خبر

میراث ماندگار احمد پژمان در موسیقی ایران

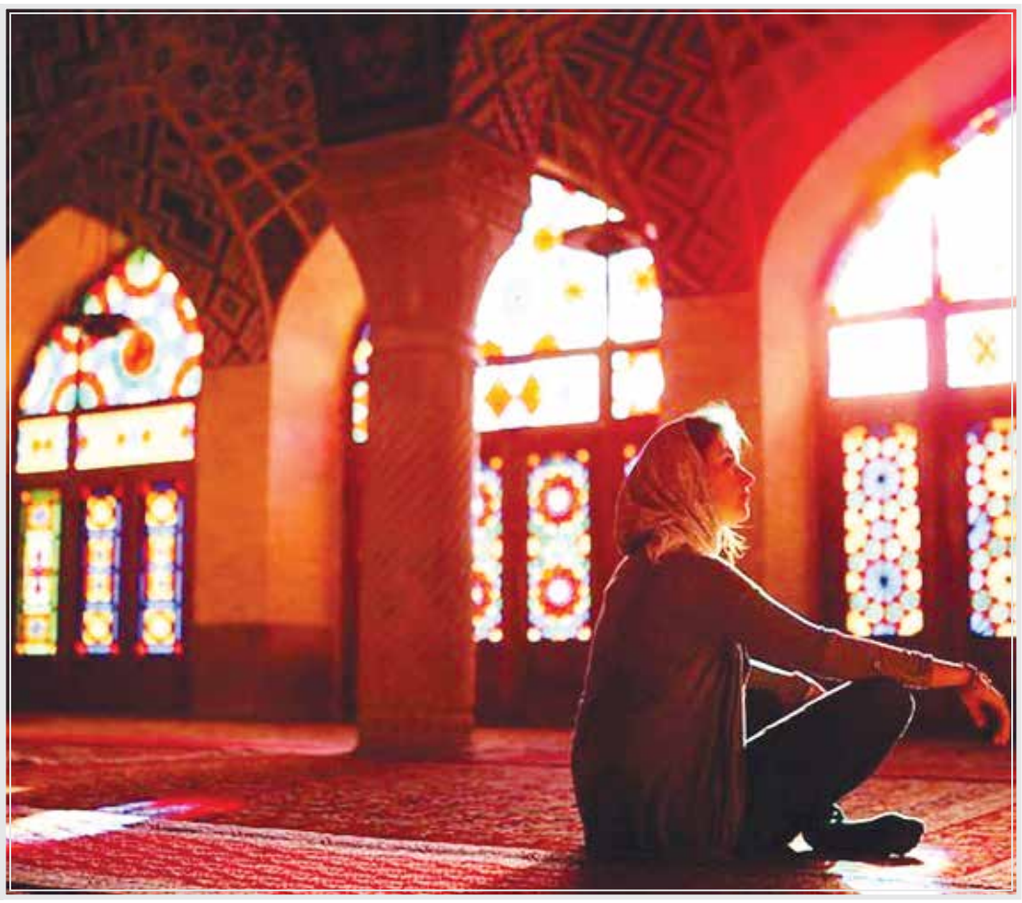
علی‌اکبر پاشازاده احمد پژمان میراثی هنری و فرهنگی بی‌بدیل از خود به یادگار گذاشت و توانست زبان موسیقایی منحصربه‌فردی خلق کند که تلفیقی از دانش عمیق موسیقی کلاسیک غربی و ریشه‌های موسیقی ملی ایران بود.

به گزارش ایرنا، احمد پژمان آهنگساز، رهبر ارکستر و نوازنده چیره‌دست ویولن که سال‌ها به عنوان یکی از شاخص‌ترین چهره‌های موسیقی معاصر ایران شناخته می‌شد، دار فانی را وداع گفت. او که در سال ۱۳۱۴ در شهر لار به دنیا آمد، میراثی هنری و فرهنگی بی‌بدیل از خود به یادگار گذاشت و سهمی چشمگیر در گسترش موسیقی سمفونیک، مجلسی، آوازی و موسیقی فیلم در ایران داشت. پژمان با تحصیلات عالی در آکادمی موسیقی وین و دانشگاه کلمبیای نیویورک، توانست زبان موسیقایی منحصربه‌فردی خلق کند که تلفیقی از دانش عمیق موسیقی کلاسیک غربی و ریشه‌های موسیقی ملی ایران بود. آثار او، با فرم‌های کلاسیک و تکنیک‌های مدرن، در عین پایبندی به هویت ایرانی، از پیچیدگی فنی و انسجام فرمال برخوردار بودند و جایگاهی ویژه در موسیقی معاصر ایران پیدا کردند. پژمان در طول زندگی هنری خود نه تنها خالق آثار سمفونیک، اُپرا، باله و موسیقی فیلم شد بلکه با تدریس هارمونی، کنترپوان و آهنگسازی در دانشگاه هنر تهران، نسل‌های متعددی از آهنگسازان را پرورش داد و تأثیر خود را بر موسیقی ایران تثبیت کرد. دیدگاه او درباره هارمونی و چندصدایی‌نویسی، نمایانگر احترام عمیق وی به ریشه‌های موسیقی ایرانی و در عین‌حال آزادی خلاقیت فردی آهنگساز بود. میراث احمد پژمان را می‌توان در تلفیق موسیقی ایرانی با تکنیک‌های نوین غربی، نوآوری در ارکستراسیون و بافت موسیقایی و تأثیرگذاری آموزشی و فرهنگی بر نسل‌های بعدی خلاصه کرد. آثار و رویکردهای او، فراتر از میراث هنری، بخشی جدایی‌ناپذیر از هویت موسیقی معاصر ایران محسوب می‌شوند و الگویی ماندگار برای تلفیق هویت ملی و زبان جهانی موسیقی ارائه می‌دهند. فقدان احمد پژمان ضایعه‌ای بزرگ برای جامعه هنری و فرهنگی ایران است اما آثار و یاد او همچنان الهام‌بخش آهنگسازان و علاقه‌مندان به موسیقی خواهد بود.

از سرمایه تمدنی تا راهبرد «تحول پایدار»

ایران در مدار جهانی گردشگری

وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی در یادداشتی به مناسبت هفته گردشگری، نوشت: ایران امروز، الگویی جهانی از پیوند اصلاحات نهادی، حمایت مالی و دیپلماسی فرهنگی هوشمندانه ارائه می‌دهد. این الگو نشان می‌دهد که گردشگری می‌تواند به موتور توسعه پایدار، ابزار ارتقای جایگاه بین‌المللی و کانال گفت‌وگوی تمدنی بدل شود.



حذف عوارض ساخت هتل در کلان‌شهرها، آزادسازی ورود تجهیزات نوین با تعرفه صفر، اصلاح ساختارهای انرژی و تخصیص بیش از ۳۰ همت‌منابع مالی، نشانه‌ای روشن از گذر از موانع مزمن و حرکت به سوی نظامی پایدار و رقابت‌پذیر در گردشگری ایران است

به گزارش ایرنا از میراث آریا، متن پیام سیدرضا صالحی‌امیری به شرح زیر است:

«روز جهانی گردشگری، فراتر از یک گرامی‌داشت نمادین، لحظه‌ای است برای بازاندیشی در نسبت انسان، فرهنگ و طبیعت و برای تأمل در اینکه چگونه این صنعت می‌تواند موتور تحول پایدار و معماری آینده مشترک بشریت باشد. شعار امسال، «گردشگری و تحول پایدار»، نه صرفاً یک پیام تبلیغاتی، بلکه بیانیه‌ای جهانی است که بر مسئولیت همگان در قبال میراث‌طبیعی و فرهنگی و در برابر نسل‌های آینده تأکید دارد.

در این چشم‌انداز جهانی، ایران جایگاهی ویژه دارد. ایران تنها یک کشور با تاریخ کهن نیست؛ ایران یک منظومه تمدنی و یک سرزمین پر رمز و راز است که در آن، تاریخ و طبیعت، فرهنگ و معنویت و تنوع اقلیمی و انسانی در هم تنیده‌اند.

از کویرهای سکوت‌آمیز تا جنگل‌های هیرکانی، از سواحل نیلگون خلیج‌فارس تا قله‌های سپید البرز و از آیین‌های باستانی تا میراث ثبت‌شده جهانی مانند تخت‌جمشید و نقش‌جهان، ایران نه فقط یک مقصد، بلکه یک تجربه تمدنی برای بشریت است؛ تجربه‌ای که نشان می‌دهد چگونه می‌توان میان گذشته و آینده، سنت و نوآوری و فرهنگ بومی و جهانی پیوندی خلاق برقرار کرد.

از این منظر، گردشگری برای ایران یک فعالیت اقتصادی صرف نیست؛ یک راهبرد ملی و یک مسئولیت جهانی است. سیاست‌های ما در دولت چهاردهم و در چارچوب برنامه هفتم توسعه، با هدف تبدیل گردشگری به موتور تنوع‌بخشی اقتصاد، ابزار دیپلماسی فرهنگی و کانون همگرایی اجتماعی طراحی شده است.

حذف عوارض ساخت هتل در کلان‌شهرها، آزادسازی ورود تجهیزات نوین با تعرفه صفر، اصلاح ساختارهای انرژی و تخصیص بیش از ۳۰ همت منابع مالی، نشانه‌ای روشن از گذر از موانع مزمن و حرکت به سوی نظامی پایدار و رقابت‌پذیر در گردشگری ایران است.

نتایج این سیاست‌ها در میدان عمل خود را نشان داده است: افزایش اشغال هتل‌ها، بازگشت پرشتاب گردشگران خارجی و رشد اعتماد سرمایه‌گذاران. این روند، رسیدن به هدف ۱۰ میلیون گردشگر تا سال ۱۴۰۴ را به افق قابل تحقق بدل کرده است. اما مهم‌تر از این اعداد و شاخص‌ها، شکل‌گیری اعتماد بین‌المللی به ایران به‌عنوان مقصدی امن، متنوع و تمدنی است.

با این حال، آینده گردشگری ایران در گرو یک نگاه کلان‌تر است.

ما معتقدیم:

گردشگری ایران باید پل گفت‌وگو میان ملت‌ها باشد، نه صرفاً مسیری برای تبادل اقتصادی.

گردشگری سبز و پایدار باید به‌عنوان اصل راهبردی در همه پروژه‌ها رعایت شود تا منابع طبیعی و میراث‌فرهنگی برای نسل‌های آینده حفظ شود.

توانمندسازی جوامع محلی و مشارکت مردم باید رکن اصلی این توسعه باشد؛ زیرا مردم نه مخاطب، بلکه صاحب اصلی گردشگری هستند.

گردشگری هوشمند با تکیه بر فناوری‌های نوین باید تجربه سفر به ایران را کارآمدتر، جذاب‌تر و جهانی‌تر سازد.

ایران در مدار جهانی گردشگری؛ از سرمایه تمدنی تا راهبرد «تحول پایدار»

در این چارچوب، جشنواره‌ها و آیین‌های فرهنگی، میراثی زنده و پویا هستند که می‌توانند ایران را به‌عنوان کانونی برای نشاط اجتماعی و دیپلماسی فرهنگی معرفی کنند. میراث جهانی ایران نیز سرمایه‌ای استراتژیک است که باید در سطح بین‌المللی نه فقط به‌عنوان آثار تاریخی، بلکه به‌عنوان پیام‌های تمدنی ایران برای جهان معرفی شود.

دیپلماسی گردشگری، به‌ویژه از مسیر همکاری‌های منطقه‌ای با کشورهای حوزه خلیج‌فارس، قفقاز، آسیای مرکزی و جهان اسلام، بُعدی تازه به جایگاه ایران داده است. این همکاری‌ها تنها تبادل گردشگر نیست، بلکه شکل‌دادن به شبکه‌ای فرهنگی و اقتصادی است که می‌تواند به صلح، دوستی و همگرایی منطقه‌ای یاری رساند.

چشم‌انداز آینده ایران، بر سرمایه‌گذاری در آموزش، جوانان و کارآفرینی استوار است.آینده پایدار گردشگری بدون نسل نو شکل نخواهد گرفت. در کنار آن، رونق گردشگری داخلی نیز می‌تواند به انسجام اجتماعی، امیدآفرینی و بازتولید سرمایه ملی کمک کند. بدین‌ترتیب، گردشگری نه‌تنها موتور اقتصاد، بلکه ابزار بازسازی اجتماعی و فرهنگی ایران خواهد بود.

ایران امروز، الگویی جهانی از پیوند اصلاحات نهادی، حمایت مالی و دیپلماسی فرهنگی هوشمندانه ارائه می‌دهد. این الگو نشان می‌دهد که گردشگری می‌تواند به موتور توسعه پایدار، ابزار ارتقای جایگاه بین‌المللی و کانال گفت‌وگوی تمدنی بدل شود.

پیام ما در روز جهانی گردشگری روشن است: گردشگری راهی است برای زیستن بهتر، ساختن آینده‌ای سبزتر و تحقق جهانی انسانی‌تر.

با چنین نگاهی، ایران آماده است فصل تازه‌ای از شکوفایی فرهنگی، اقتصادی و تمدنی خود را آغاز کند؛ فصلی که در آن، تصویر ایران در ذهن جهانیان نه صرفاً یک مقصد سفر، بلکه یک تجربه تمدنی و یک چشم‌انداز راهبردی برای آینده بشریت خواهد بود.»

گفتنی است پنجم مهرماه مصادف با روز جهانی گردشگری است.

خبر

فیلم‌برداری سریال مهران مدیری از نیمه گذشت

دوربین ۱۶ سریال روشن است

رئیس مرکز سیمافیلم در مورد سریال «شش ماهه» به کارگردانی مهران مدیری توضیح داد: این اثر اکنون در حال تولید است و هنوز برای جدول پخش و زمان آن تصمیم‌گیری نشده، اما بیش از ۵۰ درصد سریال فیلم‌برداری شده است.

به گزارش ایرنا، مهدی نقویان در خصوص تعداد سریال‌های دوربین‌روشن این روزها توضیح داد: اکنون ۱۶ سریال در حال تولید هستند و تصویربرداری آن‌ها انجام می‌شود. تعدادی سریال در مرحله پس‌تولید نیز وجود دارد که شامل هفت سریال در ژانرهای مختلف می‌شود و تصویربرداری آن‌ها به پایان رسیده است و منتظر آنتن و جدول پخش هستند. حدود ۹ سریال نیز در مرحله پیش‌تولید قرار دارند و با طی شدن فرایند تولیدشان، به شروع فیلم‌برداری می‌رسند. وی افزود: از جمله سریال‌های در حال تولید سیمافیلم می‌توان از «شیرعلی مردان خان»، «دو نیمه ماه»، «سرباز کوچک امام»، «گذرگاه»، «روشنایی شب»، «الگوریتم»، «ساحره»، «بیگانگان»، «ملک‌آباد»، «امیدواران»، «پسته خندان»، «سبزواران»، «شش ماهه»، «اسباب زحمت»، «موسی کلیم‌الله» و «سلمان» یاد کرد. وی تأکید کرد: هم‌اکنون سریال‌هایی برای ماه مبارک رمضان و عید نوروز نیز در حال تولید هستند. اتفاقات ویژه‌ای در تولیدات سیمافیلم رقم خورده است و برخی اخبار هنوز قطعی نشده، اما قطعا برای عید نوروز و ماه مبارک رمضان به‌عنوان دو بازه زمانی طلایی شاهد سریال‌های خوبی خواهیم بود.

رئیس مرکز سیمافیلم ادامه داد: اسفند ماه ۱۴۰۴ کاملا به آثار ماه رمضانی اختصاص می‌یابد و بعد از آن سریال‌های عید نوروز روانه آنتن می‌شوند که در کل شامل شش سریال خواهد بود و کارگردان‌های خوبی نیز در این تولیدات مشارکت داشته‌اند.

نقویان در مورد آخرین اخبار از سریال «شش ماهه» به کارگردانی مهران مدیری نیز توضیح داد: این اثر اکنون در حال تولید است و هنوز برای جدول پخش و زمان آن تصمیم‌گیری نشده، اما بیش از ۵۰ درصد سریال فیلم‌برداری شده است.

وی افزود: مخاطبان نباید به اخباری که در فضای مجازی منتشر می‌شود اتکا کنند، چراکه اغلب آن‌ها موثق نیست. تنها خبرهایی که از سیمافیلم منتشر می‌شود، زمان دقیق پخش تولیدات را مشخص می‌کند. رئیس مرکز سیمافیلم اضافه کرد: تولید سریال «موسی کلیم‌الله» نیز از زمان نسخه سینمایی و نمایش در جشنواره متوقف نشده و شیوه تولید آن و طراحی جلوه‌های بصری ویرچوال (مجازی) و ویژوال (دیداری) به گونه‌ای است که ساخت سریال ادامه داشته است. بازیگران این سریال نیز این روزها مقابل دوربین رفته‌اند و اخیرا ساخت این مجموعه تلویزیونی به کارگردانی ابراهیم حاتمی‌کیا، رسما با حضور رئیس صداوسیما در پشت صحنه کلید خورده است.

توافق بزرگ مصر، عربستان و امارات

دولت مصر با امضای قراردادی ۱۸.۵ میلیارد دلاری با شرکت‌های اماراتی و عربستان سعودی، پروژه عظیم گردشگری را در سواحل دریای سرخ کلید زد.

به گزارش ایسنا، مصر از امضای توافق سرمایه‌گذاری ۱۸.۵ میلیارد دلاری با شرکای اماراتی و عربستان سعودی برای توسعه یک پروژه گردشگری عظیم در سواحل دریای سرخ خبر داد؛ توافقی که از آن به عنوان یکی از بزرگ‌ترین مشارکت‌های مشترک در نوع خود یاد می‌شود. مراسم امضاء در مقر هیأت دولت مصر با حضور مصطفی مدبولی، نخست‌وزیر مصر و جمعی از وزرای دولت این کشور برگزار شد. جمال بن ثنیه، رئیس هیأت مدیره شرکت اماراتی «اعمار پراپرتیز» اعلام کرد که بیش از ۹۰۰ میلیارد پوند مصری (۱۸.۵ میلیارد دلار) در پروژه دریای سرخ سرمایه‌گذاری خواهد شد. این پروژه با مشارکت یک گروه سرمایه‌گذاری عربستان سعودی اجرا می‌شود و قرار است حدود ۱۰ میلیون مترمربع مساحت را در بر بگیرد. به گفته مسئولان مصر، این طرح بین ۱۵۰ تا ۱۷۰ هزار فرصت شغلی مستقیم و غیرمستقیم ایجاد خواهد کرد و پس از آغاز بهره‌برداری، دست‌کم ۲۵ هزار شغل دائمی فراهم می‌سازد. به گزارش الشرق الاوسط، مدبولی ـ نخست‌وزیر مصر ـ با تأکید بر اولویت دولت این کشور در توسعه گردشگری و گسترش شهری گفت: «در دوره پیش‌رو شاهد سرمایه‌گذاری‌های بزرگی در سواحل دریای سرخ و شمال کشور خواهیم بود تا این مناطق به مقاصدی گردشگری در تمام طول سال تبدیل شوند.» او همچنین از احداث یک تفرجگاه جهانی برای قایق‌های تفریحی در قالب این طرح خبر داد که به اقتصاد مصر، ارزش افزوده خواهد داد.

این توافق در حالی امضاء شده است که دولت قاهره تلاش‌های خود را برای جذب سرمایه‌های خلیج فارس، به‌ویژه از عربستان، کویت و قطر، افزایش داده و قصد دارد در سال مالی جاری ۴۲ میلیارد دلار سرمایه‌گذاری خارجی مستقیم جذب کند.

آگهی مزایده پلاک ثبتی ۳۰۱.۲۵۶۹ دو هزار و پانصد و شصت و نه فرعی از سیصد و یک اصلی

بانک کشاورزی شعبه یاسوج استان کهگیلویه و بویراحمد به موجب پرونده اجرائی کلاسه ۱۴۰۴۰۰۵۴۴ و به استناد سند رهنی شماره ۱۸۴۲۴مورخ ۱۶/۵/۱۴۰۰ صادره از دفترخانه اسناد رسمی شماره ۱۸ شهر یاسوج استان کهگیلویه و بویراحمد جهت وصول طلب خود به مبلغ ۱۸.۳۰۳.۱۵۷.۵۱۹ (هجده میلیارد و سیصد و سه میلیون و صد و پنجاه و هفت هزار و پانصد و نوزده) ریال اصل خسارت تاخیر تا روز وصول طلب علیه فرشته جهانتاب (وام گیرنده) و فرحناز ارجمند (راهن) اقدام به صدور اجرائیه نموده اند که پس از تشکیل پرونده با شماره ۱۴۰۴۰۴۰۲۰۰۲۲۰۰۰۵۴۲ و به کلاسه مذکور در این اداره و ادامه عملیات اجرائی برابر مقررات ماده ۳۴ اصلاحی قانون ثبت و به علت عدم پرداخت بدهی از طرف بدهکار و به درخواست بستانکار (نامه وارده شماره ۱۴۰۴۰۵۰۲۰۰۲۲۰۰۱۹۶۸مورخ ۳۰/۶/۱۴۰۴) مورد وثیقه که عبارتست از ششدانگ عرصه و اعیان ملک موردنظر که دارای سند رسمی تک برگ به شماره ۲۸۰۸۶۳ سری و /۱۴۰۰ بنام خانم فرحناز ارجمند به شماره پلاک ۳۰۱.۲۵۶۹ واقع در یاسوج زیرتل گلزار ۹ جنب دیوار سپاه کد پستی:۷۵۹۱۸۹۷۴۳۶ به پلاک ثبتی ۲۵۶۹فرعی از ۳۰۱ اصلی ناحیه ۲۶ فارس به عرصه به مساحت ۲۸۲.۵ متر مربع که شرقا به خیابان ۱۲ متری منتهی شده است و دارای پروانه ساختمانی به شماره ۱۲۶۶۶۱۰۵ مورخ ۲۸/۴/۱۴۰۲ می باشد.

ملک مذکور واقع در خیابان ۱۲ متری با مصالح بنایی نمایه پلاستر سیمانیریا،درب و پنجره آهنی،کف ساختمان موزائیک،دیوارهای بلوکی ،دارای سرویس های بهداشتی ،آشپزخانه با کابینت فلزی تا سقف کاشی،اتاق خواب و پذیرایی و حال میباشد.ساختمان دارای اشتراک آب ۱گاز ۱ برق ۱ بوده ،ضمنا ملک دارای کاربری مسکونی است.درخصوص حقوق ارتفاقی ملک مورد نظر فاقد حقوق ارتفاقی است.

مشخصات ملک :کاربری پلاک ثبتی فوق الاشاره بر اساس گزارش کارشناسی انجام شده و همچنین استعلام وضعیت ثبتی صورت گرفته مسکونی است این ملک برابر نظریه مورخ ۲۵/۶/۱۴۰۴ کارشناسان رسمی دادگستری به مبلغ ۲۹.۳۵۰.۰۰۰.۰۰۰ (بیست و نه میلیارد و سیصد و پنجاه میلیون)ریال ارزیابی گردیده است .

فلذا ملک موصوف در روز دوشنبه مورخ ۲۱/۷/۱۴۰۴ از ساعت ۹صبح الی ۱۲ ظهر در محل اداره اجرای اسناد رسمی یاسوج واقع در خیابان هجرت ۳(ساختمان قدیم اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کهگیلویه و بویراحمد)از طریق مزایده به فروش میرسد .مزایده از مبلغ ۲۹.۳۵۰.۰۰۰.۰۰۰ (بیست و نه میلیارد و سیصد و پنجاه میلیون)ریال شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی از طرف خریدار فروخته خواهد شد،طالبین میتوانند جهت کسب اطلاعات بیشتر همه روزه در ساعات اداری به اداره اجرای اسناد رسمی یاسوج مراجعه نمایند.روع وبه بالاترین قیمت پیشنهادی از طرف خریدار (با پرداخت ۱۰ درصد)مبلغ پایه ارزیابی در روز مزایده و واریز مابقی فروش حداکثر ظرف پنج روز از تاریخ روز مزایده فروخته خواهدشد.طالبین میتوانند جهت کسب اطلاعات بیشتر همه روزه در ساعات اداری به اداره اجرای اسناد رسمی یاسوج مراجعه نمایند.خریداران میتوانند در وقت مقرر در محل حضور یافته و در جلسه مزایده شرکت نمایند،حق حراج به عهده متعهد خواهد بود.ضمنا کلیه بدهی های مالیاتی و عوارض شهرداری و بدهی های مربوط به آب،برق و گاز و تلفن اعم از حق انشعاب یا حق اشتراک و مصرف در صورتی که مورد مزایده دارای آنها باشد اعم از اینکه رقم قطعی آنها معلوم شده یا نشده باشد تا تاریخ مزایده برعهده برنده مزایده خواهد بود.که تنظیم سند انتقال اجرا ی موکول به ارائه مفاصا حساب دارایی و شهرداری و نیز آب و برق و گاز و ... خواهد بود. چنانچه روز مزایده مصادف با تعطیل رسمی غیر مترقبه گردد مزایده لغو و در وقت دیگری برگزای میشود و حقوق دولتی و حق مزایده طبق مقررات وصول خواهد شد.ضمنا ملک موصوف بنا به اظهار بستانکار – (نامه وارده شماره ۱۴۰۴۰۵۰۲۰۰۲۲۰۰۱۹۶۸ مورخ ۹/۶/۱۴۰۴) ملک مورد وثیقه فاقد بیمه نامه حوادث و آتش سوزی مسکونی میباشد .

تاریخ انتشار :۶/۷/۱۴۰۴

رئیس اداره اجرای اسناد رسمی یاسوج

مهرداد همت زاده

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۲۰۰۰۲۰۰۱۶۸۸ هیات اول دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند واحد ثبتی حوزه ثبت ملک دو گنبدان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای جعفرقلی خداوردی فرزند کبوتر بشماره شناسنامه ۱۷۲۳ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۰۰۰۰.۵۹ متر مربع از پلاک ۱۸۲ فرعی از ۵۱ اصلی واقع در قریه آبدهگاه سفلی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ ،رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم ،اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۴/۰۶/۲۲

تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۴/۰۷/۰۶

سیداسد اسدزاده

رئیس ثبت اسناد و املاک دوگنبدان

گواهینامه موقت پایان تحصیلات اینجانب حمیدحسینی منش فرزند کرم اله به شماره ملی ۴۲۳۱۹۶۸۵۳۵صادر از بویراحمد در مقطع کارشناسی ناپیوسته رشته مهندسی تکنولوژی قدرت صادر از واحد دانشگاهی آزاد اسلامی یاسوج به شماره سریال ۲۱۵۹۷۸۹مفقود گردیده وفاقد اعتبار می باشد

آگهی مفقودی مجوز حمل سلاح

مجوز حمل سلاح شکاری تک لول ته پر کوسه ، کالیبر ۱۲ به شماره سلاح ۰۱۲۰۰۲۶۶۰ و شماره سریال ۱۹۴۳۹۸۴ ساخت ایران به نام داود حسانی خبر مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می باشد. کرمان/شهربابک

آگهی اختصاصی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه اجرائی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۱۲۰۰۸۰۰۲۱۰۵ تاریخ ۱۴۰۴/۴/۱۳ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی شهرستان آق قلا پرونده کلاسه ۲۹۶۶۰۹۴۱۱۱۱۲۱۴۰۴۹۷۹۷۷۸۲۸۳ تصرفات مالکانه و بلا معارض متقاضی آقای اراز بردی شریف نیا فرزند مرد به شماره شناسنامه ۳ و کد ملی ۴۹۷۹۷۷۸۲۸۳ صادره آق قلا در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۴۸۰۳۴/۲۴ مترمربع ، مفروز و مجزی شده جزئی از پلاک ثبتی شماره ۱۳ - اصلی واقع در اراضی قریه یلمه سالیان- بخش ۱۲-حوزه ثبتی ملک شهرستان آق قلا و سند قطعی غیر منقول بشماره ۷۲۹۰۵ مورخ ۱۳۵۲/۶/۲۰ دفتر ۷ علی آباد تائید گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ ،رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

م الف:۷۷۹

تاریخ انتشار نوبت اول : روز یکشنبه ۱۴۰۴/۷/۶

تاریخ انتشار نوبت دوم : روز دوشنبه ۱۴۰۴/۷/۲۱

مهناز جهانفر

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک آق قلا ۳۸۶۵

آگهی ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۱۳۰۰۵۰۰۵۷۱۶ مورخ ۱۴۰۴/۰۵/۲۷ و رای اصلاحی شماره ۶۱۸۱...۱۴۰۴ مورخه ۱۴۰۴ /۱۲/۰۶ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی نقده تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای عبدالناصر حلاج نقدهی فرزند علی در ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۴۵۵۵ متر مربع به شماره پلاک ۲۱۳۸ فرعی از ۹ - اصلی مفروز و مجزی از ۶۷ فرعی باغ خان حوزه ثبتی نقده بخش -۱۱ ارومیه محرز گردیده است .

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نماید. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند صادر خواهد شد.۱۹۹۶۱۸۲

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۴/۰۶/۲۲

تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۴/۰۷/۰۶

سجاد پورحیدر

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک نقده ۳۵۹۳

مفقودی

مجوز حمل سلاح به مشخصات اسلحه ساچمه زنی کالیبر ۱۲ ساخت ایران به شماره شناسه ۰۲۵۰۰۷۷۶۰۴۶۸۷ بنام عبدالحمید کد خدائی به شماره ملی ۵۲۵۹۶۰۴۶۸۷ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

زاهدان

مفقودی

مجوز حمل سلاح شکاری به مشخصات اسلحه گلوله زنی مدل پنج تیر گلنگدنی کالیبر ۷/۹۲ ساخت ایران به شماره اسلحه ۵۳۸۶۰ بنام محمد رضائی به شماره ملی ۱۲۶۲۲۵۱۰۳۶ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

چابهار

مفقودی

شناسنامه مالکیت(برگ سبز) ، سند کمپانی خودرو سواری سیستم تویوتا تیپ یاریس مدل ۲۰۰۷ به رنگ مشکی به شماره موتور ۴۶۰۳۹۶۵ و شماره شاسی ۹۲۳۸۷۱۰۷۵۶۰۳ و شماره انتظامی ۱۸۸۳۲ چابهار ۷۷ بنام حامد طاهر بجستانی مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

چابهار

آگهی مفقودی برگ سبز

به این وسیله به اطلاع می رساند برگ سبز سواری پژو ۲۰۶SD-TU5 ، رنگ : سفید - مدل ۱۳۹۶ به شماره پلاک ایران ۴۵ / ۳۹۷ و ۷۴ - شماره شاسی: NAAP41FEXHJ040676 و شماره موتور ۱۷۴B۰۰۲۹۹۹۸ متعلق صدف پوریزدان پناه کرمانی به شماره ملی ۲۹۸۱۰۳۲۹۹۲ مفقود گردیده است و از درجه اعتبار ساقط است . کرمان

۳۸۶۶

اگهی فقدان سند مالکیت

سند مالکیت ششدانگ ساختمان پلاک ثبتی شماره ۱۵۸۹۸ فرعی از یک اصلی بخش دو شاهرود در دفتر جلد ۱۹۵ صفحه ۲۶۸ ذیل شماره ثبت ۲۷۷۱۵ به نام آقای حسن عرب زینلی صادر و تسلیم گردیده است سپس مالک با ارائه دو برگ فرم استشهادیه تقاضای صدور سند مالکیت المثنی به علت جابجایی را نموده است. لذا برابر تبصره ۱ ماده ۱۲۰آیین نامه قانون ثبت مراتب یکبار در یکی از روزنامه های کثیر الانتشار آگهی تا هر کس نسبت به صدور سند مالکیت اعتراض دارد و یا سند مالکیت در دست وی میباشد و یا مدعی انجام معامله ای است مراتب را ظرف مدت حداکثر ۱۰ روز پس از انتشار آگهی کتبا به اداره ثبت اسناد و املاک شاهرود اعلام در غیر این صورت پس از انقضای مهلت قانونی اعتراض ، سند مالکیت المثنی وفق مقررات صادر خواهد شد . شماره چاپی سند دفترچه ای ۳۹۰۶۶۱ میباشد.

شناسه:۲۰۱۰۹۹۸

تاریخ انتشار۱۴۰۴/۷/۶

رونوشت : ستاد اجرایی فرمان امام(ره)

حمید رضا حسن پور

رئیس ثبت اسناد و املاک شهرستان شاهرود

از طرف رضا طالع واری ۳۸۷۴

آگهی مجمع نوبت دوم

آگهی تشکیل مجمع عمومی نوبت دوم شرکت تعاونی کشاورزی ودامپروری ۲۲ بهمن کارکنان دولت در استان کرمان بدینوسله به اطلاع سهامداران محترم می رساند جلسه عمومی دوم ساعت ۱۰ صبح ۲۸ مهرماه روز دوشنبه در محل سالم اجتماعات خیریه ثامن الحجج کرمان انتهای خیابان شهید رئیسی (رجایی) کوچه ۷۸ تشکیل می شودحضور بهم رسانند

دستور جلسه :

۱-بررسی ترازهای مالی شرکت

۲-انتخاب اعضای هیئت مدیره

۳-مجوز انتخاب وکیل برای پیگیری اموال ودارایی شرکت

شرکت تعاونی کشاورزی ودامپروری ۲۲ بهمن کارکنان دولت در استان کرمان

مفقودی

اینجانب آرمان رئوفی مالک خودرو دنا به شماره شاسیNAAW31YU9JE055625 وشماره موتورH000739315 3 بعلت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور را نموده‌ام لذا چنانچه هر کس ادعایی در مورد خودروی مذکور دارد ظرف ده روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در کیلومتر ۱۴ جاده مخصوص تهران کرج شهرک پیکانشهر ساختمان سمند طبقه ۱ مراجعه نماید. بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرر اقدام خواهد شد.۳۸۷۲

مفقودی

شناسنامه مالکیت خودروی سواری پراید تیپ جی ال ایکس آی مدل ۱۳۸۹ به رنگ نقره ای متالیک وشماره انتظامی ۹۵۶ق ۲۵ ایران ۷۶ وشماره موتور ۳۳۴۱۵۹۰ به شماره شاسی S1412228942842 47 متعلق به کبری نجیبی مفقودازدرجه اعتبار ساقط میباشد۳۸۷۳

مفقودی

برگ سبز و سند کمپانی سواری سیستم: پژو تیپ: PARS XU7 مدل: ۱۳۹۳ رنگ: سفید_ روغنی به شماره موتور: ۱۲۴K۰۳۸۷۹۳۷ وشماره شاسی: NAAN01CAYEH114990 به شماره پلاک: ایران ۱۶_ ۳۷۵ ل ۸۹ مفقود گردیده است و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۳۸۷۰ قم