتگو را در زیر می خوانید.

دکتر حسنعلی معینی در ابتدا با گرامیداشت روز قلم و تبریک به اهالی فرهنگ و همه نویسندگان آزاده ي دنیا افزود، ارزش قلم آن چنان بالاست که در کتاب آسمانی همه مسلمانان جهان به آن پرداخته شده و ما دست اندکاران نیز باید همواره از اهمیت این جایگاه، در انتقال دانش و فرهنگ و هنر کوشا بوده و با ترسیم راه صحیح در عرصه نویسندگی در صف اول جامعه باشیم. دکتر معینی در ادامه با اشاره به اهمیت روز قلم در کشور ایران اظهار داشت، در این روز مسئولین امر باید به گونه ای تلاش کنند که از زحمات نویسندگان و اصحاب فرهنگ به گونه ای شایسته قدردانی شود. وی در بخش دیگری از سخنان خود به جایگاه قلم و روز چهاردهم تیرماه در تقویم کشور گفت: آیه «ن و القلم و ما یسطرون» خود به تنهایی نشان دهنده ی عظمت قلم است. بنابراین روز قلم در ایران نه صرفا یک مناسبت تقویمی، بلکه با زمانی از تاریخ کهن و فرهنگ متعالی ما در پاسداشت تفکر و نگارش می باشد.

دکتر حسنعلی معینی همچنین به پاسداشت روز قلم اشاره نمود و اظهار داشت تبریک گفتن در روز قلم، یک حرکت نمادین اما پرمعناست؛ حرکتی‌ست برای ابراز احترام به افرادی که با واژه های خود، افق های فکری ما را گسترش می دهند. امیدواریم این نماد همچنان در کشور بیش از پیش هویدا شده و با برگزاری آمیزه های ویژه و نیز جشنواره های فنی، شاهد تقدیر و تشکر از نویسندگان این مرز و بوم باشیم. وی همچنین با گرامیداشت و تکریم روز قلم، از همه نویسندگان به ویژه نویسندگان کشور عزیزمان ایران، خواست که همواره نقش قلم را برجسته نمایند و بدانند که قلم نقش بسزایی در ثبت تاریخ جهان داشته و دارد. دکتر حسنعلی معینی در خاتمه نیز با تبریک مجدد به همه عزیزان اهل قلم و تمام عزیزانی که بار گران نوشتن را بر دوش می کشند و حرمت قلم را نگه می دارند، گفت: مبارک باد این روز بر همه کسانی که با عشق می نویسند، چه در کتاب خود و چه در دفتر اشعار و دیوان خاطرات خود... .

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۲۹۰۱۱۰۰۱۱۹۵ مورخ ۱۴۰۴،۰۴،۱۰ صادره از هیات فوق تصرف مالکانه وبلا معارض آقای حسن فتحعلیان فرزند علی اصغر به شماره شناسنامه ۱۱ در ششدانگ یک قطعه باغ با کاربری باغ به مساحت ۲۰۴۲،۰۴ متر مربع در قسمتی از پلاک ۹۸ فرعی از ۲۷ اصلی واقع در بخش ۴ حوزه ثبت ملک دامغان روستای رضی آباد باستناد مبایعه نامه عادی و مع الواسطه از علی اصغر فتحعلیان و انتقال ملک از مالک رسمی به متقاضی با حدود و مشخصات معین محرز گردید. لذا به لحاظ حفظ حقوق مالکین و عدم دسترسی به سایر مالکین مشاعی در اجرای ماده ۳ قانون مزبور معترضین میتوانند ظرف مدت دو ماه از تاریخ آگهی اعتراض خویش را به اداره ارائه و ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی دادخواست خویش را به دادگاه محل وقوع ملک تقدیم و یک برگ گواهی طرح دعوی از دادگاه اخذ و تسلیم اداره نمایند در غیر این صورت سند مالکیت به نام متصرف صادر و تسلیم خواهد شد. بدیهی است صدور سند مالکیت مانع مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴،۰۴،۲۴
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴،۰۵،۸
شناسه: ۱۹۶۴۹۴۸

مهدی جدیدی رئیس ثبت اسناد و املاک شهرستان دامغان

آگهی موضوع ماده ۳ و ۱۳ آئین نامه قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۱۸۶۰۳۰۱۱۱۴۱ مورخ ۱۴۰۴۰۳.۲۲ هیات موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ناحیه دو رشت ، تصرفات مالکانه بلامعارض خانم صغری احمری یزدان آباد سفلی فرزند علی اصغر به میزان دو دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین مشتمل بر بنای احداثی به مساحت ۵۵۳.۴۴ متر مربع به شماره پلاک فرعی ۲۷۰۰۱ مفروز مجزی از پلاک ۳۶ از اصلی ۱۲ واقع در قریه خسبخ بخش چهار رشت خریداری مع الواسطه از مالک رسمی آقای محمد جعفر محسنی محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند، میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴.۴.۲۴
تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۴۵.۷
رم الف۲۸۶۷

علی غلامعلی زاده رود کلی رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه دو رشت

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۴۶۰۳۱۸۰۰۲۰۰۱۷۵۳ مورخ ۱۴۰۴۰۳۰۳ هیأت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی شهرستان بندر انزلی تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای حمیدرضا شریف نژاد فرزند مسیب در ششدانگ قطعه زمین مشتمل بر بنای احداثی (کلبه سوئیسی) به مساحت ۱۶۹.۵۲ متر مربع در قسمتی از پلاک ۴ فرعی از ۲۵ اصلی بخش ۷ گیلان حوزه ثبت ملک انزلی که شماره پلاک فرعی ۱۸۹ برای آن در نظر گرفته شده است ، محرز گردیده است لذا جهت اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که هرکس نسبت به صدور سند مالکیت بنام متقاضی اعتراض داشته باشد میتواند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را کتبا به اداره ثبت اسناد و املاک محل تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع محترم قضایی تقدیم و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل نماید. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ضمناً صدور سند مالکیت ، مانع مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۴/۲۴
تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۴/۰۵/۰۷
م الف ۲۶۴۵

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک انزلی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۴۶۰۳۱۸۰۰۲۰۰۳۴۶۵ مورخ ۱۴۰۴۰۳.۱۸ هیأت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی شهرستان بندر انزلی تصرفات مالکانه و بلا معارض متقاضی خانم ملیحه سادات صادق القول فرزند میر محمود در ششدانگ یک قطعه زمین مشجر به مساحت ۱۳۶۳ متر مربع در قسمتی از پلاک ۱ فرعی از ۱ اصلی بخش ۵ گیلان حوزه ثبت ملک انزلی که شماره پلاک فرعی ۱۵۵۹ برای آن در نظر گرفته شده است ، محرز گردیده است لذا جهت اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که هر کس نسبت به صدور سند مالکیت بنام متقاضی اعتراض داشته باشد میتواند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را کتبا به اداره ثبت اسناد و املاک محل تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع محترم قضایی تقدیم و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل نماید. بدیهی است درصورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ضمناً صدور سند مالکیت ، مانع مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴.۰۴.۲۴
تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۴.۰۵.۰۷
م الف ۲۷۰۱

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک انزلی

آگهی موضوع ماده ۳ و ۱۳ آئین نامه قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۱۸۶۰۳۰۱۱۱۴۰ مورخ ۱۴۰۴.۰۳.۲۲ هیات موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ناحیه دو رشت ، تصرفات مالکانه بلا معارض آقای حامد بیناتی خواجیکی فرزند باقر به میزان چهار دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین مشتمل بر بنای احداثی به مساحت ۵۵۳.۴۴ متر مربع به شماره پلاک فرعی ۲۷۰۰۱ مفروز مجزی از پلاک ۳۶ از اصلی ۱۲ واقع در قریه خسبخ بخش چهار رشت خریداری مع الواسطه از مالک رسمی آقای محمد جعفر محسنی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند، میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول

م الف ۲۸۶۵
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴.۴.۲۴
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴.۵ .۷

علی غلامعلی زاده رودکلی رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه دو رشت

مفقودی:

مدارک اینجانب سید مهدی حسینی فرزند سید ابوالفضل به شماره شناسنامه ۲۹۱ وشماره ملی ۰۴۲۱۰۲۶۰۵۷ که عبارتست از پروانه وکالت پایه یک (کانون وکلای دادگستری مرکز) به شماره پروانه ۱۴۵۱۷ وکارت شناسایی وکالت مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط میباشد .

مفقودی

سند کمپانی وبرگ سبز و کارت مشخصات خودرو سواری پراید مدل۱۳۸۲به شماره انتظامی ۶۴۷_۸۳ ن۶۵ وشماره شاسی S۱۴۱۲۲۸۲۹۱۳۰۳۲ وشماره موتور ۰۰۴۴۸۳۳۸ بامالکیت اینجانب عیسی حسین پور با کد ملی ۲۳۶۰۵۰۴۱۳۴ مفقود واز درجه اعتبار ساقط است/لردگان

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر آرای صادره هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی دامغان تصرف بلامنازع و بلا معارض متقاضی محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضی املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور اسناد مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند .

۱ - آقای سعداله کاظم زاده فرزند موسی در ششدانگ یک قطعه باغ با کاربری باغ به مساحت ۱۱۲۳۰،۷۲ متر مربع طبق رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۲۹۰۱۱۰۰۰۱۱۹۸ مورخ ۱۴۰۴،۰۴،۱۰ در قسمتی از پلاک شماره ۹۴ فرعی از ۳۳ اصلی واقع در بخش ۳ حوزه ثبت ملک دامغان - روستای حسین آباد دولاب به استناد مبایعه نامه عادی و مع الواسطه از سید مرتضی افتخاریان

۲ - آقای سعداله کاظم زاده فرزند موسی در ششدانگ یک قطعه باغ با کاربری باغ به مساحت ۱۹۰۲۳،۴۵ متر مربع طبق رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۲۹۰۱۱۰۰۰۱۲۰۱ مورخ ۱۴۰۴،۰۴،۱۰ در قسمتی از پلاک شماره ۹۴ فرعی از ۳۳ اصلی واقع در بخش ۳ حوزه ثبت ملک دامغان - روستای حسین آباد دولاب به استناد مبایعه نامه عادی و مع الواسطه از سیدمرتضی افتخاریان

آقای سعداله کاظم زاده فرزند موسی در ششدانگ یک قطعه باغ با کاربری باغ به مساحت ۱۳۳۵۱،۲۶ متر مربع طبق رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۲۹۰۱۱۰۰۰۱۲۰۴ مورخ ۱۴۰۴،۰۴،۱۰ در قسمتی از پلاک شماره ۹۴ فرعی از ۳۳ اصلی واقع در بخش ۳ حوزه ثبت ملک دامغان - روستای حسین آباد دولاب به استناد مبایعه نامه عادی و مع الواسطه از سید مرتضی افتخاریان

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۴/۲۴
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴،۰۵،۸
شناسه: ۱۹۶۴۹۴۲

مهدی جدیدی
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان دامغان

آگهی موضوع ماده ۳ و ۱۳ آئین نامه قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۸۶۰۳۰۰۸۵۴۱ مورخ ۱۴۰۴۰۳۰۶ هیات موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ناحیه دو رشت ، تصرفات مالکانه بلامعارض خانم نسرین شافعی فرزند گل به میزان ششدانگ یک قطعه زمین مشتمل بر بنای احداثی به مساحت ۱۰۹.۵۴ متر مربع به شماره پلاک فرعی ۴۵۳۷۱ مفروز مجزی از پلاک ۶۲۸ و ۶۲۹ و ۶۳۱ و ۶۳۲ از اصلی ۷۷ واقع در قریه شالکو بخش چهار رشت خریداری مع الواسطه از مالک رسمی آقای ابوالقاسم مسافر محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند ، میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

م الف ۲۵۵۰
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴.۴.۱۰
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴.۴.۲۴

علی غلامعلی زاده رود کلی رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه دو رشت

مفقودی

کارت ماشین و برگ سبز سواری سیستم: سمند تیپ: ال ایکس مدل: ۱۳۸۹ رنگ: سفید_روغنی به شماره موتور: ۱۲۴۸۹۰۶۰۳۵۲ وشماره شاسی: NAAC۹۱CC۳AF۷۹۱۷۴۶ به شماره پلاک: ایران ۸۳_ ۸۸۲ هـ ۵۲ مفقود گردیده است و از درجه اعتبار ساقط می باشد.
قم

آگهی فقدان سند مالکیت

آقای رضا قاضی پور باستناد ۲ برگ استشهاد محلی که به امضاء شهود و بگواهی دفترخانه شماره ۱۰دامغان رسیده مدعی میباشد که سند مالکیت دو سهم مشاع از ده سهم ششدانگ پلاک ۲۷ فرعی از ۱۸۲۱- اصلی واقع در بخش یک دامغان بعلت جابجایی مفقود و مالک درخواست صدور سند مالکیت المثنی را نموده است لذامراتب باستناد تبصره یک ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت آگهی میشود تا چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت به ملک مرقوم یا وجود اسناد مالکیت مذکور نزد خود میباشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مدت ۱۰ روز اعتراض خود را به ضمیمه اصل سند مالکیت باین اداره تسلیم و رسید دریافت نماید تا مورد رسیدگی قرار گیرد والا پس از انقضای مدت مذکور و نرسیدن واخواهی و در صورت اعتراض اصل اسناد ارائه نشود نسبت به صدور سند مالکیت المثنی طبق مقررات اقدام خواهد شد

تاریخ انتشار بیست و چهارم تیرماه ۱۴۰۴
شناسه:۱۹۶۴۶۸۳

مهدی جدیدی
رئیس ثبت اسناد و املاک شهرستان دامغان
از طرف عباسعلی نیک اندیش

آگهی فقدان سند مالکیت

آقای جمشید سیدی طبق وکالت نامه ۶۱۶۲۵ مورخ ۱۴۰۴/۱/۱۸ دفتر ۸۲ خرم آباد از طرف مالک منیژه شاهنظری احدی از ورثه رحیم شاهنظری و برابر درخواست مورخه ۱۴۰۴/۳/۲۱ و با ارائه دو برگ شهادت شهود مدعی است سند مالکیت ششدانگ پلاک ۱۱۰۱ فرعی مفروز از ۳۴۴ فرعی از ۲۰ اصلی واقع در خوبان رزگاه بخش ۴ ثبت تنکابن به شماره چاپی ۸۳۴۶۴۶ دفتر ۵۷ صفحه ۱۹۵ ذیل ثبت ۱۲۸۲۹ سابقه ثبت داشته در اثر جابجایی مفقود گردید تقاضای سند المثنی در اجرای ماده ۱۲۰ اصلاحی آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی تا چنانچه اشخاصی مدعی انجام معامله یا وجود سند مالکیت نزد خود میباشند ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار آگهی اعتراض خود را همراه اصل سند مالکیت یا سند معامله به اداره ثبت محل ارائه و رسید دریافت نمایند چنانچه پس از اتمام مدت مقرر اعتراض ارائه نگردد و یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود این اداره مطابق مقررات اقدام به صدور سند مالکیت المثنی به نام مالک خواهد نمود. م الف ۱۹۶۵۱۹۲
تاریخ انتشار: ۱۴۰۴/۴/۲۴

صفر رضوانی - معاون مدیر کل سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک تنکابن

آگهی ابلاغ اخطاریه ماده ۸۷

بدینوسیله به خانم فریبا دیوسالاربه کد ملی ۲۷۳۹۱۶۸۱۰۱ به آدرس استانه اشرفیه ابلاغ میگردد در خصوص پرونده شماره ۱۴۰۳۰۴۰۱۰۳۷۳۰۰۰۳۹۱/۱ بدینوسیله اعلام می گردد مبلغ ۱/۰۸۹/۲۳۳/۶۲۰ ریال در سامانه بورس متعلق به مورث شما در قبال طلب نامبرده بازداشت گردیده لذا طبق ماده ۸۷آئین نامه اجرای مراتب بشما اخطار میشود ضمناهرگونه نقل انتقالی از طرف شما نسبت به مورد بازداشت ممنوع است و ترتیب اثر داده نمیشود و در صورت عدم پرداخت بدهی نسبت به ارزیابی و ادامه عملیات اقدام خواهد شد. و در صورت عدم پرداخت بدهی نسبت به ارزیابی و ادامه عملیات اقدام خواهد شد .
م الف ۱۹۶۵۲۸۹

زینب میرزا پلنگی- مسئول واحد اجرای اسناد رسمی تنکابن

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان تهران
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک ورامین
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۱۰۶۰۰۰۷۶۸۸ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ورامین تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای ابراهیم شیرکوند فرزند علی بشماره شناسنامه ۱۱ کد ملی ۰۴۲۱۲۸۳۷۳۴ در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۵۴۵.۰۰ متر مربع از پلاک فرعی از ۹ اصلی واقع در قاسم آباد اخوان خریداری از مالک رسمی (مبایعه نامه عادی از مجتبی خانلرخانی) محرز گردیده