

## اخبار



فیلم «علت مرگ نامعلوم» نماینده سینمای ایران در آکادمی اسکار ۲۰۲۶ شد.

به گزارش ایسنا، هیأت انتخاب نماینده ایران پس از بررسی آثار برگزیده، فیلم سینمایی «علت مرگ نامعلوم» به کارگردانی علی زرنگار و تهیه‌کنندگی مجید برزگر را به اتفاق آراء شایسته حضور در این رقابت جهانی دانست و به عنوان نماینده رسمی سینمای ایران در سال ۲۰۲۶ به آکادمی اسکار معرفی کرد.

پانتها پناهی‌ها (بازینگ)، آزاده موسوی (مستندساز)، ابوالحسن داودی (کارگردان)، فرهاد توحیدی (فیلمنامه‌نویس)، هومن بهمنش (مدیر فیلمبرداری)، محمدرضا دلپاک (طراح صدا و عضو آکادمی اسکار)، مصطفی کیایی (کارگردان)، علی دهکردی (بازینگ) و محمدرضا تشکری (دبیر کمیته و معاون بین‌الملل و پخش کننده بین‌المللی) اعضای ۹ نفره هیأت انتخاب نماینده سینمای ایران برای حضور آکادمی اسکار ۲۰۲۶ را تشکیل دادند.

به گزارش ایسنا، امسال کمیته انتخاب

فیلم ایرانی برای معرفی به آکادمی اسکار با

حاشیه‌های زیادی همراه بود و همچنین رقابتی

جدی بین دو فیلم «پیرپسر» و «زن و بچه» در

میان طرفداران این دو فیلم ایجاد شده بود اما در

نهایت هیچ کدام گزینه‌نهایی این کمیته نشدند.

## ۴ هزار سینماگر صاحب خانه می‌شوند

با امضای تفاهنامه‌ها تامین مسکن سینماگران بین وزرای راه و شهرسازی و فرهنگ و ارشاد اسلامی، چهار هزار سینماگر صاحب خانه می‌شوند.

باشگاه خبرنگاران جوان - شامگاه دوشنبه (۲۴ شهریور ماه) در جریان برگزاری جلسه شورای عالی سینما در بنیاد سینمایی فارابی، تفاهنامه تأمین مسکن سینماگران بین فرزانه صادق و سید عباس صالحی در حضور محمدرضا عارف معاون اول رئیس جمهوری امضا شد.

طبق این تفاهنامه برای چهار هزار سینماگر مسکن تأمین خواهد شد. بر اساس این گزارش فهرست سینماگران ۲۰ استان تهیه شده است که در مرحله احراز صلاحیت فرم ج هستند.

به گزارش ایسنا، آیین تشییع پیکر زنده‌اید امید جهان خواننده موسیقی پاپ سه‌شنبه(۲۵ شهریورماه) با حضور خانواده این هنرمند فقید، محمد اطیابی رئیس انجمن صنفی هنرمندان موسیقی، محمد اله‌پاری مدیرعامل بنیاد فرهنگی هنری رودکی، نیکنام حسینی‌پور مشاور وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و رئیس مرکز روابط عمومی و اطلاع‌رسانی این نهاد، سمانه سام‌نژاد رئیس شورای اسلامی شهر بم، غلامرضا صنعتگر، فرهاد بنشارتی، احمد ایراندوست، گیتی معینی، رابعه اسکویی، پویا امینی، رضا مردانی، شراره رخام، با اجرای سیدجواد هاشمی و جمعی از هنرمندان در پهنه فرهنگی هنری رودکی، مقابل تالار وحدت برگزار شد.

«امید جهان»، خواننده موسیقی پاپ اهل خوزستان . بود که شامگاه جمعه پس از اجرای برنامه در جشن خرمای بم، دچار سکت قلبی شد. این هنرمند شنبه ۲۲ شهریورماه در بیمارستان پاس‌تور بم درگذشت. از ابتدای این مراسم سیدجواد هاشمی (بازینگ) اشعاری موزون را در فراق این خواننده خواند. او در ادامه اظهار کرد: ان‌شاءالله که خداوند خودش با همهٔ اولیا و اوصیا و رفقا، همهٔ آن‌هایی که امید هم به آن‌ها ارادت داشت، هوای او را داشته باشند و پایش بایستند؛ همان‌طور که او پای همهٔ چیز ایستاد. با او رفاقت کنند، همان‌طور که امید با همه رفاقت می‌کرد؛ دستش را بگیرند همان‌طور که امید دست همه را می‌گرفت. تقدیر این است دیگر، چه می‌شود کرد؟ این هنرمند تصریح کرد: دیشب در جمع رفقای نزدیکش عرض می‌کردم که امید اخم را دوست نداشت. کمتر او را در حال گریه دیده‌اید. آن‌هایی که با او مانوس و نزدیک بودند تصدیق می‌کنند حرف مرا. امید کمتر گریه می‌کرد. اعتقادش این بود که نباید زیاد غم‌زده شد. خاطرم هست خواهر امید پس از گذشتش در آی‌سی‌یو گفت: «امید به من گفته برلم گریه نکنید.» اما مگر می‌شود؟ هر روز است که می‌بینم رفاقیاش اشکشان جاری نمی‌شود؛ این چه موجود عیبی بود که این‌قدر عزیز. این‌قدر رفیق، این‌قدر شفیق بود که دل هیچ‌کس آرام نگرفت.

هاشمی ادامه داد: خاکسپاری امید خیلی سخت و همراه غم است؛ من اصلاً نمی‌توانم به آن لحظه فکر کنم. اما تقدیر همین است و متأسفانه این اتفاق باید بیفتد. خدا گلچین است؛ در این چمن که پر از گل‌های برگزیده‌است، برای چیدن گل انتخاب لازم نیست. خدا امید را خیلی زود انتخاب کرد؛ گله‌ای از خدا نداریم؛ تقدیر دست اوست. شاید امید وارد دنیایی شده که قطع یقین جایش بهتر است؛ قطع یقین حاش بهتر است. شاید امید باید الآن بپاید برای ما ختم بگیرد؛ چون او تازه به دنیا آمده بود، تازه آغاز کرد بود.

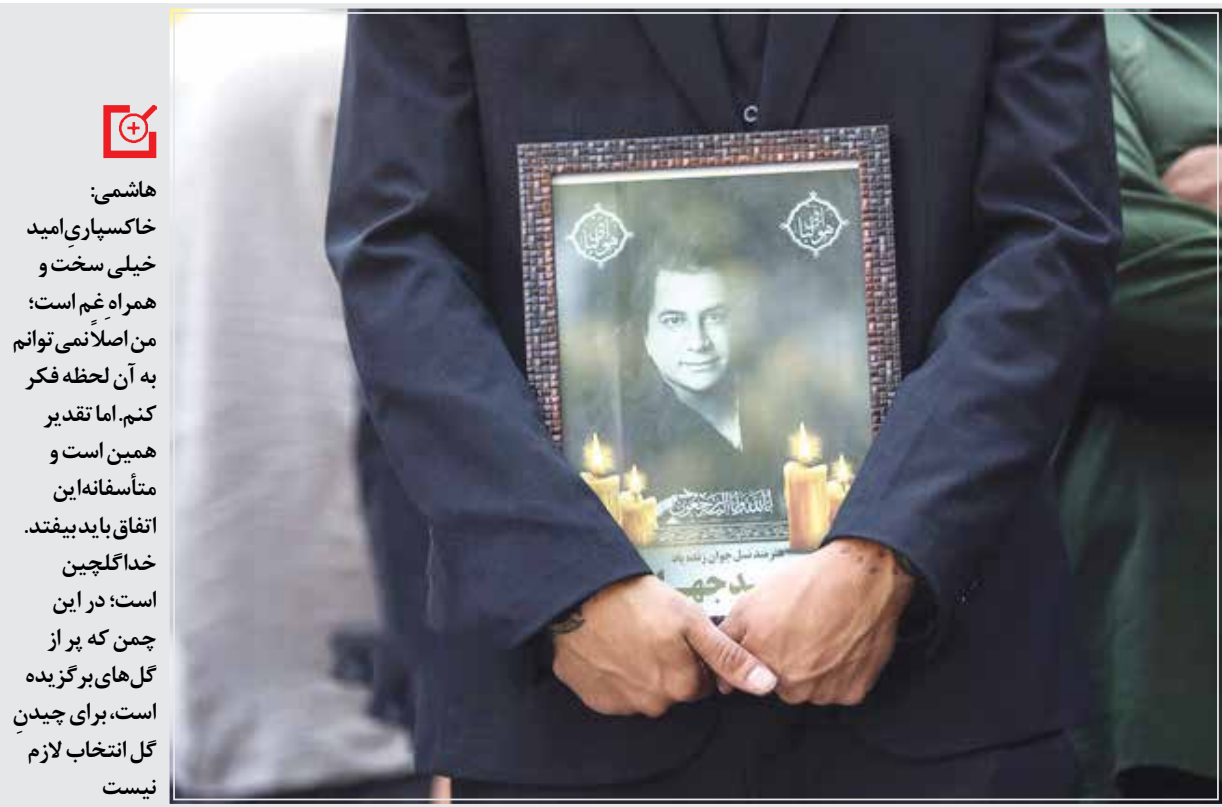
در ادامه غلامرضا صنعتگر-خواننده بیان کرد: عرض سلام، احترام و تسلیت دارم خدمت تک‌تک هنرمندان، از خانواده‌ی بزرگ «جهان»؛ مادر امید عزیز، خواهران

خانواده‌ی بزرگ امید، و همه‌ی دوستانی که دلشان امام‌رضایی‌است. امید همیشه دلش برای امام‌رضا (ع) می‌تپید. ما دست امام‌رضا را در امید دیدیم. ان‌شاءالله که او در آن دنیا دعاگوی همه‌ی ما باشد. ان‌شاءالله حال همه‌مان امام‌رضایی‌باشد و امید از آن دنیا برای ما دعا کند. یکبار دیگر تسلیت عرض می‌کنم خدمت خانواده‌ی عزیز، داغدار و بزرگ جهان. همچنین محمد اطیابی، رئیس هیات مدیره انجمن صنفی هنرمندان موسیقی ایران طی سخنانی گفت: بنیاد هیچ سلطنتی پایدار نیست، غیر از هنر که تاج سر آفرینش است. با خیر فوت امید عزیز، مطمئناً جایی از دل همه‌ی ما همیشه به حالت غم‌زده خواهد ماند. امروز با پیگیری خداحافظی می‌کنیم که نماذ شور و عشق به ایران عزیز بود. قلب امید تنها ۴۴ سال تپید، اما طبیعی است که در همین زمان کوتاه، با ریتم‌های بندری و شاد، قالب‌های مردم را به تپش درآورد. امید میراث‌دار پدر بود؛ میراثی که در آن عشق به موسیقی، موسیقی محلی، تلفیق فولکلور و پاپ مدرن موج می‌زد. امید با ترانه‌ها و آلبوم‌هایی چون پسر جنوبی، پاپتی و تک‌آهنگ‌هایی مانند هله دان، نه تنها صدای خطه‌ی هنرمندخیز جنوب را به سراسر ایران رساند، بلکه توانست مرزهای جنوب و شمال را محو کند

او گریه نمی‌کرد و دوست هم نداشت برایش گریه کنند!

# کوچ همدیشگی «امید جهان» به خانه ابدی

مراسم تشییع و خاکسپاری امید جهان، امروز سه‌شنبه ۲۵ شهریورماه از مقابل تالار وحدت به سمت بهشت زهرا (س) در قطعه هنرمندان برگزار شد.



او ادامه داد: فعالیت امید پس از فوت پدر در سال ۹۶ رنگ و بوی دیگری گرفت. سبک و سیاق ترانه‌های او بوی زندگی و شادی داشت، اما بی‌شک صدای این هنرمند دردمی در ذهن و یاد مردم جنوب کشور به یادگار خواهد ماند. امروز، در این تشییع جنازهی غم‌انگیز، به یاد پدر و پسری می‌افتم که در آغوش شور جوانی و هنرمندی، در آغوش صحنه به دیار حق شتافتند

در انتهای این مراسم نیز سمانه سام‌نژاد به نمایندگی از بم شهری که امید جهان در انجا سکت

کرد و درگذشت، گفت: ای مهمان دل من، تو با آهنگ

صدایت وارد کوچه‌هایی خاکی این شهر شدی و به

لب‌های مردم این دیار لبخند آوردی. ناگهان جهان به

گونه‌ای دیگر خرسید؛ نفس یادگیر کوچه‌ها بند آمد

و درست همان لحظه که چشم‌ها به تو خیره بودند،

از ما جدا شدی. آری، چنین شد؛ قلب شهر، قلب تو

را بی‌صدایی خاموش دید. مرگ ناگهانی، سفری

موسیقایی را آرام تاباند و این قلب خسته از خاک این

شهر، داغدار شد.

او ادامه داد: من، اهل بم، تو را به سادگی موسیقی

خود می‌دانم. تو نامی بودی که به دست باد، در میان

سنگ‌ها و نخل‌های این دیار جاری شد. تو در شهری

صالحی:

### برگزاری مستقل جشنواره جهانی فیلم فجر کار درستی است

تغییرات جشنواره‌ها کاملاً ملموس بود البته راضی کننده نیست اما گامی روبه جلو محسوب می‌شود؛ در سایر جشنواره ازجمله جشنواره کودک نیز این پیشرفت قابل مشاهده است.

وی در مورد نقش آفرینی سینماگران در جنگ تحمیلی ۱۲ روزه، افزود: سینما در جنگ ۱۲ روزه افتخار آفرید، پس از پایان ایام دفاع مقدس به خانه سینما رقتم و به دوستان عرض کردم سینمای ایران نماد مقاومت ملی بود و در این حوزه تلاش قابل توجهی انجام داد.

صالحی با اشاره به تلاش‌های خانه سینما و سینماگران تصریح کرد: در همان مقطع زمانی اقدامات شایسته‌ای انجام شد و به عنوان مثال فیلم‌های کوتاه، مستند کوتاه، نیمه بلند و بلند تولید شد و در مجموع وقت اقدامات سینمای ایران در ایام جنگ برگ زرینی در دفتر افتخارات سینمای ایران ثبت کرده است.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با اشاره به برگزاری مستقل جشنواره جهانی فیلم فجر، گفت: به نظر می‌رسید اقدام درستی باشد چراکه جشنواره فیلم فجر و جشنواره جهانی فیلم فجر ویژگی‌ها و کارکردهای متفاوتی دارند و انشالله آذرمه در شهر شیراز شاهد برگزاری جشنواره جهانی فیلم فجر خواهیم بود.

صالحی با تأکید براینکه فاصله زیادی تا جایگاهی که سینمای ایران شایسته آن است داریم اما گام‌هایی به پیش برداشته‌ایم، تصریح کرد: شاید تنها موردی که در سند چشم انداز بیست ساله به آن اشاره شد و همان نیز تحقق یافت مربوط به سینماست و سینمای ایران قبل از رسیدن به سال ۱۴۰۴ به رتبه اول منطقه دست یافت. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: خطر اصلی این است که در این حوزه‌ها و در فرهنگ و ارشاد اسلامی، باید تلاش کنیم از این حوزه‌ای که در آن توانستیم اهداف سند چشم‌انداز بیست ساله را محقق کنیم صیانت به عمل بیاوریم. در این جلسه تفاهنامه تأمین مسکن سینماگران توسط وزیر راه و شهرسازی و وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی امضا شد. همچنین تفاهنامه ارتقا کیفیت بیمه سینماگران به امضای روسای سازمان تأمین اجتماعی و سازمان امور سینمایی و سمعی و بصری رسید.

در پایان نیز وزرای فرهنگ و ارشاد اسلامی و علوم، تحقیقات و فناوری از تدبیس سینما برای وطن رونمایی کردند؛ این تدبیس به سینماگرانی که به نوعی به وطن توجه داشته‌اند اعطای می‌شود.

رائد فرزنده‌زاد رئیس سازمان سینمایی و دبیر شورای سینما، سید ضیا هاشمی

معاون فرهنگی و اجتماعی معاون اول رئیس جمهور، همایون اسعدیان رئیس

خانه سینما، منوچهر شاهسورای دبیر جشنواره فجر، محمدمهدی عسگرپور،

مرضیه برونمند، سیدرضا میرکریمی، بهروز شعبانی دبیر چهل و دومین دوره

جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران از دیگر حاضران در این جلسه بودند.

#### آگهی تحدید حدود

آگهی تحدید حدود آراء صادره هیات قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای صادره هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک دوتنگینان قطعه یک بخش پنج دوتنگینان به پلاک ۲- اصلی قریه تصرفات مالکانه بلاعارض به شرح ذیل آگهی میگردد.

۱- پلاک ۶۲۵ فرعی از ۲ اصلی آقای سیدحسین احسانی فر فرزند سید نصرت اله

ششدانگ زمین مزروعی به مساحت ۱۲۲۵۹۱.۹۲ متر مربع واقع فر قریه پاکوه .

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در یک نوبت آگهی میشود در صورتی که اشخاص

نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار

آگهی به مدت یک ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف

مهدی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند

مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار ۱۴۰۴/۰۶/۲۶

رتیس ثبت استنادملک دوتنگینان -سیداسد اسدزاده

م الف ۵۱۲ / ۱۴۰۴