اخبار

پنجشنبه، اول ماه مبارک رمضان است

ستاد استهلال دفتر مقام معظم رهبری پنجشنبه ۳۰ بهمن را اولین روز ماه مبارک رمضان اعلام کرد.

به گزارش تسنیم، حجت الاسلام موحد نژاد عضو ستاد استهلال دفتر مقام معظم رهبری با اشاره به اعزام گروه‌های استهلال برای رؤیت هلال ماه مبارک رمضان در روز چهارشنبه ۲۹ ماه شعبان گفت: پیش‌بینی کارشناسان این است که این هلال به راحتی دیده خواهد شد بنابراین انتظار آن است که همانطور که در تقویم آمده روز پنجشنبه ۳۰ بهمن اول ماه مبارک رمضان باشد.

رابرت دووال درگذشت

رابرت دووال، بازیگر نامدار و برنده اسکار سینمای آمریکا که با نقش‌آفرینی درخشان در سه گانه «پدرخوانده» و در «اینک آخرالزمان» به شهرت جهانی رسید، در سن ۹۵ سالگی درگذشت.

به گزارش ایسنا، رابرت دووال، بازیگر برنده اسکارگرفته که بیشتر برای بازی در فیلمهای «پدرخوانده» و «اینک آخرالزمان» شناخته میشود، در ۹۵ سالگی درگذشت. همسرش این خبر را در پستی فیسبوکی اعلام کرد.

لوسیانا دووال، همسر او، در بیانیه‌ای گفت: «رابرت برای هر یک از نقشهای بیشمارش، تمام وجود خود را به شخصیتها و حقیقت روح انسانی که آن شخصیتها نمایندهاش بودند، میبخشید.»

از برجسته ترین نقشهای او میتوان به نقش شخصیت «تام هیگن»، مشاور و حقوقدان خانواده مافیایی کورلئونه در «پدرخوانده» اشاره کرد.

او همچنین نقش سرهنگ «بول میچام» را در «سانتینی بزرگ» و شخصیت اصلی فیلم «استالین» را بازی کرد، و نیز در فیلمهای «مهربانی محض» و «حواری» در نقش شخصیتهای فروپاشیده و سقوط کرده ظاهر شد.

دووال، پسر یک دریاسالار نیروی دریایی آمریکا و یک بازیگر آماتور، در آناپولیس مریلند بزرگ شد. پس از فارغ التحصیلی از کالج پرینسیپیا در ایلینوی و خدمت در ارتش آمریکا، به نیویورک سیتی نقل مکان کرد، جایی که با داستین هافمن هم اتاق شد و با جین هکمن دوستی نزدیکی پیدا کرد؛ این سه در آن دوران دانشجویان تازه کار بازیگری بودند.

پس از کار در برنامه های تلویزیونی مختلف، دووال با اولین حضور خود در سینما تأثیر قدرتمندی بر جای گذاشت و نقش «بو رادلی» مرموز و منزوی در فیلم «کشتن مرغ مقلد» را ایفا کرد.

دووال این نقش را به پیشنهاد هورتون فوت، فیلمنامه نویس فیلم که از کار او در یکی از نمایشنامه هایش خوشش آمده بود، به دست آورد. فوت بعدها فیلمنامه «مهربانی محض» را نوشت؛ فیلمی محصول ۱۹۸۳ که دووال برای بازی در نقش یک خواننده موسیقی کانتریِ رو به زوال، جایزه اسکار بهترین بازیگر مرد را برای آن دریافت کرد.

دووال برای شش اسکار دیگر نیز نامزد شد، از جمله برای بازی در حماسه ویتنامی فرانسیس فورد کاپولا، «اینک آخرالزمان» (۱۹۷۹). دووال در این فیلم نقش سرهنگ «بیل کیلگور» را بازی کرد.

در مجموع، دووال در نزدیک به ۱۰۰ فیلم ظاهر شد. و هنگامی که از هالیوود خسته میشد، فیلمهای خودش را میساخت. او فیلم «حواری» را نوشت، کارگردانی کرد و برای بازی در آن نامزد اسکار شد؛ داستان یک کشیش درگیر با تضادهای درونی.

او در سالهای پایانی عمر، زمان خود را بین لس آنجلس، آرژانتین و یک مزرعه در ویرجینیا تقسیم می‌کرد.

نگاهی به سریال‌های رمضان ۱۴۰۴

کمدی سعید آقاخانی و ماورایی امین زندگانی

تلویزیون برای ماه رمضان امسال دو سریال جدید و یک مجموعه قدیمی را در نظر گرفته است. سریال طنز «اسباب زحمت» به کارگردانی سعید آقاخانی از شبکه یک و سریال «ساهره» با موضوعی عرفانی از شبکه سه پخش می‌شود. تلویزیون همچنین پخش سریال نام‌آشنای «یوسف پیامبر(ع)» و «متهم گریخت» رضا عطاران و برخی سریال‌های قدیمی را نیز در جدول پخش قرار داده است.

سریال «اسباب زحمت» به کارگردانی سعید آقاخانی در ۲۵ قسمت از تولیدات مرکز سیمافیلم است که در ژانر کمدی اجتماعی ساخته شده و هر شب ساعت ۲۲ از شبکه یک پخش می‌شود

به گزارش ایسنا، سریال‌های رمضانی امسال با همکاری برخی بازیگران نام‌آشنا تولید شده‌اند. به طوری که در سریال کمدی «اسباب زحمت» به کارگردانی سعید آقاخانی که از شبکه یک پخش می‌شود، خود او در نقش «احمد آقا» ظاهر شده و حسن معجونی، عباس جمشیدی‌فر، کمند امیرسلیمانی، سپند امیرسلیمانی، فریده سپاه‌منصور، هومن حاجی‌عبدالهی و عاطفه باقری نیز به ایفای نقش پرداخته‌اند.

در سریال معنوی «ساهره» شبکه سه نیز امین زندگانی، گلنوش قهرمانی، هومن برق‌نورد، سیاوش طهمورث، سوگل طهماسبی و ایرج نوذری نیز حضور دارند.

در سریال کمدی «بهار شیراز» شبکه دو هم که پخش آن در رمضان ادامه خواهد داشت، بازیگرانی چون قربان نجفی، سودابه بیضایی، سام نوری، ساره رشیدی، نسرین نکیسا و مجتبی فلاحی نقش‌آفرینی می‌کنند.

سعید آقاخانی از «دزد و پلیس» تا «نون‌خ» و «اسباب زحمت»

سعید آقاخانی پیش از این ۱۵ سریال را در کارنامه کاری خود ثبت کرده و امسال «اسباب زحمت» را برای پخش در ماه رمضان ساخته است.

فعالیت سریال‌سازی او از سال ۱۳۸۸ با «عید امسال» آغاز شد.

آقاخانی پس از آن مجموعه‌هایی چون «زن بابا»، «خوش‌نشین‌ها»، «راه دررو»، «نقطه سرخط»، «دزد و پلیس»، «خروس»، «روزهای بد به در»، «بیمار استاندارد» و «شب عید» را کارگردانی کرد. او تا سال ۱۳۹۳ جزو پرکارترین کارگردان‌های تلویزیون به شمار می‌رفت. پس از مقطعی دوباره با سریال «نون‌خ» به تلویزیون بازگشت که تا پنج فصل ادامه پیدا کرد.

سریال «اسباب زحمت» به کارگردانی سعید آقاخانی در ۲۵ قسمت از تولیدات مرکز سیمافیلم است که در ژانر کمدی اجتماعی ساخته شده و هر شب ساعت ۲۲ از شبکه یک پخش می‌شود.

داستان این سریال درباره چند کارگر باربری است که با حضور در منازل و اماکن مختلف برای اسباب‌کشی، وارد ماجراهای طنزآمیز می‌شوند. از جمله محورهای داستانی می‌توان به عدم تولد فرزند «ناصر خان»، از دست رفتن سرمایه «احمد آقا» در خرید رمز ارز و جهانگردی «صادق» با دوچرخه دست‌ساز اشاره کرد.

سعید آقاخانی که با مجموعه «نون خ» به شهرت رسیده، این بار به سراغ زیست شهری رفته و در کنار کارگردانی، در نقش «احمد آقا» نیز ایفای نقش کرده است. حسن معجونی در نقش «ناصر خان»، عباس جمشیدی‌فر در نقش «صادق»، کمند امیرسلیمانی در نقش «طاهره خانم» و سپند امیرسلیمانی از دیگر بازیگران این سریال هستند.

تصویربرداری این سریال در تهران، جاجرود، بسطام، شاهرود، مشهد و سمنان انجام شده.

«ساهره» تأمل درباره مرگ و زندگی و مرگ آگاهی

حمیدرضا لوافی که پیشتر با سریال‌هایی چون روزهای بهتر، شهباز و رخنه شناخته می‌شود، به تازگی سریال «ساهره» که موضوعی با فضای رازآلود و مرگ‌آگاهی دارد را کارگردانی کرده است.

با شنیدن نام این و فضای این سریال مخاطب یاد کارهای ماورایی می‌افتد اما «ساهره» کلمه‌ای عربی و به کسی می‌گویند که بی‌خواب شده است. در واقع سریال «ساهره» دقیقا معنای کلمه را به تصویر می‌کشد. انسانی که بی‌خواب شده تا به هدفش برسد.

سریال «ساهره» به کارگردانی حمیدرضا لوافی در ۳۰ قسمت از تولیدات مرکز سیمافیلم است که هر شب بعد از افطار از شبکه سه سیما پخش می‌شود.

داستان درباره احسان، بازرگان موفق ۴۰ ساله‌ای است که پس از درگذشت همسرش، با تماسی عجیب از دختری دانشجوی پزشکی به نام عطیه روبه‌رو می‌شود. عطیه مدعی است در زمانی دیگر زندگی می‌کند و از مرگ قریب‌الوقوع احسان خبر دارد. این مواجهه رازآلود، احسان را وارد مسیری برای شناخت خویشتن و جبران خطاهای گذشته می‌کند.

امین زندگانی در نقش احسان، گلنوش قهرمانی فرتاش در نقش عطیه، هومن برق‌نورد، سیاوش طهمورث، میلاد میرزایی و زهرا سزاوار از بازیگران این سریال هستند. تصویربرداری در تهران، شیراز، بابلسر و بم انجام شده است.

تداوم پخش بهارشیراز در رمضان

مجموعه کمدی «بهار شیراز» محصول مرکز سیمرغ به کارگردانی حسن وارسته است که از شبکه دو سیما در حال پخش است و در ماه رمضان ادامه دارد. داستان این سریال در شهر شیراز و درباره خانواده آقای نادر معدل و همسرش پوران نظافت است که در هر قسمت درگیر ماجراهای شیرین می‌شوند. سودابه بیضایی، قربان نجفی، ساره رشیدی، مازیار مهرگان، سام نوری و واله داوودنژاد از جمله بازیگران این مجموعه‌هستند.

سریال لبنانی «رستاخیز تفنگ‌ها»

سریال «رستاخیز تفنگ‌ها» تولید شبکه المنار لبنان است که در ۳۱ قسمت هر شب ساعت ۲۴ از شبکه چهار پخش می‌شود.

داستان سریال روایت مقاومت مسلحانه جوانان روستایی به نام (المالکیه) در جبل عامل لبنان به رهبری روحانی معروف شیعه سیدعبدالحسین شرف‌الدین است که علیه اشغالگری ارتش فرانسه قیام می‌کنند و این حرکت جوانان به کل منطقه تسری پیدا می‌کند.

خط اصلی این سریال بر محوریت اوضاع جغرافیایی، اقتصادی، اجتماعی و سیاسی جبل عامل و بروز طرح صهیونیستی درباره فلسطین و شکل‌گیری نخستین شهرک‌های صهیونیستی در این کشور و نقش استعمار فرانسه و انگلیس در این باره است که منجر به شکل‌گیری انقلاب‌های متعددی تا سال ۱۹۲۶ می‌شود تا نهایتاً جبل عامل بر اساس تصمیم استعمار فرانسه به لبنان متصل می‌شود.

سریال «رستاخیز تفنگ‌ها» که محصول المنار لبنان است با موضوع مقاومت مردم سوریه و لبنان در سال۱۳۹۲ است.

۶ سریال شبکه تماشا

شبکه تماشا همزمان با ماه رمضان سریال‌های «روزی روزگاری آبادی» هر روز ساعت ۱۷، «سرنوشت» هر شب ساعت یک، «عاقل‌ترین دیوانه»، «عزالدین قسام» و «باب‌المراد» هر شب ساعت ۲۱ و «ندای دل» هر شب ساعت ۲۳ را پخش می‌کند.

«هتل عجیب» با مدیریت کودکان

سریال «هتل عجیب» هر شب ساعت ۲۰ از شبکه کودک پخش می‌شود. این مجموعه درباره اتفاقاتی است که در یک هتل با مدیریت کودکان رخ می‌دهد.

سریال تلویزیونی «رستگاری» روی آنتن تلویزیون

سریال تلویزیونی «رستگاری» ماه رمضان امسال هر روز ساعت ۱۸ از شبکه آی‌فیلم پخش می‌شود.

مجموعه تلویزیونی «رستگاری» سریالی معنوی در ژانر ماورایی است که به تهیه‌کنندگی و کارگردانی مسعود ده‌نمکی در سال ۱۴۰۲ توسط سازمان سیمافیلم تولید شده است. این مجموعه ۳۱ قسمتی روایتگر داستان صاحب یک کارخانه تولیدی است که برای دستیابی به منافع بیشتر وارد مسیرهای نادرست می‌شود، اما در ادامه با رخدادهایی مواجه می‌شود که زندگی او را دستخوش تحول می‌کند.

در این سریال بازیگرانی محمود پاک‌نیت، علیرضا استادی، حمیدرضا هدایتی، رامین راستاد، مهدی سلوکی، نیما شاهرخ‌شاهی، کاوه سماک‌باشی، رامبد شکرآبی، پویا امینی و ... نقش آفرینی کردند.

این سریال در ماه مبارک رمضان هر روز ساعت ۱۸ از شبکه آی‌فیلم روی آنتن می‌رود.

«متهم گریخت» رضا عطاران

آی فیلم همچنین سریال «متهم گریخت» را در جدول پخش خود در ایام رمضان جانمایی کرده است که هر پنجشنبه ابتدای رمضان هر شب ساعت ۱۹ روانه آنتن خواهد شد. «متهم گریخت» به کارگردانی رضاعطاران، نویسندگی سعید آقاخانی، تهیه‌کنندگی ایرج محمدی و مهران مهام ماه رمضان سال ۸۴ برای شبکه سه سیما ساخته شده بود.

رضا عطاران، شهربانو موسوی، ملیکا زارعی، احمد پور مخبر و ... از بازیگران سریال «متهم گریخت» هستند.

داستان این مجموعه به زندگی هاشم آقا و خانواده‌اش مربوط می‌شود که در شهرستان زندگی می‌کنند و برای پیدا کردن کار و سرو سامان گرفتن زندگی شان به تهران می‌آیند اما دچار ماجراها و پستی و بلندی‌هایی می‌شوند.

سریال محرمانه و امام علی(ع) نیز در این ایام از شبکه آی‌فیلم پخش می‌شوند.

«یوسف پیامبر(ع)» هر شب روی آنتن

سریال تاریخی «یوسف پیامبر(ع)» هر شب ساعت ۲۳:۰۰ تا پایان ماه مبارک رمضان از شبکه فراتر پخش می‌شود.

پخش مجدد سریال تاریخی «یوسف پیامبر(ع)» با کیفیت بالاتر، فرصتی برای تماشای بازی هنرمندانی از جمله مصطفی زمانی، کتایون ریاحی، محمود پاکنیت و جعفر دهقان فراهم کرده است.

جزییاتی از اکران نوروزی و قیمت بلیت سینما

دبیر شورای صنفی نمایش با تشریح جزئیاتی از مصوبات جدید این شورا درباره تقسیم درآمد فروش سینما و بلیت شناور، از برنامه‌ریزی برای اکران جدید سینماها خبر داد و گفت: متقاضیان اکران نوروزی درخواست خود را به شورا ارائه دهند.

به گزارش ایسنا، مهدی کرم‌پور ابتدا با اشاره به وضعیت اکران سینماها بیان کرد: در ماه‌های اخیر به دلیل فشارهای اقتصادی که در نهایت منجر به حوادث دی‌ماه شد سینما دچار رکود اقتصادی بود که البته این شرایط فقط مختص سینما نبود و همه عرصه‌های اقتصادی در حوزه‌های مختلف به نحوی با افت مواجه شدند اما سینما، تئاتر و دیگر حوزه‌های فرهنگی و هنری خیلی زودتر از سبد خانوارها حذف می‌شوند. با این وجود نکته مهم این است افت فروش سینما بجز مسائل اقتصادی، به خود فیلم‌ها هم بستگی دارد.

وی با اشاره به فیلم پرفروش سال گذشته (۷۰ سی) و مقایسه آن با فیلم پرفروش امسال (مرد عینکی) که با ریزش مخاطب همراه بوده، ادامه داد: البته امسال دو فیلم پرمخاطب غیر کمدی «زن و بچه» و «پیرپسر» را داشتیم که سبب شد فروش در تابستان و اوایل پاییز رشد خوبی داشته باشند اما به هر حال باید درنظر داشته باشیم که وضعیت فعلی سینما هم به حوادث اقتصادی و اجتماعی مربوط می‌شود و هم به خود فیلم‌ها.

او در این زمینه از طرح‌هایی یاد کرد که برای اجرایی شدن آن‌ها در شورا پیگیری‌هایی صورت گرفته و قرار است از همین اسفندماه عملی شوند.

گران شدن بلیت سینما و تنوع قیمت در روزهای مختلف

به گفته کرم‌پور یکی از این طرح‌ها بلیت شناور است که با اکران جدید شروع می‌شود.

او درباره جزئیات این طرح گفت: قیمت‌ها در طول روز و بر اساس سئانس‌ها تغییر خواهند کرد و در واقع قیمت بلیت‌ها در ساعت‌های صبح، شب و روزهای تعطیل و آخر هفته همه متفاوت خواهند بود. به این ترتیب یک استانداردسازی مطابق دنیا صورت می‌گیرد که به تایید وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی هم رسیده ولی هنوز بازه قیمتی و سقف و کف آن نهایی نشده است.

او در پاسخ به اینکه پس بلیت سینما با افزایش قیمت مواجه خواهد شدگفت: قیمت فعلی بلیت سینما حتی نسبت به قیمت بلیت تئاتر و موسیقی شوخی است اما این وعده را می‌دهیم که مردم می‌توانند با همان قیمت سابق هم در طول هفته امکان تماشای فیلم‌ها را داشته باشند و افزایش قیمت احتمالاً در روزهای آخر هفته خواهد بود. قیمت بلیت‌ها بر اساس روزهای هفته و ساعت سئانس‌ها تنوع خواهد داشت تا برای قشرهای مختلف از جمله دانشجویان امکان تماشای فیلم‌ها وجود داشته باشد.

تقسیم درآمد سینما از مبدأ اجرایی می‌شود

کرم‌پور درباره یکی دیگر از مصوبات شورا که با اکران جدید اجرایی می‌شود توضیح داد: سال‌هاست موضوع تقسیم سهم تهیه‌کنندگان و سینماداران از فروش محل بحث است و با همراهی اصناف، شورای صنفی و وزارت ارشاد و فراهم شدن زیرساخت توسط موسسه سینماشهر توافق شده که از اکران بعدی طرح تقسیم درآمد سینما از مبدا اجرایی شود تا سینما به یک کش‌بیزینس‌تبدیل شود و تهیه‌کننده و سینمادار از همان لحظه خرید بلیت توسط تماشاگر بتوانند درآمد خود را تقسیم کنند.

پیگیری طرح سینما کارت از سال آینده

دبیر شورای صنفی نمایش با بیان اینکه این طرح‌ها پیش‌تر عملی نشده بودند و حالا قرار است به اجرا برسند ادامه داد: علاوه بر این‌ها طرح سینما کارت را برای افراد سالمند، دانشجو و فرهنگی در نظر داریم و امیدواریم از سال آینده بتوانیم آن را به اجرا برسانیم که البته این کار نیازمند هماهنگی با برخی نهادها و وزارتخانه‌ها است.

چه فیلم‌هایی متقاضی اکران هستند؟

کرم پور در بخشی دیگر از این مصاحبه درباره اینکه اکران بعدی از چه زمانی آغاز می‌شود و چه فیلم‌هایی متقاضی اکران هستند، گفت: منتظر اعلام متقاضیان هستیم تا برای اکران نوروز تصمیم بگیریم. با توجه به اینکه امسال اکران نوروز و عید فطر یکی هستند، بنا داریم که اکران نوروز را از اسفندماه شروع کنیم و با بسته‌های تشویقی کمک خواهیم کرد که اسفند چندان در تاریخ اکران لحاظ نشود و نمایش فیلم‌ها ادامه‌دار باشد.

او افزود: تا الان فقط فیلم «تاکسیدرمی» (در جشنواره فجر سال ۱۴۰۳ رونمایی شد) متقاضی اکران بوده ولی در جلسه روز گذشته (۲۶ بهمن‌ماه) به پخش‌کنندگان و تهیه‌کنندگان اعلام شد که متقاضیان اکران آثار خود را ارائه کنند. در این نوبت هفت فیلم برای نوروز اکران می‌شوند که تصمیم گیری درباره آن‌ها با شورای صنفی نمایش است و بحث اصلی ما هم مخاطب خواهد بود تا فیلم‌ها بر اساس تنوع ژانر و به نفع مخاطب انتخاب شوند. البته خود دوستان تهیه‌کننده و پخش‌کننده باید پای کار باشند چون ما به زور نمی‌توانیم فیلمی را اکران کنیم و قطعاً بین آنچه موجودی خواهد بود و پروانه نمایش دارد، تصمیم‌گیری می‌کنیم.

اکران از افطار تا سحر اجرا می‌شود؟

کرم‌پور در پایان درباره اینکه با توجه به همزمانی اسفند با ماه رمضان آیا برنامه اکران افطار تا سحر هم اجرا خواهد شد. پاسخ داد: ابتدا باید ببینیم چه فیلم‌هایی متقاضی هستند و شرایط اکران و مجوز آن‌ها چگونه است و هر کدام برای آماده سازی اکران چقدر زمان احتیاج دارند.

خبر

پیکر عنایت بخشی تشییع شد

او ژنرال سینما بود

مراسم تشییع پیکر عنایت بخشی بازیگر سینما، تئاتر و تلویزیون صبح روز ۲۸ بهمن با حضور جمعی از هنرمندان برگزار شد.

به گزارش خبرنگار مهر، مراسم تشییع پیکر عنایت بخشی بازیگر سینما، تئاتر و تلویزیون صبح روز ۲۸ بهمن در پهنه رودکی (مقابل تالار وحدت) برگزار شد.

منوچهر شاهسواری، مهدی شفیعی معاون هنری وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، نیکنام حسینی پور، رائد فریدزاده رئیس سازمان سینمایی، مجید زین‌العابدین، محمد اله‌یاری، شاهد احمدلو، علی قائم مقامی، بهزاد فراهانی، عباس عظیمی، کیانوش گرامی، رضا بنفشه خواه، خشایار راد، حسن رضایی، فرزاد حسنی، ایرج راد، جواد طوسی، مهدی میامی، حبیب اسماعیلی، فرهاد بشارتی و ... در این مراسم حضور داشتند.

امید زندگانی اجرای این مراسم را برعهده داشت و در ابتدا گفت: مرگ جسم با مرگ روح تفاوت دارد و روح پس از فوت در خاطرات حک می‌شود. چه بهتر که خاطرات نیکی از ما به یاد بماند.

سپس آیاتی از قرآن کریم قرائت شد.

اصغر همت بازیگر سینما و تئاتر در تماسی تلفنی بیان کرد: عزیز دیگری را از دست دادیم و او بخشی از تئاتر و سینمای ما بود. هر زمان که مقابل دوربین یا روی صحنه قرار می‌گرفت توانایی خودش را به رخ می‌کشید و مانند مینیاتوری زبردست جزئیات نقش را بازی می‌کرد.

وی تصریح کرد: متاسفانه زمانی او را از دست دادیم که جامعه ملتهب است. برایش روحی شاد آرزو می‌کنم.

مهدی صباغ‌زاده تهیه‌کننده و فیلمنامه نویس عنوان کرد: من از ۴۰ سال پیش در کنار آقای عنایت بخشی بودم و فیلم «سناتور» نقش‌آفرینی کردند. این روزها آرامش خوبی نداریم و امیدوارم در کنار هم زندگی آرامی داشته باشیم.

وی بیان کرد: آقای بخشی بسیار انسانی رئوف، با شخصیت و با دانش بود. برخلاف برخی بازیگران جدید او سر ساعت در صحنه حضور پیدا می‌کرد و کارش را به بهترین نحو انجام می‌داد.

این کارگردان اظهار کرد: همه ما روزی خواهیم مرد اما ای کاش در آرامش برویم. همچنین به خانواده تمام کسانی که امروز خواسته و ناخواسته در جامعه کنار ما نیستند، تسلیت می‌گویم.

اکبر رحمتی نیز در ادامه این مراسم تصریح کرد: آقای بخشی یکی از معصوم‌ترین دوستان من بود و برخلاف نقش‌هایی که بازی می‌کرد، بسیار قلب رئوفی داشت. او در کارش بسیار حرفه‌ای و با احساس بود اما متاسفانه خیلی به کار او توجه نشد.

وی تاکید کرد: عنایت بخشی بسیار ساده زیست بود و در نهایت نیز مظلومانه مرد. عنایت بخشی ژنرال سینما بود اما متاسفانه قدر امثال ایشان را در زمان حیات‌شان نمی‌دانیم. عنایت بخشی سال‌ها از فرزند معلولش با عشق نگهداری کرد درحالی که کسی از این موضوع خبر نداشت.

رحمتی در پایان گفت: درگذشت جوانان ایرانی را در چهلمین روز درگذشت‌شان به ملت ایران تسلیت می‌گویم.

اسماعیل خلج نیز فایل صوتی ارسال کرده بود و در آن گفت: با زنده‌یاد عنایت بخشی در یک دبیرستان درس می‌خواندیم. سال‌ها بعد من سریال «سایه همسایه» را ساختم که نقش اولش را او داشت. عنایت یکی از بهترین و خوش‌اخلاق‌ترین بازیگران بود و در دورهمی‌های پیشکسوتان دیدارها تازه می‌شد و چهره با لبخند عنایت به همه انرژی می‌داد.

سپس با حضور حاضران نماز میت بر پیکر عنایت بخشی بازیگر سینما و تلویزیون قرائت و در ادامه پیکر این هنرمند برای خاکسپاری به قطعه هنرمندان بهشت زهرا (س) منتقل شد.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۲۰۰۰۲۰۰۷۳۹۳ هیات اول دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک دو گنبدان تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای مندنی کاظمی فرزند امیر بشماره شناسنامه ۴۲۵ صادره از دو گنبدان یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۲۴۸.۳۹ متر مربع پلاک ۲۹۹ فرعی از ۱۰۳ اصلی واقع در قریه پادوک محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۴/۱۱/۱۴
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۴/۱۱/۲۹
اسماعیل صادقی
رئیس ثبت اسناد و املاک دوگنبدان
م الف: ۱۴۰۴/۱۰۴۶

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۲۰۰۰۲۰۰۷۳۳۸ هیات اول دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک دوگنبدان تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای خدا کرم کرمی فرزند نظر بشماره شناسنامه ۴۲۱ صادره از دو گنبدان یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۳۵۹۲۶.۸۳ متر مربع پلاک ۳۰۱ فرعی از ۱۰۳ اصلی واقع در قریه پادوک محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۴/۱۱/۱۴
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۴/۱۱/۲۹
اسماعیل صادقی
رئیس ثبت اسناد و املاک دوگنبدان
م الف: ۱۴۰۴/۱۰۵۰

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۲۰۰۰۲۰۰۷۳۳۷ هیات اول دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک دو گنبدان تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای مندنی کاظمی فرزند امیر بشماره شناسنامه ۴۲۵ صادره از دو گنبدان یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۸۶۰۸.۳۲ متر مربع پلاک ۳۰۰ فرعی از ۱۰۳ اصلی واقع در قریه پادوک محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۴/۱۱/۱۴
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۴/۱۱/۲۹
اسماعیل صادقی
رئیس ثبت اسناد و املاک دوگنبدان
م الف : ۱۴۰۴/۱۰۴۸

به حکایت محتویات پرونده ۱۴۰۴۳۴۹۲۰۰۰۰۵۶۵۸۷۸ که در این شعبه دادگاه تحت رسیدگی می باشد اعلام گردیده متوفی فوت فرضی آقای فرامرز سلیمانی سوادکوهی فرزند رسول از سال ۱۳۵۵ غایب و ناپدید شده و هیچگونه خبری از نامبرده در دست نیست لذا بدین وسیله ضمن اعلام مراتب از کلیه کسانی که خبری از غایب یاد شده دارند دعوت میشود اطلاعات خود را به نحو مقتضی در اختیار این دادگاه قرار دهند تا حقی از کسی تضییع نگردد این آگهی سه نوبت متوالی هر یک به فاصله یک ماه در اجرای ماده ۱۰۲۳ قانون مدنی در امور مدنی منتشر می گردد بدیهی است چنانچه یک سال از تاریخ اولین اعلان) نشر آگهی (حیات غایب ثابت نشود حکم موت فرضی او صادر خواهد شد

م الف ۵۳۲۲ شناسه : ۲۰۶۰۲۷۷

قاضی دادگاه حقوقی شعبه ۳ دادگاه خانواده شهرستان رشت ۱۰(خانواده سابق) - رسول جذب۶۰۰۳