

فصل باران یا تجمع آلودگی زیر ابرها؟

زندگی زیر چتر آلودگی!

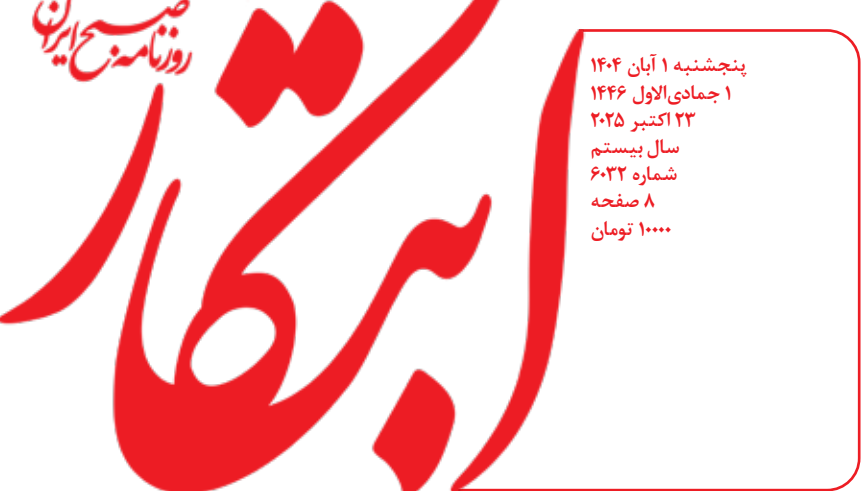
صفحه ۶



چرا کشورهای اروپایی تا این اندازه به دنبال جلب رضایت ترامپ هستند؟

تنزل شرم‌آور اروپا

صفحه ۷



آیا ایران و آمریکا به راه حل دیپلماتیک برای حل مسائل خود رو می آورند؟

دور و نزدیک بازگشت

به میز مذاکره

گروه سیاست خارجی- وزیر امور خار جه گفت: تا زمانی که آمریکایی‌ها سیاست زیاده‌خواهانه و حداکثری خود را کنار نگذارند و تقاضاهای غیر معقول از ما داشته باشند به میز مذاکره باز نمی‌گردیم.

سید عباس عراقچی که روز چهارشنبه برای شرکت در همایش منطقه‌ای دیپلماسی استانی به مشهد سفر کرده است در بدو ورود به فرودگاه شهید هاشمی‌نژاد در گفت وگو با خبرنگاران افزود: مذاکراتی که قبلا با آمریکایی‌ها در جریان بود و همچنین مذاکرات نیویورک به دلیل زیاده‌خواهی طرف آمریکایی متوقف شد و پیش نرفت.

وی اضافه کرد: آقای ویتکاف از طریق واسطه‌ها، تماس‌هایی را برقرار و پیام‌هایی را ارسال می‌کند؛ جمهوری اسلامی ایران البته اهل صلح و دیپلماسی است.

وزیر امور خارجه ادامه داد: ما نشان داده‌ایم که همواره پایبند به راه‌حل‌های دیپلماتیک هستیم اما این به معنی گذشتن از حقوق مردم ایران نیست، هر کجا که منافع مردم ایران و مصالح عالی کشور از طریق دیپلماسی تامین شود، ما اقدام کرده‌ایم اما با کسانی مواجه هستیم که هیچ‌گاه به دیپلماسی پایبند نبوده‌اند. عراقچی افزود: فارغ از تجارب گذشته، امسال پنج دور مذاکره برگزار و حین مذاکره به ایران حمله شد که آمریکا نیز از این حمله حمایت کرد.

وی ادامه داد: همچنین در نیویورک زمینه مذاکراتی برای یافتن یک راه‌حل معقول و مبتنی بر منافع متقابل وجود داشت که باز با در خواست‌های زیاده‌خواهانه طرف آمریکایی این مذاکرات نیز به سرانجام نرسید.

شرح در صفحه ۶



چرا جهان از قاطعیت ۱۹۲۹ به تردید ۲۳۳۱ رسید؟

ایران، متفاوت در معادلات جهان

صفحه ۶



مردم دیگر مثل گذشته میوه خرید نمی‌کنند

میوه در بازار هست اما گران است

صفحه ۶

رقص بر لبه تیغ

جنگ لفظی پکن و واشنگتن در آستانه اجلاس اپک

که واشنگتن در حال گفت‌وگو با متحدان اروپایی، استرالیا، کانادا، هند و چند دموکراسی آسیایی برای هماهنگی اقدامات اقتصادی و فناوری علیه چین است، در چنین فضایی، چالش اصلی پکن ظریف و خطرناک است: باید اطمینان یابد که اقداماتش صرفاً به‌منزلهٔ آزمون میزان قاطعیت آمریکا تلقی می‌شود، نه تحریک مستقیم واشنگتن به موضعی تهاجمی‌تر؛ چراکه در این رقابت پیچیده، هیچ پیروزی مطلقى برای چین متصور نیست؛ به‌ویژه اگر ایالات متحده بتواند بازی خود را با هوشمندی و هماهنگی با متحدانش پیش ببرد.

رقص بر لبه تیغ؛ جنگ لفظی پکن و واشنگتن در آستانه اجلاس اپک

در آستانهٔ اجلاس همکاری اقتصادی آسیا-اقیانوس آرام (اپک)، فضای روابط چین و آمریکا بیش از هر زمان دیگری مبهم و پرتنش است. هیچ‌کس نمی‌تواند پیش‌بینی کند لفاظی‌های دو طرف به کدام سو خواهد رفت. پکن اعلام کرده که خواهان جنگ تجاری نیست، اما از آن نیز بیمی ندارد.

در مقابل، دونالد ترامپ با صراحت گفته است که ایالات متحده «عملاً درگیر جنگ تجاری با چین» است. با این حال، لحن رئیس‌جمهوری آمریکا تا پایان هفته تغییر کرد. او در گفت‌وگویی با شبکه فاکس‌نیوز گفت تا زمانی که واشنگتن بتواند با چین به «اتفاقی منصفانه» برسد، «همه‌چیز خوب خواهد بود». ترامپ همچنین اعراف کرد که تعرفهٔ تهدیدآمیز ۱۰۰درصدی بر کالاهای چینی (پایدار نیست)، هرچند به گفتهٔ او «قابل تحمل» است، جمله‌ای که بیش از آنکه از قدرت، از واقع‌گرایی سیاسی حکایت داشت. در واشنگتن، تیم ترامپ با همین مواضع سخت‌گیرانه، یادآور دیپلماسی موسوم به گرگ‌های جنگجوی چین عمل کرده است. با این لحن تند، بیش از آنکه پاسخی دیپلماتیک باشد، تلاشی برای نمایش اقتدار در آستانهٔ دیدار رهبران دو کشور بود. در سوی دیگر، شی جین‌پینگ و حزب کمونیست چین نیز در فضای داخلی، از همین تنش‌ها برای تقویت روحیهٔ ملی‌گرایانه بهره می‌برند. اما در پشت این نمایش قدرت و لفاظی‌های رسانه‌ای، واقعیتی تلخ نهفته است: هیچ‌یک از دو طرف برنده نخواهند بود.



که شی جین‌پینگ ممکن است در پی آن باشد تا از دونالد ترامپ بخواهد زبان و موضع رسمی ایالات متحده دربارهٔ تایوان را تغییر دهد؛ اقدامی که می‌تواند به اهرم فشار تازهای در مذاکرات تجاری تبدیل شود. پکن به‌دقت رفتار واشنگتن را زیر ذره‌بین دارد تا دریابد رئیس‌جمهوری آمریکا در صورت مستقیم واشنگتن و با استناد به قانونی اضطراری یا کم‌سابقهٔ دموکراتیک، چه واکنشی نشان خواهد داد. اما این میدان، تنها در اختیار چین نیست. واشنگتن ابزارهای قدرتمندی در دست دارد و در حال بهره‌گیری از آن‌هاست. ایالات متحده می‌تواند با تکیه بر ائتلاف‌های جهانی، راهبرد مهار پکن را تقویت کند. یکی از مصادیق اخیر، تصمیم دولت هلند برای تصاحب شرکت نیم‌رسانای «تکسپیرا» است؛ شرکتی که در مالکیت غول چینی «وینگ‌تک تکنولوژی» بود ؛ تصمیمی که تحت فشار ایدئولوژیک و سیاسی به خود گرفته است؛ محک استقامت نظام در برابر فشارهای غرب. رهبران حزب کمونیست با دقت واکنش واشنگتن به ممنوعیت‌های صادراتی را می‌سنجند تا دریابند در صورت درگیری بر سر خط قرمز نهایی یعنی تایوان چه واکنشی از سوی آمریکا محتمل است.

دشوارتر به نظر می‌رسد. در قلب این رویارویی، بی‌اعتمادی ریشه‌دار و وسواس متقابل بر سر مهار دیگری نهفته است. هر دو قدرت، دیگری را نه به چشم رقیب اقتصادی، بلکه به عنوان تهدیدی راهبردی می‌بینند. چین، به‌ویژه، بازی را در مقیاس زمانی بلندمدت دنبال می‌کند و برخلاف ایالات متحده که در چارچوب چرخه‌های انتخاباتی می‌اندیشد، نگاهش معطوف به حکومت دهه‌هاست. به گفتهٔ برت هوفمن، استاد مؤسسه شرق آسیا در دانشگاه ملی سنگاپور، «چین در عرصه تولید جهانی پیوسته از قدرتی به قدرت دیگر گام برمی‌دارد. حتی اگر با هزینه‌ها و دردهایی رویه‌ور شود، توان تاب‌آوری آن را دارد.» این نگاه، عمق محاسبه‌گری پکن را نشان می‌دهد: کشوری که حاضر است رنج کوتاه‌مدت را برای برتری بلندمدت بپذیرد. در داخل چین، جنگ تجاری بیش از هر زمان دیگر رنگ و بوی آزمون ایدئولوژیک و سیاسی به خود گرفته است؛ محک استقامت نظام در برابر فشارهای غرب. رهبران حزب کمونیست با دقت واکنش واشنگتن به ممنوعیت‌های صادراتی را می‌سنجند تا دریابند در صورت درگیری بر سر خط قرمز نهایی یعنی تایوان چه واکنشی از سوی آمریکا محتمل است.

بازی خطرناک بر سر تایوان؛ آزمون اراده و نفوذ در میدان تجارت و سیاست

در آستانهٔ دیدار دو رهبر، گمانه‌زنی‌ها حاکی از آن است

غریب‌آبادی:

تحریم‌های فرامرزی ناقض حقوق بشر هستند

معاون وزیر خارجه ایران گفت تحریم‌هایی که دارای آثار فراسرزمینی هستند، به‌ویژه آن‌هایی که خارج از چارچوب منشور ملل متحد اعمال می‌شوند، ناقض حقوق بشر و اصول بنیادین حقوق بین‌الملل‌اند

به گزارش ایسنا، «کاظم غریب‌آبادی» معاون حقوقی و بین‌الملل وزارت امور خارجه جمهوری اسلامی ایران، روز چهارشنبه و در نشست با سفرا و کارداران ۹ کشور، به بررسی راهکارهای همکاری چندجانبه برای مقابله با اقدامات قه‌ری یک‌جانبه پرداخت.

وی در این نشست با اشاره به مغایرت تحریم‌های یک‌جانبه با اصول حقوق بین‌الملل و منشور ملل متحد، تأکید کرد: «تحریم‌هایی که دارای آثار فراسرزمینی هستند، به‌ویژه آن‌هایی که خارج از چارچوب منشور ملل متحد اعمال می‌شوند، ناقض حقوق بشر و اصول بنیادین حقوق بین‌الملل‌اند. حتی تحریم‌هایی که بر اساس منشور ملل متحد وضع می‌شوند نیز باید با رعایت ملاحظات حقوق بشری همراه باشند.»

غریب‌آبادی با استناد به اسناد بین‌المللی متعدد، از جمله قطعنامه‌های مجمع عمومی سازمان ملل، شورای حقوق بشر، و بیانیه‌های گروه‌های چندجانبه نظیر جنبش عدم تعهد، گروه دوستان منشور ملل متحد، گروه ۷۷، سازمان همکاری شانگهای و بریکس، خاطرنشان کرد: «این اسناد همگی بر غیرقانونی بودن تحریم‌های یک‌جانبه تأکید دارند و از دولت‌ها می‌خواهند برای کاهش آثار منفی آن‌ها تلاش کنند.»

وی همچنین تصریح کرد که دولت‌های تحت تحریم وظیفه دارند با این اقدامات غیرقانونی مقابله کنند و سایر کشورها نیز باید از اجرای چنین تحریم‌هایی جلوگیری کرده و آثار سوء آن‌ها را، به‌ویژه در حوزه حقوق بشر، کاهش دهند.

معاون وزیر خارجه ایران در پایان از ابتکارات دولت‌های مستقل برای مقابله با تحریم‌های ظالمانه استقبال کرد و تصمیم جامعه توسعه جنوب آفریقا مبنی بر نامگذاری روز ۳ آبان (۲۵ اکتبر) به عنوان «روز مقابله با تحریم‌ها» را اقدامی مثبت در این مسیر دانست.

علی‌شمخانی:

همه سوار بر یک کشتی هستیم

نماینده فرماندهی کل قوا در شورای عالی دفاع با تأکید بر ضرورت حفظ وحدت و انسجام داخلی گفت: ما همه سوار بر کشتی‌ای هستیم که شهادی انقلاب اسلامی به آب انداخته‌اند و حیف است که خدای ناکرده با اختلافات ما، در این کشتی نقطه ضعف و سوراخی پیدا شود.

دریابان علی شمخانی نماینده فرماندهی کل قوا در شورای‌عالی دفاع در گفت‌وگو با ایسنا با اشاره به اظهارات اخیر رئیس جمهوری مبنی بر اینکه «ما از آمریکا و اسرائیل نمی‌ترسیم، بلکه از دعوا و اختلافات داخلی می‌ترسیم و اگر همه با هم باشیم، بر همه مشکلات غلبه می‌کنیم» تأکید کرد: توصیه‌ام به جریانات داخلی این است که همه باید تحت ولایت رهبری، متحد باشیم؛ چرا که دشمن به دنبال آن است که تک تک ما را گیر بیاورد و اساس کشور را دچار اختلال کند.

وی اظهار کرد: ما همه سوار بر کشتی‌ای هستیم که شهادی انقلاب اسلامی به آب انداخته‌اند و حیف است که خدای ناکرده با اختلافات ما، در این کشتی نقطه ضعف و سوراخی پیدا شود.

۱۵۰ فروند جنگنده گرپین سوئدی در راه اوکراین

نخست‌وزیر سوئد و رئیس‌جمهور اوکراین با امضای یک تفاهم‌نامه، همکاری در حوزه توان هوایی را آغاز کردند؛ اقدامی که نخستین گام در مسیر یک قرارداد بزرگ صادرات جنگنده از سوئد به اوکراین قلمداد می‌شود.

به گزارش ایسنا، «اولف کریسترسون» نخست‌وزیر سوئد و «اولودیمیر زلنسکی» رئیس‌جمهور اوکراین همکاری خود در حوزه نیروی هوایی را تعمیق بخشیدند و یک تفاهم‌نامه درباره همکاری در حوزه توانمندی‌های هوایی امضا کردند.

بر اساس این سند، سوئد از توسعه نیروی هوایی آینده اوکراین حمایت می‌کند و این همکاری جدید میان شامل تبادل تجربه و دانشی دریاچه نیرد هوایی و پدافند هوایی و همچنین استفاده از توانمندی‌های پیشرفته در این حوزه، از جمله جنگنده‌ها، خواهد بود.

کریسترسون، گفت: «به حضور، رئیس‌جمهور زلنسکی در سوئد و لنینشویگ

بودجه نهادهای خاص را کاهش دهد!

تبعات حذف ارز ترجیحی

ویارانه مردم

صفحه ۵



آرین احمدی

سرمقاله



وقتی سرگرمی از معنا تهی می‌شود

این روزها کمتر پیش می‌آید کسی از سینما بیرون بیاید یا پس از تماشای یک سریال در شبکه خانگی احساس کند چیزی به جهان درونی‌اش افزوده شده است. برعکس، بارها دیده‌ایم مخاطب با حس دلزدگی، تلف شدن وقت و حتی توهین به شعورش سالن یا صفحه تلویزیون را ترک می‌کند. پرسش جدی اینجااست: چرا تولیدات نمایشی ما تا این حد از کیفیت فاصله گرفته‌اند و به سطحی‌ترین شکل ممکن عرضه می‌شوند؟

سینما و شبکه خانگی قرار بود جایی برای قصه‌گویی باشد؛ جایی که انسان خود را در آینه داستان‌ها ببیند، با شخصیت‌ها ارتباط برقرار کند، بخندد، اشک بریزد و در نهایت چیزی تازه از زندگی بیاموزد. اما آنچه امروز به وفور می‌بینیم، مجموعه‌ای از داستان‌های شتاب‌زده، شوخی‌های دین‌دستی و روایت‌های بدون انسجام است. مخاطب به‌جای اینکه درگیر عمق روایت شود، در همان دقایق ابتدایی متوجه می‌شود با محصولی روبه‌روست که بیشتر به «پر کردن زمان» شباهت دارد تا خلق یک اثر هنری یا حتی سرگرم‌کننده.

یکی از دلایل این سقوط کیفی، توجه بیش از اندازه به بازار و فروش سریع است. بسیاری از پروژه‌ها به‌جای اینکه بر پایه یک فیلمنامه دقیق و پخته آغاز شوند، بر اساس محاسبات زودگذر ساخته می‌شوند؛ کدام بازیگر، دنبال‌کننده بیشتری در شبکه‌های اجتماعی دارد، کدام سوزه زودتر می‌تواند سر و صدا کند و کدام شوخی سیخ‌تر بیشتر در فضای مجازی دست‌به‌دست خواهد شد. نتیجه این نگاه کوتاه‌مدت، فیلم‌ها و سریال‌هایی است که تاریخ مصرفی کوتاه دارند و نه‌تنها ماندگار نمی‌شوند، بلکه حتی در زمان پخش هم چیزی جز دلزدگی برای مخاطب باقی نمی‌گذارند.

ادامه در صفحه ۲