

# اقتصاد

**روزنامه سیاسی، اجتماعی، اقتصادی، ورزشی، فرهنگی صبح ایران**

صاحب امتیاز و مدیر مسئول: محمدعلی وکیلی

دفتر مرکزی: تهران، زرتشت غربی

نرسیده به بیمارستان مهر، پلاک ۶۶، طبقه دوم

تلفن: ۸۸۹۷۵۷۱۰-۸۸۹۷۴۰۹

فاکس: ۸۸۹۷۵۷۰۹

سامانه پیامکی: ۳۰۰۰۶۰۰۰۴۰۴۰۰۰

ebtekarnews@gmail.com

سازمان آگهی ها:

بلوار آیت الله کاشانی، بین رامین شمالی و گلستان

شمالی، ساختمان فرید، پلاک ۲۵۸، واحد یک

شماره: ۴۴۰۱۹۸۰۵ - ۴۴۰۱۹۸۰۶ - ۴۴۰۱۹۸۰۷ - ۴۴۰۱۹۸۰۵

سازمان شهرستان‌ها: ۰۹۱۲۳۷۱۵۰۳

توزیع: شرکت نشرگستر امروز - ۶۱۹۳۳۰۰۰

چاپ: صمیم / ۳-۱۰۲۰۶۵۵۸۶۸۰

پنجشنبه ۴ دی ۱۴۰۴ / شماره ۶۰۸۵

۴ رجب ۱۴۴۷ - ۲۵ دسامبر ۲۰۲۵

سال بیست‌ویکم / ۸ صفحه

»پ«تکار

## گوشی تاشو عرضی سامسونگ برای رقابت با آیفون تاشو تولید می‌شود

انتظار می‌رود گلکسی فولد عرض‌تر هم‌زمان با آیفون تاشوی اپل در پاییز ۲۰۲۶ عرضه شود.

سامسونگ درحال آماده‌سازی گوشی تاشوی جدیدی موسوم به «Wide Fold» است که به‌نظر می‌رسد مستقیماً برای رقابت با اولین آیفون تاشوی اپل طراحی شده است.

طبق گزارش تازه‌ای از ETNews کره جنوبی،

این دستگاه قرار است تجربه‌ای متفاوت از سری فعلی گلکسی زد فولد ارائه دهد و به جای نمایشگر عادی و کتاب‌مانند، تمرکز خود را بر روی یک صفحه‌نمایش عرض‌تر و شبیه تابلت بگذارد. نکته برجسته در طراحی فولد عرض‌تر است که این گوشی دارای نمایشگر داخلی ۷٫۶ اینچی OLED با نسبت تصویر ۴:۳ و نمایشگر خارجی ۵٫۴ اینچی خواهد بود. در حالت باز، دستگاه شبیه یک دفترچه کوچک یا پاسپورت به‌نظر می‌رسد که تفاوت زیادی با گلکسی زد فولد ۷ یا نمایشگر خارجی ۶٫۵ اینچی دارد.

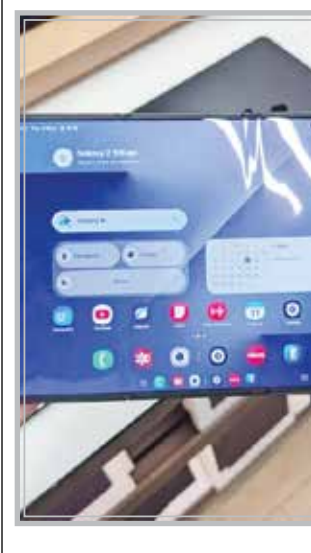
جالب اینجاست که آیفون تاشوی اپل نیز تقریباً در همان کلاس اندازه درحال توسعه است و انتظار می‌رود نمایشگر داخلی آن ۷٫۵۸ اینچ با نسبت تصویر ۴:۳ باشد. به این ترتیب، باتوجه‌به شباهت ابعاد و نسبت نمایشگر، در حالت باز، دو دستگاه می‌توانند ظاهری بسیار مشابه یکدیگر داشته باشند و تفاوت اصلی آنها به پتل پستی و مشخصات فنی محدود خواهد شد. همچنین، اخیراً تصویری از طراحی احتمالی گلکسی Wide Fold منتشر شده که نشان می‌دهد سامسونگ با بررسی و نظرخواهی از کاربران درباره فرم فاکتورهای تاشوی آینده، به مدلی شبیه تابلت با نسبت تصویر ۴:۳ توجه ویژه داشته است.

هدف سامسونگ از این طراحی جدید بهبود کاربریها و قابلیت استفاده از دستگاه است.

صفحه‌نمایش عرض‌تر به راحتی با دو دست نگه داشته می‌شود، هنگام باز شدن مانند کتاب متعادل‌تر به‌نظر می‌رسد و تجربه بهتری برای مطالعه، مرور صفحات وب و تماشای عکس‌ها ارائه می‌دهد. علاوهبراین، گوشی تاشوی عرض‌تر سامسونگ احتمالاً از شارژ بی‌سیم ۲۵ وات پشتیبانی خواهد کرد که سریع‌ترین سرعت شارژ بی‌سیم ارائه‌شده توسط سامسونگ تا به امروز است. البته این فناوری ابتدا در گلکسی S۲۶ اولترا معرفی خواهد شد و سپس به گوشی‌های تاشو منتقل می‌شود.

بااین‌حال، گلکسی فولد عرض‌تر جایگزین مدل فعلی فولد نمی‌شود و سامسونگ برنامه دارد که در سال آینده مجموعه سری زد خود را توسعه دهد که شامل یک گلکسی زد فلیپ، یک فولد استاندارد (احتمالاً گلکسی زد فولد ۸) یا همان ابعاد و نسبت تصویر و یک فولد عرض‌تر جدید خواهد بود.

به این ترتیب، سامسونگ گسترده‌ترین مجموعه گوشی‌های تاشو را خواهد داشت، آن هم درست زمانی که اپل برای نخستین‌بار می‌خواهد وارد این دسته‌بندی شود. انتظار می‌رود گوشی عرضی سامسونگ در پاییز ۲۰۲۶ عرضه شود، تقریباً هم‌زمان با آیفون تاشوی اپل که پیش‌بینی می‌شود همراه با سری معمولی آیفون معرفی شود.



سبک

زندگی

## پیری زودرس؛ گوشی‌تان را کنار بگذارید و جوان بمانید!

گردن بیش از آنچه فکر می‌کنید، هنگام استفاده از گوشی آسیب می‌بیند. این آسیب فقط به عضلات گردن وارد نمی‌شود بلکه خطوط و چین و چروک‌هایی روی پوست شما ایجاد میکند که باعث میشود ظاهر شما پیرتر از سن واقعی‌تان نشان داده شود. اما شما میتوانید با چند تغییر ساده در عادت‌های دیجیتال، به راحتی جلوی این پدیده را بگیرید. به گزارش ایرنا ، امروزه بیش از هر زمان دیگری، گوشی‌های هوشمند بخش جدایی‌ناپذیر زندگی ما شده‌اند. گوشی این همراه همیشگی، بی‌صدا و آهسته، اثراتی روی گردن و پوست ما دارد که کمتر به آن توجه می‌کنیم. TechNeck یا گردن تکنولوژی، پدیده‌ای است که خطوط افقی و چروک‌های زود هنگام روی گردن ایجاد می‌کند و بسیاری از متخصصان هشدار می‌دهند که استفاده طولانی‌مدت از گوشی و تبلت عامل اصلی آن است. مطالعات و گزارش‌های منتشرشده در New York Post و WebSایت Apricot Beauty نشان می‌دهد که خم شدن مداوم سر و نگاه به صفحه‌ی گوشی، نه تنها عضلات گردن را تحت فشار قرار می‌دهد، بلکه پوست حساس این ناحیه را نیز مستعد چین و چروک می‌کند.

**TechNeck چیست و چرا مهم است؟**

TechNeck به خطوط و چین‌های افقی گردن گفته می‌شود که به دلیل خم شدن مداوم سر به جلو هنگام نگاه به گوشی، تبلت یا لپ‌تاپ ایجاد می‌شوند. این مشکل به تدریج ظاهر پوست را پیرتر از سن واقعی نشان می‌دهد و حتی می‌تواند باعث سفتی و درد گردن شود. متخصصان پوست و زیبایی هشدار می‌دهند که این پدیده در میان افراد ۲۰ تا ۴۰ سال به شدت شایع شده، زیرا ساعات زیادی از روز صرف استفاده از دستگاه‌های دیجیتال می‌شود. حتی افرادی که پوست‌شان سالم و بدون چروک است، ممکن است به‌تدریج خطوط عمیق روی گردن مشاهده کنند.

**چگونه استفاده از گوشی باعث ایجاد چروک می‌شود؟**

هر بار که سر را به جلو خم می‌کنید تا صفحه نگاه کنید، فشار روی پوست و عضلات گردن افزایش می‌یابد. تحقیقات نشان می‌دهد که خم شدن سر به جلو فقط چند دقیقه در روز کافی است تا پوست گردن کشیده شده و خاصیت ارتجاعی آن کاهش یابد. زاویه سر، هرچه زاویه‌ی خم شدن بیشتر باشد، فشار روی پوست و ستون فقرات نیز افزایش می‌یابد. زمان استفاده، استفاده طولانی‌مدت از گوشی یا تبلت به صورت مداوم، فرصت بازسازی پوست را کاهش می‌دهد. فشار ترکیبی، خم شدن سر همراه با ژست‌های ثابت و تکراری باعث ایجاد چین‌های دائمی می‌شود.

**علائم و نشانه‌های قابل مشاهده**

اگر هنگام نگاه کردن به گوشی متوجه این موارد شدید، احتمال TechNeck وجود دارد:

خطوط افقی واضح روی گردن، پوست شل یا کاهش کشش طبیعی، سفتی و درد در عضلات گردن و شانه، چین‌های کم‌عمق که با گذشت زمان عمیق‌تر می‌شوند

**راهکارهای پیشگیری و مراقبت روزانه**

کارشناسان توصیه می‌کنند برای کاهش اثرات TechNeck راهکارهای زیر را انجام دهید:

ارتفاع گوشی را بالا بیاورید: صفحه را هم‌سطح چشم نگه دارید تا نیازی به خم کردن سر نباشد.

استراحت‌های منظم: هر ۲۰ تا ۳۰ دقیقه یک بار، گردن و شانه‌ها را حرکت دهید و کشش دهید.

تمرینات اصلاح پوسچر: تمریناتی برای تقویت عضلات پشت گردن و شانه، فشار روی پوست را کاهش می‌دهد.

مرطوب نگه داشتن پوست: استفاده از کرم‌ها و سرم‌های حاوی هیالورونیک اسید و آنتی‌اکسیدان‌ها باعث حفظ الاستیسیته پوست می‌شود.

ماسک و ماساژ: ماساژ ملایم گردن و استفاده از ماسک‌های مراقبتی می‌تواند چین‌های اولیه را کاهش دهد.

**درمان‌های حرفه‌ای**

برای خطوط و چین‌های ایجاد شده، درمان‌های پزشکی و زیبایی نیز وجود دارند برخی از مهمترین آنها عبارتند از:

بوتاکس و فیلر برای نرم و پر کردن خطوط عمیق

لیزر و رادیوفرکانسی برای افزایش کشش پوست و تحریک تولید کلاژن

میکرونیدلینگ برای ترمیم بافت و افزایش خاصیت ارتجاعی پوست

متخصصان توصیه می‌کنند پیش از استفاده از این روش‌ها، حتماً اصلاح پوسچر و مراقبت روزانه انجام شود تا اثرات ماندگار و مؤثر باشد.

ماشین

بازی

## سقوط امپراطوری بوئینگ؛ ایرباس پادشاه جدید آسمان‌ها



پادشاهی بوئینگ ۷۳۷ پس از نیم قرن به پایان رسید و ایرباس،

بی‌روصدا تا جوتخت را از رقیب آمریکایی خود روده است.

یک جایجایی تاریخی در قلّهٔ صنعت هوانوردی رخ داده است.

خانوادهٔ هواپیماهای تک‌راهرو ایرباس A۳۳۰ سرانجام از رقیب افسانه‌ای خود، بوئینگ ۷۳۷ پیشی گرفت و به پر فروش‌ترین جت تجاری تاریخ

تبدیل شد. این اتفاق، نقطهٔ عطفی در رقابت نفس‌گیر این دو غول

هواپیماسازی است. عبور ایرباس از مرز تحویل ۱۲،۲۵۵ فروند هواپیما

در حالی اتفاق افتاد که بوئینگ همچنان با بحران‌های تولید مدل ۳۳۷ خود، بوئینگ ۷۳۷ پیشی گرفت و به پر فروش‌ترین جت تجاری تاریخ تبدیل شد. این اتفاق، نقطهٔ عطفی در رقابت نفس‌گیر این دو غول هواپیماسازی است. عبور ایرباس از مرز تحویل ۱۲،۲۵۵ فروند هواپیما در حالی اتفاق افتاد که بوئینگ همچنان با بحران‌های تولید مدل ۳۳۷ عملکرد این دو شرکت از سال ۲۰۲۰، به‌سادگی می‌توان دریافت که برندهٔ بلامنازع این دهه تا به امروز، ایرباس بوده است. غول هوافضای اروپا سال‌هاست که در تعداد تحویل هواپیما از بوئینگ پیشی گرفته، اما این شکاف پس از سوانح مرگبار ۳۳۷ مکس در سال ۲۰۱۹ و مشکلات زنجیرهٔ

تأمین جهانی عمیق‌تر شد. پیش‌بینی می‌شود ایرباس در سال ۲۰۲۵ حدود ۷۰ فروند هواپیما تحویل دهد، درحالی‌که تخمین‌ها برای بوئینگ، با توجه به روند فعلی، عددی نزدیک به ۶۰۰ فروند را نشان می‌دهد. این اختلاف ۲۰ درصدی، داستان چند سال اخیر را تکرار می‌کند. سال ۲۰۲۰، بدترین سال این دهه برای بوئینگ بود؛ زمانی که این شرکت به دلیل توقف تولید ۷۳۷ مکس ۱۰ تا ۲۰ فروند هواپیما در آن سال، ایرباس بیش از سه برابر بوئینگ هواپیما تحویل داد. این روند سال گذشته نیز تکرار شد و ایرباس با تحویل بیش از دو برابری، برتری خود را تثبیت کرد. فاجعهٔ کنده شدن در هواپیمای آلاسکا ایرلاینز در میانه پرواز، یک‌بار دیگر نقص‌های کنترل کیفیت بوئینگ را به تیتیر یک اخبار تبدیل کرد و تولید این شرکت را فلج ساخت.

عکس‌نوشته



عکس: امیر علی خواجهنودی / باشگاه خبرنگاران جوان

تولید جاروی سنتی در مازندران

ویترین

### «دوقلوها و غذای بهشتی» منتشر شد



رمان «دوقلوها و غذای بهشتی» نوشته محسن محمدی راهی بازار کتاب شد.

به گزارش ایسنا، این رمان با تصویرسازی مهدیه جوزائی در شمارگان ۲۸۰ نسخه و به بهای ۱۴۰ هزار تومان در نشر سرو (وابسته به موزه انقلاب اسلامی و دفاع مقدس) منتشر شده است.

در معرفی این کتاب آمده است: «این کتاب که برده‌ی سنی کودک تالیف شده است، قصه برادران دوقلو (هادی و جواد) را روایت می‌کند که در دهه ۶۰ به همراه دایی‌شان برای اولین‌بار راهی مشهد می‌شوند و می‌خواهند برای پدرشان که در جبهه مجروح شده و در خانه دوران نقاهت را می‌گذرانند، کمی از غذای حضرتی را به عنوان تبرک ببرند. همین تصمیم و تلاش، او را برادر را درگیر ماجراها و اتفاقات جالب و بعضاً خنده‌داری می‌کند که می‌تواند برای مخاطب کودک جذاب و خواندنی باشد.

محسن محمدی در مقام نویسنده کوشیده است تا در ورای روایت قصهٔ این دو برادر و تلاش‌های صادقانه و معصومانه برای بهبود حال پدر جان‌نابزاشده، علاوه بر خلق موقعیت‌های طنز، کودکان را با مفاهیمی همچون فلسفه زیارت، توسل به ائمه اطهار و سیره امام رضا علیه‌السلام آشنا کند.»

در بخشی از رمان «دوقلوها و غذای بهشتی» می‌خوانیم: «ختکای سنگ‌های مرمر حرم، کف پای بچه‌ها را قلقلک می‌داد. جواد و هادی با لذت دیوارها و سقف آینه‌کاری‌شده حرم را تماشا می‌کردند. دایی رضا برای خودش زیر لب آدم‌ها… می‌کرد. بوی خوش حرم و حال خوب آدم‌ها… همه مهربان بودند در این قطعه بهشتی… نگاه‌ها پر از محبت و زبان‌ها همه خوش، و هر کسی در حال خود… هرچه به ضریح نزدیک‌تر می‌شدند جمعیت هم بیشتر می‌شد. هادی پرسید: پس امام رضا کجاست؟!»

«مرد من»، «تفتنگ بادی»، «لحظه عبور» «شما یک… هستیدی» و «باران برکت» عنوان کتاب‌هایی است که پیش از «دوقلوها و غذای بهشتی» توسط این نویسنده در حوزه ادبیات داستانی به رشته نگارش درآمده و روانه بازار کتاب شده‌اند.